

## 雍正皇帝上谕节要

### 雍正皇帝上谕

上谕。朕惟三教之觉民于海内也。理同出于一原。道并行而不悖。

【解释】我认为以儒、释、道这三种教育来教导全国人民，从理论上（此指孝亲尊师的道理）来说是一致的，教化众生的方法上，也是并行而不相违背的。

#### 【说明】

上谕：是皇帝告臣民的诏书。

雍正：即清世宗胤禛，清朝康熙皇帝的第四个儿子，在位共十三年（公元一七二三～一七三五）。

人惟不能豁然贯通。于是人各异心。心各异见。慕道者谓佛不如道之尊。向佛者谓道不如佛之大。而儒者又兼辟二氏以为异端。怀挟私心。纷争角胜而不相下。

【解释】只因人们不能把儒、释、道三教之教义融会贯通，于是随顺各自不同的观点，各持己见。仰慕道家的人说：“佛教不如道家高显尊崇。

”学佛的人又说：“道家不如佛教精深博大。”而儒家学者，又把二者视为异端加以驳斥，从而生起门户之见，相互争论，比较高下，纠葛争执，互不相让。

**朕以持三教之论。亦惟得其平而已矣。能得其平。则外略形迹之异。内证性理之同。而知三教初无异旨。无非欲人同归于善。**

【解释】而我对儒释道三教的教义，认为都是平等无有高下。如能以平等心看待，就不会计较外在表现形式的差异，而能领悟到三教所蕴含的心性理体是相同的。可见三教的出发点、宗旨，是无异的，无不是希望人人归向善处。

**夫佛氏之五戒十善。导人于善也。吾儒之五常百行。诱掖奖劝。有一不引人为善者哉。**

【解释】佛教的五戒十善，教导人们要止恶修善，我们儒家的五常百行，也是在引导扶持，奖励劝勉，又有哪一点不是为了引导人们向善的呢？

【说明】

- ① 五戒：佛法法门无量，无不以戒为基础，因戒生定，因定开慧，方能达学佛之目的。五戒乃是在家居士所受持之根本戒律。

五戒者：一、不杀生：凡是一切有生命者，乃至蝇飞蠕动，微细昆虫，皆不得有意杀，或教他杀，或见杀而随喜赞叹。二、不偷盗：对于公共财物、私人财物、寺庙和僧众之财物，皆不得侵占；乃至一针一草，不予而自取，和窃取，或诈取，乃至违反世法偷税漏税，无票乘车，冒名顶替，贪污舞弊等，均不应为。亦不自盗，不教他盗，不见盗随喜，应清心寡欲，勤俭持家，廉洁自爱。三、不邪淫：在家居士，除正式配偶外，不得有任何淫秽行为。四、不妄语：妄语有四，一者妄言，即口是心非，欺诳不实；二者绮语，花言巧语，伤风败俗；三者恶口，辱骂毁谤，恶语伤人；四者两舌，挑拨是非，斗乱两头。五、不饮酒：学佛人一切酒、乃至含有麻醉人性的酒类及毒品，皆不可饮。除因重病，非酒莫疗者，作为药酒，方可饮用。

- ② 五常：指儒家所提倡的仁、义、礼、智、信。我国文化自古特重孝道与伦常，五常即是五种伦常大道，若能遵守而行之，才能具足做人的资格。百行：是指儒家的诸

多行为规范。

昔宋文帝。问侍中何尚之曰。六经本是济俗。若性灵真要。则以佛经为指南。如率土之民。皆淳此化。则吾坐致太平矣。

【解释】过去，宋文帝对侍中何尚之说：“六经（即：易、书、诗、礼、乐、春秋）的根本是济世育人，端正社会风气；若对于心性的探究、了悟宇宙人生的真谛来说，则佛法经论可做为指南。如果全天下的人民，都能以真诚心接受这种教化，我就可坐享太平了。”

【说明】

- ① 宋文帝：即刘义隆（公元四〇七～四五三年），为中国南北朝时期，宋朝的第三位皇帝，在位三十年。
- ② 侍中：南北朝官阶名，与中书、尚书同为宰相之职。何尚之：字彦德，庐江灊县（今属安徽霍山）人，是南北朝时期一位审慎明达的政治家，也是当时一位深通玄学义理的名士。

何尚之对曰。百家之乡。十人持五戒。则十人淳谨。千室之邑。百人持十善。则百人和睦。

持此风教。以周环区。则编户亿千。仁人百万。而能行一善。则去一恶。去一恶。则息一刑。一刑息于家。万刑息于国。洵乎可以垂拱坐致太平矣。

【解释】何尚之回答说：“百户人家的乡里，有十人能持五戒，就有十人真诚纯朴；千户人家的城市，有一百人能修十善，就有一百人和睦共处。持此良好的教化风气，遍及全国上下，则编户亿千之地，就会有百万仁人，整个国家的社会风气就能改善。而且，人能行一善，则离一恶，离一恶，则免用一刑，家免一刑，则国免万刑，确实可以垂手坐享太平了。”

斯言也。盖以劝善者。治天下之要道也。而佛教之化贪吝。诱贤良。其旨亦本于此。苟信而从之。洵可以型方训俗。而为致君泽民之大助。其任意诋毁。妄捏为杨墨之道之论者。皆未见颜色。失平之瞽说也。特谕。

【解释】宋文帝与何尚之的这一段对话，都在劝勉人们行善，这是治理天下的关键。佛教教化人们除去贪婪吝啬的心，引导人们做善良贤明的好人，其目的也是出于此。如能信从佛陀教育，依

6· 感应篇汇编白话节本

教奉行；确实可以规范社会，训导黎民百姓，改善风尚，从而成为尽忠国家、布施恩泽、造福人民的最大助力。那些任意诋毁佛教，妄加捏造佛教为类似杨墨之道的偏激言论，这都是没见到真理，失去公平的瞎说。特别诏告于天下。（雍正十一年二月十五日）

**【说明】**杨墨之道：指杨朱和墨翟之说。杨朱、墨翟，春秋战国时代人，所主张之学说与孔孟之道相违背，被儒家视为外道。

**【附注】**本文系参考佛陀教育网路学院学生，所整理之《佛说十善业道经简注易解》中的【雍正皇帝上谕节要】乙文。

## 《集福消灾之道》再版序 净空老法师

佛言：“一切法从心想生”，“依随正转”。“正报”指自己的起心动念，“依报”则包罗甚广，近从个人的身体相貌，远至周边一切人事环境、物质环境、自然生态、虚空法界，无不涵盖其中，皆随顺各人心念染净善恶而呈现美丑好坏。故知“心行是因，祸福是果”，“相随心转，风水在人心”；此实为一切化解灾难、修积福德之理论依据。

然消灾必先修福，修福必先忏除业障。一切佛法，皆是忏悔修福的妙法。一切忏悔修福法，皆是佛法。故曰：无有一法不是佛法。善恶标准为何？精要言之，儒之五伦（父子有亲、君臣有义、夫妇有别、长幼有序、朋友有信）、五常（仁、义、礼、智、信）、四维（礼、义、廉、耻）、八德（忠、孝、仁、爱、信、义、和、平）；具体落

实，在于《弟子规》。佛之三福、六和、十善五戒、十愿十度；具体落实，在于《十善业道》。道之崇尚自然法则，生而不有，为而不恃，清心寡欲；具体落实，则为《太上感应篇》。若论修学次第，首应遵依《感应篇》，明因识果。次循《弟子规》，恪尽人事。力行《十善》，以为菩提大道之基始。静观中国历史，五千年来虽经朝代兴替，但古圣先王对儒、释、道三家教学之普遍弘扬，无不重视，故能成就国家社会的长治久安。至近百年，西风东渐，人人崇尚科技，功利为先，漠视传统文化，忽略因果、伦理、道德教育；演变至今，小自个人、家庭，大至国家、社会，乃至自然生态、宇宙平衡，一一遭受严重破坏。地球、人类的继绝存亡，实为今日世界共同面临的重大课题。

老子云：“知常曰明；不知常，妄作，凶。”常，即常道，因果、伦常、道德是也。如日月星辰之运行，春秋四季之流转，永



恒不变。生而为人，若能深明本分应循之常道，随顺自性本具之德行，则身心健康，百病不生。如中医强调：仁慈养肝，正义养肺，礼乐养心，智慧养肾，诚信养脾胃。若违逆性德，则怒气伤肝，悲恼伤肺，愤恨伤心，烦恐伤肾，痴疑、怨天尤人伤脾胃。

佛法说明，随顺戒定慧（伦常道德），则天清（日月清明，风雨以时，灾厉不起），地宁（不贪无水患，不瞋无火灾，不痴无风灾，不慢无地震）。由是而知，七十年代英国历史哲学家汤恩比博士之语：“欲解决二十一世纪的社会问题，唯有孔孟学说与大乘佛法”，的具真实智慧。孔孟学说与大乘佛法，圆满涵摄伦理、道德、因果、哲学、科学教育。学习伦理道德教育，则耻于作恶；学习因果教育，则不敢作恶。故于五者之中又须特重因果教育。若未深明因果，虽奉行伦理道德，遇逢高名厚利诱惑之时，往往难以自持，而成义始利终之深憾。净宗十三祖印光大

师常言：“因果者，世出世间圣人，平治天下、度脱众生之大权也。”“若欲挽回世道人心，舍提倡因果报应，纵令其学识道德、神通智慧与圣贤佛菩萨相齐，亦无如之何矣。况其下焉者乎。”

今有王丽民警官诸君子发大慈悲心，重编《集福消灾之道》，详释因果至理，引人深思，发人警醒。文笔润饰、排版校对，无不认真负责，诚属难得。嘱余为序，义不敢辞。祈愿有缘阅读此书、认真奉行者，均获消灾集福之真实利益。人为福人，居为福地，百福千祥、灾消福来，即在当下。谨此数语，略表随喜赞叹之意。

释净空 谨识 二〇〇九年十月二十七日

## 赵丽云居士序

印光大师说：“人人相信因果，天下太平；人人不信因果，天下大乱。”旨哉斯言！尤其看到近数十年来世界各地的社会乱象愈演愈烈，犯罪率、离婚率急速攀升，加上天灾人祸频仍，而且情况愈趋恶化，毫无减缓迹象，导致人心惶惶，没有一个依归处。

究其根本原因，就是近百年来的教育内容出了问题，世界各国全都着重科技知识的传授，不重视因果道德的扎根，致有今日的苦果。大师早在百年前即已洞悉现今末法之乱象，故尽其一生极力弘扬《太上感应篇》、《了凡四训》、《阴鹭文》等阐述因果报应之书，在当时印刷术并未如今日发达，竟然印了数百万册之多。故当今佛门高僧净空老法师说：“印光大师用心良苦，完全在救世，毕竟觉悟而求生西方的人少，但追求世间福报的人多，所以他老人家的弘化社所流

通的这些经书善本，远远不如这三本之多。”

须知感应篇的特色，是以敬畏天地神明为基础，来发扬善恶因果的至理。现代很多人不肯行善，偏要作恶，最大的原因，是由于天良泯灭；所以要敬畏天地神明，激发天良，才能使人不敢作恶，而乐于行善。试观历史上的德育故事：汉代的杨震，因敬天而拒收贿赂；宋代的王日休，因敬天而拒绝邪淫。这种种美德，都由敬天而来。所以敬天畏天，是百善的根基；无法无天，是万恶的祸源。因此印光大师提倡《感应篇》，意义十分深远，大有助于五戒十善的实行，使人奠下人天乘的良好基础，再来进修佛教任何一宗，才可得到学佛实益。否则人天乘没学好，即奢谈学唯识、学三论、学禅、学密、学净土，往往佛未学成，连人身都不能保住，犹如一座根基不固的大厦，随时可能倾倒，不亦悲哉！这值得我们深切体会，引以为戒。

《感应篇》的注解甚多，然而古今大德皆曰：“《汇编》不仅是感应篇的注解之王，实在是一切善书之王。”但不甚通达文字的妇孺，犹是难以领会。今有王潮音居士在十年前发心译整《感应篇汇编白话节本》，经净空老法师赐名为《集福消灾之道》；王居士深感十年前所编白话节本，仅是重点翻译，不甚理想，今又发大愿心，逾年而重编完成《汇编白话全本》。由于王居士发心真切，感应到诸多博学又有修持的佛弟子，从旁协助搜集查证资料，逐字核校译文内容，务使译文忠于原文，文理顺畅易读，令人心生欢喜，堪称流通之善本，值得赞叹。

末学深信此书一经再版发行，必能获得广大回响，大量翻印流通。谨此祈愿人人能读，家家受持，断恶修善，自然灾消福集、家道昌隆，而国泰民安、风调雨顺，天下太平矣！故乐为之序。

末学赵丽云 谨识 二〇〇九年十月二十八日

## 感应篇汇编白话缘起

科技愈发达，人心愈迷失，物质愈文明，道德愈堕落，心灵愈染污，治安愈败坏；究竟如何才能挽救世道人心、减少犯罪？如何才能自求多福、消灾免难？乃至如何才能国泰民安、风调雨顺、永息战争、天下太平？相信这都是现代人最关心与忧心的课题。然而尽管关心与忧心，但对世间乱象、天灾人祸的解决，似乎效果不大，甚至每况愈下，问题愈趋严重。自求多福的结果，往往变成自求多祸；归结其原因，就是过于迷信科学，对于善恶标准、因果报应的道理，认识不清，甚至误解很深。如此反其道而行，自然招致灾难和苦果；这就是人心堕落、犯罪飙涨、世界大乱的根本原因！

“感应篇汇编”一书博大精深，撮取“惠吉逆凶、福善祸淫”之至理，发而为掀天动地、触目惊心的议论。对于什么是善？什

么是恶？为善得何善报？作恶得何恶报？均能洞悉明察其根源，使人阅读之后，彻底明了善恶、因果、祸福的道理，知道自私自利，反失大利会得大祸；因而人人自勉为善，以期集福消灾。所以本书对世道人心，有其极为深远的影响。

清朝彭凝祉尚书曾题此书为“元宰必读之书”，他说：“并非读了此书，即可作状元宰相；而是状元宰相绝不可不读此书。”彭尚书的说法可谓透彻之极。印光大师说：“此书究极而论，止乎成仙；若以大菩提心行之，则可以超凡入圣，了脱生死，圆成佛道。”印祖一生对此书弘扬不遗余力，净空老法师更劝佛弟子将本书视为戒律读诵受持，并为本书赐名为《集福消灾之道》，均有其甚深道理。

末学深凛“万法皆空，因果不空”之理，故对因果教化、正道的传扬全力以赴；先有《了凡四训》的整理，续有《汇编白话节本

》的译整，即是此一理念之体现。但因才疏学浅，致十年前所译之白话节本缺失很多，深感愧疚；故今再发愿重新整理《汇编》全书，主要参考苏俊源先生所撰《感应篇汇编白话注解》，《佛光大辞典》、台湾中华书局出版之《辞海》，及其他相关资料，逾年整理而成，特此致谢。

最后特别感谢恩师 净空老法师的鼓励督促及为本书题字赐序，胡妮妮居士对<sup>末学</sup>重整本书的灵感与愿心之启发，郑皓仁居士对整理工作长期耐心的指导及搜集资料，慧瑛师姐发大愿心，长期逐字对照《汇编》原文、核校译文义理上有无偏误，并为本书校对及润稿，西雅图净宗学会赵宇威会长在佛理艰深处的协译，大陆满居士的协助资料查证，与阮贵良居士在本书完成的最后阶段，协助处理许多难以解决的问题，使本书得以完成；然篇幅甚巨，义理深奥，虽已尽心尽力，相信疏漏难免，恳请十方大德不吝指正，以



便匡正，利益十方；并考量众生根器不同，故以繁体、简体、全本、节本、精简本等多种方式流通。深盼人人读了此书，都能深信因果、断恶修善；此种风气一开，自然礼让兴行，灾难干戈永息，人民安乐而天下太平！

公元二〇〇九年十月廿五日<sup>末学</sup>王潮音和南

## 劝读感应篇汇编启

《太上感应篇》虽然出自道藏，然而在《汇编》注解中，大都引用儒书和佛经，所以读一书而得到三教精义。这是第一件值得称快的事！《汇编》乃是汇集古今各种注解，经过详细审查抉择，精益求精而编辑成书；所以读了《汇编》，就等于读尽《感应篇》各种注解。这是第二件值得称快的事！编者的手法与眼光，实在高明得无与伦比；读者能得此良好的引导，心量必能拓宽，福德因缘也会因而广植。这是第三件值得称快的事！儒家的至理名言，诚意正心的功夫，修身齐家的要诀，《汇编》内已收录过半；而佛门的文字般若，在此也可略见一斑；至于道家的摄心要义，也已汇萃其中。这是第四件值得称快的事！所以《汇编》不只是《感应篇》所有注解之王，实在是一切善书之王！

凡是能看到本书的，就是有福之人；若能一气呵成读去，息心静气地反复咀嚼玩味，心中有所体悟，并踏实奉行的，就是大福之人！若能进一步精益求精，则成圣成贤作佛作祖的道理，也都在本书之中。人生在世，若无缘见到本书，就可能长劫沉沦，很难出离轮回，这岂不是天大的不幸！而且《感应篇》注解，是如此明白，如此详尽，如此透彻，如此恳切，不仅只是耳提面命，不但只是大声疾呼，而悲天悯人的胸怀，可说是声泪俱下！所以有缘读到本书的人，自应立刻回头，又有什么好再犹豫怀疑的呢？

《汇编》中所记载那些得到恶报的人，群相竞逐般地趋向死亡，甚至临死还不能觉悟；这都是由于一生当中，没有机缘读到《感应篇》啊！所以此书对人生的裨益，岂只是转祸为福的唯一捷径，却也是超凡入圣的不二法门。惟愿大家都能恭慎读之！

## 感应篇序 旧刻 文昌帝君降笔

文昌帝君曰。吾一十七世为士大夫身。未尝虐民酷吏。周人之急。济人之乏。容人之过。悯人之孤。一心如此。听命于天。故能久证真位。今劝世人。每日诵太上感应篇一遍。遵以修行。及书写一帙。日夕瞻视。依此修行。行之二年。万罪消灭。行之四年。百福皆集。行之七年。子孙贤明。荣登科第。行之十年。寿命延长。行之十五年。万事如意。行之二十年。子孙为卿相。行之三十年。注名仙籍。行之五十年。天神恭敬。名列仙班。不依此加意修行。或作或辍。今日行。明日废。人事既乖。心田日暗。虽口诵经。而其心不悟。是为渎天。罪不容赦。

# 太上感应篇

tài shàng yuē huò fú wú mén wéi rén zì zhào  
 太上曰。祸福无门。惟人自召。

shàn è zhī bào rú yǐng suí xíng shì yǐ tiān  
 善恶之报。如影随形。是以天

dì yǒu sī guò zhī shén yī rén suǒ fàn qīng zhòng  
 地有司过之神。依人所犯轻重

yǐ duó rén suàn suàn jiǎn zé pín hào duō féng  
 。以夺人算。算减则贫耗。多逢

yōu huàn rén jiē wù zhī xíng huò suí zhī jí  
 忧患。人皆恶之。刑祸随之。吉

qīng bì zhī è xīng zāi zhī suàn jìn zé sǐ  
 庆避之。恶星灾之。算尽则死。

yòu yǒu sān tái běi dòu shén jūn zài rén tóu shàng  
 又有三台北斗神君。在人头上。

lù rén zuì è duó qí jì suàn yòu yǒu sān shī  
 录人罪恶。夺其纪算。又有三尸

shén zài rén shēn zhōng měi dào gēng shēn rì zhé  
 神。在人身中。每到庚申日。辄

shàng yì tiān cáo yán rén zuì guò yuè huì zhī rì  
 上诣天曹。言人罪过。月晦之日

zào shén yì rán      fán rén yǒu guò      dà zé duó  
○ 灶神亦然。○ 凡人有过。○ 大则夺  
jì      xiǎo zé duó suàn      qí guò dà xiǎo      yǒu shù  
纪。○ 小则夺算。○ 其过大小。○ 有数  
bǎi shì      yù qiú cháng shēng zhě      xiān xū bì zhī  
百事。○ 欲求长生者。○ 先须避之。○  
shì dào zé jìn      fēi dào zé tuì      bù lǚ xié jīng  
是道则进。○ 非道则退。○ 不履邪径  
○ 不欺暗室。○ 积德累功。○ 慈心于  
wù      zhōng xiào yǒu tì      zhèng jǐ huà rén      jīn gū  
物。○ 忠孝友悌。○ 正己化人。○ 矜孤  
xù guǎ      jìng lǎo huái yòu      kūn chóng cǎo mù      yóu  
恤寡。○ 敬老怀幼。○ 昆虫草木。○ 犹  
bù kě shāng      yí mǐn rén zhī xiōng      lè rén zhī shàn  
不可伤。○ 宜悯人之凶。○ 乐人之善  
○ 济人之急。○ 救人之危。○ 见人之  
dé      rú jǐ zhī dé      jiàn rén zhī shī      rú jǐ  
得。○ 如己之得。○ 见人之失。○ 如己  
zhī shī      bù zhāng rén duǎn      bú xuàn jǐ cháng      è  
之失。○ 不彰人短。○ 不炫己长。○ 遏  
è yáng shàn      tuī duō qǔ shǎo      shòu rǔ bú yuàn  
恶扬善。○ 推多取少。○ 受辱不怨。○

shòu chǒng ruò jīng      shī ēn bù qiú bào      yǔ rén  
 受宠若惊。施恩不求报。与人  
 bù zhuī huī      suǒ wèi shàn rén      rén jiē jìng zhī  
 不追悔。所谓善人。人皆敬之。  
 tiān dào yòu zhī      fú lù suí zhī      zhòng xié  
 。天道佑之。福禄随之。众邪  
 yuǎn zhī      shén líng wèi zhī      suǒ zuò bì chéng  
 远之。神灵卫之。所作必成。  
 shén xiān kě jì      yù qiú tiān xiān zhě      dāng lì  
 神仙可冀。欲求天仙者。当立  
 yì qiān sān bǎi shàn      yù qiú dì xiān zhě      dāng  
 一千三百善。欲求地仙者。当  
 lì sān bǎi shàn      gǒu huò fēi yì ér dòng      bèi  
 立三百善。苟或非义而动。背  
 lǐ ér xíng      yǐ è wéi néng      rěn zuò cán hài  
 理而行。以恶为能。忍作残害  
 yīn zéi liáng shàn      àn wú jūn qīn      màn qí  
 。阴贼良善。暗侮君亲。慢其  
 xiān shēng      pàn qí suǒ shì      kuáng zhū wú shì  
 先生。叛其所事。谤诸无识。  
 bàng zhū tóng xué      xū wú zhà wèi      gōng jié zōng  
 谤诸同学。虚诬诈伪。攻讦宗  
 qīn      gāng qiáng bù rén      hěn lì zì yòng      shì  
 亲。刚强不仁。狠戾自用。是

fēi bú dāng xiàng bèi guāi yí nüè xià qǔ gōng  
非不当。向背乖宜。虐下取功。

chān shàng xī zhī shòu ēn bù gǎn niàn yuàn bù xiū  
谄上希旨。受恩不感。念怨不休

qīng miè tiān mǐn rǎo luàn guó zhèng shǎng jí fēi  
。轻蔑天民。扰乱国政。赏及非

yì xíng jí wú gū shā rén qǔ cái kēng rén  
义。刑及无辜。杀人取财。倾人

qǔ wèi zhū xiáng lù fú biǎn zhèng pái xián líng  
取位。诛降戮服。贬正排贤。凌

gū bī guǎ qì fǎ shòu lù yǐ zhí wéi qū  
孤逼寡。弃法受赂。以直为曲。

yǐ qū wéi zhí rù qīng wéi zhòng jiàn shā jiā nù  
以曲为直。入轻为重。见杀加怒

zhī guò bù gǎi zhī shàn bù wéi zì zuì yīn  
。知过不改。知善不为。自罪引

tā yōng sè fāng shù shàn bàng shèng xián qīn líng  
他。壅塞方术。讪谤圣贤。侵凌

dào dé shè fēi zhú zǒu fā zhí jīng qī tián  
道德。射飞逐走。发蛰惊栖。填

xuē fù cháo shāng tāi pò luǎn yuàn rén yǒu shī  
穴覆巢。伤胎破卵。愿人有失。

huī rén chéng gōng wēi rén zì ān jiǎn rén zì yì  
毁人成功。危人自安。减人自益



yǐ è yì hǎo yǐ sī fèi gōng qiè rén  
 以恶易好。以私废公。窃人  
 zhī néng bì rén zhī shàn xíng rén zhī chǒu  
 之能。蔽人之善。形人之丑。  
 jié rén zhī sī hào rén huò cái lí rén gǔ  
 讦人之私。耗人货财。离人骨  
 ròu qīn rén suǒ ài zhù rén wéi fēi chéng  
 肉。侵人所爱。助人为非。逞  
 zhì zuò wēi rù rén qiú shèng bài rén miáo jià  
 志作威。辱人求胜。败人苗稼  
 pò rén hūn yīn gǒu fù ér jiāo gǒu miǎn  
 破人婚姻。苟富而骄。苟免  
 wú chǐ rèn ēn tuī guò jià huò mài è  
 无耻。认恩推过。嫁祸卖恶。  
 gū mǎi xū yù bāo zhǔ xiǎn xīn cuō rén suǒ  
 沽买虚誉。包贮险心。挫人所  
 cháng hù jǐ suǒ duǎn chéng wēi pò xié zòng  
 长。护己所短。乘威迫胁。纵  
 bào shā shāng wú gù jiǎn cái fēi lǐ pēng zǎi  
 暴杀伤。无故剪裁。非礼烹宰  
 sàn qì wú gǔ láo rǎo zhòng shēng pò rén  
 散弃五谷。劳扰众生。破人  
 zhī jiā qǔ qí cái bǎo jué shuǐ fàng huǒ  
 之家。取其财宝。决水放火。

yǐ hài mǐn jū wèn luàn guī mó yǐ bài rén  
 以害民居。紊乱规模。以败人  
 gōng sǔn rén qì wù yǐ qióng rén yòng jiàn  
 功。损人器物。以穷人用。见  
 tā róng guì yuàn tā liú biǎn jiàn tā fù yǒu  
 他荣贵。愿他流贬。见他富有  
 yuàn tā pò sǎn jiàn tā sè měi qǐ xīn  
 。愿他破散。见他色美。起心  
 sī zhī fù tā huò cái yuàn tā shēn sǐ  
 私之。负他货财。愿他身死。  
 gān qiú bú suì biàn shēng zhòu hèn jiàn tā shī  
 干求不遂。便生咒恨。见他失  
 biàn biàn shuō tā guò jiàn tā tǐ xiàng bú jù  
 便。便说他过。见他体相不具  
 ér xiào zhī jiàn tā cái néng kě chēng ér yì zhī  
 而笑之。见他才能可称而抑之  
 mái gǔ yàn rén yòng yào shā shù huì nù  
 。埋蛊厌人。用药杀树。恚怒  
 shī fù dī chù fù xiōng qiáng qǔ qiáng qiú  
 师傅。抵触父兄。强取强求。  
 hào qīn hào duó lǔ lüè zhì fù qiǎo zhà qiú  
 好侵好夺。虏掠致富。巧诈求  
 qiān shǎng fá bù píng yì lè guò jié kē  
 迁。赏罚不平。逸乐过节。苛

nùè qí xià kǒng hè yú tā yuàn tiān yóu rén  
 虐其下。恐吓于他。怨天尤人  
 hè fēng mà yǔ dòu hé zhēng sòng wàng zhú  
 。呵风骂雨。斗合争讼。妄逐  
 péng dǎng yòng qī qiè yǔ wéi fù mǔ xùn 。  
 朋党。用妻妾语。违父母训。  
 dé xīn wàng gù kǒu shì xīn fēi tān mào yú  
 得新忘故。口是心非。贪冒于  
 cái qī wǎng qī shàng zào zuò è yǔ chán  
 财。欺罔其上。造作恶语。谗  
 huī píng rén huī rén chēng zhí mà shén chēng zhèng  
 毁平人。毁人称直。骂神称正  
 qì shùn xiào nì bèi qīn xiàng shū zhī tiān  
 。弃顺效逆。背亲向疏。指天  
 dì yǐ zhèng bì huái yīn shén míng ér jiàn wèi shì  
 地以证鄙怀。引神明而鉴猥事  
 shī yǔ hòu huī jiǎ jiè bù huán fèn wài  
 。施与后悔。假借不还。分外  
 yíng qiú lì shàng shī shè yín yù guò dù 。  
 营求。力上施設。淫欲过度。  
 xīn dú mào cí huī shí wèi rén zuǒ dào huò  
 心毒貌慈。秽食喂人。左道惑  
 zhòng duǎn chí xiá dù qīng chèn xiǎo shēng yǐ  
 众。短尺狭度。轻秤小升。以

wèi zá zhēn      cǎi qǔ jiān lì      yā liáng wéi jiàn  
伪杂真。采取奸利。压良为贱

màn mò yú rén      tān lán wú yàn      zhòu zǔ  
。谩募愚人。贪婪无厌。咒诅

qiú zhí      shì jiǔ bèi luàn      gǔ ròu fèn zhēng  
求直。嗜酒悖乱。骨肉忿争。

nán bú zhōng liáng      nǚ bù róu shùn      bù hé qí  
男不忠良。女不柔顺。不和其

shì      bú jìng qí fū      měi hào jīn kuā      cháng  
室。不敬其夫。每好矜夸。常

xíng dù jì      wú xíng yú qī zǐ      shī lǐ yú  
行妒忌。无行于妻子。失礼于

jiù gū      qīng màn xiān líng      wéi nì shàng mìng  
舅姑。轻慢先灵。违逆上命。

zuò wéi wú yì      huái xiá wài xīn      zì zhòu zhòu  
作为无益。怀挟外心。自咒咒

tā      piān zēng piān ài      yuè jǐng yuè zào      tiào  
他。偏憎偏爱。越井越灶。跳

shí tiào rén      sǔn zǐ duò tāi      xíng duō yīn pì  
食跳人。损子堕胎。行多隐僻

。huì là gē wǔ      shuò dàn hào nù      duì běi  
。晦腊歌舞。朔旦号怒。对北

tì tuò jí niào      duì zào yín yǒng jí kū      yòu  
涕唾及溺。对灶吟咏及哭。又

yì zào huǒ shāo xiāng huī chái zuò shí yè qǐ  
 以 灶 火 烧 香 。 秽 柴 作 食 。 夜 起  
 luó lù bā jié xíng xíng tuò liú xīng zhǐ  
 裸 露 。 八 节 行 刑 。 唾 流 星 。 指  
 hóng ní zhé zhǐ sān guāng jiǔ shì rì yuè 。  
 虹 霓 。 辄 指 三 光 。 久 视 日 月 。  
 chūn yuè liào liè duì běi è mà wú gù shā  
 春 月 燎 猎 。 对 北 恶 骂 。 无 故 杀  
 guī dǎ shé rú shì děng zuì sī mìng suí qí  
 龟 打 蛇 。 如 是 等 罪 。 司 命 随 其  
 qīng zhòng duó qí jì suàn suàn jìn zé sǐ 。  
 轻 重 。 夺 其 纪 算 。 算 尽 则 死 。  
 sǐ yǒu yú zé nǎi yāng jí zǐ sūn yòu zhū  
 死 有 余 责 。 乃 殃 及 子 孙 。 又 诸  
 hèng qǔ rén cái zhě nǎi jì qí qī zǐ jiā kǒu  
 横 取 人 财 者 。 乃 计 其 妻 子 家 口  
 yǐ dāng zhī jiàn zhì sǐ sāng ruò bù sǐ sāng  
 以 当 之 。 渐 至 死 丧 。 若 不 死 丧  
 。 zé yǒu shuǐ huǒ dào zéi yí wáng qì wù 。  
 。 则 有 水 火 盗 贼 。 遗 亡 器 物 。  
 jí bìng kǒu shé zhǔ shì yǐ dāng wàng qǔ zhī zhí  
 疾 病 口 舌 诸 事 。 以 当 妄 取 之 值  
 。 yòu wǎng shā rén zhě shì yì dāo bīng ér xiāng  
 。 又 枉 杀 人 者 。 是 易 刀 兵 而 相

shā yě qǔ fēi yì zhī cái zhě pì rú lòu fū  
杀也。取非义之财者。譬如漏脯  
jiù jī zhèn jiǔ zhǐ kě fēi bú zhàn bǎo sǐ  
救饥。鸩酒止渴。非不暂饱。死  
yì jí zhī fú xīn qǐ yú shàn shàn suī wèi wéi  
亦及之。夫心起于善。善虽未为  
ér jí shén yì suí zhī huò xīn qǐ yú è  
。而吉神已随之。或心起于恶。  
è suī wèi wéi ér xiōng shén yì suí zhī qí yǒu  
恶虽未为。而凶神已随之。其有  
céng xíng è shì hòu zì gǎi huǐ zhū è mò zuò  
曾行恶事。后自改悔。诸恶莫作  
zhòng shàn fèng xíng jiǔ jiǔ bì huò jí qǐng suǒ  
。众善奉行。久久必获吉庆。所  
wèi zhuǎn huò wéi fú yě gù jí rén yǔ shàn shì shàn  
谓转祸为福也。故吉人语善视善  
xíng shàn yī rì yǒu sān shàn sān nián tiān bì jiàng  
行善。一日有三善。三年天必降  
zhī fú xiōng rén yǔ è shì è xíng è yī rì  
之福。凶人语恶视恶行恶。一日  
yǒu sān è sān nián tiān bì jiàng zhī huò hú bù  
有三恶。三年天必降之祸。胡不  
miǎn ér xíng zhī  
勉而行之。

# 感应篇汇编白话节本 目录

雍正皇帝上谕节要 .....	1
净空老法师序 .....	7
赵丽云居士序 .....	11
感应篇汇编白话缘起 .....	14
劝读感应篇汇编启 .....	18
感应篇文昌帝君序 .....	20
太上感应篇 .....	21
<b>太上感应篇注讲证案汇编白话节本 卷一</b>	
引言 .....	1
太上曰 祸福无门 惟人自召 .....	12
善恶之报 如影随形 .....	22
是以天地有司过之神 依人所犯轻重 以夺人算 .....	30
算减则贫耗 多逢忧患 .....	39
人皆恶之 .....	41
刑祸随之 .....	43
吉庆避之 .....	45
恶星灾之 .....	46
算尽则死 .....	47
又有三台北斗神君 在人头上 录人罪恶 夺其纪算 .....	58

2· 感应篇汇编白话节本

又有三尸神 在人身中 每到庚申日

辄上诣天曹 言人罪过 .....	60
月晦之日 灶神亦然 .....	61
凡人有过 大则夺纪 小则夺算 .....	63
其过大小 有数百事 欲求长生者 先须避之 .....	67
是道则进 非道则退 .....	69
不履邪径 不欺暗室 .....	72
积德累功 .....	78
慈心于物 .....	85
忠孝 .....	93

太上感应篇注讲证案汇编白话节本 卷二

友悌 .....	147
正己化人 .....	155
矜孤恤寡 敬老怀幼 .....	161
昆虫草木 犹不可伤 .....	173
宜悯人之凶 乐人之善 .....	180
济人之急 救人之危 .....	188
见人之得 如己之得 见人之失 如己之失 .....	202
不彰人短 不炫己长 .....	204
遏恶扬善 .....	209
推多取少 .....	211
受辱不怨 .....	216



受宠若惊 .....	221
施恩不求报 与人不追悔 .....	224
所谓善人 .....	230
人皆敬之 天道佑之 福禄随之 众邪远之 神灵卫之 .....	233
所作必成 神仙可冀 .....	242
欲求天仙者 当立一千三百善 欲求地仙者 当立三百善 .....	246
苟或非义而动 背理而行 .....	252
以恶为能 .....	254
忍作残害 .....	259
阴贼良善 暗侮君亲 .....	269
慢其先生 叛其所事 .....	273
诳诸无识 谤诸同学 .....	279
虚诬诈伪 攻讦宗亲 .....	284
刚强不仁 狠戾自用 .....	287
是非不当 向背乖宜 .....	290
虐下取功 谄上希旨 .....	294
受恩不感 念怨不休 .....	298
<b>太上感应篇注讲证案汇编白话节本 卷三</b>	
轻蔑天民 .....	303
扰乱国政 .....	305

4· 感应篇汇编白话节本

赏及非义	306
刑及无辜	307
杀人取财	309
倾人取位	311
诛降戮服	313
贬正排贤	316
凌孤逼寡	319
弃法受赂	321
以直为曲 以曲为直	325
入轻为重	326
见杀加怒	328
知过不改	334
知善不为	336
自罪引他	343
壅塞方术	344
讪谤圣贤	345
欺凌道德	349
射飞逐走	350
发蛰惊栖	355
填穴覆巢	357
伤胎破卵	361
愿人有失	365

毁人成功 .....	366
危人自安 .....	368
减人自益 .....	369
以恶易好 .....	370
以私废公 .....	372
窃人之能 .....	374
蔽人之善 .....	375
形人之丑 .....	376
讪人之私 .....	378
耗人货财 .....	380
离人骨肉 .....	387
侵人所爱 .....	390
助人为非 .....	391
逞志作威 .....	393
辱人求胜 .....	395
败人苗稼 .....	396
破人婚姻 .....	398
苟富而骄 .....	401
苟免无耻 .....	402
认恩推过 .....	404
嫁祸卖恶 .....	406
沽买虚誉 .....	408

6 · 感应篇汇编白话节本

包贮险心	.....	409
挫人所长	.....	410
护己所短	.....	411
乘威迫胁	.....	413
纵暴杀伤	.....	416
无故剪裁	.....	417
非礼烹宰	.....	420
散弃五谷	.....	425
劳扰众生	.....	428
破人之家	取其财宝	..... 429
决水放火	以害民居	..... 431
紊乱规模	以败人功	..... 433
损人器物	以穷人用	..... 435
见他荣贵	愿他流贬	..... 436
见他富有	愿他破散	..... 437
见他色美	起心私之	..... 439
负他货财	愿他身死	..... 476
干求不遂	便生咒恨	..... 477
见他失便	便说他过	..... 479
见他体相	不具而笑之	..... 481
见他才能	可称而抑之	..... 484
埋蛊厌人	.....	487

用药杀树 .....	489
恚怒师傅 .....	490
抵触父兄 .....	492
<b>太上感应篇注讲证案汇编白话节本 卷四</b>	
强取强求 好侵好夺 .....	495
掳掠致富 .....	498
巧诈求迁 .....	499
赏罚不平 .....	502
逸乐过节 .....	503
苛虐其下 .....	507
恐吓于他 .....	509
怨天尤人 .....	511
呵风骂雨 .....	513
斗合争讼 .....	514
妄逐朋党 .....	517
用妻妾语 违父母训 .....	520
得新忘故 .....	526
口是心非 .....	528
贪冒于财 欺罔其上 .....	530
造作恶语 谗毁平人 .....	533
毁人称直 .....	536
骂神称正 .....	539

8· 感应篇汇编白话节本

弃顺效逆	541
背亲向疏	542
指天地以证鄙怀 引神明而鉴猥事	544
施与后悔	545
假借不还	547
分外营求	550
力上施設	553
淫欲过度	554
心毒貌慈	562
秽食喂人	563
左道惑众	565
短尺狭度 轻秤小升	569
以伪杂真	571
采取奸利	575
压良为贱	576
谩募愚人	579
贪婪无厌	580
咒诅求直	583
嗜酒悖乱	585
骨肉忿争	592
男不忠良	595
女不柔顺	596

不和其室 .....	598
不敬其夫 .....	600
每好矜夸 .....	604
常行妒忌 .....	606
无行于妻子 .....	612
失礼于舅姑 .....	614
轻慢先灵 .....	617
违逆上命 .....	619
作为无益 .....	620
怀挟外心 .....	622
自咒咒他 .....	623
偏憎偏爱 .....	624
越井越灶 .....	627
跳食跳人 .....	629
损子堕胎 .....	631
行多隐僻 .....	634
晦腊歌舞 .....	635
朔旦号怒 .....	639
对北涕唾及溺 .....	640
对灶吟咏及哭 .....	642
又以灶火烧香 .....	643
秽柴作食 .....	646

夜起裸露	647
八节行刑	648
唾流星 指虹霓 辄指三光 久视日月	650
春月燎猎	652
对北恶骂	654
无故杀龟打蛇	655
如是等罪 司命随其轻重 夺其纪算 算尽则死 死有余责 乃殃及子孙	657
又诸横取人财者 乃计其妻子家口以当之 渐至死丧 若不死丧 则有水火盗贼 遗亡器物 疾病口舌诸事 以当妄取之值	664
又枉杀人者 是易刀兵而相杀也	667
取非义之财者 譬如漏脯救饥 鸩酒止渴 非不暂饱 死亦及之	671
夫心起于善 善虽未为 而吉神已随之 或心起于恶 恶虽未为 而凶神已随之	674
其有曾行恶事 后自改悔 诸恶莫作 众善奉行 久久必获吉庆 所谓转祸为福也	677
故吉人语善视善行善 一日有三善 三年天必降 之福 凶人语恶视恶行恶 一日有三恶 三年天必降之祸 胡不勉而行之	685
附录一：广劝流通文	701
附录二： <small>改订</small> 当生成就的佛法	711



# 太上感应篇注讲证案汇编白话节本 卷一

## 引 言

太上，是对至尊的称呼。这种以称赞上天来树立教化功能，乃是揭示人们，对此事要慎重不可随便。感，就好像植物种子；应，就像是开花结果。用“感应”二字作为篇名，是取其“有感必应，随感随应”的意思，以彰显天道善于回应的道理。俗语说：“种瓜得瓜，种豆得豆”，即在说明“天网恢恢，疏而不漏”的道理，这就是所谓的“感应”。

全篇前面四句提纲，已包括全篇真义，往下都在启发说明此四句。所以从“天地有司过之神”到“先须避之”，是在统合说明神明纠察人间善恶的缜密，和对造恶之人惩罚的严厉，首先开启人们敬畏之诚心。从“是道则进”到“当立三百善”，是在说明为善可召福报。从“苟或非义而动”到“殃及子孙”，是在说明为恶必召灾祸。

往下又在“横取”、“枉杀”两方面，特别以严重的口气来说明，就是因为看到这方面恶性

## 2· 感应篇汇编白话节本

更重大。从“夫心起于善”，到“凶神已随之”，就更进一步推论到起念的初处，神明已开始监察。而这起念的开端，就是福祉的基础，也是祸患的元胎；所以应在最初之时，就要戒慎恐惧地分辨清楚。有人曾做坏事，也可转祸为福。指示我们勿因从前曾有罪过而自暴自弃，如真能诚心改过向善，则转祸为福，实在很容易。

以上这些道理，都是太上开示的主旨，所谓的祸福，无不是自己求来，与前面所说“惟人自召”的意思相应。最后以“语、视、行”三方面为总结，作为奉行此篇累积功过的格律。结语，则以鼓励嘉勉好好去行。“勉”这一字，实是改过迁善的要诀，太上一再地叮咛，意义深远又确切。

现在世间的道德规范，已经不如古代，人与人之间的情感，又是非常薄弱；而且礼仪教化已不能劝化人心，国家刑罚也不能禁止犯罪。目前唯有“感应”二字，还可引动人们去恶向善的良心。因为人心即使不怕王法惩罚，但还未连鬼神都不怕。王法或可利用势力、或运用机巧来脱罪；但鬼神却不能以富贵来买通，或躲到阴暗处就可逃避。

所以此篇序文中说到：“善良的人听闻此篇，就愈能劝发其向善之心，不必等到有人奖赏才去做；造恶的人看到此篇，就会自觉不安而不敢作恶，这比用刑罚来惩处还要有效。”由此可见，《感应篇》不但可以帮助圣佛经典来教化世人，也可以辅助天子或领导人来治理国家。

有人说本篇出自道藏，所以就怀疑与儒家道理相违，这总是未曾精研儒家经书所造成。《易经》说：“积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃。”所谓积，是指所看到的善恶不只一件；所谓余，是指所看到的果报不只一种。在《易程传》中对此仅有概略说明，而此书却有详细的解析。

又《书经》记载：“行善的人，上天会降以百祥；作恶的人，上天会降以百殃。”在《诗经》上歌咏赞叹，上帝对人间所行善恶的明鉴和深察；在《礼记》上记载，人事得失都出于人心的善恶；在《春秋》则将事例述于前，再将果报书于后。由此可见，六经所载内容，都精确详实地说明感应的说法，哪有不与此种观念合而为一的呢？

本篇所载的善恶事情，钜细靡遗，就连吐痰

#### 4· 感应篇汇编白话节本

咳嗽歌唱哭泣等事，都说是在上天监察范围内。使人读到此处，就会怀疑上天真会探究那么详细吗？以致使人不敢相信，而感到渺茫恍惚。实因不知从微小处谨慎的方法，本来就是圣贤最重视的地方。

《书经》上说：“在微小处不谨慎注意，恐会损及大德的成就。”《易经》也说：“小人总以为小善没益处而不去做，又以为小恶不足以伤害而不去除。所以到最后，恶事积多而无法掩饰，罪恶重大而无法化解。”而且一部《礼记》对人一举一动，都有明文规定。古人对于教人，大多是从微小处就要谨慎注意。

明朝昆山（今苏州市所辖）进士王志坚（万历年间进士，崇祯初年督导湖广学政，被礼部推举为学政第一）博览群籍，并精通佛经，曾对他学生说：“《感应篇》全文共二百九十三句，在篇中对事理论证，从浅深精粗角度，前后都提出见解。像戒杀这件事，有的地方说，连昆虫草木都不可伤害，这已说到极微处。又有一处说，未合礼数不可随意烹宰牲畜，这就没有严禁吃肉。再有一处说，不要无故剪裁衣服，显然未禁止穿丝制的衣服。

又说春天月份不可烧山打猎，也说不可无故杀龟打蛇，似乎更加放宽戒杀的尺度。从此处来看，实在是一方面为学道的人来说，一方面是为世俗人说的。有志学道的人，能从中领会其意，更精益求精努力，将来定可超凡入圣；而一般世俗习惯于凡业的人，也可藉此去除太过份的行为，以免漫无限制毫无防备而造恶太深。所以《感应篇》要用这种角度去看，才不会觉得重复。”

凡是持诵此篇的人，必须要时时刻刻在心中默念，并要使每一个字都能反观自身，是否有所违犯，再从中慢慢减少。如果能天天如此、年年如此去反省，自然起心动念处都是善，所接触的地方也都是善。

至于其他版本在卷首登载持诵仪轨及诸佛圣号，这是教人方便收敛心中恶念，使其能向善的意思。若要学习宋朝赵阅道，在案前焚香祝告上天的故事，固然可以；但如果不以诚意实际奉行实践，而沦为背诵、熟记、祈福的作法，那就失去本意甚远了。

此篇专讲人心修持正道或逆天背道为主，儒家有“顺应天理得吉祥，违情背理受凶恶”的道理，在此更能得到详明证解；佛家有因果轮回说

法，在此则更能看到其大概。儒道释三教都是一贯的道理，所说之事虽不同，但其结果是一样。深信此篇是指导我们超凡入圣的阶梯，事实上也是转祸为福的方法，希望能以此篇普劝同修，真正信仰接受，至诚恳切奉行。以下将历史上种种灵验事实，依序节录于后，敬请参考。

**故事一：**在南宋高宗绍兴三十一年（西元一一六一年），四川峨嵋（今四川乐县）县令王湘，在任期间，发愿誓必奉行《感应篇》中所记载的数十种事项。不幸在他尚未施行时，有一天突然生病，忧闷气绝而死，家人非常伤心地围绕着他哭个不停。此时王湘觉得身体好像飘浮在半空中，隐约听到细小如蜜蜂、苍蝇的哭声。不久听到神明说：“王湘正发愿要力行《感应篇》，应该赶快让他回到阳间。”

之后，他的神识回到阳间，继续力行对《感应篇》所发誓愿，并劝人行愿要及早，不可等待或懈怠，后来活到一百零二岁。

**故事二：**在南宋时，四川遂宁府（今遂宁县）有一位周箴（读持），每天诵持《感应篇》，又喜欢为人讲解。在高宗绍兴二十一年（西元一一五一年）阴历二月，他突然暴毙，但过几

天后，又还魂回到阳间。

他苏醒后告诉妻子说：“我到阴曹地府看到很多鬼魂，都是乡里中饿死的人。在宫殿内，忽然有位冥吏呼叫我，并告诉我说：“你本来也在饿死名单中，因你平日虔诚奉行《感应篇》，并为他人讲解，时时劝人行善，听你劝善讲解后，回心转意的人很多，现在就更改登录你的福寿。如果你能再进一步坚持修行，将来必可证悟大道，成仙作佛，不必再到阴府来了。”

当我走出阴府时，又遇到一位冥吏告诫我说：“你还阳后，应将《感应篇》广布流传。如果一方的人能诚心奉持，则一方的人可以免难；如果天下的人都能受持，则天下就能物丰民治、处处太平。不论传授或受持此篇的人，都能获得很大的功德。不但可脱离水灾、火灾、刀兵、盗贼、疾病等灾祸，还可祈求子嗣、寿命、福禄，功德圆满后还可修成仙，一切都在实践《感应篇》中可得到。””

**故事三：**明朝河间（今属山东）杨守业，每日虔诵《感应篇》，虽然年已六十岁，膝下却仍无子女。他在神宗万历六年，突然生病死亡，但

又活了过来，赶紧跟家人说：“我到阴间，看到一位冥吏拿着簿子在点名。当点到我时，说我命中无子，由于能恒心念诵《感应篇》，所以上天增加我的福禄和寿命，并赐给我一个儿子。”

隔年果然生下一男，一直奉养他到老，并且随侍身边送终。在其间，儿子也登第（古时设考试依名次录取的制度）当官，光耀门楣。

**故事四：**从前杭州的汪静虚，立志要大量刻印《感应篇》来教化世人；由于官位太小，无法倡起集资刻印，而遗憾地离开人世。他的儿子汪源，努力继承先父遗志，捐出家产完成刻印。又向多方劝募，其中有善士及玘等人，共同施财助印了一万部。

汪源梦见父亲对他说：“你善于完成我的志愿，劝化行善共同布施助印《感应篇》，使我能转生天道，你的母亲也能增长寿命。相关的众人和你，名字都已记载善籍上。”

**故事五：**周汝登是明朝海门（今江苏南通东）人（明神宗万历五年考中进士，累官南京尚宝卿）。他曾追随龙溪先生求学，并且随侍多年，却是一无所获。后来遵行《感应篇》，并将其



大要整理成册来劝化世人，因而从其行善的人甚多。也因为有如此功德，使他有一天突然开悟，对于圣人的道理透彻明白，成为明朝贯通儒释两家的大学者。

**【再析】**其实今天，儒家要学成圣，佛家要修成佛，道家要炼成仙，很多人虽然终身努力，也是不能开悟，因此半途而废；这都因根器低劣，又无超人功德所致。张紫阳说：“如果没有多积善行勤修阴德，起心动念就会有群魔来障碍修行。有志修道的人，在此应猛然醒悟，要多积善修阴德。”（周汝登此一事证，就是最好证明。）

**故事六：**明朝钱塘（今浙江杭州）地区，有一位于玉陞，娶了梁氏为妻，而梁氏却被鬼魅缠身，一病病了三年。有一天夜里，梁氏梦见法云大士立于云端缓缓下降，只见其光芒四射，鬼魅都逃遁无踪。隔天，夫妻俩就到云栖大师处礼拜。梁氏见到云栖大师慈祥的面容，和昨晚所梦非常相似，不觉感到十分高兴，久年不愈的病体，顿时之间就痊愈。

云栖大师开示说：“疾病是从业力生，业力是从心所生。只要努力行功立德，必定可以

延年益寿。”并以《感应篇》传授给玉陛，勉励他说：“‘诸恶莫作，众善奉行’是此篇要旨。从浅处来说，能够抑制恶念发扬善事，只不过是小村落里守分的良民；往深处来说，只要有一点微小欲望，都要修除净尽，使万善都能周全圆满。就是被称为天中天、圣中圣的世尊，也是如此做法，你应当要广传此篇以弘扬教化。”玉陛深受感动而觉悟，从此就信受奉行，并汇集有《标元》八卷流传世间劝化世人。

**【说明】**云栖大师为佛教净土宗第八代祖师，名株宏，字佛慧，号莲池。最初为儒生，三十岁后才出家。行脚多年后，住在杭州云栖，建造丛林，鼓励念佛，严守纪律，享年八十一，在明神宗万历四十三年圆寂，着书三十二种，名曰《云栖法汇》。

**故事七：**从前休宁（今安徽芜湖）地区，有一位方时可，从小体弱多病。有一天，遇到一位异人对他说：“依你的形体相貌来看，此生应当贫穷，而且没有子嗣，也没办法长寿；你必须要多行善事种善根，才能改变命运。”方时可因而发愿刊印《感应篇》，布施劝化大众。不

久之，病体很快就痊愈，家境愈来愈富裕。生了三个儿子，一生都很显贵，最后自己也安享天年。

**故事八：**明朝的冒起宗，是扬州府如皋（今属江苏省）人，在神宗万历丙午年（西元一六一六年）入学读书，平时稍有空闲，就虔诵《感应篇》。他在戊午年考上乡榜，当他参加科试期间，因生重病而生命垂危，他却坚持抱病参加考试。当进入考场时，四肢疲倦又无力，眼睛看不清楚试纸的格子，不知要从何处下笔。当他考完走出试场，对于考试所作文章，连一字都记不起。

等到放榜中式后，一看试纸的原卷，每个字都以楷字书写得非常工整，这才知道试场中，好像有神在相助。当他在己未年考试落第，又重新发愿增注《感应篇》，广征博引资料，从旁考证无不详尽。书成后，就考上进士，官位一直做到布政使（掌理一省的政务）。

**故事九：**在清世祖顺治元年（西元一六四四年）十二月，苏州阊门（今属苏州市）发生大火。在这之前三天，有人手持竹竿，在此丈量土地。于是有人问他，他却含糊诡异地回答。等到

火灾过后，才发现火烧所止之处，恰是其丈量地点。这才醒悟过来，原来那人就是祝融之神。

当火在燃烧时，闾门专诸巷内陈松轩的房子，住着一位新安（今河南省西北）来的客人，距离火场很近，城上的人都看到神明站在他房上急救。过没多久，左右房舍全烧毁，唯独此屋还存在。到了隔天才知道，这位新安来的客人，他刻印的《感应篇》版本就藏在此地。

**【结语】**此篇感应的验证，古今记载很多，不能一一叙述；现只略举以上几个案例，都是确实本于所见所闻，可以相信而且显著，用来证明感应的定理。唯有希望搜集此书的人，千万不要不切实际，只是拥有而不实践。应要清净己心，端正坐姿，摒弃浮躁之气，心存恭敬，虚心接受，详细阅览，深深去品味，勉力地实行。那么良好的机缘，千万要谨慎，切莫让它流失了，这岂不胜过向神明焚香叩头恳求吗？

太上曰：“祸福无门，惟人自召。”

**【解释】**太上老君说：“祸福没有一定的门道，都是人心感召的。”

**【分析】**本节和下节，都是《感应篇》的纲领，

是太上老君垂示训诲的大要。讲到圣贤存心，不是为了祈福避祸才来断恶修善。说到造化道理，凡是积善必定福荫子孙，造恶必定祸延子孙，这本来就不会有所差错。从小处说是吉凶，从大处说是祸福。无门，是指没有一定的门道。自召，就是自作自受。要知道天地没有私心，造什么因就得什么果，本来就没一定的门道，完全依据所得结果作为报应，原因就是由己心所招感。

然而人的念头在未动时，极为清净平静；就像虚空一样，哪有善恶之分？只因念头刚动，心向好事就是善，心向坏事即是恶。最初不过起个念头，做件事情而已，后来日积月累，于是有善人恶人的区别。至于招祸或得福，都取决于动念之初。

所以太上开头便说“祸福无门，惟人自召”，就是警惕世人，起心动念时，要加紧提醒自己保持警觉。而所谓觉，是向内心观察，使能清楚明白。人心善恶，必有起动征兆；只要时时向内观照每个念头，便知心的向往方向。《易经》说：“征兆是微动的现象，所有吉凶可以预见的地方。”在此处能看得透彻作得了

主，自然欲望清净、道理纯真，只要起心动念，都能与吉祥契合；若有丝毫差错，恐怕将来结果，就有天差地别。

**【说明】**太上：在此是指老子，又称为太上老君，是道教中三清道祖中的道德天尊。本姓李，名叫耳，字伯阳，谥为聃。因生下来就白发，所以被称为老子。春秋时代诞生于楚国苦县厉乡曲仁里，曾任东周掌管国家文物典籍的史官，相传此时孔子曾向他问礼。后来乘青牛西出函谷关，应关尹子的要求，着有五千余言《道德经》传世。为先秦时代道家学派创始者，后来被尊奉为道教教祖。

**嘉言一：**宋朝的灵源禅师向伊川先生说：“祸能生福，而福也能生祸。祸能生福的原因，就是当人处在危险或灾难时，会真切想求平安，并能深入体会求得平安的道理；尤其能心存恭敬畏惧，谨慎自己言行。而福能生祸的原因，就是当人在居安时，非但不能思危，且还放纵自己；言行举止骄傲懈怠，尤其多有处事轻率，欺侮傲慢别人的情形。”

**嘉言二：**东岳大帝说：“行善就像春天时田园里的草一样，虽然看不出它在生长，其实每天都

有增长；作恶有如磨刀的石头一般，虽然看不出它在减损，其实天天都在亏蚀。所以祸福都在暗中移转，而迷惘的人则无法察觉。”

**【再析】**唐朝禅宗六祖惠能大师说：“一切种植福祉的地方，都离不开人的心地。”佛经说：“众生的吉凶祸福，都是由自心所造。”又说：“罪和福二者的运作，所得到痛苦和快乐的结果，都由身口意三业造成，由心地所感召的结果。”

如果心存瞋恚、邪淫，就是种地狱业因；如果心念贪求吝于布施，即是造饿鬼业因；如果心中愚痴、无明蔽障，就是种畜生业因；如果执着、我慢、贡高、自大，即是造修罗业因。

如果能修持杀、盗、淫、妄、酒等五戒，即是种人道业因；如果能精修十善，就是造天道业因；如果能证悟人生一切本空，即是种声闻业因；如果能了知因缘而使本性脱离诸业的染着，就是造缘觉业因；如果能六度一齐修持，即是种菩萨业因；如果能使心真正慈悲平等，就是造佛的业因。

如果心念清净，则感得香花莲台七宝行树

清净国土而化生；内心染着尘垢，则感得丘陵坑洞坎坷，在浊恶的秽土而受生，这并非从天而降，亦非由地所生，只是在心动最初那个念头所导致。离开心源的因素，就没有别样东西，会造成这个结果。所以感应的动机非常微细啊！善恶的道路至为危险啊！而其中最难操持把守的就是人心。它接触东西就跃动，或沉沦于深渊下，或飞翔于天空中；随妄念而移转，有时情绪就像凝结的冰，有时像烧焦的火，其中的差距实在太大。

所以古人非常精勤，白天以曾子三省<sup>①</sup>来检视自己，夜晚以杨震四知<sup>②</sup>来惕励自己；更从一早鸡鸣而起，就勤奋不懈的行善，莫不时时刻刻以此存心，希望这心镜永远清净明澈。能如此，则善恶行为自己就可作主，而祸福报应自己也可作主，所以天命就可操之在我。因此谈到祸福自召的道理，推究到本源，就是在存心，谨再附上先儒格言精论，用来宣扬《感应篇》的要旨。

### 【说明】

① 三省：是详细反省三件事。在《论语·学而篇》中，曾子曰：“吾日三省吾身，为



人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

- ② 四知：《后汉书·杨震传赞》：“震畏四知。”按《杨震传》云：王密为昌邑令，夜怀金十斤遗震，曰：“暮夜无知者。”震曰：“天知、神知、我知、子知，何谓无知？”这就是所谓的畏四知。

**格论一：**有人问：“听到鸡鸣就起床，还没接触到事物，那要如何去行善？”宋朝大儒程子说：“只要存心以恭敬为主，就是行善。”

**格论二：**宋朝的张横渠（即理学家张载）先生说：“端正心念的开始，要以自己心念为严师，随时来观察是非善恶，则凡是所有动作，都知道要戒慎恐惧。这样持续一、二年，如果能够守得牢，自然心念就会正。”

**格论三：**宋朝大儒朱熹（又号晦庵，后世称朱子或朱文公，所注《四书》明清两代科举奉为标准。）说：“罗先生教导学生，静坐时要观察自己心念，喜怒哀乐未发之前寂静不动的状态叫做中，它呈现何种气象？这也是修养心性的要点。”

**格论四：**又说：“心念须令专于一处，勿让外事

掺杂干扰，仍须时刻勤严看守，遇事不能暂时放松。人的心念学习久了自然成习惯。如能时刻勤加收敛，真能实际把心看紧；虽只经过半月，也可看到成果。”

**格论五：**又说：“涵养本性的功夫最易间断，但只要随时注意，一旦察觉间断，当下立刻就要恢复观照。只要经常提醒自己，分寸点滴累积下去，久而久之就会接续；最后涵养功夫，便可打成一片。”

**格论六：**又说：“在寂静当中，私意妄念最易横行乱生，这是学道者的通病。能自己反省体察到这地步就很不容易。此时当以敬存心为主，深深观察私意妄念要发生的开始，究竟是何原因；然后就其重点，严加警戒提防，不使再生私念，久久就能纯精熟练，自可看到效果。绝不可整日在乎功夫的成就，并且到处宣说，这会混乱己心的净化。”

**格论七：**从前真空寺的老和尚曾说：“凡夫的妄想都不一样，或是回想几十年前的荣辱恩仇、悲欢离合和种种闲杂的事情，这都是过去的妄想。或是事情到了眼前，只要顺应即可，却反而畏惧犹豫不决，这是现在的妄想。或是期待

日后的荣华富贵、子孙发达，和谈论一些不一定可成功，或计划一些不一定可得到的事，这都是未来的妄想。这三种妄想，或是生起，或是灭掉，这就叫做幻心。只要很清楚地照见这些妄想，随着妄念生起，当下把它斩断，这就叫做觉心。所以说：“不怕妄念生起，只怕觉察太迟。”心地若能保持像虚空一样，烦恼哪能在心中落脚呢？”

**【再析】**以上所谈，都是具有精深微妙出神入化功能之理论，有志于此的人，应要深思全力勉行，以期达到纯熟自然为止。从前宋朝的赵康靖先生，曾经准备瓶子和豆粒两种东西。若心起一个善念，就把一颗白豆投入瓶内；若起一个恶念，就把一颗黑豆投入瓶里。刚开始时，投入瓶子的黑豆非常多，后来渐渐减少，最后连善恶这两种念头都没有了，瓶和豆也就弃而不用。这是因为念头已渐消除，使得心中清净而光洁明澈。又《文昌帝君阴鹭文》说：“凡人能像我存心，上天一定赐福给你。”因为存心操之在我，只求克除私欲回复真性以事奉上天，任凭上天来依理施报，则同气同类就会相随从，自然不会有差错的。由此可知，除祸招

福的方法，都看存心而已，这是本篇的要旨。

**故事一：**宋朝的卫仲达，最初当馆职官位时，有一次被鬼卒把他的魂押到阴间。冥官详细地核对善恶两本纪录，他的恶录多得竟铺满整个庭院，而善录只有一小卷轴而已。地府的官吏脸色都变了，吩咐拿秤来称称看，结果那一小卷轴的善，却超过盈庭恶录的重量。官吏很高兴地说：“你可以出去回家了。”卫仲达问道：“我年纪不到四十岁，怎会有这样多的恶行？”官吏说：“只要一念不正，鬼神无不知道，就记录下来，不必等到去做。”仲达就问：“这小卷轴中记的是什么事？”官吏说：“朝廷曾要动用很多劳工修三山石桥。你上奏尽力谏止，这是你上疏的稿件。”仲达说：“我虽然进谏，但上级没采纳，善力的功能怎会那么大呢？”官吏说：“你用心很真诚，言论可为世人的训诫，如果上级能听从，那功德就无可限量。如果你能乘此念头来度化世人并无困难，奈何你恶念太多，以致善力减半，而你也就无法再祈望当宰相了。”后来仲达做官，果然只做到吏部尚书而已。

**【再析】**呜呼！仲达的恶，只是心中动了恶念而

已，就已减损他当宰相的现世福报；而他的善，只是空有其言而已，尚未见到实际效果，但他这善的重量就已超过满庭院的恶录。看到这个例子就知道，如果真的去做善事或恶事，那么善或恶的力量就更大了。由此可见，一个念头的起点是善是恶，就已决定祸福的果报。

**故事二：**廖德明是宋朝顺昌（今属福建省）人，他是大学问家朱子的门生。在年少时曾梦见自己怀中藏有一张名帖，前往拜见一座寺庙，守门的人向他要名帖，德明就从衣袖中拿出来给他，上面写着“宣教郎廖德明”，于是就醒了过来。后来考试登榜，果然是以宣教郎任命为福建莆田知县。德明想到以前所作的梦，恐怕自己官位只作到宣教郎（八品官），便不想上任，因而前往拜望朱子请教。

朱子指着桌上东西说：“人和器物不同，像笔只能当笔用，剑则不能当琴用；所以器物使用的久暂存毁，都有一定的气数。而人则不一样，本来早上心存盗跖的恶性，晚上却可改变成尧舜的善性；所以吉凶祸福，也会随时改变，很难有个定论。现在你尽管去上任，但务必充实广行德泽，努力行善，不必将以前梦境

放在心上干扰自己。”廖德明就照着老师的话去做，后来官位果然当到正郎（尚书省诸司郎中的别称）的职位。

### 善恶之报，如影随形。

【解释】善恶的报应，就像影子随着形体移动，永远都不分离。

【分析】善恶是就人心来说，而报应就是就天理而言。要知道形体端正，影子也就端正；形体歪斜，影子也就歪斜，不会有些许闪失。而种善因必得乐果，种恶因必得苦果，圣人说得很清楚，怎奈愚人不相信，于是就背善向恶了。大概是他看到现在有些善人命运非常坎坷，而有些恶人却享有高寿，看到现世所受的种种果报也都不一样，于是就说：“善恶不见得会有报应，因果之事理似乎不足采信。”

要知道世上没有活到几百岁的人，而上天也有未立即了结的案子。世间纯善或纯恶的人既然很少，可以为善也可以为恶这种根机的人最易圆熟成就。因为心念随时会转变，所以上天的报应也应当随之衡量。有的报在自己身上，有的报在子孙；有的报在现世，有的报在后世。报应的大小快慢，虽常有变化转移，但丝

毫不会错误。俗话说：“善恶到头终有报，只争来早与来迟。”所以不要只谈目前，还要看看究竟，善恶果报那里不是如影随形呢？

**【再析】**按照佛经，因果报应要论及三世，众生所造的业，它的报应方式有三种：第一种是现报，就是这一生就受果报。第二种是生报，就是第二生才受报。第三种是后报，就是今生所造之业，要等到第三生或是十生百生千生万生后才受果报。所以人间有做善事而却得祸的人，这是因为他前生所造的恶业现在成熟；今生作恶而却得福的人，这是因为他前生所造的善业现在成熟。所以福中有祸、祸中有福，并不是纯善或纯恶的报应。

开始有福而最后得祸，这是因为善心退失的关系；开始有祸而最后得福，这是因为恶心悔除的关系。苦乐的果报是由所造的善恶业而来，并没有变化，这是显示天道的直接报应；而灾祸吉祥互相出现，这是天道隐约巧妙的报应。更有一些隐藏的善德或过错，那就不是一般人耳目可觉察的善恶，而他的报应也不只限于耳目可见闻的事实。

春秋时晋国栾黶被汰除的报应，是因其父

乘书所造恶因；而乘盈惨死的报应，则肇因于其父乘廛。像这样的报应看起来好像是非颠倒，但在世间却有太多这种例子。秦将白起坑埋赵国四十万降兵，唐朝李林甫和宋朝的秦桧，他们在位时毒害的苍生实在太多，并非一世就可将其恶报完结。

总而言之，人的前生或后生，都算是一生；无论被人杀害或被阴鬼害灭，都要经过一番痛苦而灭亡。世人很少在此思考推测，然而上天的报应又何尝会有减失呢？或者有人会说：“当一国的君王，应要彰扬善事，并憎恶惩罚恶事，怎可因循苟且呢？上天的报应，为何不即时实施，使人有所警惕戒惧，为何要慢慢报应，而让人有姑息的感觉？”他那知道，王法尚有遗漏的地方，然而天道的报应，绝无疏漏之虞。况且国君不忍心看到惩罚，总是希望怜惜那些人，使有机会成全他改过向善；更何况天心至为仁慈，总会让人有机会忏悔恶业。

古人说：“天公最有耐性。”众生也应当要有忍耐心。譬如说欠债，还债总在后面，只是偿还期限会有不同。说到在一世或二世，甚至到三、四、五世才报应，这也是在天地偿还



的大期限范围内。只是报应慢的，利息要加倍偿还。在人间看来，报应的时间好像很久，但在上天看来，这只不过是早晚之间很短暂的事。所以说：“造作善善恶恶，报应如影随形。莫道造恶不报，直待恶贯满盈；莫道修善无应，直待善果圆成。”（意即：所造作的一切善恶诸事，其报应就像影子随着形体一样。不要说作恶没报应，一直等到恶贯满盈，果报自然现前；也不要说行善没好报，只要等到善果圆满成熟，善报自然会到。）佛经也讲：“假使百千劫，所作业不亡，因缘会遇时，果报还自受。”（意即：纵使经历百千劫之久，所作的业不会消失，当因缘会合时，果报还要自己去承受。）由此可知，我们在三界中所受的苦乐，在六道轮回里，上升三善道或堕入三恶道，都是我们自心所招感。

要知道天网难逃，就是妄想要逃避，也像在行路途中巧遇大雨，四处都是一望无际的大水，此时将是心中茫然而无处可避。然而世人不能觉悟，总是置之不理。果报若在远的，当然也就看不到；就是看得见的果报，也多将它当作平常的顺境逆境而无动于衷，就疏忽不去

察觉。至于大吉大凶的事情，可以亲眼看到，却又拿出一些不都灵验的事情，来自我迷惑怀疑；使自己犹豫沉沦，而不加以反省。纵然时间久了，在经历中使自己猛然觉悟；但人已衰老，而习惯也已养成难以改变。而在少年时期，豪气正盛，又不相信报应，这就是世间为何多迷途的原因，真是让人觉得悲哀啊！

**故事一：**清朝崇明岛（在长江入海口）的黄永爵，有位相士曾替他算命，断定他一生都没孩子，只能活到六十岁。后来南洋有一条船在海上遇到大风快翻了，黄永爵就急忙拿出十两银子，雇买渔船去搭救，共救活十三条人命。后来又遇到那位相士，他惊讶地说：“你满脸阴鸷纹（相术家称眼眶下的纹是积阴德而来），一定是累积很大阴德，不但会有儿子，且会考上状元，你自己也能得到长寿。”后来果然生了一个儿子名叫振凤，考中康熙己未年的状元，自己活到九十几岁才善终。由此可知，天道的可靠就是如此，人为什么不肯去恶向善呢？

**故事二：**从前在秀水（今浙江嘉兴）有位屠潘奇，平日作恶多端，教人斗争打官司，强拿别人财物，奸淫他人妻女；遇到不如意时，就指天

骂地诅咒神明。有一天忽然暴毙，经过一夜又醒过来，呼叫妻子集合众人，对他们说：“阎王爷说死人在阴间所受的报应，阳世的活人并不知道。在阴间受报的人很痛苦，但在阳间作恶的人仍然猖狂，真是让人悲痛！今天屠潘奇可说是罪大恶极，所以藉着你们亲证来警告世人。”于是自己就拿刀割掉下体说：“这是明示淫乱的报应。”又挖掉眼睛说：“这是瞋恨怒视仙佛、父母和众生的报应。”又砍掉手臂说：“这是屠宰生灵的报应！”再切腹挖心说：“这是阴险残忍贼害的报应。”又割断舌头说：“这是欺骗妄语、诅咒谩骂的报应。”旁观的人看到这种情境，很快就传遍远近各地，许多人前来观看，莫不感到警惕害怕。潘奇就这样辗转拖延六天，遍体鳞伤体无完肤地死去。

**【再析】**自作自受的报应是如此快速。在东岳庙有副对联写道：“阳世奸雄，忍心害理皆由己；阴司报应，古往今来放过谁。”（阳世间的奸雄，以其残忍之心，去做伤天害理之事；但阴司的报应，从古至今从未私下放过谁。）人为何要明知故犯，自造无穷的痛苦！祈愿人人

快醒悟，警惕忏悔早回头。要以自己的决心毅力，牢固把持正确方向，冲破欲望狂流的风浪；在死亡的断崖前，趁早赶紧收缰勒马，以免落崖死亡。如此大家才能通过祸患的难关，共同登上幸福的大道。

**故事三：**曹彬是宋朝真定灵寿（今河北石门西北）人，本性廉谨，忠君爱国，待人谦恭有礼。不急于争财夺利，也不得罪他人；经常救济贫乏穷困的人，特别体恤鳏寡孤独的人。喜怒从不现于脸上，富贵也不骄傲，带兵出征，不曾妄杀一人。有一回，他在成都打胜仗，掳获一些妇女，恐怕受人侮辱，就将她们关在一个房间，从旁挖洞送食物给她们。并告诫手下说：“这要进贡上级，一定要保护好。”战事平息后，就去寻访她们亲属，送她们回家。找不到亲戚的，就准备礼物，让她们出嫁使有归宿。当在金陵（今南京市）战胜后，他先焚香祝告天地，并叫所有将士发誓，不得滥杀一人，因而全活的人不计其数。

他的善行不只如此，例如舍弃私人恩怨，而洗清赵昌言的罪行，不惜诬蔑自己而救度王全斌的性命；对于犯死罪的新婚官吏，总要找

理由来延缓处决时间，绝不伤害冬眠昆虫等，这都是大德行为。后来儿子曹玮、曹琮、曹璨，都被朝廷重用，天子亲授节钺（符节及斧钺，古时出兵征讨时，天子授予大将以示威信的信物。）及玉器，授权领兵出征。曹玘则被封为王爵，生女后为光献皇太后，子孙绵延，昌盛无比。

**故事四：**曹翰为宋朝大名（今河北广平东南）人，早年当过郡县小吏，由于足智多谋，一路平步青云；在宋太祖时，官已当到左迁牛卫上将军（掌理侍卫宫禁及供御兵器仪仗），备受重用。有一次受命带兵打败江州（今广西崇左县）时，因怀恨守军顽强抵抗，致使攻打时间拖长，就将全部守军杀死。曹翰死后不到三十年，子孙就有当乞丐的。

**【再析】**宋朝两位曹姓将军，成功虽然一样，但用心却不相同，所以上天施报也就不同。因此要使后代子孙绵延昌盛，必须要从正心开始。

**【嘉言】**宋哲宗时的宰相司马光说：“积金以遗子孙，子孙未必能守；积书以遗子孙，子孙未必能读；不如积德于冥冥之中，子孙必有受其报者（意即：子孙一定会受到善报）。”

**【结语】**根据潘从先说：“我的朋友阮见田，看到屠夫杀猪，猪皮上有‘秦白起’（即秦朝白起将军）三字。他已沉沦在地狱为鬼，偶而转生人间为猪，以彰显他前世所造恶业的报应。千余年来，除出生为猪被杀之外，在地狱必不能逃刀山剑树惩罚之苦，不知要到何年，才能了结长平坑杀四十余万赵国降兵一案。又有头耕牛在田里被雷劈死，一位士人经过时，不解地说：‘不向人间除恶孽，偏从田内打耕牛。’话才说完，一声轰雷再次震击此牛，牛皮上绽裂出‘此是唐朝李林甫，三世为娼七世牛，而今绝矣。’的字样。从现在计算，推及他过世后至今，受生现世遭受恶报有三百多年，再加在阴府受严刑拷打的极苦，未曾一天放松过；并且想要再暂求到世间为娼为牛，作卑贱或苦力，已经不可能了！恶业难逃天网的报应，本来就是如此。”

**是以天地有司过之神，依人所犯轻重，以夺人算。**

**【解释】**所以天地有主管人间过恶的神明，依照人们所犯罪恶的轻重，来削减他们的寿命。

**【分析】**从此句到“算尽则死”为一个节次，说

明人的一生，从早到晚每一时刻，上下四旁都有鬼神在暗中监察。在上天有三官<sup>①</sup>五帝<sup>②</sup>，和各种职司的众神；在地有五岳<sup>③</sup>山神和四渎<sup>④</sup>水神，以及城隍<sup>⑤</sup>爷土地神；又有举意司，专门主管世人起心动念的善恶，大抵这些都是所谓的司过之神。犯，是自己招来。夺，是除去。算，是一百天。

天帝的心是慈悲仁爱的，希望世人在自己独知之处，要为善去恶；因为天地有司过之神，在暗中监察人们所犯的过失，并计算其所犯过失轻重，以作为减除寿命的依据。所以说：“人间的窃窃私语，上天听之若响雷；暗室中做亏心事，神明的监察，就如闪电一般明亮。”在《诗经》书中也讲到：“上帝亲临你，天天在此监察着，有如十目所视、十手所指，就在你面前仔细地监视听察。”明白这个道理，则在我心中独知之处，自然就有鬼神监视，这比森然罗列地公布罪状时还要严格，这就是使我们达于天人合一的道理。

《华严经》<sup>⑥</sup>说：人一生下来，都有两位天人<sup>⑦</sup>跟随，一位叫同生，一位叫同名<sup>⑧</sup>。这两位天人经常见到人，而人却看不到天人，这

两位就是主管善恶二部的童子。人们每天廿四小时，凡是起心动念、言谈举止、待人接物，要常想到祂们跟随在身边，不可让恶念持续不断。若偶然生起恶念，要赶紧提高警觉回过头来。所以克除自己的恶念，先要从最困难的地方去克制，一直穷究到心念最初的起灭处。如果能这样用功，那么无边的业障就能在瞬间清除干净，清澈有如天空无云一般。如果能做到这种地步，则一切给予或夺取的权力，就可操之在我，鬼神不能操纵，那还有什么司过夺算可说呢？

### 【说明】

- ① 三官：道教称天地水为三官，天官赐福，地官赦罪，水官解厄。
- ② 五帝：即东方青帝、南方赤帝、西方白帝、北方黑帝、中央黄帝。
- ③ 五岳：即东岳泰山、西岳华山、南岳衡山、北岳恒山、中岳嵩山。
- ④ 四渎：古代江、淮、河、济诸水的总称。
- ⑤ 城隍：道教称管理地方的神。民间相传为阴间判事的官。
- ⑥ 华严经：全名称为《大方广佛华严经》，



大方广为所证之法，为人人本具的真心理体；而佛为能证之人，证得大方广之理；华严是比喻，因修万行之华，感得果地一乘之庄严，故称华严。

- ⑦ 天人：又称天众，即住于欲界六天及色界诸天之有情。
- ⑧ 同生同名：根据佛学大辞典解释，自有生以来，即有同生同名二天，常随从侍卫。同生天者，此天与其人同时生也，同名天者，此天与其人同名字也。此二神，《药师经》谓之俱生神。与一切人之出生俱生，而记人之善恶者。

**故事一：**明朝沂洲（今山西省内）有一位王用予，为人厚道稳重很少说话。平日供奉文昌帝君①非常谨慎恭敬，并与乡里中的社团，在每年元旦，轮流负责建法坛作醮，祈求祭祀在云中山顶上的文昌帝君行宫。在乡里中有位叫俞麟的人，为人以孝顺谨慎著称，远近有许多学子都来向他求学。又有一位叫郁从周的人，相貌雄伟气度俊秀，在议论中谈笑风生，下笔如神立可成章，在乡里中，大家最推崇两位的学养。

在明英宗正统六年的元旦，王用予在前一

天晚上先到文帝行宫法坛，并住在里面。梦到文昌帝君在殿上升堂，天下的城隍都来向帝君汇报乡试录取的名单。有一位头戴冠冕穿着大红袍的神明，手中抱着一大本名册，呈送给帝君圈选。用予就暗中问抱册的神明说：“本省的录取榜单中，有没有王用予、俞麟、郁从周三个人的名字？”神明回答说：“没有。”一会儿，所有的城隍都退下在旁等候，那位穿大红袍的神明就抱着册子上殿，跪在案前将册子陈列，帝君一批阅，在每位录取者的名字下面作一记号，也有犹豫不下笔的。

过了好一阵子，穿大红袍的神明就发回册子宣布说：“仍然交付各省的城隍，尽速查明积有阴德的人家，居心仁厚的人，将名字呈报上来，以便替换榜册中没画押的人。”这时王用予隐藏在殿旁的大柱下，忽然听到殿内传来“王用予入殿晋见帝君”的呼唤声，用予跪爬到殿阶下，被召唤到帝君案前。帝君说：“功名这件事，是天庭的秘密纪录，不可轻易外泄；因为你奉祀我十分真诚，十余年来如一日没有间断，所以把你召来让你了解。你的祖先父亲为人朴实严谨，并能自食其力，从来不亏欠

人，本来已经注定你在前科就考中乡榜，以彰显你祖先忠厚传家的果报。但因为你平生遇到神佛叩头时，心中都是默求功名能如意，和妻子杨氏的病早日痊愈，夫妻能白头偕老；而对你那年老在堂的寡母，却从来未发一语替她祈求保佑，因此把你的功名降后两科，所以你在下一次放榜考中第五十三名。你应该尽速地改变这种自私的行为，不可再触怒天心了。”

用予听了帝君的话后，一直向帝君叩头谢罪。帝君又说：“跟你同乡里的周吉，这一科是本省的解元<sup>②</sup>。”当时在乡里中，惟有周吉最谨慎懦弱，而且文章也不能胜过他人，用予听后不禁感到相当惊奇，因此就向帝君叩问周吉考中解元的原因。帝君说：“周吉的父亲和祖父都是读书人，从来没有为一事进入衙门，也从未奸淫妇女；周家相沿三代以来，都不曾说人一件短处，也不暴露别人的坏事，而且周吉的曾祖父，曾作过《百忍说》来劝诫人，受他感化的人非常多。因为周家父子祖孙，都能以简朴静默来累积福德，六十多年来，已种下最上等的阴德，别人都不知道；因此蒙获上帝的嘉勉，注记要周家昌盛三代，今年周吉发表

解元，这只是周家福泽报应的开始而已。”

用予再向帝君叩问说：“跟我同乡里的俞麟、郁从周，不知他们今年能否考中科第？”帝君就检阅太原地方读书人的名册，脸上露出不高兴的样子说：“俞麟本应得一次科举，因为他侍奉双亲，犯了腹诽过失，又以尖酸刻薄的语言来评论他人，已到不合情理的程度；而且还妄自以君子自居，所以才除去他的科名，使他在同学中过着终年潦倒的生活。”

用予请问帝君说：“什么叫做腹诽？”帝君说：“俞麟对他父母的言语举动，内心往往不以为然，只是勉强不露声色，随意顺从；而他内心的真情已渐离去，只是虚以应付，这就是对待双亲视同路人一样。要知道假装有孝行来窃取美名，最易触怒神明，所以才惩罚他。至于郁从周，本是天纵英才，二十六岁可考中进士，三十出头可调升中丞（巡抚），四十五岁可晋升为大司空<sup>③</sup>，且兼领有司农<sup>④</sup>司寇<sup>⑤</sup>的印信；五十四岁以少保<sup>⑥</sup>官位退休，活到六十九岁，并且得到善终。由于他从十七岁当秀才后，就恃才傲物，谈笑间多是谈谑讥笑伤人的言语，虽然这些讥笑伤人的话，好像是很

巧合，但是阴府记录他轻薄口过的罪业，已超过二千四百七十多条。上帝非常生气，已将这些注记在阴恶的簿册上，除去他命中所应拥有的福报。若他仍不知悔改，到所犯罪过超过三千条，就要削减他的寿数，并将其子孙记录于乞丐簿册上。因为这些轻薄口过，伤害天地的和气，也触犯神明的忌讳，没有比这更严重了。所以这种罪过与杀生和邪淫的罪过相等，你们应要特别谨慎小心！”

过了一阵子，帝君又再训谕说：“犯邪淫杀生口过的恶业，无论多小都有报应，这就不用多说了！但邪淫、杀生这两种恶业，懂得自爱的人还知禁戒；至于口头的讪笑、讥讽，暗中诛伐、贼害他人之心，养成习惯后就很难觉察，最后充斥整个心胸，表现于外貌言行，都成为轻薄举动。而这些也全被鬼神记录下来，所以凶恶的命运也就跟随到来。本来是积蓄福德的胎元，转眼就变成贫穷的躯壳，实在可惜又很可怕！你应广劝世人以此为戒，免得我在签榜时，大费周章、犹豫不决。”用予听了之后，就向帝君再拜而退。这时文帝行宫的大钟响起，用予因而惊醒，外面的鸡也已啼叫过三

次。用予于是到殿内叩谢帝君，就以笔记下这个梦境。等到秋试开榜，周吉果然考中山西省第一名，用予就将梦境记录公诸于世，以便警惕世人。

### 【说明】

- ① 文昌帝君：又称梓潼帝君，道教所奉主宰功名禄位之神，是古代学问、文章、科举士子的守护神。
- ② 解元：后世称乡试为解试，并称乡试的第一名为解元。
- ③ 大司空：古代官名，周朝时为六卿之一，汉朝时为三公之一，后世称工部尚书为大司空。
- ④ 司农：汉代官名，掌理财政，后世称户部尚书为大司农。
- ⑤ 司寇：周代官名，为六卿之一，后世称刑部尚书为大司寇。
- ⑥ 少保：旧官名，为三孤之一，位次于少傅。

**故事二：**宋朝光孝寺（在广州市）的安禅师，在禅定中见到两位僧人在谈话。起初有天神在旁护持，倾听很久，以后就离去了。过没多久，竟有一群恶鬼在唾骂他们，而且还扫除他们的

足迹。这是因为两位僧人最初在谈论佛法，接着就互叙久别之情，最后竟谈到财利供养，所以被群鬼怒骂。须知二位僧人只是在谈论世俗事情，就被鬼神瞋责；何况现在的人放纵自己身、口、意三业，所犯的罪过还不止于此呢！那么他们被鬼神瞋责，又会到什么地步呢？想起来真是令人畏惧！

### 算减则贫耗，多逢忧患。

【解释】造恶的人，会被减损寿算，又被惩罚变得贫穷家破，经常遇到忧愁灾难。

【分析】从此句到“算尽则死”，都在实际说明减除寿命之事。贫，是没有财货。耗，是家破人亡。多逢，是说行恶之人，会处处遇到。因为不善之人，他欺骗掩饰的行为，被神明所察见，到后来被惩罚减除寿命，因而贫穷家破，忧愁祸患也就跟着接踵而来。而“行善受福报，造恶受祸报”，这是天地造化的定理。人们若想趋吉避凶，就必须改过迁善，其中最重要的应当先要治理本心，检点自己的身口意三业行为，不可让它放逸，而坠入邪恶的业网中。应该要互相劝诫，心和口相互提醒，心要告诉口说：“你都要以好话来说，不要说不该讲的

话。”心又告诉身体说：“你要常行精进，不可懈怠。”如此从一日一时、一刻一念，乃至一刹那，都要保持简默清净的心。要自我克制心念、谨慎言语、调治身行。这样久久都不间断，自然就不会因为外境而影响心境；心地清净没有欲念，这样全体都是善了，怎么还会弄到被神明减除寿算，而贫困破散忧患的地步呢？

**故事一：**从前奉符（今山东泰安市）的县令钱若愚，为人阴险狡诈，善于隐瞒固执。他在早年时就补授官职，但所到任的地方，大都不能做完任期。到了晚年，生活更加困窘，子女相继死亡，沦落到衣食不继的地步。因此就向神明祈求。梦到神明告诉他说：“你因为作恶多端，寿命已被夺尽，你却还以生活贫穷家破人亡为苦来求我吗？”

**故事二：**从前在吴中（今属苏州市）有位徐行，贪婪成性常作坏事。刚开始经营药材中介生意，却使用压迫、刁难、欺骗的方法致富。有一次，他带许多资金到辽东贩卖人参，刚好遇到盗贼抢劫，遭受极大惊吓，好不容易死里逃生。后来又回到山东登莱，恰巧遇到仇家，诬指他



是白莲教余党，坚持将他送官究办；总算花尽钱财，才免于官司缠身。最后到四川中部贩卖药材，在乘船回程途中，忽遇流贼来抢，赶紧抛弃财物，以求保命回家。从此以后家道中落，最后忧郁病死。

## 人皆恶之。

【解释】人人都讨厌他。

【分析】恶，就是厌弃。《玉枢经》说：“人若不修善业，上天必会斩除他的精神，摄取他的魂魄，使他颠倒错乱，被人厌恶、嫌弃、迫害。”现在怨恨别人欺负我的人，哪知这是上天已将他睿智的鉴别能力去除，使他在世上处处都不如意。如今有幸明了这个事实，就应当洗心革面，改恶向善；而天帝之心仁慈宽恕，必然不会诛杀忏悔改过的人。所以从前的过失可以弥补，往后的善行可以谋求。不论生而知之，或是困而知之，只要改过迁善，成功则是一样，千万不可自暴自弃。

而做恶事的人，大家都讨厌他，这就是俗话所说“公道自在人心”，也就是人心本善。但愿大家都能推展此一存心的善念，看到善事赶紧去做，而有不做会来不及的感觉；见到不

善，就像用手探入热汤一样的可怕。更要自我勉励，使自己的心立于善地而无恶，若只痛恨别人恶行，却不除去自己恶行，这样怎能避免别人讨厌我们呢？

**故事一：**唐朝的来俊臣，在武后时当侍御史，所收受的赃物就像山一样高，被他冤枉处死的冤魂，足以堵塞行路。后来因为谋反被判死罪，并在市集上公开斩首示众。许多恨他的人就蜂拥而上，吃他的肉，挖他的眼睛，割取他的心脏，没多久，他的尸体就被一分而空了。

**故事二：**宋朝的丁谓和寇准，两人同在朝廷作官。当时百姓只要提到寇准，必定称他是公忠体国；一说到丁谓，一定说他是奸诈狡猾。如果听到一件善事，一定说是寇准所为，其实未必都是寇莱公做的；如果听到一件恶事，必定说是丁谓所做，其实未必都是丁谓做的。

**故事三：**宋朝的秦桧，欺君误国，残害忠良，百世以来，世人没有不痛恨他的奸诈；而岳飞能精忠报国，后世的人无不景仰他的风范。在杭州西湖岳王祠前面，有用铁所铸的秦桧和他妻子王氏的模像，跪在桌案前面，旁边还挂着一个木制手掌。远近前来参观的人，都钦佩岳王

的精神而下拜，却会拿起木掌来批打秦桧夫妇的铁像。

**【结语】**综观上述三例，一般百姓对于好恶并非存有私心，但大家之所以会有同一喜好或厌恶，这实在是人心对于善恶的回应。

### 刑祸随之。

**【解释】**刑罚和灾祸都跟随而来。

**【分析】**刑，是官方惩罚的事情。祸，是上天所降之灾殃。随，是跟定不分离的意思。太虚真人说：“别人若将灾祸转嫁于我，我能以福德来回报给他，那福德的善气，永远在我身上生发；而那些继续造恶的人，灾害的恶气，惨重的祸殃，自然会在他身上生发。这里说到刑罚灾祸跟定恶人，也就是灾害的晦气，永远在恶人身上。”

《华严经》说：“在这世界上的五浊众生，不修十善业，专门造恶业。例如：杀生、偷盗、邪淫、妄言、绮语、恶口、两舌、贪婪、瞋恚、邪见等十恶业。又不孝父母、不敬三宝，更是互相忿恨争斗、毁谤侮辱、任意起念、非法谋求。由于这些因缘业力，感召刀兵战乱、荒年饥饿、疾病死丧、天灾人祸等种种报应

。”从此来说，一切恶报都是自己所招，并非他人所作。然要趋吉避凶，都在一念之间，而天堂地狱只在眼前。如果有人真实修习诸善业却得到恶报，绝无这种道理！

**故事一：**汉朝的梁统，乞请朝廷加重刑罚，而朝廷不准。后来梁统梦到神明对他说：“虽然朝廷没有听从你的意见，但是阴府已经记录你的罪过。你现在想要以极刑来残害世人，子孙怎能免除刑罚的灾祸呢？你已获罪于天，纵然祈祷也无济于事。”后来梁统的儿子，都因案死于狱中；到梁冀这一代，因为罪恶造得太深，最后导致灭族的命运。

**故事二：**刘甲这个人，凡是和他来往的人，一定会惹祸上身。但王建却不相信，就请他来面谈。不到一天，王建家就失火。因此大家都看他像鸛鹏（凶恶不祥之鸟）一样的凶恶不吉祥，见到他来就赶快避开。

**【嘉言】**汉朝的枚乘（为淮阴〈今江苏省内〉人，景帝时被任命为弘农都尉）说：“福气生起有原因，祸害生起有根源；能从基本做起去纳福，能从根源着手去除祸，那祸害就无从生起，这真是至理名言！”

## 吉庆避之。

【解释】吉祥和喜庆都避他而去。

【分析】避，是有求却得不到的意思。要知道“天道很公平，不会有偏私，唯有善良人，才会得眷顾。”人若能去恶为善，恭慎自己顺从天理，自然在静的时候，心就能与天道契合；在动的时候，行为就会与福社会合。如果与此相反，那么在阳世必遭刑罚制裁；在阴间必被鬼神诛罚，夺去寿命和福份。而吉祥必会离去，凶恶跟随而来，这是一定不能避免的。

**故事：**从前有位读书人叫王生，生性奸诈邪恶，做事违背天理。当他参加秋试，因文章颇好，房师（科举时代，举子称其荐卷房官为房师）想推荐他名列前茅。当要填写榜单时，考卷忽然不见，填榜完毕后，才从房师袖中掉出来；房师十分懊悔，暗与王生见面，答应以其他方法补偿。不久房师转调吏部，王生也因捐纳财货而进入太学。

到王生再度赴考，房师正好在考选司（旧时主管铨选官吏的机构）任职，看到王生大为欢喜；就暗中交代他挑个好缺，借着帝王颁布的恩例规定来拣选。正当选期到来，房师却因

父丧离职。三年后房师守孝完毕，再被朝廷起用，仍在选司任职，而王生此时也以资深学员身份参加考选。房师特别替他拣选一个官职，万金薪俸指日可待，过没几天，王生却因母亲过世回家守孝而作罢。房师可怜他命运坎坷，就推荐他到巡抚家里当家教，三年可望领得千金薪资。然而不到一个月，巡抚竟因旧案爆发而革职。

王生一生屡有奇遇，但最后却都成了画饼不能实现，因而非常气愤积成疾病，躺在床上三年。有一天突然觉悟说：“这都是我积恶太多的缘故。”后来病情逐渐痊愈，从此终生行善。

**【嘉言】**薛西原说：“天地间的福禄，若非存着忧勤惕励之心，福禄聚集不来；若非做些济世利人之事，福禄无法消受。”这话真有道理。

**恶星灾之。**

**【解释】**恶煞凶星也会降灾祸给他。

**【分析】**恶星，是掌管人间一切灾祸厄难的神。人生在这个世间，每一天每一个节气，都属星光主管。造恶的人心常昏暗，黑气由头往上冲，自然就会恶气感召恶气，所以凶星自然降临

，就会招致灾祸。若是善良之人，因为本性光明，当然恶气就会退散，恶煞凶星避他还恐不及，怎会降祸于他呢？唉！作恶是自己所为，然后凶星才会降灾。并不是凶星主动降灾，其实是人自己招来；并不是凶星作恶，而是人自己作恶。由此可知，人怎可不心存畏惧来修持省察以挽回天心呢？

**故事：**从前山东莒城的马长史，仗着他的聪明才智，就蛮横无理，无恶不作。有一天，有一颗陨星掉落他家中，变成一块石头。从此以后，官司、牢狱、口舌是非、疾病等不断发生。过了一年，马长史就死了，家人也都离散，马家的房子也就空荡没人住。而这块陨石的周围数尺，都呈现微微的紫色，而且还有像字一般的纹形，到今天还存在。

**算尽则死。**

**【解释】**寿算减完后就会死去。

**【分析】**这是太上苦口婆心垂示劝诫世人的话。众生习气深重难以根治，多行不善，无始以来无明业识妄动，造作诸恶，因业受报众苦相煎。然世人不觉，仍迷于声色货利名闻利养中，日日计较天天盘算，算进不算出，欲火炽然造

业无尽，最后人算不如天算，算尽则死。且死后还有未还完的业债，仍要继续沉沦地狱、饿鬼、畜生三恶道中；业报无穷无尽，痛苦轮回不已，谁说一死便了，更无其他报应？说到此处，不禁让人大声疾呼，甚至痛哭流涕。呜呼！“人身易失，定业难逃”，只有希望诸位贤哲志士，对此能深信不疑。趁着现在气息还在，赶紧努力断恶修善，仍可忏除弥天罪业；如仍因循苟且犹豫不决，则百年光阴如箭瞬间即过，等到临命终时，身上的地水火风四大分离时，再懊悔也无济于事。

**故事：**从前有位老人，死后见到阎王，就怪罪阎王，为什么不提早通知他死亡的音讯。阎王说：“你眼睛开始昏花，就是我给你的第一个信息；你耳朵开始聋了，就是我给你的第二个信息；你牙齿坏了，就是我给你的第三个信息；你身体机能日益衰退，不知已给你多少信息，怎还说我没通知呢？”有一位少年到，也怪罪阎王说：“我眼睛明亮耳朵聪敏牙齿锐利，身体各部机能都很强健，阎王你招我来，为什么不事先通知？”阎王回答说：“我也有信息通知你，是你自己没注意看。你家东邻有卅、四十



岁就死的，西邻有一、二十岁就死的，更有周岁或在襁褓中的幼儿就死的，这些都是我通知你的信息啊！”

**【再析】**所以说人命无常，就像早晨的露水一样稍纵即逝，只要一口气不来，这个身体就剩下躯壳而已。在《四十二章经》中，佛陀问一位出家人：“人的生命有多长时间？”他回答说：“在几天之间。”佛陀说：“你还不知‘道’。”再问另一位出家人，他回答说：“在一餐饭食的时间。”佛陀说：“你也还不知‘道’。”又问一位出家人，他回答说：“在呼吸之间。”佛陀说：“很好！你真的知‘道’了。”

**【嘉言一】**元朝姑苏师子林的天如禅师<sup>①</sup>曾说：“佛祖出现世间，就是为了我们诸位，每个人脚底下都要走过的这段生死大事；也就是所谓‘生不知从何而来，死也不知往何处而去’的这个问题。如果就这样迷迷糊糊地生死，整个大地众生，都被无明笼罩，自古以来，没有一个人不被生死苦海给吞没；且莫说从前，就说从你出生以来，回想十几二十年前，亲戚朋友就不知已死去多少。先别说他人，就说自己

吧！现前由地水火风四大所合成的这个肉身，就已迷妄错认为是真我。

从早到晚，用种种方法爱护，用种种东西滋养；但他却在刹那变化，逐渐消失。不知不觉，如阴历腊月<sup>②</sup>三十的临终日到来，此时只觉得，面临死亡恐惧，总是手忙脚乱，好像落入热锅汤里的螃蟹一样！平日英雄豪杰的气概，结果都到哪里去了？而且人在死后，身体和色泽都已变坏，污秽的尸体臭气，简直教人受不了。虽有至亲骨肉在旁，这时也不肯正眼相看，平时的恩爱情义，现在又到哪里去了？

因为这种缘故，所以祖师说道：人只要一息不来，便如灰尘土壤一样，前途一片茫茫，不知何去何从！就只这么的死了烧了，这样的情况，已经够可怜，更何况神识还要随着所造的业去受报，这才是要紧的事。那什么叫做随业受报呢？你平时的所作所为，没有一样不是业。只要有业，必有果报！要知道果报随着业力，就像影子随着形体。这个身体既然已死，但识神可能会堕入地狱、饿鬼、或畜生道中，随着所造之业，辗转轮回六道，受尽无边痛苦！这个是受报的境界，那个是生死的业根，而

业根就是你现前的一念心。从无始以来，由于贪瞋痴，使得自己产生无明烦恼，使得心念变得狂妄。当接触到情境遇到因缘，就随着外在的声色起舞追逐，弄得心念颠倒混乱而无业不造，这就是我们生死轮回的根本。所以每想到生死大事，纵然是铁汉，也感到灰心。因此佛祖就广运慈悲，大发哀悯，教导你要学佛修行，参禅学道；让你扫除妄想狂心，认得自己的主人翁，识得父母未生前本来面目。所以要趁着眼明脚健时，努力修行，赶紧做一个清净解脱的人！这样到了临终时，才会得大受用，也就是所谓的生死自在，来去自如。这就叫做生脱死，这才是真正的大丈夫<sup>③</sup>。”

### 【说明】

- ① 天如禅师：元代临济宗禅僧，又称惟则，江西吉安永村人。俗姓谭，号天如，幼年剃发于禾山，后游天目山，得法于中峰明本禅师，住姑苏狮子林。
- ② 腊月：因古代在阴历十二月间举行腊祭，故称腊月，比喻人生已到尽头。
- ③ 大丈夫：佛为人中之雄者，所以称为大丈夫。

【嘉言二】明朝杭州云栖的莲池大师作歌说：“您是否看到东家的妇女，健壮如虎一般，目前怀有身孕，经常数算胎儿出生的日子，昨晚还看她靠在门口，今早却已一命归西。您是否也看到西家的儿子，勇猛像条龙一样，黄昏饭后才看他睡得正熟，哪知游魂一去不再回，到了五更时辰，生命已归阎王所管辖。眼前可看到的人就已如此，在远地他方看不到的，还不只这数目。仔细地将亲友详细推算一下，在这段时间里到底死了多少人？方才确信紫阳真人（北宋时的道士，浙江天台人，自幼好学，博览群书，后世称为张紫阳）诗中所说，果然是真不骗人。

昨天还看他在街上骑马，今早却已睡在棺内成尸体。聪慧的人要醒醒，不可再沉睡下去。别人和我同是人，狐兔相悲也相怜，别再计较那么多。眼前多少实例，可为我们借镜，切莫再亲身经历，转生为牛马生活；若是下了地狱，那种情景让人看得心酸，那种苦境更是让人悲哀。若还要回复人身，那就像东海捞针，遥遥无期有得等！

我作歌词的心情，既痛苦又悲切，就像在

眼里流着滴滴鲜血。苦苦劝诫世人，务要赶快修行，急回头，猛觉醒，自己快做个决定。”

【嘉言三】宋朝颜丙的《普劝修行文》说：“只是这个色身，谁信它是苦本。尽贪世间逸乐，不知它是苦因。虚浮人生易度过，却非久居之地。而虚幻物质肉身，不能永远坚固，最后总归磨灭。

当未成为胞胎，哪有男女形体？只因由地水火风四缘假合而成身体，所以难免会有生老病死凋谢残破的痛苦。身体就像浮萍一般地虚无飘渺，上无丝线可拉住，下无根株可成长。其虚幻沉浮就像水上泡沫，非常短暂不能长久；危险脆弱得像草上露水，很快就会消失。寿命长的，不过六七十岁就死了；寿命短的，大约二三十岁就夭折。又有活到今日不知明日事的，又有上床睡觉无法下床就死的，多少人一息不来，便就永远离别。

感叹此一肉身，实在无一是处，然而谁不被他欺瞒呢？筋脉缠绕着七尺骨头，人皮裹住了一包肉块。身上九孔（即眼耳鼻口和两便门），时常流出不净的东西，而六根（即眼、耳、鼻、舌、身、意。根为能生之意。）却在任

意地制造无明。毛发爪齿聚在一起，像一堆尘土，涕泪津液污秽得好像厕所的粪便；里面都是蛆虫聚会在一起，外头又招来蚊蝇虱虫来回地钻动。

只要遭到一些灾害疾病，都有可能送命；何况又遇大热大寒天气，都在促人衰老。眼睛被色境牵引，最后转生饿鬼道；耳朵随声境所迷，最后投生阿鼻地狱；嘴巴吃尽千般美味，死后不过多添几滴油而已。这个臭皮囊，不值得留恋，各人当要立愿修行，以求出离轮回苦海，怎可迷迷糊糊，还在自逞风流！真是个糊涂汉，到此时还颠倒梦想。

有人在这骷髅头上，插花插草来装饰；有人在这臭皮囊旁，带麝带香来薰染。将漂亮衣服，穿在脓血组成的皮囊上；用锦绣棉被，盖在装置屎尿的身体上。使尽了奸诈百计，以为可活一万年，不知很快的，头疼眼花的病态一来，就是阎罗王派人来接，哪需更等到发白齿落，无常鬼寄信来寻？人人都贪财好色，这是快速失去人身的途径；天天都饮酒食肉，无非是在种下地狱的深根。眼前贪图一时快乐，死后要受万劫苦报。一旦生命断绝、地水火风四

大分离时，身体就像刀割一样；外面的四肢在抽搐，体内的肝肠都绷裂，极为痛苦难熬。

纵使妻儿来怜惜，也没办法留住你；假使骨肉满堂前，也没一人可替代。阳世的人，只有痛哭悲切；而死去的人，不免随神识到处奔驰。前途一片黑暗，放眼看去，没有一个伴侣。走过奈河<sup>①</sup>桥时，看到两岸情境，无不让人悲伤。进入鬼门关<sup>②</sup>一看，到这里的人都非常凄惨。在阳间才过七天，在阴间已被押见了十殿阎王。阴曹的官吏抱着审案，一点人情都没有；地狱的鬼卒拿着铁叉，一点笑容也都没。

平时人间行善人，送往天道、仙道、人道去享福；在生多造罪恶人，则押入汤锅火堆刀山去受苦。在沸腾镬汤中翻滚，就像山崩地裂般痛苦；剑树的形势，有如高山耸立。灌进铜汁入腹，遍身肉体糜烂；吞下铁丸之后，满口便就生烟。全身遭受斩击，血肉变成模糊；进入寒冰地狱，皮肤全被冻裂。粉身碎骨后，业风一吹又复活；生命终了时，鬼卒喝令又重生，继续受业报折磨。人间经过一百年，地狱才过一整天；魂魄虽已归鬼界，尸体犹躺棺木中。或许经过三五天，或六七月盛热时；尸体很

快就腐烂，流出脓血又生虫，臭秽味道薰得满天地。身体肿胀变形，实在非常难看；丑恶狰狞的样子，让人觉得真可怕。

在被催促情况下，放把野火烧尸骨，如此断送了一生，便将尸体埋在万里外的荒山中。以前曾是聪明美女，瞬间成了灰烬；今日留下荒凉白骨，变作一堆泥土。从前万般恩爱，到此一切成空；自古以来英雄，今日又在何处？在洒下泪雨时，使人觉得万分空虚；在悲伤气氛中，让人感到冷飕飕。而夜深人静时，总是听到鬼哭神号；日子一久，尸骨就成鸦雀啄食的对象。只留下墓碑在荒烟漫草中；却在墓旁绿杨树上，挂些毫无意义的纸钱。到最后，每人下场都如此。

说到这里，怎可不清醒呢？大家请张开眼睛，不可再为俗务，继续埋头苦干。要猛然翻身跳出世俗的迷津，要即时撕裂爱情的迷网。不要再向鬼域里，规划未来的生活，要知道这肉团身上有真人。不论男女总要修，不论智愚都有份。只要能回光返照，就会知道本性原体本无妄念。如果无法学道参禅，也要勤勉持斋念佛，舍弃恶念归于善处；痛切改除往日恶习



，从今开始努力修善。

改移六贼<sup>③</sup>的恶习，使能成就六神通<sup>④</sup>；远离八苦<sup>⑤</sup>的肆虐，使能得到八自在<sup>⑥</sup>。这样便可好好替天行道代天宣化，不妨替佛接引人。在大众面前为众人宣化，回到家中为家人解说；使得到处都知道要觉悟，教导人人全部不要沉沦。向上帮助诸佛转法轮，向下拔取众生离苦海。若是佛言不相信，还有谁话可以信？而不从人道修起，则他道很难修成；千万不要等到那一天失去人身，纵有千佛，也无法救你。所以赶快要在心性修持上进步，时间不会等待人。在此敦请诸位，别再犹豫，直下承当，莫让此生空过了。”

### 【说明】

- ① 奈河：为在地狱中的河名。其上架一桥，称为奈河桥，此桥险恶狭窄，恶魂经过会掉入河中，便为虫蛇所食。
- ② 鬼门关：是在阳间与阴间的交界处，也称为死亡边缘。
- ③ 六贼：是指产生烦恼根源之色、声、香、味、触、法等六尘。六尘是以眼等六根为媒介，能贼夺一切善法，所以用贼来比喻

它。

- ④ 六神通：即神足通、天眼通、天耳通、他心通、宿命通、漏尽通。
- ⑤ 八苦：即生苦、老苦、病苦、死苦，爱别离苦、怨憎会苦、求不得苦、五阴炽盛苦。
- ⑥ 八自在：根据《法界次第初门》卷下所载：能小、能大、能轻、能自在、能有主、能远至、能动、随意等八种。

又有三台北斗神君，在人头上，录人罪恶，夺其纪算。

**【解释】**还有三台星神、北斗星君，常在人们头上，记录所犯罪恶，并按所犯过恶轻重，给予减算或削纪不等的报应。

**【分析】**本节说明人的一身，无论行住坐卧，都有鬼神鉴察。三台六星中，上台叫司命，中台叫司福，下台叫司禄，乃主掌人的生死寿命长短之事。北斗乃紫极星的都曹，为天地日月江河海之根元，聚阴阳二气及木火土金水五行的盛德，宣扬威信于三界之中；统御千万生灵，掌理整个气运，调适生死大事。世人犯了罪过，就将它记录在行恶簿册上，并衡量所犯轻重，来减除其寿命多寡。纪，是十二年。

又三国时的管辂（善观星辰精通风角占相之道）说：“南斗星主管生，北斗星主管死。凡是人受胎，都从南斗星注定，然后移过北斗星掌理。人如有所祈求，应向北斗星。”

又七真说：“我们在农历每月的初三及二十七日，必定会有一星君下降人间受人祭拜，并监察人间的善恶。”。又《业报因缘经》说：“七星的气团常聚结成一星，在人头上离头顶三寸；人若行善则现出光明，若是作恶光就暗淡。大善的人光愈明亮，大恶的人光就灭掉。凡人看不到，而鬼神看得到。”此地说在人头上记录罪行来减除寿命，的确一点都不假！

**故事：**唐朝的大臣娄师德，在高宗时，功勋盛大，极受皇帝宠信。有一天早上起床时，忽然看见星官告诉他说：“你曾误杀两条人命，这个罪过会减寿十二年，你的星光就快熄灭了！”当天，娄师德随即神识昏沉，就告诉他人：“我一生行事谨慎，只因误杀两条人命，现在就得提早十二年死亡。”过没多久，果然就去世了。

**【结语】**张拱辰先生说：“娄师德一生为人，以英明宽恕著称，为唐朝重要大臣，尚且不能免

除被夺纪的处罚；更何况一般人不知道造了多少恶业，看到娄先生的例子，能不小心谨慎吗？”

又有三尸神，在人身中。每到庚申日，辄上诣天曹，言人罪过。

【解释】又有三尸神在人的身上，每当到了庚申日，就会上往天庭，据实奏报人们的罪过。

【分析】本节在说明人的这颗心，在念头稍动时，就有鬼神在鉴察。上尸神青姑，名叫彭踞，住在人的头部，使人多思欲，眼睛昏花，头发掉落。中尸神白姑，名叫彭蹠，住在人的胃肠，令人喜好饮食而善忘，而且欢喜作坏事。下尸神血姑，名叫彭跻，住在人的足部，令人沉迷酒色喜欢杀生，使肢体脏腑不得安宁。三尸神希望人快点死亡，它们才能出去作鬼，享受血腥的食物。所以到了庚申日，趁人熟睡时，与身中的七魄一起上天庭，诉说人的罪过。人们在心、口、意、语所发出的声音，在所有鬼神中，三尸神听得最清楚。

现在的人不知检点身心，使自己保持清心寡欲；只是徒劳地依靠道家“守庚去申”的方法，作为断绝三尸神上到天庭告状的这条路，

那恰好只是在自我欺骗而已。要知道念头思虑若端正，鬼神遇到自然就退避，那里还怕三尸神呢？宋朝程子所做的《霄诗》说：“不守庚申更不疑，此心常与道相依。帝天已自知行止，任尔三彭说是非。”（意思是说：不必在庚申日守通宵，更不必去怀疑，只要此心常与真道同在；上天既然已知我们的举动，那还管它三尸神去说是非。）

**【嘉言】**佛经上说：“要以智慧剑，破除烦恼贼；要以智慧刀，割裂烦恼网；要以智慧火，烧尽烦恼薪。更仔细观照地水火风四大组成的色身，本来就是空无，所以烦恼根本就沒立足的地方。要转化贪瞋痴三毒成为三解脱道<sup>①</sup>，要退除烦恼使成为菩提<sup>②</sup>。像这样的作为，身口意三业就会清静，万德就能周备圆满，哪里会有罪过恶行可说呢！”

**【说明】**

- ① 三解脱：又称三解脱门，即空门、无相门、无愿门。
- ② 菩提：乃断绝世间烦恼而成就涅槃的智慧。

**月晦之日，灶神亦然。**

**【解释】**到阴历每月最后一天，灶神也会将人间

所为善恶向天庭禀告。

**【分析】**本节是在说明人们家中所在之处，一切的动静情况，都有鬼神在暗中鉴察。灶神，又叫做司命，掌管一家人的命运好坏，对于家人从早到晚所犯的罪恶，一点一滴观察得很清楚。每到月底，就将所作阴阳之恶情况，向天曹奏报，并记录在黑簿上。呜呼！灶神对人间善恶明察如此，其职责即是将事实如实呈报给上天。而世人行事只知逞一时之快，那有心思去管家里已有灶神在记录他所犯的罪过，每到月底，无论大小事情都向天庭奏报呢！只要自己戒慎恐惧，好好修持反省，就会一刻都不敢懈怠。

**故事：**淮郡有位读书人，醉后调戏家中婢女；而这位婢女颇知羞耻，极力抗拒才得逃脱。当时正是阴历月底，读书人睡到四更，妻子忽然叫醒他说：“我刚才见到一位星神，穿戴就像灶神模样，骑着快马在奔行，随身带着记事簿，向我比划后就离去。也不知祂在说什么，只觉得祂神威赫赫，我就不知不觉惊醒过来。”读书人听了顿时全身毛骨悚然，但也不敢明说，只是回答：“这一定是灶神没错。”后来就

将婢女许配他人，这才向妻子说：“你从前梦到灶神对你有所指示，是因我曾经调戏这位婢女，她坚决抵抗才免于玷辱，没想到当天夜里灶神就有这种警示。想来这件事虽未做成，但心中已有欺人之念，所以才被灶神记录下来。以前我不敢说，是怕你会怀疑而为难婢女；如今向你明说，一来表彰这位婢女的节操，二来为了发露我的过恶。”

【附注】“愈净意公遇灶神记”，净空老法师曾加演述，内容十分精采，已做成广播剧流通。华藏净宗学会则拍成电影，制成DVD流通。

### 凡人有过，大则夺纪，小则夺算。

【解释】凡是人犯了罪过，罪过大的，就被夺除寿命十二年；过失小的，就被减去寿命一百天。

【分析】这一节是总结以上的文意。说明人的一生一身，一心一家，处处都遍布着鬼神，所以无论大小过失，都没有机会逃脱监察，因此夺纪或夺算，确实丝毫不会差错。凡是人投胎受生，寿命的增减，天上都有记录。太上命令诸神考察善恶，三天一小报，十天一大奏，百日作一次结算。若是修善立功，便可延长寿命，万一造了罪业，立刻见到削减。所犯的罪过有

大有小，因而夺纪夺算也会有所差别。太上不怕辛劳，苦口婆心地一再说明，意在阐明尚未见到或不显明的道理，无非教人在独处时要谨慎而已。

**故事一：**明朝天台（在浙江东部）的王璧如大师，名讳叫立穀，在明神宗万历三十四年考取乡试，被派任为新淦县（今江西省内）县令。他从小就受持不杀生、不偷盗、不邪淫、不妄语这四条戒，后因当官而废除不持。万历四十六年，他在进京觐见皇上途中，船停泊在芜湖时，他的魂魄被鬼卒引到冥府。见到一位冥王坐在大殿上，旁边则有两位判官坐在冥王两侧。冥王呼叫他名字，并斥责他说：“你的寿命原本只能活到丙辰年八月，之所以能延到今天，都因过去斋戒功德所致，你为何要放弃斋戒呢？”

冥王说完，就命人拿簿册过来给王立穀看。看到在他名下，何年何月的状况都记录得很清楚，但到丙辰年的八月就空白了。他看完之后向冥王叩头说：“我身在官场上，实在不得不如此。”冥王说：“你说得固然有理，奈何你阳寿已尽。”说完就下令手下将他驱入地狱



，这时就有面目可憎的狰狞鬼过来，做出揪头发要将他捆绑的样子。此时坐在左侧的判官就向冥王请示说：“不妨先拿他破戒后所做的事情来考核一下。”没多久，狱卒就抬来了两大箱资料，都是他担任新淦县令时的案卷。凡是他写过的一封信、一纸公文，和平日随手写着玩的一小片的纸条都在里面；而且上面有气在腾腾上升，有青的、黑的、赤的、白的，全都不一样。冥王就命令狱卒把它们分类，先挑出黑色和青色的各聚一堆，其次再把白的聚在一处，再把赤的聚在一起。这时候聚成青的这一堆就隐没不见，黑的一堆则缩小成筷子一样，而唯独赤色这一堆，赫然较为明显。

王立穀站在旁边斜眼看见赤色那堆资料，原来是他从前所刻的《金刚经》、《好生编》等书都在那里。都各聚成堆后，冥王的声调稍微缓和，看着左边的判官说：“嗯！他还知道积德，还有活命理由；那就损坏他五官，保全他的身躯和生命就可以了。”说罢就命狱卒挖掉他的双眼，放置在大殿柱上，眼睛还炯炯发光照着四方。此时王立穀想到：“我的眼睛已被挖掉，怎能再看东西呢？”就在这转念的刹

那，忽然一片昏暗，宫殿中的官吏和狱卒，全都看不见了。只觉得有人拍他背说：“快出去！快出去！”不久，一不小心他摔了一跤就醒了过来。第二天双眼便瞎了，于是他就离家修道。后来因修禅定而悟道，双眼复明；于是就遍游云栖博山诸佛寺，真实参禅验证，兼行“大悲忏法”，又再活了十二年。

**【再析】**看了王璧如的经历，可知除圣贤之外，一般人没有不会犯过的；而能让我们挽回造化，所依靠的就在改过而已。否则前因既已不好，后来所造的恶业又不断增加；纵然是多福多子孙的人，到了一息不来之时，万般都带它不去，惟有业力随身接受果报而已。此时只见到阎王查算的辛苦，要想想家产能带得去吗？儿女能替我们受果报吗？要好好仔细地思考呀！

**故事二：**宋朝的符仲信，家中富有又喜欢布施，在三十五岁那年，忽然病得很危急，且有昏乱现象。自己还说出到过阴间，遇到几位老友呼叫他说：“恩公！你怎么到这里来呢？”老友们就陪他去拜问一位冥官，冥官说：“此人本应遭受饥寒，因为喜欢布施救济别人，所以能白手起家；寿命本可活到五十九岁，但因平生

不烧香，又睡得晚起，现在寿命已被削尽。”这几个人说：“这两件都是小过，为何会受如此严厉的处罚呢？”冥官说：“不烧香，就没有恭敬天地神明的心；睡晚起，就容易产生淫乱的意念，怎可说是小过失呢？”大家惊吓得回头看着符仲信说：“像符公这样厚德的人，尚且因此而被削减寿命，所以人怎能随便放纵自己呢？”没多久，符仲信就死了。

**【结语】**人生最难得的就是寿命，而冥府中对造恶者所要削除的也是寿命；所以太上才谆谆教诲这些道理，用来惕励世人须谨慎，不要有一念差错，这样才能享有五福中最前面的一福～长寿。太上对于世人实在太慈悲了。

**其过大小，有数百事，欲求长生者，先须避之。**

**【解释】**这些过恶大大小小的有几百种，想要求长生的人，必须先避免。

**【分析】**所谓数百事，是从“非义而动”到“死亦及之”都是。前面说的减夺，是在教人知所警惕；现在说要长生，是在教人知所仰慕。先须避者，并非说其他的人就可不避；而是说想求长生的人，更应谨慎戒除，虽然只是一点点的凡尘障碍，也不可有。

学道之人，要以积德为本。在儒家要做到四端百行，在佛家要做到六度万行，在道家要做满三千功八百行，这都是积善避恶的说法。然而想要积善改过，则须先体悟至高的妙道；若想体悟至高妙道，则不如先深明本心。因为心是道的本体，道是心的作用。人们若能观察心性，则圆明的本体，自然现前；无为的作用，自然成就。不须假藉任何功夫，即时就能超越苦海，到达涅槃彼岸。

这若不是修到心境很明朗，神珠很宽广透彻的人，怎能使世间尘相顿时离去，纤毫不被染着；让心的本源自由自在而达于无生的境界呢？所以已经彻明心性体悟至道的人，是不会因为己身作为而牵累其本性；不会因为外境而乱真心。在随机应物当中，自然就能含藏着“无生”的宗旨，这就是所谓的无上至真妙道。

**故事：**有一位名叫杨正见的女仙人，登上仙籍已有一段时日。但上帝却责怪她在年少时，当父母串钱要缴税，正见不应从中挑选二文圆好的钱藏匿，这叫“隐藏官物”，所以更应贬留人间一年。紫虚元君与茅君，同在清虚宫审核天下真仙得失，顿时剔除四十七人，后来重新

上榜的只有两人。这是因为他们心存淫欲来修持上真的事，不能说没有过失。藏匿钱的过失还算小，而诸仙人所行的功过又可相互抵消，尚且被上帝谴责，何况任意去做而不避开呢？

**【再析】**如今求长生的人，只仗恃修炼“藏精伏气”功夫，做些“炼药烧丹”事情，就以为可以修炼成真仙，不知这都是外道作法，无法修成正道。唯有修好自己真性，一切妄念才生起，就能立刻察觉到；一经觉察，立即灭除。务使本性在十二时辰中，保持如明珠一般清净。心要安详而空寂，真道自然能安住，可以延年益寿，则是理所当然。

**【附注】**《了凡四训》中，详论改过方法，内容相当精辟；若想进一步了解、效法了凡的人，可参阅净空老法师演述的《了凡四训讲记》（又名《修福积德造命法》），已制成广播剧MP3及“改造命运，心想事成”DVD。

## 是道则进，非道则退。

**【解释】**遇到合乎道理的就要前进去做，不合道理的就须退避不为。

**【分析】**从本节到“当立三百善”，是在说明行善的事。人若能身体力行，即可立刻得到福报

。道就像是大路，顺乎天理，合乎人心，心地坦荡、平等、公正、耿直，就是“是道”；而叛逆天理，违背良心，行于逆乱艰险之途，就是“非道”。这两句，一个属于教人迁善，另一个属于教人改过；但两者都是同一个意思，就是要退去“非道”而进于“是道”，最后全归到一个善字而已。而这两个“则”字要加紧着力，是非要在当下一念辨别清楚，进退必须即时决定；此处就要拿出决断魄力，不能有丝毫犹豫，如果在这转念瞬间不小心，就会回复堕落在邪魔的关卡里。所以提醒我们，必须时时省察，事事谨慎修持，才能真正体会其中的真义。

而此处所谓的“道”，也就是《中庸》所讲“天命之谓性，率性之谓道（上天所赋予人的禀性叫天性，而遵守天性做人处世叫正道）”的“道”。在我们的日常生活中，无论说话、沉默、动作或静止，只要真实体认天性而能顺应天性去实践，则到处都是至道的表现。古德说：“大道不离目前，要且目前难睹；欲识大道真体，不离声色言语（大道未离眼前生活，重要的是虽在眼前，却看不到大道真相；欲

要体认大道的真实体性，不能离开当下的声色言语)。”《道德经》说：“上士闻道，勤而行之。”《内观经》说：“知道易，信道难；信道易，行道难。”《华严经》说：“信为道元功德母，长养一切诸善根；断除疑网出爱河，开示涅槃无上道（信心是培养菩提大道的根本动力，可以增长养育一切善根；可以断除疑惑远离贪染境界，可以开发佛的知见，终能证得圆满菩提，成就无上佛果)。”

因为道的本体，人人本来具足；虽然一时沉溺在万种物欲中，若肯一念回光返照，则在天理与人欲之间，自然一点也瞞昧不住，这就是“天理不息的本体”。如能扩而充之，纵经万劫千生，也都不会堕落。所以人们若能知行合一，就是超凡入圣也不难，这是真话！

**故事一：**从前有位农夫，曾被老虎咬伤，每当有人谈起老虎伤人事情时，大家都感到害怕，唯独这位农夫更是脸色大变。老虎会伤人，大家都知道，但没亲身经历过的人，听到老虎伤人，只是害怕而已；但这个农夫因亲身受到老虎咬伤的痛苦，所以才会脸色大变、心有余悸。

**【再析】**根据此一故事可知，人们对于“非道”

之事还会去做的原因，就是他未曾真正知道；若是真正知道，绝对不会去做。而现在的人整天昏沉，就像在说梦话。所以唯有在瞬息之间，能存心养性，来保持此心的觉醒。自性灵光，湛然常寂而又洞彻常照，虽随尘缘幻起幻灭，而自性本不动摇。这才是真正通达日夜不昧的真道，自然就没“非道”的事情可来迷惑扰乱他。

**故事二：**宋朝的赵清献，每晚都焚香向上天祝告。有人问他，赵公说：“我自年少以来，白天所做行为，夜晚必向上帝礼拜禀告。不敢禀告的事，就不敢做。”

**不履邪径，不欺暗室。**

**【解释】**不走邪恶的路，不在暗处欺人。

**【分析】**所谓履，就是亲身所实践，和心意所思及的地方都是。所谓邪径，是指非常微细而且容易疏忽的地方，所谓的一件事或一个念头，有不合正道的地方即是。欺，是明知故犯的意思。暗室，是人所不能见到、听到的地方，即是善与恶开始要分辨时的界限。不履邪径的意思，是从心源上打点得堂堂正正；虽然只是一丝毫的邪路，所关甚小，但到此地要断然不走



，那么大处就可了解。不欺暗室的意思，是要从心源上打扫得光光明明；纵然是在屋内最深暗处只有自己知道，其环节最隐密，这时也断然不肯苟且，那么明显之处，就可推知。能够如此，然后积功累德，做种种善事，就可一以贯之！

须知福气是德行的酬报，若稍微有点贪求之心就是邪径。所以应当为子孙造福，而不应当替子孙求福。像谨守家规、崇尚俭朴、训诫耕读、广积阴德等，这些都是为子孙造福；而扩大田宅、结合权势姻缘、在什一税制上争夺、出卖功名等，这些就是替子孙求福。为子孙造福，看起来虽恬淡，却能长久；而为子孙求福，虽然可以聚至，却很短暂。

做人要名副其实，若稍有贪求名誉的心，就是邪径。所以应当为此生爱惜名誉，不应为此生出卖名誉。而勤习诗书，崇尚气节，谨慎取与，注重威仪，这就是惜名；如果竞相标榜，邀约权贵，放纵而违逆常情，习惯于模棱两可，这就是市名。所以爱惜名誉的人，内心宁静而吉祥；而沽名钓誉的人，内心急躁而笨拙。

财货是用来养育生命的，如稍有些许爱现

的心，就是邪径。所以应为一家生计而用财，不当为一家奢靡而显财。济助宗亲乡党，广聘师资教学，救济灾荒贫穷，帮助义举善行，这是用财；若奢靡装饰宫苑，教导靡歌艳舞，奢侈亲朋宴会，聚集珍宝古玩，即是暴财。会应用财物的人，目前虽损少，将来必丰盈；会暴显财物的人，目前虽盈满，将来必拮据。

身为一家之主，若有一点偏私之心，就是邪径。所以应为平天下大任而修养其身，不当为占有天下而自私其身。省除嗜好欲望，减少妄思邪虑，戒除忿怒，节制饮食，即是修身；如果算计利害得失，避开劳苦怨责，营求宅室华丽，私守娇妻儿女，就是自私其身。须知修养身心的人，虽然节制安分，却崇高伟大；自私其身的人，虽然拼命营求，却益发卑贱渺小。

**【嘉言一】**翊圣真君（即翊圣保德真君，为宋代始奉，四圣真君之一）告诫张守真说：“若能洁身自爱守正不阿，不欺自心，自然暗中契合天理。”

**【嘉言二】**关圣帝君说：“世人有心就像天上有太阳一样，光明洞彻地遍照，一点私心都没有。”

**【说明】**关圣帝君：即是关羽，生于东汉桓帝年间，字云长，本字长生，河东解良人（今山西运城市）。为三国时蜀国名将，备受中华文化历代推崇，由于其忠诚和勇武的形象，多次被后代帝王褒封，故称为关圣帝君、关帝君、关帝等。

**【嘉言三】**宋朝的陆象山先生说：“人因为有这个心，一起动就成念头，而念虑是否正确，只在顷刻间辨别。如果这一个念头不正，马上知道，即时就可改正；如果正确的念虑，在瞬间失去准则，就是不正确。这都是存在人的这颗心。”

**【说明】**陆九渊宋朝金溪（今江西临川县东）人，字子静，为南宋大儒，学者称他为象山先生，乾道年间进士。宋光宗时，任荆门军知官，严格实行保伍之法，境内盗贼因而远避而去。每当久不下雨，九渊便设坛亲自祷告祈雨，随即下雨。以德教化百姓，风俗因而改善，曾在鹅湖讲学，注重尊崇德行。他曾告诉学者说：“求学如果真正体悟“道”，那么六经都是我的注解。”晚年，有一天，对同僚属官说：“我将和各位告别了。”当时正为地方祷告求雪

，第二天果然下雪。于是九渊沐浴更衣，俨然端坐，经过两天，安详去世。

**【附注】**学儒最终目的，最高境界，是形而上的“道”。综观象山，以德化民，政绩卓著，祈雨得雨，祷雪下雪；讲学感动学徒泪下，乃至“六经皆成注脚”，临终自知时至，安详善终。可想其心，若非与道相应，何克如此？可知象山一生事迹，为学儒真正深入有得者的表征。

**【嘉言四】**《书经》说：“如果圣人失掉了正念，就变成狂人；如果狂人能克制邪念，就成为圣人。”

**【再析】**要知道千古以来的圣贤，只不过是观察自己微细的念头；而天地间的鬼神，也都是在此处勘察人的善恶念头。人们如果能使此心，仰不愧于天，俯不忤于地，暗中不做亏心事，像这样又怎么会在暗处欺骗人呢？

**故事一：**明朝的尚书杨翥，是江苏吴县人。有一天晚上梦到自己在一个园林中游玩，顺手摘了树上两颗李子吃。醒来之后很内疚，就痛责自己说：“这是因为平时对于义利认识不清，才会在梦中偷吃别人园子里的李子。”杨翥为此而自我责罚，几天不吃东西。

**故事二：**从前有一位八岁的出家人妙颜，已证得罗汉神通。有一次飞进王宫，王后想要抱他。妙颜对她说：“请王后暂且退后，您的身体不宜靠近出家人。”王后说：“你和我的孩子一样小，让我抱抱有何不可？”妙颜回答说：“从人情世故来讲，诚如王后所说没错。但俗情往往都从微小处生起，就像星星之火能延烧万里的原野；又如涓滴之水能贯穿泰山的巨石。事情都是由渐而起，因少积成多，从小累成大。所以有智慧的人，都会远离以避嫌，消除起念，以防微杜渐。”

**故事三：**东汉杨震为弘农华阴（今陕西华阴西南）人，字伯起，自幼好学，博览群经，有“关西孔子杨伯起”之称。虽然位居高官，而子孙常吃蔬食，以步代行。许多亲友劝他，应置产留给子孙，他都回答说：“我以清白德行留给子孙，岂不更好？”他当东莱太守就任时，路过昌邑县（在今山东省），县令王密是他以前推举的秀才。晚上王密就带着黄金晋见杨震，杨震退还给他，王密说：“黑夜之中，无人会知此事，请您收下吧！”杨震说：“天知、地知、你知、我知，怎可说没人知道呢？”王密

听后非常惭愧，就退了出来。后来杨震一直晋升到三公的高位。

**故事四：**何澄的医术非常高明，有一位姓孙的人病了很久都没好，延请何澄到家看诊了好几次。孙妻就暗中向何澄说：“我丈夫病了很久，家中财物都快典当完了，我愿意以身体来抵偿医药费。”何澄严正地对她说：“孙夫人为何说这种话呢？但请你安心勿忧，我一定尽力医治他。如果我趁机玷污你，不但使我永远成为小人，而夫人也会失去大节；纵然旁人不责备，上天谴责却难逃啊！”何澄后来梦见自己到了一处官署，有位神明对他说：“你行医有功，而且不趁人之危淫乱人妻，上帝要赐给你一个官职和五万贯钱。”不久，东宫太子有病，到处求访医生，结果找到何澄，何澄仅开一帖药，太子的病即痊愈。朝廷因此敕封何澄为官，并赏五万贯钱，和梦中所说完全一样。

**积德累功。**

**【解释】**积聚德业，累进功绩。

**【分析】**内存于心叫做德，外见于事叫做功，由少到多叫做积，由低到高叫做累。德业不积就不会崇高，功绩不累就不会增大。如果积功累

德能像农夫盼望丰收一样，平时专心关怀农事；像商人经营财货一样，天天忙碌关心生意。今天能积一点德，明天又积一点德；今日累积一些功，明日又积一些功，想要修成神仙，很快就可达成。修成天仙要行一千三百条善事，每天做一件，只要四年就成功；而修成地仙要行三百条善事，每天行一件，只要一年就成功。但凡人不能坚持，恐怕就中途而废。大概是因闭塞太深，积习染着难清除；理智又难战胜私欲，良心刚发就停止，所以到最后就没有行善的机会。

但愿世间发善愿的人，要具有真信、勇猛、精进、坚永之心。不可因吝惜钱财而中止，不要怕人讥笑而怀疑。不能因为安于逸乐而不能奋发，不该被私欲牵绊而犹豫。不要敷衍塞责而半途自废，不要安于小成而自满。不要妄求高远而不务实修，不要因事大而怕难。不可因善小而忽略，不要以事繁而推诿。不要为爱惜名节而不救患难，不要在明显可见处下功夫，却在黑暗难见处堕落。不要只注意行动而忽视语言，不要光说美言而名实不一。不要只想保持长久而忽略短暂，不要开始勤勉而末后怠

情。总之，要不避嫌、不避怨、不因循、不间断、不鲁莽、不图回报、不务虚名。凡是遇到一切善事，都要欢喜去做，委曲求全，有了成就才可停止，这才是奉持的真正种子。

**故事一：**紫虚元君说：“从前有位傅先生，从小就喜欢修道，他进入焦山（在江苏丹徒县）的石室中静修。过了三年，忽遇太极真人，交给他一个木钻，要他凿穿一块大石。并告诫他说：‘当石头打穿时，我会来度你。’石头厚度有五尺多，傅先生不停地打钻，一共钻了四十七年，石头忽然穿透，太极真人果真就来度他。”说到积功累德，并不在于凿穿石头，而是藉它来说明，人就怕不做或中途而废。所以“有志者，事竟成”，傅先生钻石头的事情，就是一个明显的印证。

**故事二：**宋朝镇江太守葛繁，每天都做几件善事，四十年不曾间断。有人向他请教，葛繁说：“我没有其他方法，只是每天做一两件利益他人的事情而已。”因而指着座位间的踏板说：“如果这个踏板放得不正，就会妨碍人走路，我就随手将它摆正；又如别人口渴，就请他喝水。这些都是利人之事，从公卿将相到乞丐都



可做到，只要持之以恒地去做，自然就会得利益。”

**故事三：**后周燕山（今河北蓟县东南）窦禹钧，为五代时谏议大夫（掌理谏诤及议论），到三十岁仍无子嗣。有一天梦见祖父说：“你没子嗣，又不长寿，应早日多行善事。”禹钧就唯命是从。禹钧平时为人具有长者风范，先前有位家仆偷了二百千钱，害怕被发觉，那时他有一位幼女，于是就写了一份切结书，绑在她的手臂上，表示愿将此女永远卖给窦家，以偿还所欠债务，于是丢下女儿远走他方。禹钧可怜他，就烧掉切结书，并吩咐太太要善加养育。到年满十五岁，就以二百千钱做嫁妆，为她选择适合对象嫁人。家仆听到后感动得痛哭流涕，就回主人家听候发落，禹钧却若无其事置之不问。

又某年元旦，禹钧在延庆寺拾获金子二锭银子十两，拿回家后，隔天又到寺里等候失主还给他，使他能替父亲赎罪。在同宗或外姻亲戚，有死丧不能下葬的，就出钱帮他下葬，共有二十七件。家有女孩没钱出嫁，就出钱帮她嫁出去，共有二十八件。亲朋好友生活穷困的

，就随需要借贷给他，使他能经营生意，由于禹钧帮助能够生活的有数十家。而各地贤能之士依靠禹钧荐举的，多得不可计数。又在家宅南边建设书院四十间，收藏书籍上千册，并礼聘品学兼优的老师来教学。各地贫寒有志于学的人，任其自由就学，并且发给丰厚的粮食，因而使许多学子受益，见闻日益广博。

窦公每年计算所有收入，除去夏祀冬祭所需费用外，全都拿来救济他人，自家生活却非常俭朴，从无金玉等贵重饰品，妻妾也不穿丝帛衣料。后又梦见祖父对他说：“你本无子嗣，寿命也短促，经过这些年积累阴德，已经挂名天曹。上帝特别延长你的寿命三十六年，并赐给你五个儿子，都能富贵显达，而且有福长寿，你死后可当洞天真人。”接着又说：“阴间阳间的道理大都一样。善恶的报应，有的报于现世，有的报于来生。天律绝对是公平，从未放过任何人，所以不必去怀疑。”窦公于是更加努力积累功德，后有五个儿子（五子相继考中功名，时称燕山窦氏五龙）八个孙子都很显贵，窦公也享年八十二岁。有一天晚上，正与亲友聚会，就在谈笑中过世了。

**故事四：**焦公，是东京（今洛阳）人，因为焦家已三代欠缺嫡子（元配所生的长子），于是他到各地经商，到处访求高人，求问其中的因果。后来遇到一位老僧告诉他说：“没有儿子的原因有三种。第一是祖宗和自己都没积功累德。第二是夫妻的流年命运，恐怕犯了禁忌。第三是自己不保养精神，妻妾有血寒毛病。”焦公就说：“积功累德、夫妻的年命，都能以修持来改变；但血寒毛病，有何方法可治？”老僧说：“这个不难，只要先积功累德，然后再调养身体，三年后到五台山来，我会传授异方给你。”

焦公从此以后就时时行方便，做阴功种种，积累许多功德。过了三年，就前往五台山拜访那位老僧，但没遇到。忽然见一位行童，手里拿着一卷书向焦公说：“老师叫我传话给你，你的功德圆满，回家合药，至诚恭敬地服下，必有富贵子孙，随着你的心念投生你家。”

后来焦公果然生了焦员外，员外却生了一个不肖子，他怨叹自己做了什么缺德事，才会有此报应！于是也前往五台山欲见老僧。他也先见到了行童，行童对他说：“老师叫我传话

给你，说你不必再来问，只要依照你父亲所做的，认真积功累德，则子孙纵然愚笨，自然会变贤能，就是贫穷也会变成富有。”焦员外说：“贫穷的人变成富有，自然是他命中注定；但愚笨的人是与生俱来，怎能反变成贤能呢？”

行童说：“从前后周燕山的窦禹钧，生有五个儿子，初生时都形体不全；后来因他至诚积功累德，五个孩子都能安然痊愈，且都考取功名，这是千真万确的事实。”焦员外听了，就向行童道谢后返家，认真地积功累德，而且深信不疑。二十年之后，果然真的多子孙，而且个个都富贵。

**【再析】**现在的人都知道窦燕山有五个儿子，都相继地富贵荣显。怎知这五个孩子初生时，都患有残废病症？刚开始时，是以积累功德而得到安全，后来又持续修积功德，才有好的际遇。由此看来，天与人能互相感应通达，就是如此容易。所以特别详细记录于此，作为积功累德者的依据。希望有志行善的人，务要坚定信心去行，千万别懈怠。

**【附记】**《了凡四训》中的《积善篇》，对于积功累德有详细说明和举例，若想深入学习，请

参考净空法师的《了凡四训讲记》，又名《修福积德造命法》。并已制成广播剧，以MP3流通。

## 慈心于物。

【解释】要将慈悲心，遍及到万物。

【分析】慈为万善的根本，也就是仁心。慈有两种意义，一是救济贫穷拔除痛苦。二是戒除杀生释放生灵。在玩索文字意义同时，应从实际爱物上探讨。说到积德累功的君子，不但要亲爱自己亲友，对人们也要仁慈，而对慈心所到之处，又应要扩及到万物。

《大藏经》说：“人若不杀生，爱护所有物命，以及放生施食，会得长寿果报。”现在一般人家孩子玩耍时，凡是苍蝇、蝴蝶、昆虫、蚂蚁、麻雀、小鸟等类的小动物，长辈都要切实禁止孩子去伤害。这不只是伤害生灵，而且会让孩子心中的杀机炽盛，长大后就不懂仁恕之道了！至于奴仆浇泼热水以及烧柴扫地时，水蛭蚂蚁之类常被伤害，也应要告诫。凡是见到一切众生投身死地时，例如飞蛾扑火、虫子堕网、鸟雀被伤、蚂蚁被踏、鱼虾细鳞之类被网捉住等，都应方便救护，保全它们性命，

这些都是福大寿长之人所应有的作为。

《观世音经<sup>①</sup>》说：“大梵天<sup>②</sup>王问：“陀罗尼<sup>③</sup>是何相貌？”观世音菩萨回答说：“具足大悲心即是。””《华严经合论<sup>④</sup>》说：“观世音所表示的位置是西方，因为西方属金，为秋天肃杀之地；在有杀机之地，能行慈悲救苦救难，即是名为观世音。”《普贤行愿品<sup>⑤</sup>》说：“若能使众生<sup>⑥</sup>欢喜，那么一切如来<sup>⑦</sup>都会欢喜。这是什么原因呢？这是因为诸佛如来，都以大悲<sup>⑧</sup>心为自己的体性。因为愍念众生，而生起大悲心；因为大悲心，而生起菩提心；因为菩提心<sup>⑨</sup>生起，而成就等正觉<sup>⑩</sup>果位。对众生来讲，最爱的就是自己身命；对诸佛而言，众生就是祂们的最爱！所以能救众生身命，就能成就圆满诸佛心愿。”

从此处来看，诸佛菩萨千言万语，莫不教人救拔众生出离苦海；而邪魔外道千言万语，无非教人吃众生肉。所以劝人放生，就是启发人的慈悲心，也是获得长久安乐的善因。而劝人杀生，则是启动人的残忍心，是招感长劫受苦的恶源。要知道一句话，可成为将来造福致祸的关键，所以我们说话，可以不谨慎吗？

**【说明】**

- ① 观世音经：乃《观世音菩萨普门品》，又称《观音经普门品》、《观音经》、《普门品经》、《普门品》，为《法华经》卷七《观世音菩萨普门品》之别行，内容在宣说观世音菩萨普门示现之妙用。
- ② 大梵天：位于色界初禅天之第三天。又称梵天王、梵天、梵王、大梵、梵童子、世主天，娑婆世界主。谓己为众生之父，乃自然而有，无人能造之，后世一切众生皆其化生；并谓己尽知诸典义理，统领大千世界，以最富贵尊豪自居。
- ③ 陀罗尼：意译总持、能持、能遮，即能总摄忆持无量佛法而不忘失的念慧力。
- ④ 华严合论：即《华严经合论》，凡一二〇卷，唐代李通玄撰，本书为《八十华严》之注释书，内容开立十门，以说明《八十华严经》之要义。
- ⑤ 普贤行愿品：即《四十华严》，凡四十卷，唐代般若译。全称《大方广佛华严经入不思议解脱境界普贤行愿品》，又称《贞元经》。

- ⑥ 众生：又意译作有情、含识、含生、含情、含灵、群生、群萌、群类。一般是指迷界的诸有情。《不增不减经》载：法身为烦恼所缠，往来生死，故称众生。
- ⑦ 如来：诸佛的十种通号之一，如为如实之道，如是真如实性之义，因真如平等，体离虚妄相，故云如实，即一切法性。佛的法身从如实之道而来，故号如来。
- ⑧ 大悲：悲，是为拔苦。诸佛菩萨不忍十方众生受苦而欲拔济之，其心称大悲，乃佛菩萨为救度众生痛苦之悲悯心。
- ⑨ 生菩提心：菩提心就是觉悟的心，生菩提心就是生起上求佛道，下化众生的觉心。
- ⑩ 成等正觉：简单的说就是成佛。谓证悟一切诸法之真正觉智，及如来之实智，故成佛又称成等正觉。

**故事一：**汉朝的杨宝在九岁时，见到一只黄雀被凶猛的大鸱鸢扑击，掉落到地面；黄雀受伤跌落地后，又被群蚁围困。杨宝赶快救起黄雀，放在箱里保护，并用黄花喂食。等黄雀羽毛恢复后，立即将它放走。有一天晚上，一位黄衣童子来向杨宝拜谢说：“我是西王母（又称王



母娘娘、瑶池金母)的使者，在我前往蓬莱(又称蓬丘，是道教仙境三岛之一)仙岛途中，经过此地遇到灾难，幸而被你所救。为了感谢救命之恩，我要把这四个玉环送给你，它能让你子孙将来作官都作到三公的高位，而且操守就跟这玉环一样洁白。”黄衣童子讲完就不见了。后来杨宝生杨震，杨震生杨秉，杨秉生杨赐，杨赐生杨彪；祖孙四代全都官居三公，操守非常清白，当时确实没人能跟他们相比。

**故事二：**明朝的沈万三，看见有人提着几百只青蛙，准备宰杀，就全都买下来放进池塘里。有一天，他经过池塘边，看见一群青蛙围着一个瓦盆，就将它带回家，当做盥洗用具。有一次偶然洗手时，掉了一只戒指在盆里，隔天早上才发觉，就去瓦盆拿戒指，此时竟发现满盆都是戒指。沈万三非常惊异，就用金银来试验，结果满盆都是金银！才知道原来这是聚宝盆。从此之后，沈万三就富可敌国。

**故事三：**宋朝的永明延寿禅师<sup>①</sup>，俗姓王，是丹阳(今江苏江宁)人。最初在余姚县(今浙江绍兴东)担任官员时，因常买鱼放生，薪水用完不得已就挪用公款，到上级派员清查库银时

，才发现他挪用了数十万库钱。有关官员审问他，他回答说：“只是拿去买物放生而已，没想到会亏损那么多钱。”依照当时法律，他被判了死刑。在临刑时面不改色，并对担任监斩官的好友许自新说：“我已救活亿万条生命，今天虽被处死，我可直往西方，这岂不是太快乐了！”（说罢他就合掌一心念佛，一点也不怕死。当刽子手挥起钢刀，砍到他脖子时，只听“铛！”的一声，大刀裂成三节！监斩官许自新立即作表章，将情形奏报钱镠王）钱镠王也信佛，见到奏章非常怜惜他，就立刻下令赦免他的罪，并恢复他的官职。王先生被释放后，就看破世事出家为僧，精进修持。有一次梦到观世音菩萨用甘露灌入他的口中，因此智慧就渐渐开了。著有《万善同归集》六卷，常住在永明寺<sup>②</sup>，被推崇为净土宗第六代祖师。到七十二岁时，端坐合掌念佛而逝，并在寺旁建造了灵塔。

后来有一僧人每天在此绕塔礼拜，有人问他原因？他回答说：“我是抚州（今江西临川）僧人，因为前阵子生病，魂魄被鬼卒引到阴间，见到阎王殿转角处挂有一幅画像，阎王还

亲自到像前恭敬顶礼。我就问旁边的判官，画像上面画的是谁？”判官回答说：“这像画的是永明延寿禅师。凡是人死之后，都须先经过这里报到，唯有永明禅师直接往生西方极乐世界<sup>③</sup>，而且是上品上生<sup>④</sup>。阎王对禅师特别尊敬，所以才向禅师画像顶礼。”由此可见，在世慈悲放生的人，临终念佛直接往生西方，连阴府的上下官员都对他如此敬重。

### 【说明】

- ① 延寿禅师：唐末五代宋初的僧人，净土宗六祖，法眼宗三祖。俗姓王，字仲玄，号抱一子。初为吏，三十岁依龙册寺翠岩令参禅师出家，后往天台山参谒德韶国师。建隆二年应吴越王钱俶之请，迁永明大道场，接化众生，故世称永明大师。
- ② 永明寺：位于浙江杭县南郊的南屏山，建于后周显德元年（公元九五四年），初称慧日永明寺，至宋代改为净慈寺。北宋法眼宗高僧永明延寿曾居此弘法十五年。
- ③ 西方极乐世界：又称西方净土，或西方极乐净土，略称西方，即阿弥陀佛的极乐净土。根据《阿弥陀经》记载：“从是西方

过十万亿佛土，有世界名曰极乐，其土有佛，号阿弥陀，今现在说法。”

- ④ 上品上生：为往生极乐九品中最高者。欲往生此地者，先发三心，即至诚心、深心、回向发愿心；次修三业，即慈心不杀，具诸戒行，读诵大乘经典；修行六念，回向发愿愿生彼国。此人精进勇猛，临命终时，观世音菩萨执金刚台，与大势至菩萨至行者前，阿弥陀佛放大光明照行者身，与诸菩萨授手迎接。

**【嘉言】**明朝莲池大师的《戒杀文》说：“人人都很爱惜生命，动物也都贪生怕死。为什么要杀它们身体，来充当自己口腹的食物？杀生时，或是用利刀剖开肚子，或是用尖刀刺穿内脏；或是剥它们的皮，或是刮它们的鳞；或是割断它们喉咙，或是劈开它们外壳；或是用滚汤活活煎煮鳖鳝，或是用盐酒生腌螃蟹虾子。可怜的是它们遭受这么大的痛苦，却无处可以伸冤，而且这种极苦实在难以忍受。人们造下残杀生灵的弥天罪业，与它们结下万世深仇。一旦无常到来，立即堕入地狱，受到锅镬滚汤、炉火热炭、上刀山、履剑树等种种极刑。等到

地狱罪苦受完后，仍要投生作畜生，并且冤冤相报，一命还一命来偿还已往杀生食肉的命债。还完命债后再投生为人，则是多病早死。因此我今天在此诚恳地告诉世人，普劝大家必须戒杀，更要随着自己能力去放生，加以执持名号一心念佛。这样不但可增长福德，也必能随愿往生极乐，永远脱离六道轮回的苦海，普度众生，功德无量。”

## 忠孝。

**【解释】**对君长要尽忠，对父母要尽孝。

**【分析】**臣尽忠，子尽孝，乃是天理常规，也是人伦根本。假使做臣属的人不忠，那么君长又怎能期望于臣属呢？做人子女的人不孝，那父母又怎能期望于子女呢？这样连畜生都不如，怎可称之为人呢？虽然人类要登入仙籍，必须经过多年努力修持，唯有至忠至孝的人，今天死亡，明天就可升往天界。一般人只知道，忠孝是臣属所应遵守的大节，哪知更是超升天界的根本呢！

尽孝必须先安定国家做起，而安国要先安家，安家要先实行孝道。所以古人要寻求忠臣，必定求于孝子之门。一定要忠孝两全，才

是真正进入至德的要道。然而也有忠孝不能两全时，所以要将这种情形分开讨论，才使得人人都能随着实际情况而知道如何尽心。

忠就是尽心而无欺。凡是人伦所在，就像晚辈奉事长辈、平辈之间交往、待人接物方面，都应当遵循。而这是特别专属于臣子或部属的。其原因是父子兄弟夫妇之间，都有亲情关系，人人都知应爱敬；至于君臣之间，则是义理结合，人们很容易随便。所以在此说“忠”，这是天经地义的事，不会在天地间消失。

**【嘉言一】**潘仲谋先生说：“人生除了天地父母之外，君王恩德最大，无论平时所住所吃，莫不是有皇恩庇护。当我们上学读书受到造就开始，以至当官享受爵禄，能够光宗耀祖，父、母、妻族等三党备受荣耀；有时皇上把我们当成亲信厚待礼遇，也只是希望能培养人才来为君国效劳而已。人非无情草木，谁会不动心呢？接受国家君王恩典，竟然还不想像犬马一样尽心尽力来报效，只知照顾自身家庭，试问良心能忍受吗？”

**【嘉言二】**于铁樵先生说：“从事士农工商等各行各业的人，虽看不到皇帝办公住所，好像国

君对我们没有恩德可言。然而不妨试想，在国内任何地方，只要被盜匪窃据，没命似地到处举兵动乱，奸淫烧杀掳掠，会使我们有朝不保夕的痛苦感受。如果不是朝廷军队以其威势保护我们，将盜匪尽灭，使我们能安全生活，我们又怎能在国内过着太平日子享受福报呢？想到这里，那么挑担的担夫、放牧的小孩、织布的妇女、耕田的农夫，处处都有君恩泽被，时时都有帝力保护。所以人人都应随着本分各自尽忠效劳，何况是读书作官领用国家薪俸的人，若不认识这个“忠”字，就实在太惭愧了。”

**【再析】**为臣之道不只一端，若当宰相，就以正心辅佐皇帝治理天下为忠；若当谏官，就以直言进劝正道辅佐为忠；若当刑官（主管刑罚），就以执法公平心怀宽恕为忠；若当地方官，就以勤政爱民为忠；若当武官，就以尽力平靖动乱使能安宁为忠；若当荐举或司文柄（主持文章权责的所在），就以为国寻得人才为忠。此类事情太多，难以一一列举。

谈到为人臣属所以会分心而不忠，致使他不顾君父的原因，不外乎是身家、官位、权势

、恩怨、名誉这五种。只想到自己身体家庭爵禄官位，多半是平庸之人，所做的坏事影响还小；但玩权弄势大多出自奸臣，那就会危及天下国家。而这些奸臣最后都害惨自己。至于为了恩怨名誉而不能尽忠者，虽在世上号称君子的人，稍不注意，有时也在所难免。这就是从唐、宋以来，朋党之祸不断的原因。

真正的忠，是要竭尽心力而无所欺瞒，无所欺骗自然就会至诚。而能以至诚应事的人，他起心动念，就完全不为自己身家爵位考虑，并且不畏避强权、不徇私人情面、不吝惜自己功名、不求取“忠直”声誉。有时虽委屈曲折地济全事情，但并非巴结奉承；有时执法不顾情面，也非因情绪激怒而矫枉过正。只要实际有利国计民生，就会尽心去做。而且要真把自己君王，奉如尧舜一般英明，绝不敢心生稍许鄙贱国君的念头，这才是真正忠敬。

**【嘉言三】**《韩诗外传》说：“尽忠方法有三种：一是以真理来保护君王，并诚心事奉，叫大忠。二是以德行来调适君王，并予辅助，叫次忠。三是以对的事理来谏正不对的事理，并予救助，叫下忠。”



**【嘉言四】**《说苑》说：“遵从君命且有利君王，叫做顺从；顺从君命却有害君王，叫做曲意奉承；违逆君命又害君王，叫做悖乱；违逆君命却有利君王，叫尽忠。”

**【再析】**颜光衷先生说：“凡是人在作官治理世事时，遇有大是大非及大利大害的地方，往往关系到性命；平时还能正常从政及遵守正道的人，到此紧要关头，往往欲言又止，不敢主持正义。不论依从或违反首领意思，就会有杀人取媚的情事发生。不然就模棱两可进退犹豫，以致败坏国家大事，使世界有因而动乱更替的情事。”

自古以来，真做大事的豪杰之士，所以能成就其伟大功名，培育伟大人品，都在经历万死一生中得来；从中磨练出定力，然后才能为国家所用。例如孔明鞠躬尽瘁死而后已；郭子仪单刀赴会见胡虏。李临淮<sup>①</sup>将刀置于靴中以明志；韩蕲王<sup>②</sup>英勇杀敌浑身是伤，十指只剩四指。刘顺昌<sup>③</sup>积蓄薪柴誓死明志，要与敌人决死战。他们在千军万马中出生入死，在石头箭矢交相射下时，仍能保持不动的神气，默默取得胜利，实在真不容易！这是因为他们早将

身体奉献国家而为国家所有。

然而再说到战将，像徐有功<sup>④</sup>、狄梁公<sup>⑤</sup>、李藩<sup>⑥</sup>等人，他们为国尽忠，却被诬陷判处死刑关入大牢，后被平反赦免。又像裴晋公<sup>⑦</sup>、张魏公<sup>⑧</sup>、韩魏公<sup>⑨</sup>等人，被剑侠挟持下，却能安然脱身不死。他们都功勋满天下，名同日月光，就是因为他们能完全舍弃自我，而后国家随之重用。

于是从此地可知，造物主所差遣的鬼神，也常用这种方式来观察人。觉得他能合格过关，神灵就会随侍保护，宇宙就可交他主持；如果审察不能合格，即会身败名裂。就像王衍<sup>⑩</sup>、殷浩<sup>⑪</sup>等人，在开始时，也自认为有立于万仞深渊的勇气，声名响彻四海。哪知自己如羊绵弱的本质尚在，所以看到嫩草就欢喜，看到野狼就战栗。一旦遇到事情变化，就吓得张口吐舌嘶声乱叫。他们怎能争取扭转乾坤的命运，安定人物的本性呢？

大概他们存心本来就假，而假与假互相应付，有时还能侥幸得些小福泽，自己已占大便宜。怎奈享有名气太重，自我期许太过份，等到真要展露身手时，却是一筹莫展，最后为天

下人取笑。

从此地来说，上天在暗中监察非常微细，当然不容许人欺天骗人，只想一味侥幸成功。所以在此地，一定要把它弄清楚，将此身交给天地万物，即使不幸丧生，就像关公、张睢阳（张巡）<sup>⑫</sup>、岳飞、文天祥等人的死，可说是重于泰山，极有价值。

比起李林甫（唐朝大奸臣）、杨国忠<sup>⑬</sup>、韩侂胄<sup>⑭</sup>、贾似道<sup>⑮</sup>等人的下场又是如何？人哪有不死，只有忠孝正直的人，死后能成神，朝廷会显耀地追赠他们，崇敬地祭祀他们，子孙还受到德泽庇荫。从未听过恃权奸佞的人，死后能得如此荣耀。不谈权奸之士，就像哥舒翰<sup>⑯</sup>、萧至忠<sup>⑰</sup>、王涯<sup>⑱</sup>、贾餗<sup>⑲</sup>等人，他们稍微趋炎附势，只想保有自己首领位置；但却万没想到死期一到，玉石俱焚而无法保有。早知自己要遭这般惨死，何不轰轰烈烈，顶天立地好好大干一番呢？

又如在汉武帝<sup>⑳</sup>、武则天<sup>㉑</sup>时代，天下是何等气象！被冤枉牵连处死的人无可计数。而当时能主持正义的官员，却无一人被处死；反而阿谀奉承暴虐无情的酷吏，则全被处死。即

使不敢用此情况来尽论人们祸福，然而命运之所以称为命运，不是更可加强我们自信心吗？又何必畏缩害怕，吝惜自己生命，而却辜负君恩，种下毒祸在人间呢？”

### 【说明】

- ① 李临淮：即李光弼，唐肃宗乾元二年，太慰李光弼代替郭子仪为朔方节度使，并兼天下兵马副元帅，进入洛阳驻守。此时史思明已杀安庆绪，在范阳自称“大燕皇帝”，派军攻打河南诸州。光弼以洛阳城很难守，遂撤出官吏百姓，率全军扼守河阳三城（今河南孟县东南）。史思明进入洛阳，于河南掘沟筑垒，与光弼对峙。次年，光弼大败思明于河阳。在此次战役中，李光弼把刀插在靴中，说：“作战是危险事，我官至三公，不能被叛军活捉，万一战败，将自杀向皇上谢罪。”宝应元年，进封临淮郡王，与郭子仪齐名。
- ② 韩蕲王：即宋蕲忠武王韩世忠，字良臣，延安人，为南宋抗金名将，与岳飞齐名，同为民族英雄。世忠身材魁伟，英勇善战，胸怀韬略，治军严整，轻财重义，平生

战功赫赫；曾中毒箭入骨，以强弩刮之，双手仅余四指，还不能活动，身上刀痕箭疤如刻画。后被追封为蕲王，卒谥忠武，配飨高宗庙廷。

- ③ 刘顺昌：就是中兴南宋四大名臣之一的刘锜。在公元一一四〇年，按完颜昌和秦桧第一次绍兴议和，金人归还东京开封府、西京河南府和南京应天府。刘锜被任命为东京副留守，节制所部八字军三万七千人出发，兼程而进。五月，还未至顺昌，在离顺昌三百里处时，金兀术已撕毁和约重新开战。众人皆说：“金兵不可敌也，请以精锐部队殿后，以步骑掩护老小，顺流返回江南。”刘锜不以为然说：“我心意已决，敢言去者斩！”于是把家眷置于寺中，将柴薪堆积门口，告诉守兵说：“脱有不利，即焚吾家，毋辱敌手也。”于是军心大振，男子备战守，妇人磨刀剑，要和金兵决战顺昌。
- ④ 徐有功：唐朝偃师（今河南省洛阳县东）人，担任蒲州司法参军（掌理刑罚），为政宽厚仁慈，累迁为司刑丞。武后当政时

严厉好杀，朝野震恐莫敢正言，只有他敢犯颜累谏，武后对其敬佩又畏惧。有功前后执正大案六七百件，救活人命数以万计。因而频遭酷吏、奸臣的弹劾和推审，但最终皆因找不出他贪赃或徇私枉法的证据。使他三次被控死罪，三次被赦；两次被罢官，又两次复出。尽管如此，他仍持志不渝，不阿谀奉承，一心持平守正。他对自己一生起伏升降的态度是：“将死，泰然不忧；赦之，亦不喜。”武后更加器重，官居司仆少卿荣显善终。死后赠越州督都，子孙世代荣显。

- ⑤ 狄梁公：即狄仁杰，山西太原人，忠孝两全，为唐朝名臣。为人刚正无私，以复兴唐室为己任。居位时蓄意推荐贤良，所推荐的人才如张柬之、姚崇等，后来皆为中兴名臣。曾被当时之奸臣来俊臣、武承嗣联合诬陷谋反，将他逮捕下狱。虽被判处死刑，然亦未能遂奸人之愿，而更受武后重用，尊为国老，名重当时，年七十一岁，以功名善终。武后闻讣，不禁感伤泣下说：“朝堂自此无人，天夺我国老，未免

太速矣！”于是追赠文昌右相，谥号文惠。中宗复位，晋赠司空。睿宗时，又加封梁国公。

- ⑥ 李藩：唐朝赵州（今河北省内）人，聪敏好学，累官给事中（掌理侍从规谏，纠察六部弊误），宪宗时为宰相。
- ⑦ 裴晋公：即裴度，闻喜（今山西绛县西）人，为唐代名臣。宪宗时为宰相，被封为晋国公。裴度事奉宪宗、穆宗、敬宗、文宗等四朝，正色立朝，言无不尽，神态豪爽，气概英迈，操守坚固贞洁，维持唐代国运得以不坠，秉持国政，威震四夷，一身关系着天下重轻，将近三十年，以全德始终，安享高寿去世。文宗闻讣震动，停止临朝，以志哀悼，追赠太傅，谥号文忠，五个儿子赐袭爵位。
- ⑧ 张魏公：即张浚，绵竹（今四川省内）人，为南宋时期显赫人物，因力主抗金，与岳飞并称为抗金英雄。高宗时，为川陕京西诸路宣抚使（军队统帅），志在恢复中原，寻知枢密院，以不附和秦桧与金人和议被贬。孝宗时，官枢密使（同宰相），

封魏公。

- ⑨ 韩魏公：即韩琦。仁宗时，西夏造反，韩琦率兵拒战，名重当时；担任宰相十年，为朝廷所倚重，后被封为魏国公，卒谥忠献。
- ⑩ 王衍：晋朝临沂（今山东省内）人，当时人们赞美他丰姿高彻，有如瑶林琼树，以清谈著称，累官至司徒。他在护送东海王越丧事返回时，被石勒杀害。
- ⑪ 殷浩：晋朝长平（今山西省内）人，喜好研读《老子》《易经》，颇负盛名，最初为庾亮记室参军（掌管参谋军务），后来被起用为军中主帅，都督扬、豫、徐、兖、青五州军事，以平定中原为己任。在征讨姚襄兵败后，被废为平民。
- ⑫ 张睢阳：即张巡，唐朝南阳人。玄宗开元年间，担任真源令，安禄山造反，张巡起兵讨贼，与许远合兵死守睢阳。粮食吃光，杀其爱妾以飧士卒，到最后张网捕雀挖洞捉鼠，煮战袍弓箭（弓箭上有皮制品）来吃，城被攻破，不屈而死。
- ⑬ 杨国忠：唐朝阆乡人，为杨贵妃之兄。玄



宗时为宰相，淫纵不法。安禄山造反，长安沦陷，国忠劝玄宗下诏以亲征名义，转往四川避难，途中陈玄礼率军士将其诛杀于马嵬驿。

- ⑭ 韩侂胄：宋朝韩琦曾孙，以先人庇荫得到官职，为汝州防御史。宁宗继位，以传导诏旨而被皇上重用，经常玩权弄势作威作福。曾经设立伪学之目，并请皇帝下诏严禁，一时朝廷中善良之士都罹陷党祸，祸国殃民，于嘉定初年被斩首。侂胄，读托昼。
- ⑮ 贾似道：宋朝人，少年落魄，不事操行，理宗时因为姐姐为贵妃，而累拜右丞相。度宗继位后，以太师平章军国事，封魏国公。皇帝还在杭州葛岭赐他一座华丽豪宅，称作“半闲堂”，官吏都抱着公文前往他住处，大小朝政都由身旁心腹决定，每天则与群妾们斗蟋蟀玩乐。元军攻打健康，贾似道奔逃扬州，后为郑虎臣所杀。
- ⑯ 哥舒翰：唐朝突厥的后裔，世居安西，轻财任侠，跟从王忠嗣为衙将，有勇名，破吐蕃，被封为西平郡王。安禄山造反，出

战不利，陷贼被害，谥武愍。

- ⑰ 萧至忠：唐朝人，在武三思得势时做过中丞，后来依附安乐公主当上宰相。中宗景龙四年，安乐公主以毒饼将生父中宗皇帝毒死，想让母亲韦后临朝，自为皇太女，接班做女皇。不料在这场宫廷政变中，临淄王李隆基（即唐玄宗）先发制人，杀死韦后及其党羽，立相王李旦为帝（唐睿宗），安乐公主也死于这场政变中。萧至忠被罢相职，没收家产，满门抄斩。当时有人说：“九世卿族，一举而灭之，可哀也已！”
- ⑱ 王涯：唐朝太原人（今山西太原）。文帝即位时，总持盐铁转运使，办理政务苛刻急切，又建议实施榷茶法，专力课征重税以济用度，百姓深受困扰怨恨益深。王涯贪好权势，为巩固地位与李训等同流合污。后来李训谋诛宦官事泄被杀，王涯也被牵连处死，百姓称快，死后还被人乱投瓦砾；三个儿子在朝为官，也全被处死。
- ⑲ 贾餗：唐朝河南人，举进士高第，历官考功郎，知制诰。贾餗的文辞很美，思路开阔敏

捷善于决断；然而个性褊急度量狭小，在同辈中爱出风头，累官集贤殿大学士，后为宦官所杀。

⑳ 汉武帝：是汉高祖刘邦的曾孙，名彻。七岁时被册立为太子，十六岁登基，以即位之年为建元元年，是为帝王有年号的开始。在位之时，文治武功，极盛一时，为一代雄主，在位五十四年。

㉑ 武则天：唐高宗之后，文水人，名曩。高宗崩，临朝称制，旋废中宗，而自立为皇帝，改国号为周。恣为淫虐，大杀唐宗室；然富于才略，善于用人，故名相辈出。重视农业生产，奖励农桑，改善与边境各族关系，百姓富裕，文化复兴，故有“贞观遗风”之美誉。晚年朝政日非，被迫归政，中宗复位，寻崩，世称武后。

**故事一：**唐朝名臣魏征，有胆识、有谋略，善于挽回君王所做的不当决定。无论事情大小，只要皇帝不对，魏征一定冒犯圣颜勤苦劝谏；纵然皇帝非常生气，魏征仍然不肯停止。有一次，唐太宗得到一只可爱的鹞鹰，非常喜爱，常把鹞鹰放在手臂上立着。一天，看到魏征过来

，怕他看见，就赶紧把它藏在怀里；魏征心里有数，在向太宗奏事时，就故意拖延时间，鹤鹰因而闷死在太宗怀里。（因为魏征不希望太宗玩物丧志，就用这种方法劝谏。）后来文德皇后过世，太宗思念不已，就在御花园里建造一座高楼，以便随时可以眺望皇后的昭陵。

太宗曾带魏征一同登楼，叫他眺望昭陵。魏征仔细看了半天说：“微臣老眼昏花看不清楚。”太宗就指给他看。魏征说：“臣以为陛下叫我看祖宗的献陵，如果是看皇后昭陵，臣早已看到。”太宗听后感动得哭泣，并将高楼拆掉，不再登楼眺望昭陵。魏征劝太宗偃武修文，停止军事发展，加强文化教育；这样国家安定，四方夷狄自然归顺臣服，不需用武力征服，太宗就采用其建议。后来东突厥颉利可汗被俘，他们的酋长带着刀来宫廷充当侍卫。当时甚至夜不闭户，出外旅游也不必携带粮食，这都是魏征力谏的成果。魏征是唐朝名臣，首次被封为郑国公，他的第五代子孙魏谟，人品非常优秀，做到宰相。

**故事二：**在武则天当政期间，法官为了讨好皇上，互以残酷刑罚竞赛，拿人命当升官手段。只

有当时担任司刑（官名，掌理五刑之法）丞的徐有功一个人，心存公正宽恕待人。起初在蒲州（今山西永济）掌理司法时，不用杖刑处罚人。当时在官吏间，互相都有约定，凡是受到徐有功杖责的人，大家就共同斥责他。等到有功任职满期，都未曾杖责过一人，而他所主管的事情，也都能处理得完善。

等到他当司刑丞时，凡受酷吏构陷的死囚，全都一一给与平反，因而能继续存活的人难以计数。他曾为讼狱事情在朝廷上力争，武后以严厉口气诘问他，徐有功仍神色不改不为所屈，而争取得更厉害。武后虽然好杀成性，但也知道有功正直，对他非常敬佩畏惧。当时周兴等一群小人，曾多方设法谗言陷害，始终无法如愿；有功后来被擢升为左台殿中侍御史的高官，他的子孙常有居官者，声名非常显赫。

**故事三：**唐朝大将郭子仪，在安史之乱时，收复东西两京，功劳超过其他将领。代宗皇帝时宦官专权，郭子仪被废官闲置很久，部下官兵也都离散。这时吐蕃突然入侵，京城震惊，皇上直奔陕州（今河南崤山北麓）避难。当时大将如李光弼等人，因为嫉恨宦官专权，所以拥兵

自重，不愿前往救驾。只有郭子仪召募二十位骑兵，立即前往救驾。并又纠合诸将领，敲击战鼓，高张旗帜，在多处点火，使吐蕃生疑而逃跑。后来吐蕃又伙同回纥数十万大军前来入侵，所有将领都不能及时前来救援，只有郭子仪单独骑马，前往说服回纥，并且大破吐蕃。

郭子仪身为大将，拥有强大兵力，宦官程元振、鱼朝恩等人，百般地在皇上面前进谗言毁谤。只要皇上以一纸诏书征召他，子仪无不即刻上路，因此所有的谗言和毁谤都不攻自破。后来官当到中书令，达二十四年之久，被皇上封为汾阳王。他有八子、七婿，都非常显赫昌盛，无人能比。

**故事四：**宋朝的司马温公当宰相，勤政爱民，以身殉国，由于过度劳累，已经有病在身；而王安石所实施青苗、免役、将官等新法，仍然还在，西夏国也未投降宋朝。司马光因而感叹地说：“这四害还未除去，我死都不会瞑目。”来探病的客人，见到他日渐消瘦，就引用诸葛孔明“食少事繁，命不长久”的前例，提醒他要引以为戒。司马光回答说：“生死乃命中注定，无需挂虑。”反而更认真地处理公务。后

来病入膏肓不省人事，连在梦话中，诚恳关心的都是国家大事。

**故事五：**魏高宗告诉群臣说：“对待君王和父亲都是同样道理，父亲有过失，儿子不可在大庭广众面前批露来劝谏，而是要在私室远离众人的地方劝谏；如此做的目的是要父亲改过，而不是要彰显父亲的罪恶。例如高允在朕有过失时，都当着朕的面劝谏，直到朕不能承受为止；朕知道自己的过失，但天下的人却不知朕的过失，像这样不就是忠吗？而高允的一片忠诚，不只是那些以激烈方式劝谏的人不能做到；也是用委婉方法劝谏的人所不及，这可作为谏法的范例。”

**故事六：**宋朝大臣苏昞，因上书谈论国事，不但未被朝廷采纳，却被贬到饶州（今江西鄱阳县）。当路过洛阳时寄宿尹焞家中，并向尹焞表示自己对被放逐这件事非常在意。尹焞说：“当你上书朝廷时，目的是为国家大事？还是为自身名位？如果是为国家大事，那你就应欣然赴饶州上任。如果是为自身进退打算，那这次朝廷贬你到饶州，还算惩罚很轻！”苏昞听了心才释怀，不敢再对朝廷存着抱怨之心。

**【嘉言】**张可庵先生说：“读书人做官，如只为保有自己功名，心存求媚于人，就不可能做出一件有利国家百姓的事情来。”这确是真话！

**【分析】**我们看到古往今来为人臣属的人，因为尽忠而获得善报的例子，真是多得不胜枚举。至于有些为了固守大节，见危授命，甚至杀身成仁；在一般人看来，他们实在是命运坎坷抱恨千古，似乎老天对他们的报答，特别不同。那里知道这些为国死难的忠臣，他们生时就享当世盛名，死后又受万民祭拜。所以老天对他们的报答，实在比那些身受富贵安乐的人，还要高出不只百倍！而那些对国家不忠贻害苍生的官员，上天给他们的惨烈报应，那就更不必说了！今且不说忠与不忠的报应，就看那些做事马虎，没为百姓尽力的官员，个个都没好结果。可见你所领用的俸禄，必然辜负不起这个“忠”字。所以上从宰相下到百姓，每人都有该尽的忠。

然而百姓的生命财产，与县令施政最有关系，所以担任县令尤其不可不忠于职守；而国家所以设立县令，就是要他代替皇上养育百姓，《书经》上说：“百姓乃是国家根本，根本



稳固国就安宁。”如此重大责任的托付，岂可容许他辜负？以下谨再专题说明案例，用来作为人民父母官的参考和劝诫。

**故事：**清朝的陆稼书（即陆陇其，为浙江平湖人，康熙九年进士）曾说：“我们光是承受朝廷命官的光荣，而没什么可报效的，唯有爱护养育百姓，为国家培植元气，才是我们应尽的本分。”

陆公刚到嘉定（今属上海市）任职时，为了催缴赋税而设立“甘限法”，命令应缴赋税之人，自定期限数目缴交，到期能缴一半者，就可获得优待，所以绝不用杖罚。由于这种作法推行得当，使得缴税的人非常踊跃。只有少数几户积习不良的顽固人家，有时施以杖罚。陆公看到捐献缴税的人非常多，恐怕有人会找理由不当借贷，就出示公告说，凡要借贷的人，必须说明以后还债的期限。

每月遇到二、四、六、八日，公事办完后，马上就到学校听老师讲课。小孩有意愿读书，都可跟随老师听讲。每看过学生试卷后，都会加以批点，不分程度高下，每位老师所讲的课程，都要引证到自己心性上。在教学上，不

只为应付科举考试，也常定一道政策上题目，命每位学生回家仔细思考研究，了解清楚，想使学人能兼通经世济民的实务。

在审理狱政时，不全拘泥于律法规定，在听讼断案时，有关孝悌忠信等道德训语，经常都挂在嘴上，能以和平恻隐之真心来对待人，以至情去感化人。嘉定地区在陆公治理一年后，诉讼案件变得非常少。又因为风俗崇尚奢侈华丽嬉戏游玩，所以陆公严加禁止，恳切劝导告诫，且又以身作则，这种不良风俗因而改变。

当时在市镇中，常有精于搏击好勇斗狠之士，结成帮派扰乱治安，深为乡里百姓所苦。陆公先将他们情况考察清楚，并且记下姓名，没有立刻逮捕他们，等到有人前来控诉，就将他们全部拘禁，时时加以劝导，视其态度，果真悔过就释放；这样不到一个月，那些党羽全都解散成为良民。又亲手写《劝囚文》，并派遣官吏到监狱，为囚犯开课讲解，囚犯们都感动得痛哭失声。

陆公不但拥有清高节操，却也满腔热血爱民如子。当他因受连累而被上级革职时，百姓都很怨恨悲痛，为他打抱不平。当未离职时，

大家为他徬徨不安，因而停止买卖；等到离职后，家家都为他祈祷祝福。

又在灵寿县（今河北石门市西北）当知县时，恐怕乡下没知识的人无知，因而遍到各乡学讲课，使人人都知应要做善事。凡向乡民讲解过的话，都汇集成一小册，印制出来流通。他曾说：“这虽是一本小册子，如果每月初一、十五各讲一次，它也能去除百姓的残暴习性而免于刑罚。这件事情只是一个开端而已，若能继续加以扩充延伸，使得家家户户道理都能明白，感化都能深刻，将邪恶污秽完全荡涤，残渣废物彻底消熔，成效如何？就要看今后继续如何推行。”

有一次，派车运送供上使用的石炭，本邑只有五辆骡车，看到其他县邑比本邑要多，所以陆公开始向上级请求，后来就以去职争取，最后上级才更换作法，使本邑得到更多运载数。

另一次，有位王魁卖身给旗人，旗人拿了文卷，来府要盖官印，以取得凭证，并要娶他妻子徐氏一齐同行，陆公就坚决捐出薪俸替他们赎身，让他们夫妻回家团圆。

灵邑地方依山傍河，中间有些可供耕种的

土地，但是农民忧虑，一经播种官府就开始课税，所有收入还不足以完税，所得利益有限却祸害无穷，所以相约不敢前去开垦。陆公知道这种情形后，就张贴公告通知大众，说：“除非官府长官丧心病狂，否则绝对不会强迫课税，造成你们无穷的祸害。”于是就逐渐有人前往开垦。

当灵邑发生大水时，陆公亲到各乡实地勘察灾情，运用各种方法保护百姓生命财产，并立即向上级申报，恳求朝廷免除税捐。赈灾时，自己每天都带着粮食到处奔走，走遍穷乡僻壤，一共四十五天才结束。当灵邑年荒收成不好，陆公到处奔走赈灾济困，使得百姓能够安全度日。当时有到处演戏敛财的人，他就严厉斥责为首之人，并将其敛取财物拿来帮助穷人施舍粥饭。陆公后来因为政绩卓越，被提拔到京城当官，担任御史职务，死后被追谥为清献；因其道德非常崇高，皇帝将他安放到孔庙祭祀。

**【结语】**在《二程全书》和《朱子文集大全》、《朱子语类大全》等书中，对于从政之事记载极为详细。而有心关心世事的人，可采集汇成

一册善加研究，就可知道所有政事都有其法度可循。就是近代的《陆清献年谱》，其中也有美善政策可效法。因为篇幅太小，无法一一备录。

【分析】颜光衷先生的《孝悌论》说：“圣人谈到孝道，都不是件小事。《礼记》说：‘尽小孝用体力，尽中孝兼劳心力，尽大孝要永存孝心。’孔夫子说到舜的大孝，称赞他的德行可为圣人，他的大德可承受上天交付的使命。这已清楚说明完全是天生，以天性来事奉亲人。

所以须知‘亲’是什么东西？不是指血肉结合的亲人；而要探讨我从亲人身上所生下来的是什么东西？不是指这血肉之躯的我，而是指那原本就是圆陀陀光亮亮的本性，这本性原都在一块并未分离，我们所要亲近的就是这个本性，而天地万物也具有这来自上天的本性。

父母亲生我这个身体，就是要把全身所有都奉献给父母，才是最完整的孝顺；如果只用体力劳力，把那外表的粗体形相服侍好，却把那点真空灵性无限的宝贝抛弃不管，这样可称为孝子吗？我事奉父母时，又只将他们身上每一肢节，心中每个念头，下至他们的眼泪唾液

茶几拐杖，没有一样不照顾得很好，而却把父母那点真空灵性、无限的宝贝抛弃不理，这样可称为孝子吗？

因此刚才说到要尽大孝，就是要顺从双亲的灵性长养其志气。所谓“顺亲”，是指顺从其非常灵妙的“亲”，顺从其先天未分时的那个“亲”。而那被埋在情识当中的，则是伪亲而非真亲。所谓“养志”，是要长养那大公无私的志气，长养那可以通天彻地“民胞物与”的心志，而长养外表的躯壳形体，则是伪志并非真实。

然真要做到“顺亲养志”，则必须以诚正守身。所谓“守身”，就要守护那明了至善的心性，守护那可以使德行达到至道的性身。要不然，虽然你尽力照顾奉养，和颜柔顺侍养，也只是养到伪身而已。因为能体认真身，才能认识真亲，所以说：‘不让法性身真诚显现出来，就不能真正做到顺亲。’

曾子身体，和其子曾元的身体，便显然不同，所以他们所事奉的双亲当然也不同。现在以舜帝的孝顺和王祥的孝顺来比较观察，王祥的孝顺，可说是至为真诚恳切，尽孝不遗余力

，岂不和舜帝‘不思不勉’的自然行孝相近吗？如果说他的孝顺和舜帝孝顺一样，那王祥就是尧舜了。若是谈到层次，两者尚有很大悬殊，王祥的心量尚未圆满，这又很难说明：‘尧舜所行之大道，只是孝悌而已’的道理。

大致来说，大舜是从灵明的本性上认亲，而王祥则是从形体的保护上认亲。大舜看父亲瞽瞍，是看他那具有至神至圣至仁至慈的本性身；而父亲要杀我、不让我娶亲的心，那是后来受到习染的恶心，其原本的真心并非如此。假如舜帝顺从父亲错乱的命令，为使父亲得到一时快乐而去满足他习染的恶心，却把那至神、至圣、至仁、至慈的父母真性断根绝种，那我们的心何以堪，性何以忍呢？所以才从各方面去维持、去引动，果然使其真父母的本性能显现出来。

像王祥卧冰得鱼孝亲的事项，固然是天性非常诚挚，但其所随顺的对象，只是情识上的父母而已；这也是由于王祥本身的修养，未达到虞舜的境界；所以他的体悟也只到此而已。这就是对至善本性不明白的缘故。

真正明了至善本性，就会随时展现那圆融

无碍灵活的特质，之后，无论在何时何地，自然知道分寸。例如小杖责就接受，大杖责就避开，不告诉父母而娶妻等事项，无一个固定法则可依循。自己心灵一定要这样才会感到快乐。

自己如此，服事父母也如此。所以说事奉父母，要委婉地劝谏。所谓“几”，是指微动时，吉兆最先显现的时候。父母亲原本只存一片善心，那就全属于吉祥的善事。即便在稍微有所转念时，这一颗善心也会隐约跳跃，不肯全被埋没，此时也正让我们有转凶为吉的机会。

事奉父母，正要在此地微言婉转下功夫。在还没征兆前，就要挑动它；征兆才动时，就去接引它；发现征兆有偏差时，就要挽回它。这是要用我的心来调伏他的心，完全在这无形无声的机会上下功夫。所以不必等到父母行为不依从道理，而是在见到他们心意不依从道理时，孝子就已费尽心机下功夫了。

唯有这样，所以能使己心与父母心意一致，从不违逆。能如此诚心顺从，就可将亲心和我心，联属在这个本性真原上，团团围聚在此地，就可把天地同根万物同体的本性真原，团团聚会在此地。能如此，那还怕性命不会周全



吗？还怕有何地方不能化育吗？还怕天下事的通权达变，不在我灵明本性的斡旋运转中吗？

所谓的集结百顺以奉赠至亲，大舜之所以能以盛德成就圣人，有足够福德受人尊敬供养，就是拥有此至亲的原因。周武王能做到‘事死如事生，事亡如事存’的至德，也是拥有此至亲的缘故。

而这至亲的本性是常存、常活的，彻悟万事万物的源头，贯穿于一切众生。所以舜帝的大德合乎上天的使命，而成就上天的美德，这是他能以天性来事奉至亲。周武王祭祀祖先，其盛德能达于天地祖先，这是他能以至亲本性事奉上天的缘故。

说到究竟就是这个‘生’字，自有天地以来，没有一天不生，至亲本性和我之间，都是生生相续。完成这个人生，就会把和这一世相关的事物，整个都牵动了，了解这个道理，如此才不会对不起父母。明朝张西铭<sup>①</sup>先生所说的话，全在说明这句话的意义。

就像王祥行的孝道，难免只是个不灵活的方法，他只能做到不思考不勉强尽全力而为，却无法进一步做到‘不思而能得，不勉而能中

’的境地。那‘得与中’又是什么东西呢？那是一种既天然又活泼的东西，它可操纵无形的规矩，能尽到衡量天下方圆的功能，所以说：‘规矩是方圆之最高准则，圣人是人伦的最高成就。’能一切举动都自然依中道而行的人，就是圣人。

然而既然是不会“得”也不会“中”，那么也称他作“思勉”就可以了。所谓的“思勉”，就是意识上的事。不能把本性的率真全然表露出来，就会依靠在意识上行事。例如触动本性的真谛，虽勉强做出像舜帝号啕哭泣或怨恨爱慕的样子，但也不能成为圣人，也不能尽人子的至孝；这样极力地处于困勉之中，也依然只能做到‘不思不勉’而已。

我们既然不能像尧舜一样，生来就能使至性全然显露，也应要想想，双亲所生给我的是什么东西？原来不是只有目能视、耳能听的空骷髅，只会装酒饭的臭皮囊而已，何忍将那灵明的本性阻塞，使自己迷糊度日，而且还以此来事奉双亲呢？想到此地，自己灵性应该跃出，回头一看，那会吓得满身大汗，这样就不会把天下第一等善事让给别人去做。自己能尽力

做一分，就是孝悌能尽一分，到最后完全做到修圆至德具足福德，那就和舜帝武王当君王的孝道，和周公当宰相的孝道，孔子当素王<sup>②</sup>的孝道，都殊途同归了。”

### 【说明】

- ① 张子西铭：就是张西铭，明朝宁州人，宪宗成化年间进士，授金溪知县，以治行第一被擢为御史，巡抚辽东。
- ② 素王：汉代春秋公羊家认为，孔子身虽无位而修《春秋》以制明王之法，故称孔子为素王。意即：有王者的道德，而无王者的权位。

**【再析】** 颜光衷先生又说：“天下那有真正不孝的人，虽有不孝的人，若称赞他孝顺，他就很欢喜；如果说他不孝，他就会生气而觉得惭愧。并在别人面前，还假装很爱惜名节，不敢像私下那样放纵，这也是他的良知还未完全泯灭；因此只要扩充这个良知，便是大孝生起的根苗。只是那心被污染的习气，不能自己化解，所以依旧是不孝。果能将此理再分析清楚，父亲则知道如何教导子女，子女则知道如何克制习气；就像攻贼一样，已知贼窟所在，则平定

贼患指日可待。”

又说：“养成小不孝的原因有四种：

第一是骄宠：父母过度怜悯宠爱孩子，经常随顺适应他的个性，突然不顺他意，他便不堪忍受。经常让他占便宜，任随他过着安逸享乐的日子，如果教他操劳家务奉养父母，他便不习惯了。在别人面前说话，孩子稍有过失，父亲不忍心让孩子出丑，而孩子竟敢冒犯父亲。父亲赞誉孩子的文学品行才艺能力，惟恐不在自己之上，而孩子却总希望父亲的成就在我之下。积下这些骄纵习气，在别人面前无法展现身手，却唯独在父母面前可以展现出来，于是就以为老成之人没有见识。

第二是习惯：孩子的语言粗鄙惯了，便敢冲撞父母；动作简陋随便惯了，便敢骄纵任意妄为；父母平时分给过多的美食而唯恐太少惯了，孩子于是就不记得父母把美食留给他吃的恩德；父母平时抱病还强起任劳任苦惯了，孩子于是就不再关心父母的身体状况。

第三是乐纵：孩子见到同辈就非常热忱；面对父母却很冷淡。进入自己房间，就露出千般趣态；面对双亲时，就像讲不出话来，甚至

敢明白表示，父子兄弟俗不可耐，不喜欢和他们见面。则他心中怎么会生起孝悌的观念呢？

第四是忘恩记怨：俗话讲：‘恩习久则愈忘，怨习久则愈积（常接受他人恩惠，久了就愈易忘记；但心中常起怨恨，久了会愈积愈深）。’这是人之常情。所以招待他人吃一餐饭的恩德，别人容易记在心里；若是习惯久了，吃饱喝足反而会嫌弃怨恨。偶而接受他人一次的布施会感恩；若常受他人接济，则多寡的分别心反而就会生出来。偶而一次的见面，令人倍感亲切；多日经常的相处，则互相猜疑反而更为严重。更何况父母兄弟自出生后，相聚一起已很习惯，认为相亲相爱本就平常，有时会因关心我而受我排斥的情事；以为父母的训诫启发罗唆而不听，有时会因赞誉我而被我厌弃的现象；以为父母极尽劳苦庇护我，尽力赚钱养育我，是很平常的事，有时会因父母太过强力干预我的事，而被我瞋怒的状况。对于眼前大恩大德，一点也不在意；何况还能推及怀胎十月的养育辛劳，婴儿时期的哺乳劳苦，以及为了照顾我这病弱的身体而时时担心受怕的痛苦吗？

所以，人情世故，有非常颠倒古怪，而自己却不自觉的，像孩子对于父母往往就有这种情形，所以不以恩而获怨的父母就很少了。以上所说几种现象，都是人类习惯上的常情；然而这不是说，人类就已没有真性良心，只因积习太久，不知这是错误。所以应要急急唤醒、早早克治、时时思量。不要以为父母心中仁慈，就可自我宽恕；不要以为世道人情已很衰薄，我却还比别人强。要时时提醒自己，小不孝慢慢积累，就会变成大不孝，可不引以为惧吗？”

又说：“养成大不孝的原因也有四种：

第一是私财：钱财入我手，便为我所有；而在父母手中的钱财，又说我也可以得到。自己钱财足够时，就忘记父母；而钱财不够时，则贪想父母之财，求财不得就怨父母。父母年老不能自养，而须依靠孩子时，则又怨恨父母；甚至还发生单身父亲与独子因钱财而相杀，兄弟互相推诿而抛弃父母的事情。不知道自己身体是谁生的？自己钱财是谁给的？我出生时，未曾带一分钱来到世间，从婴孩到现在，生活都没缺乏，这是谁给的？而今竟然因为能赚

几个钱，便要和父母计较。

第二是恋妻子：与妻儿在一起，就习惯展现亲密；和父母在一起，就表现非常严肃。有了美味饮食与钱财，就想要取悦妻子宠爱孩子；遇到良辰或美好聚会，就想要带着妻儿参加或欣赏，而使父母欢喜的念头却愈来愈微弱。从不好好想想，孩子是我生的，而我又是谁生的？父母抚养我长大，而我却不照顾父母，那我还能依赖孩子将来照顾我吗？夫妻和好，固然是家庭乐事，然而当我呱呱待哺屎尿未分时，怎会知道爱恋妻子？而妻子在那时又怎能照顾养育我？父母看见儿子长大娶妻成家，不胜欢喜之至，怎知有了媳妇，却反而失去儿子。

第三是嫖荡：心中的欲火正是炽盛，加上对方疯狂地诱惑，这时就算家中有倚门伤心的人，他也不能了解；因嫖荡非常耗费，婆媳为此而争吵，讽刺责怪对方的不是，他也不能分辨。妻子抱着小孩彻夜难眠，屋外的风雨也为她伤心落泪；年迈的双亲鬓发已白，却无人尽孝承欢，甚至连后半辈子微薄的物质供养，也因儿子的嫖荡而发生危机。唉！嫖荡时的疯狂意兴还能维持多久呢？怎忍心令自己最亲爱的

人伤心若此！

第四是争妒：天地范围那么广大，人类尚感有所遗憾，父母对子女付出的亲情，岂有不偏私的道理？于是就有子女不服而互相争宠，或是兄弟意见不合，或是姊妹纤悉计较；袒护己短争取权益，分家分派彼此攻击。相互谗言蛊惑，使得家道渐衰；心中累积了瞋恨喜怒的情绪，而孝顺的真情因此而淡薄了。

这四种状况乃是人之常情，恐怕连孝子也难以避免，而其流弊往往会变成大不孝，真是让人警惕啊！

又说：“又父母有四种情况，更期待儿女孝顺；如果于此而有不孝情形，罪过比其他不孝的人更严重。第一是年纪大，第二是生病，第三是年老无妻或无夫，第四是贫穷匮乏。

父母年轻力壮时，饮食起居能自理，到年老体衰行动不便如鹄孤立时，连拄着拐杖走，都常会摔倒；而在严冬夜晚痛苦寂寞，身骨僵硬难忍受。又如中风久病时，不论坐卧都不舒服；且大小便失禁时，众多屎尿秽物，污染整个草席，让人看得很难受。

然为人儿女事奉双亲最难的就在此时，而



双亲倚赖儿女帮助也在此时。又如年老失去配偶，那谁来嘘寒问暖？形影孤单默默相对，心中有话向谁说呢？当丈夫的还能忍受，但寡妇却要怎么办？即使儿孙满堂，有配偶的照顾配偶，有小孩的照顾小孩，人人各自熟睡去，个个为己乐事归。更漏滴水声长时陪伴，听得不敢再听，心中苦闷泪湿枕，又有谁来安慰呢？

有些孝顺儿孙，还能尽到顾养责任，还可使自己孤寂的心情，暂时寄托在儿女的热情孝顺上。如果不幸，儿子对养育自己的母亲，习惯于撒野泼辣，媳妇态度还处处蛮横阻挠；父母只为保护儿女这点骨肉亲情，努力一辈子，却换来一生凄凉痛楚，白白牺牲了青春。

又有抚育子女，而致经济困穷，为儿女婚嫁费尽心血。而年轻力壮的儿女吃好穿好，年老穷困的父母变得焦虑徘徊，流着口水只望求得一餐，像乞丐般地忍气吞声求三餐。早晚为儿女做饭烧菜，还被骂说‘吃闲饭’，为儿女纺织工作顾小孩，还被诅咒‘不快死’。而这些父母所受儿女不孝的怨气，最足以惊动上天。所以有上述情形的子女，更应比常人要加倍照顾父母。劝化子女尽孝的人，在此处更要加

强。”

**【嘉言一】**宋朝的温国公司马光曾说：“我事奉双亲，没比别人孝顺；只是能不欺骗父母而已。对于事奉君王也是如此。”

**【再析】**尽孝大要有四种：一是树立道德，二是继承家业，三是保健身体，四是善养志气。这其中每个人际遇不一才能各异，主要随着自己本分能力，尽心尽力努力去做，使至诚之心确实流露在其中，直到此生终了眼闭为止，心中没丝毫遗憾，这也差不多可说已尽孝。

**【嘉言二】**罗先生曾说：“孝子事奉双亲，不可使父母有冷淡心，不可使父母生烦恼心；不可使父母有惊怖心，不可使父母生愁闷心；不可使父母有难言的心，不可使父母有愧恨的心。”

**【嘉言三】**温节孝先生说：“家里有老人健在，这是子孙福气。第一、可和从前亲友保持联系。第二、能使同乡里的人信服。第三、能使子孙听从长辈命令，僮仆遵守规矩。第四、平时能说些老祖宗的故事，或地方上前辈典范给我们听。第五、能和平调解少年暴躁脾气。第六、能帮助照料家庭一切琐碎事情。”

**【嘉言四】**唐先生的《亲恩歌》说道：

我今未说泪先淋，难报爹娘养育恩；  
自是断肠谈不得，断肠谈与众人听。  
惟有怀胎受折磨，百般魔障好难过；  
莫言孕育无凶吉，生死须臾可奈何。  
肚里如今痛得慌，叫人为我简衣裳；  
千生万死多难算，只靠神天作主张。  
生下儿来血奔心，牙关紧闭眼翻生；  
直从剪下胞衣后，再过三朝才是人。  
尿屎时常撒满身，腥臊臭秽不堪闻；  
却无半点嫌憎意，洗换频番极苦辛。  
听得娃儿哭一声，翻身就把手来擎；  
想他岁半周年内，一觉何曾睡得成。  
大雪纷纷腊月天，偎头偎脸抱儿眠；  
只因乳是孩儿吃，彻夜开胸在外边。  
听得孩儿出痘疮，登时吓得眼翻黄；  
一从放出标来后，尽日何曾吃米汤。  
磕个头来上炷香，声声只叫痘娘娘；  
若还叫得娘娘应，何怕头穿出脑浆。  
幸得儿生两岁零，依台傍凳自能行；  
只愁跌破头和面，挂肚牵肠不放心。  
生得孩儿性气歪，任他情性使将来；  
如何父母偏怜爱，还说乖乖这样乖。

儿今头发已披肩，转眼成人在面前；  
痛杀亲心难割舍，不能常在膝头边。  
虽然挣得少田园，受怕担辛苦万千；  
不是为儿还为女，自家吃得几文钱。  
娘看爹来爹看娘，为何终日脸焦黄；  
只因儿女将婚嫁，相对愁眉做一房。  
寸寸丝丝总是恩，谁能描得半毫真；  
蓼莪纵使能描画，只好依稀六七分。

唐先生《亲恩歌》的意思是说：我今还没开始说，眼泪已先淋淋流，想到爹娘养育恩，实在非常难报答；当然哀恸似断肠，也是无法谈得完，只好忍着断肠苦，说给大家听听看。只要说到怀胎时，其间所受的折磨，有如各种魔障煎，实在非常难度过；不要轻言孕育时，没有吉凶事发生，有时面临生死关，安危只在一线隔，实在无可又奈何。

肚子忽然痛起时，赶紧叫人来帮忙，为我减换宽松的衣裳，是生是死实难料，只求老天帮帮忙。刚生下胎儿后，万一败血冲心，产后血晕，就会导致牙关紧闭，昏厥眼翻的险象。真正要从剪下胞衣后，平安经过了三天，才能算是活下来。娃儿撒尿拉屎时，经常弄得沾满

身，腥臊臭秽真难闻，母亲却无半点嫌，频频换洗脏臭衣，说来实在很辛苦。只要听到娃儿哭，赶紧以手扶抱他。娃在一年半载内，母亲何曾睡好觉？大雪纷飞腊月天，亲昵抱着娃儿睡，就因担心孩儿醒，随时都要想吃奶，所以整夜打开衣，胸脯裸露在外面。

听到孩儿出天花，吓得心惊胆又跳，当时眼睛即翻黄，就从长出那刻起，整天何曾有心思，妄想尝得滴米汤。赶紧来到神明前，上香磕头心虔诚，声声祈求痘娘娘，务要慈悲来救助；只要求得娘娘应，哪怕磕得撞破头，流出脑浆都不惜。老天保佑很幸运，孩儿养到两岁大，依靠台桌和板凳，自己慢慢学走路，怕他不慎跌破头，牵肠挂肚不放心。若是生儿脾气拗，还要任他使性子，但却无论又如何，父母总是袒护着，而且还要对他说：乖乖这样乖乖喔！

儿子现在的头发，已经长到能披肩，转眼间在父母前，已是长大成人了，自己自由能出入；此时双亲的心情，非常心痛难割舍，乃是因为儿女们，不能常在己身边。虽然已用尽劳力，赚钱购置些田园，总是害怕仍太少，所以

辛苦去拼搏，若非为了下一代，自己花得多少钱？当娘眼睛看着爹，爹也眼睛看着娘，为何整天在对看，脸色因愁而变黄？原来只是为儿女，年纪已到论婚嫁，两人相对眉深锁，同在一室心忧愁。回想点滴父母恩，都是令人难忘怀，谁又能够来描述，深厚恩情于万一？父母深厚的恩情，诗经蓼莪纵能述，只能隐约六七分！

【嘉言五】金少嵩先生说：“从丧礼败坏来看，到今天已至极点。今人每件事情都不按照古礼，而在双亲死后七七四十九天内，子女赶办婚事，更是违反常理。古代君子在父母死后居丧期间，吃到美好食物，都不觉得甘美；听到动人音乐，也不觉得快乐。平日生活起居不会安稳，在居丧三年内都是如此。现在居然有人忍心伤害伦理，反而依从在亲丧七七中嫁娶的陋俗。不在居丧时以干草为席土块为枕，却代以舒适的蒲席与竹席；把应服的粗麻斩衰服换掉，却代以文彩美丽的锦绣服。置父母丧礼于不顾，而只追求夫妻欢乐。这样合乎礼节吗？于心能安吗？为人子女若这样，简直就是大不孝；若父母教子女这样做，就是以大不孝来教子

女。而且在凶丧期间行欢乐吉事，对夫妻双方都不吉祥；这种不良习俗，不知谁是始作俑者，至今已相习成风。甚至连知书达礼人家，也发生这种事情，实在是周公孔子的罪人，这种坏风俗，实应痛切戒除。”

**【嘉言六】**沈龙江先生说：“为人子女事奉双亲，没有比送终这事更重大的了。若连此事都无法尽心营办，那就没什么事情可再尽心了。怎可因为兄弟多，就互相推卸责任；因而将父母丧事草率办完，导致日后后悔不已。我私自认为：为人长子有力量能独自办理，就应视为自己责任努力办好，不必再派其他弟妹。兄弟姊妹中，有能力办理的，也当视为自己责任，不一定偏要长子承担。人人各自尽心，争相努力去办，才是为人子女应有的态度。若心存依靠别人一分，自己孝心便有一分不能尽分。”

**故事一：**太和（今安徽省西北）人杨黼，辞别了母亲，前往四川拜访无际大士，路上遇到一位老僧问他要到哪里。杨黼回答说：“去四川拜访无际大士。”老僧说：“不如去晋见佛。”杨黼就问：“佛在哪里呢？”老僧说：“你只要回家，就会看到一位身披某色衣服倒穿鞋子

的人，那就是佛。”杨黼于是就马上回家。到了半夜敲门，母亲一听是儿子的声音，就很高兴披着衣服倒穿鞋子出来开门，就像老僧所说佛的样子。杨黼大惊，因而觉悟。从此就竭力孝敬母亲，并亲自注解《孝经》数万字；每当砚台快干时，忽然之间，水又盈满，大家都说这是杨黼孝心感动天地所造成。

**【再析】**弥勒菩萨说：“堂上有佛二尊，恼恨世人不识；不用金彩装成，非是梅檀雕刻。即今现在双亲，就是释迦弥勒；若能诚敬得他，何用别求功德。”（意思是说：每家都有活佛二人，恼恨世人却不认识，不用彩金去装饰，也非檀木所雕刻；即是你现在父母，就是释迦、弥勒佛，如能诚敬孝养，何必向外求功德？）

明朝的进士冒起宗说：“六朝时的高人名士，很多崇信《孝经》，有人用它来陪葬，有人用它来荐亡。有病之人诵读，可使疾病痊愈；缠讼之人诵读，可使讼事化解；若是遭遇火灾，诵读可使熄灭。它不可思议的现象，实际就是如此。”

所以皇侃每天诵读《孝经》二十遍，比照《观音经》的诵读法。唉！偏要舍弃现前佛，



而去求助过去佛，岂不太违本意吗？若不肯念诵《孝经》，却为侥幸得福，而只求于其他经典，这连神明都厌恶。

【分析】《宝藏经》说：“能以孝顺事奉父母，天王帝释<sup>①</sup>就在你家中；能以孝顺奉养父母，大梵尊天<sup>②</sup>就在你家中；能以孝顺尊敬父母，释迦文佛<sup>③</sup>就在你家中。”所以睽摩菩萨<sup>④</sup>能割舍双目来救拔双亲，使得父母长久痼疾能一时痊愈。慈心童子<sup>⑤</sup>能发愿代受痛苦，使得燥热火轮能在瞬间熄灭，而不造成灾害。

极高品行能感动上天，真诚存心能感动诸佛，自古以来都如此，我们应要深信不疑。谈到归依佛教，自应遵守戒律、刻苦修行，又能引导双亲持斋守戒念佛，方才合乎如来教导宗旨，历代祖先才得进入天堂。归依道教的人，也应如此。而今世俗道士或僧侣，不能知此道理，还常对人说：“我出家是为救度亲人。”这正是欺骗自己。

### 【说明】

- ① 天主帝释：指帝释天，为忉利天之主，故称天主，又称天帝。
- ② 大梵尊天：大梵天以自主独存，谓己为众

生之父，乃自然而有，无人能造之，后世一切众生皆其化生；并谓已尽知诸经典义理，统领大千世界，以最富贵尊豪自居。

- ③ 释迦文佛：即释迦牟尼佛，意即释迦族出身的圣人，为佛教教主。
- ④ 睽摩菩萨：乃释尊于因位修菩萨行时之名。依《菩萨睽子经》所载，过去世有一菩萨名为一切妙，见迦夷国有一长者，夫妻皆盲，孤苦无儿，然愿入山修无上慧，菩萨为助之，遂愿下生为其子，名为睽（读闪）。睽事亲至孝，父母尝渴欲饮水，睽乃着鹿皮提瓶至水边，遇迦夷国王入山射猎，误为麋鹿，而为毒箭射入胸中。睽大呼，王惊而至睽前谢罪，睽不诉其痛苦，仅忧其父母，遂托王奉养而死。王乃伴其父母至睽尸旁，父抱其脚，母抱其头，仰天大号，天帝释为其至诚所感动，以神药灌入睽口中，箭自拔出而复活，父母惊喜两目皆开。按：睽即释尊，盲父即父王闍头檀，盲母即母摩耶夫人，迦夷国王即阿难，天帝释即弥勒。
- ⑤ 慈心童子：根据《梵网菩萨戒经义疏发隐

事义》卷一：“慈心代苦…慈心童子偶断母发一茎，堕火轮地狱，见诸罪者受苦无量，即立誓言，彼之所受，我悉代之。发是誓已，火轮即灭。”

**故事二：**唐朝的崔沔天性至孝，母亲双眼失明，他就倾家荡产到处求医治疗；奉事母亲三十年，非常恭敬小心，连晚上都不脱帽子和外衣。每当遇到美好时光宜人景色，他一定扶着老母亲宴乐欢笑，使母亲忘掉失明痛苦。后来母亲过世，崔沔伤心过度，身体憔悴导致吐血，从此终身吃素；他敬爱兄姊，就跟孝敬母亲一样，对待甥侄，好过自己孩子。所得薪俸都分给亲人，并且说：“母亲既已过世，我没有办法表达孝心，想她老人家在生时，最挂念哥哥、姊姊、外甥和侄子这四五个人；所以我应好好厚待他们，这样做或可安慰母亲在天之灵。”后来崔沔官做到中书侍郎（即副宰相），儿子佑甫为贤明的宰相。

**【再析】**唉！像崔沔这种人实在是真正的孝子，母亲在世时，能尽力使她欢心，母亲过世后，又能完成她的心愿。然而世上却有身居富贵的人，对待兄弟姊妹，却和陌生路人一样。对待

母亲的兄弟也非常刻薄，就如同对待于己无关的外人一样。这些人看到崔沔的孝心，能不觉得惭愧而受感化吗？

**故事三：**吕升从小失去母亲，一直非常孝顺地侍奉父亲到百岁。因父亲年岁很大，频频便尿就与父亲同睡以便照料，每晚起来四五次照顾父亲小便，他对父亲能周备谨慎地尽到顺承的孝道。有一年遇到兵荒马乱，吕升背着父亲逃入山中，在半途中遇到强盗，这些强盗被吕升孝行感动而保全了他们。父亲平时很喜欢吃一种滋味香甜的杏子，吕升特别在家附近种植许多杏树，但却被邻居强占。吕升无奈，就写了篇疏文禀告神明，向神求助。神明马上谴责邻居，使他背部生疮告诉他说：“你要立刻把强占的杏地还给孝子吕升，背部毒疮才会好。”

又有郭惊（读从）已丧父，只有母亲还健在，常因无法尽孝道，满怀无穷的感叹。三十年来从不吃荤饮酒，早晚都为母亲健康虔诚祈祷，母亲年纪一百零四岁时，耳聪目明一点也不衰退，饮食正常身体更加健康。

**故事四：**唐朝的李迥秀天性至孝，母亲年轻时出身贫贱；他的妻子曾骂婢女，使得母亲触景伤

情很不快乐，迥秀因此就把妻子逐出家门。有人问他为什么把妻子休掉，他说：“我娶妻的目的就是要她事奉母亲，如果妻子不能和颜悦色尽心尽力事奉婆婆，在言行神色上有所违逆，这种媳妇我还能留她在家吗？”迥秀的孝心感动上天，在他家厅堂上竟然长出灵芝草。中宗皇帝还特别颁下诏书，表彰他的孝行。

**故事五：**汉朝时，上虞（今浙江余姚县西南）地方有位女孩叫曹娥，她父亲曹盱是庙里的巫祝。五月五日端午节那天，他到江边迎神，一不小心坠入江中淹死。曹娥当时才十四岁，她遍寻父亲尸体，但都没下落，于是就沿着江边一面找一面号哭，经过七天七夜，最后竟跳入江中。到了第五天，曹娥背着父亲尸体浮出江面。远近的人看到后都十分震惊，上虞县令度尚就将此事奏报朝廷。皇帝因而下诏，表彰曹娥孝行，并为曹娥在江边建立祠堂，至今仍然享受众人的祭祀礼敬。

**故事六：**宋朝的吴孝妇，丈夫早死又没儿女。但她事奉婆婆非常孝顺。婆婆年老且眼睛有病，想到媳妇孤单一人，就想招一个义子来当她丈夫。吴孝妇就哭着向婆婆说：“自古以来，烈

女不事二夫，我自应竭力奉侍婆婆，还请婆婆放心。”吴孝妇就到乡里为人接麻线抽蚕丝，赚钱来供养婆婆。有时得到好食物，必会藏在怀里带回家给婆婆吃。有一次她煮饭还没煮熟，恰巧邻居妈妈有事喊她出去，婆婆担心饭会太熟，就想把它取出放在盆中，因为眼睛看不见，就把饭倒进污桶内。吴孝妇回来，看到也不问，就赶紧向邻居借些饭来给婆婆吃，然后把弄脏的饭洗干净，蒸过几次后自己吃掉。

有一天她忽然梦到两位仙童，驾着云来到家中，手里拿着文件对她说：“我们奉了天帝玉旨，来召吴孝妇晋见。”就把她带到天宫晋见天帝，天帝对她说：“你只是一个村妇，能如此勤苦尽心地事奉婆婆，实在令人钦佩。因此特别赏赐你一千文钱，拿回去供给你们膳食之用，从今以后，你再也不需去做佣工挣钱养家了。”说罢就命两位仙童将她送回。吴孝妇一梦醒来，发现床头果然放着一千文钱，而且用完之后，床头又再会有一千文，如此周而复始，绵绵不断供应。

**故事七：**明朝杨士奇为四朝元老，功劳很大，受到皇帝优厚宠赐。但他儿子杨稷，仗着父亲权

势无恶不作。士奇非常溺爱儿子，却不知他在外面为非作歹。直到受害者连续上奏，控告杨稷已犯下杀害数十条人命的大罪，皇上就将此事交付司法处理，特别颁旨慰问杨士奇说：“你的儿子既已违背家训，又干犯国法；朕不敢徇私，请你以国法自行处理。”士奇不得已就把儿子论斩，从此他的声望因而大大受损。

**【再析】**谈到杨士奇以一介书生的身分掌理国家大事，然而他的儿子杨稷却以宰相儿子的身分犯罪被处死刑，非但败坏家声，更让父母蒙羞，真是死有余辜。那些骄贵人家子弟，依恃父亲势力而横行霸道的，看到这个例子，能不觉得恐惧吗？

**故事八：**程恶子是顺义（今北京市东北）人，生了一个儿子，非常喜欢。但是他个性凶暴，对母亲很不尊重，母亲已经年老，却常受其打骂。有一天，母亲抱小孩不慎掉到地上，孩子头部受伤。恶子回家时，认为母亲故意害他儿子，就非常凶恶地怒骂母亲。母亲非常害怕，就逃到女儿家中避难。过了几天，恶子怒气还未消，就在怀里藏刀，假装去迎接母亲，说：“孩子伤已好了，可以赶快回家。”母亲就跟他

回家，到了半路荒野处，就拿出刀子刺进母亲腹部，但刀子反而刺进自己肋下，肚肠流了满地，不知是何原因，刀子却会反向刺进。他的尸体埋了几次都又暴露出来，最后全被乌鸦野狗吃掉了。

**故事九：**张义每天清晨，都非常虔诚地向上天忏悔已往所犯的罪过。有一天，他的魂魄忽然被鬼卒摄到阴间，判官就出示他行恶记录的黑簿。黑簿中所记罪恶，大都已经消除，惟独剩下一件恶事没清除。就是张义在年少时，因受到父亲责骂，而以凶神恶煞的眼光反看父亲，这才知道不孝的罪恶，很难忏悔消除。

**故事十：**罗巩在做太学生时，常为前途向上天祈祷，希望上天能赐给他美好前程。有一天晚上他梦到天神说：“你已得罪冥府规律，最好赶快回家。”罗巩不明白，就向天神叩问是何原因。天神说：“你的父母亲还没下葬。”罗巩说：“我上面还有哥哥，为何只独独入罪于我呢？”天神说：“你是读书人，应该知道礼义，而你哥哥则是庸碌无知的人，不足以责备他。”说也奇怪，罗巩这一年果然就死了！

**【结论】**孔子在著作《孝经》时，每晚必在头发



上插支淡青色的笔，穿着大红色单衣，面向北斗星，弯身沉思很久才下拜。曾子则抱着《河图》、《洛书》，七十二位学生也都跟随着，大概在祷告和写作《春秋》时也都如此。有一天晚上，忽然有道黑气从北斗星下来，直接落在香案前，散开后才知道，是上天深微意旨，且这微旨圆满孔子的心量，而成为万世人伦最高的准则。

《孝经》共有十八篇，其中委婉道尽人子如何孝顺双亲的方法，所谓在平常饮食生活习惯中，时时不可有些微的偏离。世间的读书人，怎可因《孝经》未列入开科选士的科目，就把它遗漏而不讲解呢？如今谈到孝道，就要追根到孔子，然而推测他著作《孝经》的本意，大概是希望日后的读书人，都能身体力行，以助宣导教化，振兴颓靡风俗，这真是用心良苦而深切到极点了！

## 印光大师嘉言节录

因果一法，乃世出世间圣人，烹凡炼圣之大冶洪炉。若最初不以因果是究，则通宗通教之后，尚或有错因果之事。因果一错，则堕落有分，超升无由矣。且勿谓此理浅近而忽之，如来成正觉，众生堕三途，皆不出因果之外。而凡夫心量小，凡经中所说大因果处，或领会不及，当以世间浅近者，为入胜之方便，如文昌阴骘文，太上感应篇等，俾熟读而详审以行之，则人人可以为良民，人人可以了生死矣。

日诵经咒选录序云：其修持次序，当以开本知见为先导，信愿念佛为正行，万善庄严为助修。因附录感应篇、阴骘文、觉世经，及净土修持各开示，以为改过迁善，趋吉避凶，超凡入圣，了生脱死之规矩准绳。庶可现生即出三界六道之外，直入七宝九莲之中。愿诸修士，同加注意！

## 太上感应篇注讲证案汇编白话节本 卷二

友悌。

【解释】哥哥友爱弟弟，弟弟尊敬哥哥。

【分析】孝悌道理本都相同，现在又专门拿出谈论，乃是希望人们能随着事情而尽力完成。为兄的人能尽友道，就能爱护且敬重其弟；为弟的人能尽悌道，就能敬畏且顺和其兄。兄弟之间血脉相连，一生中最亲近的就这么几个，也是人生最难得的缘分。在父母眼里看来，兄弟原是一体，假使稍有不和，父母就会难过；所以父母看到兄弟友爱，内心自然快乐。而且兄弟又称手足，表示彼此要互相照顾，痛痒之间都是息息相关，那有手足互相争夺的道理呢？应要时时体念，同一父母所生，本来就是一体，至亲骨肉不能分开。明白这个道理，就算兄弟之间因意气而相互忿争，自然就会不忍心加害对方；对于一些小财小利，也就自然看得轻而不争吵。

宋朝的法昭禅师有一首偈子说：“同气连枝各自荣，些些言语莫伤情，一回相见一回老，能得几时为弟兄？弟兄同居忍便安，莫因毫

末起争端，眼前生子又兄弟，留与儿孙作样看。”（意思是说：同一血气的兄弟，就像树木枝叶一样各自发展，不要为了一些言语意见不同而伤感情。每次再相见时，人就老了一回，世上还有多少时间能够再当兄弟？兄弟同住一起只要能忍就平安，不要因为一点小事而起争端，目前自己生了儿子又是称为兄弟，自己要做好榜样给儿孙们看齐。）

袁氏世范说：“为人父兄要本着诚心来爱护子弟，不必要求子弟要百依百顺；为人子弟也要本着诚意来敬爱父兄，也不必要求父兄一定要慈爱。只要各自都尽到本分，那彼此要求希望的弊病自会消除。在家要严禁婢妾私自传递言语，而妻子的枕边细语纵然合乎情理，也不可随意听从；那么挑拨离间的弊病，自然就会绝止。”

人的性情各有不同，有人柔顺，有人刚强；有人谨慎保守，有人豪放纵情；有人喜欢安静，有人喜欢兴风作浪。在遇到事情时，对是非判断各有不同，总要看情况来圆满其事。勿因自以为是，要对方必合我意，岂不又起争执？即使有不合情理之处，让人不忍旁观，也只

能心平气和婉转劝导，能做到如此地步，哪有不和睦的道理？

现在有许多亲兄弟相互失欢，有些事情本是微不足道，最后却弄到无法化解；只因失欢之后，各自负气不肯相让。如果其中有位较贤明的，甘愿自己吃亏，能先低下心气，先侍奉应承对方，主动与对方说话；则彼此就会开始应答，渐渐地恢复和好，像以前平时一样。

王阳明先生曾说：“舜能够感化同父异母的弟弟一象的关键，就是不去看象的不对。我认为骨肉至亲之间，只应讲情不应讲理；如果一味地执着于理，必然会伤到感情，而伤到感情就不合理了。”

有人问宋朝的程子说：“事奉兄长已尽到情理，却还得不到兄长欢心，那该怎么办？”程子回答：“只要以至诚心尽到孝敬，并不需刻意表明自己心意就可以了。”又问：“应要如何对待弟弟？”程子说：“只要诚心尽到友爱就可以了。”

**故事一：**汉朝有位田真，家有兄弟三人，父母都已过世，他们协议要分家产；将所有财产平分三分，连堂前那棵紫荆树也要分为三等分，而

且预定明天就动手分截。说也奇怪，就在田真兄弟决定后，这棵紫荆树即时就枯萎。田真看了感到非常震惊，就跟两位弟弟说：“树木本是同一株干，听到我们要把它分成三分，所以才忧悴枯萎而死，这是我们人不如树的地方。”田真说着说着悲从中来，忍不住哭了起来；兄弟三人因此决定不要分截紫荆树，这棵树一听到田真兄弟说不分割，就又即时活了过来。兄弟三人因而感悟，就将分开的财产再合聚起来，并且愉快地同住在一起，被人们称赞为孝弟之家。

**【再析】**须知兄弟属于天伦之一，与父子、夫妇并称为三纲。所以古人将兄弟比喻成手足，而手足就有不相分离的意思；因为分离就会分散，分散就会孤独，而孤独就会灭亡。

**故事二：**宋朝的司马光，他的哥哥伯康已经八十岁了，司马光事奉哥哥就像自己的父亲一般，又保护他像自己的婴儿一样。每次吃饭过后片刻，司马光必定会问：“哥哥您还会饿吗？”天气稍微寒冷，就会轻抚着哥哥的背说：“哥哥您衣服穿得会不会太薄呢？”

**故事三：**周文灿天性友爱。他哥哥爱喝酒，而且

仰赖文灿生活，曾喝醉酒殴打文灿，邻居都忿忿不平骂他哥哥。但文灿却生气地对邻居说：“我哥哥并没打我，你们为什么要离间我们兄弟骨肉的感情？”

**故事四：**宋朝的郑德珪、郑德璋兄弟，天生就孝顺友爱，两人同桌读书，晚上睡觉也同盖一被。而德璋个性刚正不阿，常常违逆别人，因而得罪仇家，仇家就设计陷害他，结果他被官府判了死罪，依据文书要到扬州接受逮捕。德珪知道弟弟被人陷害，感到十分悲伤，就假装对弟弟说：“他们本来要陷害我，跟你无关，我只要前往官府自首，就能将他们奸计揭露，而你不去就一定会受害而死。”德珪就即时整装随官吏前往，德璋就追赶哥哥。当追到时，两人在路上互相坚持，相拥顿足痛哭，都抢着去官府受死。于是德珪暗中设计阻止弟弟的行程，自己在半夜偷偷离去。等到德璋第二天发现哥哥不见，就去追赶哥哥，一直追到广陵（今江苏江都县）时，但德珪已死在监狱。德璋见到哥哥尸首痛哭欲绝，昏倒过四次，最后背着哥哥尸骨返家安葬，并在墓旁结庐守孝两年。每当德璋悲号痛哭时，乌鸦都飞来栖止在旁，而

且不食。德珪儿子年幼胆怯，德璋抚养他就跟自己儿子一样。

**故事五：**隋朝有位牛弘，当了吏部尚书。弟弟牛弼则曾酒醉射杀牛弘驾车的牛，牛弘回到家里，妻子迎面向他说：“叔叔射杀驾车牛。”牛弘一点也不怪罪，慢慢地回答说：“把它作成肉干吧！”当他坐定后，妻子又说：“叔叔射杀驾车牛。”并认为是不得了的大事。牛弘说：“已经知道了，有什么好大惊小怪的？”脸色一点也没变，读书也都没停止，后来成为名宰相。

**【再析】**世上兄弟相处而感情不睦，只听妇人之言的，若看到这个故事还不醒悟，那就和禽兽没两样吧！

**故事六：**五代时候的张士选，从小父母就过世，长大后只剩下叔父一个长辈。叔父有七个儿子，有一天叔父对士选说：“我应与你分家产了，就分为两份吧！”士选说：“叔父，我不忍心他们七个人才共分一份，您可把家产分成八份。”叔父坚持不接受，而士选也坚持礼让，最后就分成八份。当时士选才十七岁，就被推荐进京参加考试，在同一会馆参加考试的有廿



几位。那时有位相士看他们的面相后就说：“今年科举会试，只有这位少年可中式。”同来会试的人都讥笑斥责相士的说法。相士说：“文章非我所能知，但这位少年满脸都是阴德之气，一定是他积善的结果。”到开榜时，果然只有士选高中。

**【再析】**说到现在为争财产而不顾手足之情这种卑贱的人，实在太多了！亲兄弟都如此，何况同父异母兄弟？那其间欺凌情况更容易发生，互相迫害情形就更为严重。若堂兄弟间关系愈分离，亲情疏离的情形就会愈显见，谁能像张士选一样呢？不知道古人说：“薄待兄弟便是薄待了父母，薄待堂兄弟便是薄待了祖宗。因为树木的根若有亏损，它的枝叶必会败坏。”这是追本溯源的道理，为人应要三思而后行。

**故事七：**从前句容（今属江苏省）地方，住有兄弟三人。大哥客居四川，三年都没回家。二弟因为大嫂貌美，所以使人诈称大哥已客死他乡，大嫂因而着丧服痛哭流涕。服丧经过一段时间，二弟观察大嫂并没打算嫁人，就私下接受商人礼金，将大嫂卖给他。于是就骗商人说：“大嫂心意是想出嫁，又不好意思说出口，所

以诸多推托掩饰，若要好言相劝，恐怕多费时日；你可率领众人，出其不意今晚到来，看到头戴白色发簪的妇人，就把她抱上车，只说：“一切等明天再说。”只要一登上船，就成为你的太太了。”

计划谋定之后，当天晚上，商人就带领徒众来到家中，二弟三弟都避开。然而三弟因瞋恨二哥分给他的银两太少，已在先前暗中告知大嫂，二弟太太不知情。大嫂因而哭着告诉二弟媳说：“你丈夫要把我嫁出去，幸好对方是富商，但为何不早说，让我好好打扮一下？现在马上就要举行婚礼，而我却是一身素白装扮，这样可以吗？所以我希望你将头上所戴的黑帽，和我戴的白色发簪交换片刻。”

二弟媳不疑有他，就将身上的衣冠给大嫂，自己穿戴素笄，大嫂随即藏匿而去。众人来到家中，看到头戴素笄的二弟媳，随即蜂拥而上将她带走，乘着风势发船离去。等到二弟回家，才讶异发现自己太太已经不见，就立刻赶紧去追，而江上船多帆杂，已经无法寻找了。

到了隔天早上，大哥背着沉重的行李回来，夫妇又重新团聚，乡里的人都前来向大哥洗

尘祝贺。二弟觉得非常惭愧，又听到他两个幼子哭喊着要妈妈，孤独无依的样子，真是为之柔肠寸断！乡里中知道此事的人，无不以衣袖掩面而大笑。

**【结语】**凡是恭敬顺从或是欺骗违逆自己的兄弟，比起和没有亲情关系的他人，所得到祸福的果报是十倍；若是对父母，那就会有百倍之多，因此世人可以不敬畏、戒慎吗？

## 正己化人。

**【解释】**端正自己，劝化别人。

**【分析】**所谓正，就是确实不可改变；所谓化，就是自然而然形成。这就是说：其身行得正，不用命令，大家都愿奉行。端正自己有许多功夫，而感化他人也有很多妙用。若能端正自己，则没有不能端正事物的。唯独能够守得正行得正，人人都会尊敬他；而人人都知道要尊敬的地方，就是他的心能接受感化的地方！若能在这人心能受感化之处，以至诚心从微小处去感动，自然稍微一拨就能转化，稍微一挑就有显著效果，没有不顺从的。

若以我的正，去突显别人不正，纵然只是稍微责备，他人必定不愿接受教诲，而且还会

跟你强辩，争个对错曲直。这不是反面摧毁断绝他的善心吗？这就是最近喜欢行善之人所患的通病，每每在劝化他人时出手太重，而且执着顽固的作为，让别人没有改过转圆的余地。这实在要深以为戒，更要时时谨慎，不要舍弃自己田地不耕，却只耕耘别人的田地。春秋时卫国的王豹，住在淇水（今河南林县东南）边，而在河西的人受他影响，都很会唱歌。又当时齐国的绵驹，住在高唐（在今山东），而住在齐右的人受其影响，都善于歌唱。这难道是人人都受到音乐节奏的教导吗？天天都受到点拍的教化吗？（实在是受到自然而然的感化）

清高最可贵的，是要能容忍；仁慈最可贵的，是要能果断。不要为了施舍一点小恩惠却伤害大体，不要借公道的名誉来达成私人私益。处忙时，要以闲适之心应对；遇急事，更应要适度缓和。无事时，不可忘记随时防范检点；有事时，必须要耐得住烦扰。不要因自己偏见，而对他人起疑心；不要因固执己见，而拒绝别人谏言。把自己份内事情弄清楚，自可省掉很多不必要的麻烦；把毁誉给忘掉，自然就可清心。正直的人可和神明相通；忠信的人可

在蛮貊不文明之地通行无阻。人的品德能达到这种境地，才可说是“正”。

**【再析】**首先要端正己心，而后才能端正行为或事物；其心既然已端正，万物自然会安定。所谓的声色从外感染，就像树枝得病一样，妄动的情绪从内心生发，就像树根已经生病。学道的人应先把内心调治好，才能抵挡外境的侵扰，绝不可因为贪恋外境，而伤害内心的清净。如此则心能端正自己能够立足，万物未有不随之而转化。因为这颗心的根本壮实，万物的枝叶自然就茂盛。所以要引导万物的根本，就在于清心，想要端正别人，就必先端正自己。

**【嘉言】**宋朝时浮山（在广东）的远禅师（为云门文偃的弟子）说：“心为一身的主宰，也是万行的根本。心如不在绝妙处体悟，狂妄的情绪自然就会生起；而妄情既生，所看到的理路就不明确，对于是非判断，就会颠倒错乱。所以要调治心灵，须在精微处体悟。能够觉悟，心神就会平和，气度就会安静，容貌就会肃敬，神色就会端庄；所有的妄想情绪思虑，全都融化成为真心，这就是正心的方法。”

**故事一：**宋朝的司马光，为人忠厚正直，德风远

近闻名。他住在洛阳时，洛阳的风俗受他影响而改变；人们莫不崇尚节操爱惜名誉，而羞于谈论财利的事情，人人都知敬畏，且有廉耻观念。就是后生小辈想做一件事情，也必会互相告诫说：“千万别做坏事，恐怕司马端明会知道。”（司马光在宋神宗熙宁三年，以端明殿学士奉派到永兴军（今西安）当知府，所以称司马端明。）

**故事二：**后汉的陈实在乡里中，能以公平的心来处理众人的事物。乡里中若有人争讼，经常请他裁断，他就晓以是非曲直，使他们离去后心无怨言。并且还说：“宁可受刑罚处置，也别被陈实说缺点。”曾有盗贼夜里躲在屋梁上，陈实就起床拿着蜡烛，呼叫子弟集合训诫说：“人不可不自我勉励！不善之人，未必本来就是恶人，只是习惯已养成，才变成今天这个样子，就像屋梁上的小偷一样。”盗贼听后非常害怕，赶紧从屋梁上跳下来请罪。陈实慢慢分析道理让他明白，并赠送他绢布两匹，要他自行改过。陈实的行为，让整个县受到化导，从此以后不再有盗窃发生。

**故事三：**武则天篡唐之后，她的侄儿武三思（善

于阿谀奉承，淫乱弄权），为丞相辅佐，想营求封为太子。此时武太后心意未决，狄仁杰尽忠唐朝皇室，每次都很从容地向太后说：“当时文皇帝（唐太宗）千辛万苦勤劳奔走定下江山，传给世代的子孙；高宗皇帝将二子托付陛下，现在欲将皇位移给他族，似乎不妥吧！而且姑侄间和母子间，哪个比较亲近？陛下立儿子为太子，则千秋万世后，仍可在太庙享受祭祀，如此继承无有穷尽；如立侄儿为太子，则从未听说侄儿当天子，会将姑妈神位放在太庙中祭祀。”因而劝武太后召回庐陵王，再立他为太子，把“周”的国号又变为唐。后来狄仁杰又当了平章事（即宰相），封燕国公，死后追封为梁国公。

**故事四：**五代时，房景伯担任清和太守，他的母亲崔氏，不但精通经学，而且非常明理又有见识。在贝邱（今山东清平县西南）地方有一位妇人，列举儿子不孝事实，一状告到太守府，景伯母亲就向景伯说：“老百姓不知礼义道理，怎可过分地责备呢！”于是就召见他的母亲到太守府里，和她在床上对坐而食，并叫她的儿子侍立在堂下，看景伯如何侍奉母亲吃饭。

这样过了十天，他的儿子就忏悔过错，要求回家。景伯母亲说：“他虽然脸上露出惭愧的样子，但内心还未真正改过。”因此就又留下来二十多天。直到她儿子叩头叩到流血，他的母亲于是哭泣着为儿子求情，乞求太守准许他们回家。后来这位妇人的儿子果然以孝顺闻名。

**故事五：**明朝的施佐和施佑兄弟二人，都当过知州（一州的长官），后来辞官回家安居，为了所分田产的好坏不齐而意见不同，亲友们无人可替他们和解。在同县中有一位称为溪亭先生的严凤（浙江吴兴人），平时以孝顺友爱著称，事奉哥哥有如父亲一般，善尽周济奉养保护爱怜的责任，真是无微不至。

偶而有一次和施佑同船，谈到家产事情，严公则皱眉蹙额说：“我哥哥懦弱，我正为此事烦恼，如果他有令兄能力，可把田产全部夺去，我还忧愁什么？”因而不断痛哭，施佑也悲伤得感悟。于是邀请溪亭先生一同到他哥哥家中，一面跪拜一面哭泣，深自忏悔责备；而施佐也哭着安慰弟弟，互相得到谅解，互以田地相让，于是一生互相友爱。直到今天，两家人子孙非常众多，大家还很高兴谈论此事。



**【结语】** 以上所述故事，有关忠孝友悌，都足以感化人。其原先只想独善其身而已，而别人看到之后，却受到如此感化。所以人性本来善良，由此更可证明。

### 矜孤恤寡，敬老怀幼。

**【解释】** 哀怜孤独的人，周济鳏寡的人，尊敬年老的人，关怀年幼的人。

**【分析】** 于铁樵先生说：“孤寡是人生的不幸，老幼是人生必经的历程；怜愍周济尊敬关怀等举动，也是自然而然去做的良心表现。如果不是天下最凶狠的人，没有人会把凌辱孤独、逼迫鳏寡、欺负老幼当成乐趣。然而周文王的施政，也不过是说：‘哀此茕独。’（要哀怜孤单无依的人）。孔夫子的志向，也不过是说：‘老安少怀。’（让老年人得到安心，让幼小的人得到关怀）。为什么呢？因为善心很容易生起，但要使善事得到满意则是很难。没有能力的人，本来就要尽一份心意；有能力的人，就更应切实去做哀怜周济的事，并亲切地去完成尊敬关怀的工夫，不可只是嘴里说有心来搪塞责任。

白太傅的诗中说：‘春天的时间都很短暂

，而世间苦恼的人总是较多。’又说：‘对物的感情，开始时值得怀念；对人的情意，到老年时更觉仁慈。’仁者的言词，让人阅读后，总是觉得很和悦。”

所谓“孤”，是指尚未长大成人，亲人早已过世；有的母亲死了父亲再娶，有的父亲死了母亲再嫁，更甚的是父母双亡。远离父母的关爱孤立无依，不幸到这种地步，真让人无法忍受；就是路人看到，也生怜悯之心，何况朋友亲属及宗亲，更是难以忽视。

所谓“矜”，即哀怜。主要是以诚心去哀怜养护教育，使他在无依无靠时得到依靠，无所寄托时得到寄托，直到他成家立业为止。这样可以深植厚德，并能安慰那些人祖先的幽魂，所获福报匪浅。

**故事一：**周朝时，鲁国有一位人称“义姑”的妇女，当齐国军队攻打鲁国时，她抛弃怀中所抱婴儿，而抱起手中牵着的孩子。齐军问她说：“你所抛弃的孩子是谁？”妇人回答说：“我的儿子。”齐军又问：“那你现在手中所抱的孩子，是什么人呢？”妇人说：“是我哥哥的儿子。”齐军说：“你为何抛弃自己亲生的儿

子，而去抱你哥哥的儿子呢？”妇人回答说：“儿子对母亲而言是私爱，但侄子对姑妈来说则是公义；若是违背公义而偏向私爱，因而弃绝哥哥所留下的孤儿，我是不会去做的。”齐军就说：“鲁国的郊外，居然还有妇人在持节行义，更何况是国君呢？”于是就撤军而回。鲁国国君听到这件事，就赏赐她礼物，并称她为“义姑”。

**【再析】**鲁国的妇人能够放弃私爱而存活哥哥的遗孤，更因为她的一席话而免除了一场战争，保住鲁国的安全。然而今日自称为男子汉大丈夫的人，遇到国家危难时，反而违背道义、苟且偷生；他们看到鲁义姑的行为，能不感到惭愧吗？

**故事二：**蜀汉（三国之一，刘备所建）时有位张裔，少年时就和杨恭很要好。后来杨恭死了，留下一个孤儿不到几岁，张裔恭迎杨恭母亲和孤儿来家奉养，等到孤儿长大后，并为他娶媳妇，购买田产房屋。当时的人很称赞他的义行，后来当了益州（今四川晋宁县东）太守。

**【分析】**所谓“寡”，是正当壮年，丈夫忽然死去，形孤影单，举目无依无靠；何况所生儿女

都还幼小，很多事情尚未完成。这就是孟子所说：“穷困痛苦无所诉苦的人家”。

所谓“穷”，是极的意思。遭遇灾变到此地步，不就是穷困到极点吗？想向人诉说，又有谁肯听，不就是没倾诉的对象吗？

所谓「恤」，就是周济、扶持。要养育他的身体，成就他的节操。人生在天地之间，只有寡妇最痛苦。太年少就有受人强暴欺凌的担忧，太富裕就有被宗亲吞噬的可能；到年老体弱行动不便，又有谁来怜悯？太贫穷则衣食无着落。至于没有儿子而守寡，又立志守节的妇女，更是难能可贵；如有人能怜悯周济她，就足以感动九天上帝，感通三界鬼神，怎可说只是小恩惠而已呢？

**故事三：**明朝金陵（今属南京市）有位杜环（工于书法，官至太常侍丞），他父亲叫杜一元，和常允恭很要好。允恭死了之后，他的母亲年老没有依归，独自冒着大雨到杜环家中，当时杜一元已经死了。杜环很惊讶地问其原因，常母哭泣地告诉他，杜环也跟着哭泣，把她扶到座位上向她礼拜，并且命令家人，要像自己的祖母一样侍奉。常母的个性很急躁，稍有不

意，就会斥责怒骂，杜环都顺从她，侍奉她更为谨慎。在她生病时，亲自侍奉汤药，常母临终时说：“我拖累了你，希望你的子孙，都能像你一样。”当常母过世时，杜环殡葬都尽到礼数，并且每年都到墓前祭拜，当时的人，都称他是“高义”的人。

**故事四：**南阳（在河南省西南）的朱晖和张堪是同县人，在当时张堪的善政为人所尊重，有所谓“张堪为政百姓欢乐无穷”的说法。张堪在太学中见到朱晖，以朋友之道来接待，牵着他手臂说：“以后我死了，希望妻儿能托你照顾。”

朱晖因张堪是前辈又德高望重，所以不敢回答，此后未再相见。张堪死后，朱晖听说他妻儿贫困，就分送衣食给她，朱晖儿子感到奇怪就问：“父亲和张君不常来往，为何突然这样做？”朱晖说：“张堪曾对我说过知己的话，我已深信于心。”朱晖后来当临淮（今安徽凤阳县东）太守，也有很好政绩，受到百姓歌颂，官当到尚书仆射。

**【再析】**谈到今日孤寡无依的人还有很多，怎能完全像前述诸公所做怜悯周济存养的行为？在

此奉劝有志于此的人，能仿效周济寡妇庙会宴请施主的方法，来劝募朋友出资；可按月或按年来收，聚集有钱人家所捐资金，并勤访孤寡贫困人家，按月依其需求供给，这本来就是一件大阴德。而不能这样做的人，也可就其所见所闻，随各人能力去做，这不也是仁德善事吗？但恐怕有此存心的人，常受那些怀疑者的闲言闲语所阻止，所以有智慧的人应想出好方法来筹措办理。

**故事五：**宋朝的赵康靖公，七岁时父亲过世，母亲励志教他读书，后来考上科第成为翰林学士，赵公请求封赏其母，宰相说：“你离皇上大封的日子不远了。”赵公说：“我守寡的母亲已八十二岁，早晚随时生命不保，我希望她赶快得到封赏的荣耀。”宰相就答应他的请求。

又有一位李筠，三岁时父亲过世，有人诱使他母亲再嫁，他母亲愤怒地骂说：“夫妇之义本是天伦，死生乃造物主决定，我宁愿饿死，怎可再嫁呢？”于是坚持守节，教导儿子，后来考上科第。

**【再析】**呜呼！像这种人，神明和世人都很尊敬，所受善报也很优厚，这是敬重人伦的因素，

难道只为儿子富贵吗？说到守寡不可轻视，乃是本来的道理，而此地又再提出训勉，目的是让寡妇知道有所遵循而自立自强。而身为孤儿也不可自暴自弃，应知历史上孤儿成就大器的非常多。例如宋朝张士逊，小时贫穷又失父，竟能苦心立志，后来当到宰相。吕诲自小富贵，但是父亲早死，他就潜心修养读书，当上御史中丞后，大家才知道他是吕惠公（吕瑞，宋太宗时宰相）的孙子。

其他像宋朝的刘贇、欧阳修、陈尧佐等人，都是年幼失父努力求学，官位当到宰相，这才足以稍微报答寡母坚守贞节的辛苦。此处一再劝勉，心意至为真切。

【分析】“老”，是表示年纪大的人，经历世事已久而且经验丰富。所谓“敬”，是以诚意来表现爱心，尽到安养快乐的责任；或能做到在每一念间每一事中，都不敢轻慢，也是尊敬。

古时候，长寿在五福之先，而且老人又接近父辈，一定是前生已种下相当根基，今世又肯积德的人。况且老人做事通情达理，正是我们学习的模范，可从他身上得到不少助益，怎可怠慢呢？但世间的人认为，老人头脑昏乱行

动不便，不是讨厌他，就是侮辱他，有谁肯小心钦敬地奉养？不知俗语说：“尊敬老人，到老才会受人尊敬呀！”

宋朝的杨大年在二十岁时就考中状元，和周翰、朱昂同在皇宫做事，周翰、朱昂两人年纪都大了，杨大年常轻视侮辱他们。周翰说：“你不要侮辱我年老，总有一天你也会老。”朱昂则摇头说：“不要这样没礼貌，以免将来人家侮辱你。”杨大年果然壮年就死了。

**【再析】**我希望放荡不羁的年轻人，读到这个证案时，要赶紧悔过重新做人，且要心存厚道；凡遇老人，要心存平等，不论富贵贫贱，务要拿出自己一片爱心来尊敬，须知眉发斑白的老年，将来自己也有分。

**【嘉言一】**太祖告谕礼部（从前的六部之一，掌管礼秩及学校贡举之法）说：“尊奉年老的人，可用来教导晚辈尊敬之道；事奉长上，可用来教导儿辈孝顺之道。虞夏商周四朝，无不尊崇年高者，原来敬养老人的礼仪尚未废除；所以国人才能盛行孝弟之道，风俗才能淳厚朴实，政治才能兴隆平顺。你们要将我的命令传达诏告天下。”



**【嘉言二】**《华严经》说：“希望所有众生，都能发起上求佛道下化众生的觉悟心，使能圆满具足一切智慧，寿命永续，无有穷尽。希望所有众生，都能具足修行，得到脱离生老病死的妙法，一切灾难毒害，不会损伤他们的生命。希望所有众生，都能具足成就无病无烦恼的法身，使得寿命长短自在，能够随意去留。希望所有众生，能获得不老不病的妙法，生命永住，勇猛精进永不退转，早日证得佛果的圆满智慧。”

**【再析】**由此看来，年老之人，就像黄昏日落西山的景象，在世时间有限，如果还不急速修行，又怎能累积西归极乐世界的资粮呢？

**故事六：**王彬从小多病且很瘦弱，自己预料寿命不会很长，凡是见到老人都非常恭敬羡慕。经过王彬家门口的老人，身分虽然贫贱，他也必会起立致敬；走路时，遇到老人也一定让路。后来病体渐愈，体力愈来愈壮，寿命活到九十三岁。

**故事七：**隋朝时有位僧人，年纪已有一百多岁，能深入理解《法华经》微妙深奥的义理，曾告诉大众说：“贫僧尊敬老人，就和尊敬自己父

母一样，事奉他们，就如同事奉菩萨一样；凡是可以让我不尽心去做。贫僧今生能通达佛法真义，又能活得长寿，这都是因为尊敬老人所得的福报。所以希望大家不可欺侮老人，以致损福折寿。

**【再析】**说到在世间的名利场中，就像弹指一样很快便会过去，还是应在自己本性分上下些功夫；否则就是空来人间浪走一回，那就太可惜了。这对于诸佛所教导“愿我寿命长，勤行一切善；愿我福德盛，广济一切人”的训示，全都错过了，实在很可惜！少年人真是悲叹啊！只知道仗着自己才华，轻视侮辱老人；却不知寿命是上天所赋与的福报，而老人则是国王所尊敬的对象，人纵有很多才华，但也很难能达到长寿的地步啊！”

**【分析】**宋朝时有一位吴元嗣，一家门中八、九十岁，及百岁以上的人共有八人，皇帝问他何能致此？乃是多世以来以义理聚居不曾分离的缘故。所以皇帝下诏光耀其门楣，而且恩赐也很优厚，异于常人。

曾经考究古代礼遇官员安置养老的设立，在尧舜时代就有，到夏商周三代还尊崇沿用此

一制度，而且详细记载于《礼记》之类的书上。

孔夫子说到他志向时，也说：“要让老年人得到安心。”这是说明国家制订的法典，和身为百姓的孔夫子心中的希望，两者都明确提及对老人的安养，怎可说他人家中的老人，和我们没关系，就对他不尊敬呢？

所谓“幼”，就是还不懂事的儿童。所谓“怀”，不只是爱护他，还有置于怀中保护的意思。当人家的长辈，知道保育关怀幼小，是理所当然的事。何况有一种人遭遇不佳，困苦可怜，如前妻的儿女，异母的弟弟，偏房或婢妾所生的孩子；这些人如果受到长辈倚老卖老仗势欺人，造成孤立无依，惨遭横逆毒害，真是悲惨而令人同情。

以此情形推衍，其他人家的幼小，及奴婢贱役的孩子，都要多加关心怜悯，不应分别彼此。至于要以计谋侵吞家产，就是那些为人长辈、为人兄姊、为人入赘女婿的人，经常有不慈不义的行为凌虐幼小，甚至用虚假掩饰手段提出诉讼，伪造契约，暗中嘱咐中介人作伪证，贿赂官吏伪造文书，使他们求诉无门，甚至还暗中谋害人命。

从前唐朝的李知本一家人，子孙有一百多人，长幼之间处得非常和睦。唐朝的阳城兄弟，虽然孤苦贫穷，却能相依为命，前辈的人能如此用心，实在足以让我们效法。

**故事八：**唐朝的元德秀，家里非常穷，哥哥又早死，留下一个才满月的孤儿。接着嫂嫂又死了，孩子没有乳水可吃，德秀日夜抱着哥哥的孩子哀号，就用自己乳头让小孩含着；这样经过十天，乳头竟有乳汁流出，孩子因而得以长大。

**【再析】**这件事看起来好像很偶然，但是由此可知，“怀幼”的确是深合天心。孔子说：“少者怀之（幼儿要受到关怀）。”孟子也讲：“幼吾幼，以及人之幼（爱护自己幼儿，同时也要照顾他人的幼儿）。”古圣先贤的垂训，实在是至理名言，做人家长辈的人，为何不好好体会呢？

**故事九：**刘彝在虔州（今浙江丽水县）当知县时，百姓因为饥荒被迫弃子，刘彝即出示榜文公告，召人收养弃儿，每日发给广惠仓的救济米二升。他每天命僚属将弃婴抱到官府看护照顾，百姓也因能获得二升米的好处，都很愿意认

养，因而保全性命的人不计其数。

**【再析】**说到救助饥荒的方法，首在收养幼小孤儿，使他们免于死在野外的困境，并将他们妥为安置保护。身为治民官员，应要多加注意优先处置孤儿，其阴德超过保全壮年人的生命。

**故事十：**明朝的杨翥（官至礼部尚书），本性仁慈厚道，曾经买了一头驴当坐骑，以便上朝使用。当时有位邻居年纪大了才生小孩，由于驴子很会鸣叫，恐怕吓到他小孩，杨翥就将驴子卖了，每天走路上朝。后来告老返乡，祖先墓碑被种田农家推倒，守坟的家丁赶紧回家报告，杨翥问说：“伤到小孩了吗？”家丁回答说：“没有。”杨翥高兴地说：“真是幸运。”并告诉农家，要好好照顾小孩，不要让他受惊了。

**【再析】**杨公的伟大德行非常多，就这两件事情，很多人都很难做到。所以他由幼小时的孤贫，而能登上显贵官位，也是应该的吧！

## 昆虫草木，犹不可伤。

**【解释】**昆虫和草木，仍然不可以伤害。

**【分析】**昆，是众的意思，就是一切大小虫类都不能加以伤害。“犹不可伤”，则其它较重且

大的，就可知道了。现在的人任意伤害物命，实在因为不知道会蠢动的东西含有灵性，都具有佛性；儒家也有“树木正在成长时，不可以折损”的训诫，非常的明白。怎可说昆虫只是微小的东西，草木又没有知觉，就加以伤害呢？

《圆觉经序》<sup>①</sup>说：“凡是带有血气之类的动物，必定会有知觉；凡有知觉的，必有相同的体性。”《楞严经》<sup>②</sup>说：“如来常说，一切诸法之所生，都由真心所显现，一切的因果关系，世界的微尘现象，一一都由真心而形成形体；其中甚至连草叶的微细结构，如果追究其根源，都有本体的真性。”

又如南宋高僧道生说法时，山石为之点头，可见墙壁瓦砾，怎可说它们没有佛性？又如汉朝田真兄弟分家产，庭中紫荆树立刻枯死，因而感动田真兄弟和好，不再分家分树，而紫荆树又立刻复活。以及唐朝宰相堂中的瑞柳，因建中末年，泾原节度使姚令言兵变，德宗皇帝被迫车驾出走奉天（今陕西乾县），柳树于是枯死；在德宗兴元元年，车驾回宫，柳树又茂盛起来。像这种情形，怎可说草木没有知觉？太上在此垂诚的用意，是开示人们对于一切

有情无情众生，都要养成一片慈悲之心，使心中充满生机。

### 【说明】

- ① 《圆觉经》：全一卷，为《大方广圆觉修多罗了义经》的简称，收藏于大正藏第十七册，唐朝佛陀多罗译，共十二章，系佛为文殊师利、普贤等十二位大士说大圆觉之妙理。
- ② 《楞严经》：凡十卷，收于大正藏第十九册，唐朝般刺密帝译。本经阐明根尘同源缚脱无二之理，并解说三摩提之法与菩萨之阶次。

**故事一：**有一次佛陀说法时，有一只蛤蟆，很欢喜地跳出池子，一心谛听佛在说法，一不小心就被听法的人所拄之拐杖刺死。因为听佛说法的缘故，死后生到忉利天，做了忉利天王。又从忉利天再到佛陀说法的地方，倾听佛陀宣说佛法微妙义理，因为开悟缘故，证得须陀洹的果位。蛤蟆是很微小的动物，到后来也能证得很高的果位。由此可知昆虫之类的动物，能够伤害吗？

**故事二：**从前有一位出家人，智慧未开烦恼没断

，因为福德不足，虚受净德父子的供养，所以命终之后，就在他们花园转生成成为一种可食用的草菌，每天充当他们家中的蔬菜。别人想要摘取，却始终无法得到。像草菌这种非常微小的菌类，却有这种特殊因缘，从这案例来看，草木这一类的东西，可以随便伤害吗？

**故事三：**杭州有位妇人非常凶悍，遇到蚂蚁在厨房灶边行走，就拿火去烧，烧死的蚂蚁无法计算，又常用石灰塞住蚯蚓洞穴。她生了一个小孩，还在怀抱中，有一次当她出外回家时，看到床上有一个大黑团，大吃一惊，仔细一看，原来儿子已被一大群蚂蚁聚在一起活活咬死。妇人痛失爱儿，不久也暴毙而亡。

**故事四：**太仓州（在江苏东南）的吴怡，有天夜里梦到两位穿着绿衣的男子向他求救。吴怡醒后就说：“一定有东西快被杀了！”天亮之后，他就出门察看，见到几个人手里拿着斧头和锯子，准备砍掉他们刚买来的两棵银杏树；吴怡这才明白昨夜梦境，就立即拿钱买下来，两棵银杏树才免于被砍死。

**故事五：**宋朝哲宗皇帝，在宫中以折撕柳枝作游戏，程颐说：“春天万物正在生长，不可随意



摧折树枝。”皇帝很高兴地接受建议。程颐庆贺说：“陛下如能推此仁心及于天下，帝王治国的重要方法，全都在这里了。”又听说春秋时卫国高子羔，对正在成长的东西不去折损；宋朝的周濂溪，不乱除庭园草木，说是要与自己的生机一样。这都是圣贤以仁爱存心，不忽视细微之处的意思。

**【再析】**明朝的陈荐夫先生说：“仁慈的人捐出未用的多余钱财，有智慧的人施舍不望回报的厚德，使将被杀害命在旦夕的生物，能在利刀宰割下脱困延命；使其惊骇无望的魂魄，能在濒临滚烫的锅镬上得救。这种功德，有三种是不固定放生，有两种是不必放生；有的是对生物放生，有的是对人的放生，有的是自我放生。

谈到世人放生，多先预定时日，这将使急于获利的人，有机会网罟、弋射去捕捉，多造成动物困扰或死亡；所以造成杀生，还以为是放生。如能在路边或市场，耳目能够听到看到的，随意买来放生，这就叫做‘放生无定日’。

有些人开凿池塘安置水族，既有固定地方，就会暗中受人监视，使刚脱离捕网的鱼，马上变成守池人的佳肴。这就是‘以为是放生，

其实是杀生’。在自然的江河森林沼泽中，可依地方便利，请一善良诚信的人监督，迅速地去放生，这就是‘放生无定处’。

有些人在外面有放生善举，但在家中仍毫无顾忌地宰杀动物，甚至说蓄养家畜，本来就是给人吃；哪知道子孙也是我们所养，如果屠杀被吃，你心作何感想？俗话说：‘平时做事就考虑还清旧债不结新冤，胜过布施的善举；所以组织慈善会来放生，还不如戒杀。’

说到草木皆属生灵，水蛭飞蛾都具佛性。有人破坏墙壁使虫类难以冬藏，有时倾覆鸟巢毁坏其卵；还有抛弃腥膻使得蚂蚁聚集，积聚污水而孳生蛆虫；为了珍贵玩赏的鱼鸟，而拿动物饲养它们。我虽无杀害之心，它们却因此而死。这些都该避免，且要预先保护，这就是‘虽不去放生，其实是放生’，所以放生不要固定某种东西。

若动物遭到咬伤或误触罗网，释放它不一定就能活，则更应帮它调养疗伤，使其恢复健康；即使不能存活，也要将它埋葬。又有些猛兽毒鱼坏虫及凶鸟，如果救它，就等于给众生带来毒害，所以应在其得失多少功过轻重间衡

量，任由其自生自灭，遇到不闻不见。这两类可以不必放生。

凡像这些放生事情，随着机缘及个人能力，选定适当时机去做，千万不可以为杀害小动物就不是伤害，也勿以为放生小动物就没利益。不要因怕劳烦而阻绝放生善念，不要因价钱谈不拢而放弃放生善缘。放生一个小动物不为少，放生很多生物也不为多。放生微生物不为小，放生牛马也不为大。一文钱不为少，万文钱也不为多。这就是说只要放生动物，所有的状况都在于此了。

动物既受照顾，对人也应关怀。有些人受连累情况值得怜悯，有些人受冤枉或困穷未能受到救助；有些人遇到盗贼水火等灾厄，有些人受疾病侵害生命垂危；有些人因经商失败无法生活，有些人积欠赋税无法偿还想自杀。这些人如能以财货帮他们打开生路，设法帮他们处理事情就能够使他们脱困。这种人我来给他们放生，这比对动物的放生，更应去关心。所以回想我过去穷困时，希望别人救助的心态，自会感同身受尽力去关照；推想他人救护我时那种感恩心，自然心中就有功德归属感。

至于要能为自己放生，寻求解脱生死，则更加要紧。而人若贪生怕死，就容易使自己丧生；所以只要放下杀生，必定就能长生。假使能在二六时中努力参悟，等到一切都悟得透彻，真实认识本来面目，已经领悟‘无生’的真谛；就能断除世智聪明的罗网，撤下尘世烦劳的禁锢，体会那种自然洒脱，来去不被系缚，毫无拘束强迫、逍遥自在的境界。本自清净的佛性，不被躯壳束缚，真正的本性脱离六道轮回，既非人也非物，高高的超出四生的众生相，不执着于功德，永远超越人天福报之上。因而于此寄偈一首，其偈说：‘种种生成患亦成，有生才有放生名；与君打破牢笼去，悟得无生是放生。’（意即：当种种生命出生时，死亡的忧患也就注定；因为有生死的现象，才有延续生命的放生。盼望我们大家一起超越生死轮回的牢笼，若能体悟自性本无生灭的道理，又能证得涅槃的境界来了断六道生死轮回，这样才是真正的放生。）”

### 宜悯人之凶，乐人之善。

【解释】应该怜悯他人凶恶所召的凶祸，赞扬别人善行所获的福报。

【分析】此“宜”字，一直贯用到“与人不追悔”为止。凶，是指凶恶、凶祸。所谓“悯”，是婉转劝导，使能改除恶行而向善；也要处置安顿，使他们能各得其所，不只是暂时周济怜悯使其感到温暖而已。何龙图先生说：“凡刚刚开始作恶，只因一念之差，未必无法劝导禁止；就是已做恶事，心中仍有一股清明的善念，未必无法救助化解。但世人每每像仇人般拒绝他们，他们也多数就这样死于罪恶之途；虽想洗心革面重新做人也不可能，这真是悲哀。”

【嘉言一】《道德经》说：“圣人常善于救人，所以没有放弃不救的人；也常善于救物，所以没被废弃的东西。因此善良的人，可做为不善人的老师；不善之人，可成为善良人借镜的资材。如果不把善人当成老师来尊敬，也不把不善之人作为借镜的资材；虽然空有智慧，其实也是不明理的大迷人。”

【嘉言二】《易经》说：“圣人能以委曲的方式来成就万物而不遗漏。”《礼记》说：“自然界风吹雨打朝露雷震之现象，都是人间至高无上的教化。”天降霜雪并非要伤害万物，而是在培育生养的泉源；责备或惩罚百姓，并非圣

人故意使人痛苦，而是要人自己开创新生之路。总之，无非要人改恶从善，以便回复到万物本为一体的胸怀而已。

**【再析】**善是别人和我都欢喜得到的，但人们往往喜欢妄自分别。在高位的人，只希望善事都是自己所做；卑下的人，也不希望善事全是别人在做。于是心有不甘，甚至以不实言词来诋毁他人，暗中设计败坏他人善事；这样只是徒然败坏自己的良心而已，对别人来说，有什么损害呢？竟然不知别人有善念或善事，我若能激励他、劝勉他、赞扬他，使他的成就更圆满，功德行持更充足；那么别人的善行，也就是我的善行，这样便可获得无量的功德。

要从凡境进入圣域，万善之门是以能发菩提心最为重要。菩提心就像种子一样，因为它能生出一切善法的缘故；菩提心又像良田一样，因为它能使众生增长善法的缘故；菩提心又像清静的水，因为它能洗涤一切烦恼污垢的缘故；菩提心又像炽盛的猛火，因为它能烧尽各种邪见的缘故。《涅槃经》说：“佛陀说只要修持一种善心，就能破除百种恶业；就如同很小的火，能烧尽一切东西。”由此可知，万善

都是从心中起了一个乐善的念头而产生，由全体善心显现，而证得圆满觉性常乐我净的涅槃妙果。

**【说明】**《涅槃经》：有大乘、小乘二部。小乘部说释迦牟尼佛入涅槃前的状况。大乘部说佛虽示现入灭之相，而佛的法身常住不灭。

**故事一：**从前有位雷枢，平常为人宽厚，且又善于容忍。别人以不合理的态度对待他，他反而能体谅其无知，每次都能容忍，不与他人计较，最后还感化他；虽然有时受到很大屈辱，也不曾向官府提出诉讼。他的第十一世孙雷孚，当了太子太师（东宫三师之首，负责辅导太子）。

**故事二：**于令仪晚上捉到小偷，原来是邻居的孩子。令仪说：“你是因家贫所迫才偷东西，我现在给你一万钱帮助你去谋生，不要再做坏事。”当小偷离去时，又叫他回来说：“你家贫穷，深夜背着钱回家，恐怕会被巡逻的人盘问。”就将他留到天亮后才叫他回去，这件事情他始终未跟别人说过。后来他的子孙，相继考中进士，大家都说是他怜悯劝化恶人所得的果报。

**故事三：**从前有位张庆，当司法官，自律严谨又敬慎。每天亲自打扫洗刷，到夏天则更勤劳，常告诫狱卒说：“罪人遭受法律制裁，也非不得已，我们以司法工作为职业，如不知哀伤怜悯，那犯罪的人也就无从上诉。”对罪犯的饮食、汤药、床铺、被子，他都必定会仔细清洁。

张庆喜欢看《法华经》，每当执行囚犯死刑后，就为他持斋诵经。囚犯若无罪被陷害，就为他们辩解平反再释放。常好言询问囚犯，如真有罪，应坦白承认，不要诬陷善良人，以增加自己罪过。后来活到八十二岁，无病而终。生了六个孩子，名声都很显耀。由此观之，谁说公家的工作不可涉足呢？

**故事四：**宋朝的陈元是金坛（今江苏镇江东南）人。在神宗熙宁八年，因为灾难而饿死的尸体多得无法计算，他就开凿万人坑；每一坑前都设置一小盆饭，草席一领，祭纸四贴，所埋葬的尸体多得不可计算。后来他的子孙很多当官的。

**【再析】**谈到尸体不安葬，长年暴露在外面，这是怨鬼之所以在夜里“啾啾”哭泣的原因，很难得到仁慈的人，随时看到就将他安葬。宋徽



宗崇宁年间，韶州县（今广东曲江）选择高广不能耕种的野外，设置义冢；凡寄放在寺庙找不到主家的小棺木，及暴露在外的尸骨，全部收集加以埋葬。每具尸骨都书明图样籍贯，树立标识，仍然设置屋间，作为祭奠之所，让其亲属自由祭祀，并且公开贴示诏告百姓。这件事在明太祖洪武年间也曾举办过，现在劝勉官方当事人，或地方上有体面的士绅百姓，随顺时机来振兴举办，购买土地作为收埋暴露棺木和尸骨之用，这种功德非常大。

**故事五：**从前有位宁从礼，个性喜欢做善事。怜悯那些无力敛葬的人家，常常制造棺椁施舍；无法安葬的人，再给他们钱财。活到一百岁才过世。后来托梦给家人说：“我在世时，经常制造棺木施舍他人，所以福德流传子孙，以后会有很多子孙中式当官。”后来果然如此。

**【再析】**谈到尸骸无法敛葬，在世事中最为悲惨；如能施舍棺木安葬，死去的幽魂一定会感恩尊敬，没有比这更大的仁德。然而财力较弱的人，很难继续此一善举，不如集合有心人组成一个会，会下可分成几柱，每一柱下有数人。凡施舍一具棺木，会友较多的，每人只出十文

钱；会友较少的，每人也只不过出几百文钱而已。可说是轻而易举，而这个地方也就没有暴露尸骨的惨事发生了。

这要看担任此事的人，有没有实在用心勤勉去做而已，若在地方上有体面的人家，更应委曲出面周全此事。至于施给棺木，必须据报调查属实才施与，不可没想出好办法而让不法之徒有谎报机会。

**故事六：**从前有位程一德，书读不多，只是略懂字义，却勤勉不懈地鼓励他人行善；凡有劝人为善的嘉言格训，都将它刊印以劝化世人。有一天晚上，梦见文昌帝君说：“你有善念，所刊印的铭训都已禀报天庭。”后来其子孙登上科第的非常多。

**【再析】**呜呼！众生发出善愿，天上听到的声音，就像雷鸣震响一样，诸佛无不保护此一善念的人，上仙无不心相契合而赞扬此一善心之人。谈到诸佛上仙，都已久脱世间束缚，尚且如此好善；何况世人居于苦海之中，能不尽力乐善好施吗？

**故事七：**宋朝欧阳修当翰林官员时，常在身上带着数十张未写头衔的门帖。如果看到贤能的士

大夫，称赞他人善举，就问明其居所，随即书写名帖前往拜见；若是如人所说一样，便大为赞扬他的美誉。

**故事八：**后汉时的庞统，每每称赞他人善行都言过其实，别人感到奇怪就问他原因。庞统回答说：“当今善人已少，恶人很多，现在正要振兴风俗，增长道德善业，如果不多加赞美，恐怕行善的人就会更少。称赞十分，其中若有五分失实，还有一半是真实；这样可使有心向善的人自我勉励，不是也很好吗？”关夫子（即关公）的训文说：“愿上天常生好人，愿世人常行好事，愿嘴巴常说好话。”庞公可说是善于体悟此训文，而能有益于风俗改善的人。

**【结语】**杜正献（即杜衍，敦品好学，宋仁宗时拜同平章事，封祁国公）听到别人有善行，就非常高兴，好像自己所做一样。刘集贤（即刘敞，宋朝庆历间进士，世称公是先生），听到他人有善举，就称赞不已。韩忠献听到一件小善事，就说：“这是我韩琦所做不到的。”上述这几位贤人，都能做到公忠体国，听取他人善举，恐怕有所失误，所以乐意如此地奖赏他人；此乃推荐贤人促使国善民善之举，是当政

者应知之事，岂只是乐于称赞而已。

## 济人之急，救人之危。

【解释】济助他人的急难，挽救他人的危困。

【分析】人有急难，如生病时急需医药救助，死丧时急需棺木殓葬，饥寒时急需衣服食物，欠税时被官方逼急等等，种类难以胜数；都应随自己能力方便予以救济；此时就应勇敢前往不要怀疑，否则错过造福机缘就很可惜。所谓“危”，即在人生面临死亡当时，例如翻船失火，家破人亡，甚至刑罚入狱官司缠身，被人陷害等等危急之时。

玄天上帝说：“遇到他人患难颠沛时，如能善用一句善言解救，这种功德，上可资荐祖先，下可福荫儿孙。”又说：“推陷人和扶持人，一样都是用手；陷害人与赞叹人，一样都是用口。宁可用扶人的手，不要开害人的口；如能依照这话做，前程自然会长久。”

《迪吉录》说：“平常人心存仁慈爱物，对可怜人必会救济。凡是救人性命，实在所费不多，但丰衣足食的人，并不知饥寒人的痛苦，往往看他们不觉得怎样，也就随意不加理会。在饥民受到饥寒面有菜色时，不当一回事，

等到病倒路旁时，又认为这时病重去救无法使他复活，于是眼睁睁地看着他们死去。纵然有心人路过看到，也只为他们感叹而已；而其他的人则侧目而视，然后就一个个屏弃离开。

实不知这是因为饥饿才生病，病了就无法去乞讨，这样就会愈饿病愈重。这不过用三、四升的米粮，就能调护他的身体，经过几天就能去乞讨，便能继续活下去；所以要趁他面有菜色将要生病时，及早救助才好。在富人来讲，一晚的住宿花费，就足以救十条人命；请巫师作法一次的费用，就足以救回百条人命。在价值千金的粮食中，只要捐出十分之一，每年每月用于衣食的费用，节省十分之一下来，就足以救活千条人命，这很容易做到。如能集合几个人，共同成立一个会，购置一处空屋，堆积草料衬垫在地上，以便容留贫病交迫的饥民居住，使他们免受风吹雨打流浪在外的痛苦，这样要调养好身体就更容易。尤其寒冷冬天，更是迫切需要，但须有善心人士加以管理，在城的东南西北四门都设有此屋，那么因饥寒夭折的人就会减少；如再扩充到处设立，那么在外流浪而死的孤魂，就会减少甚至绝迹。

大概当人生病时，没人理会照顾，则会增加病情一分；若仍在外面饱受风吹日晒雨淋，病情则会增加二分；一切无所依靠，担心受怕忧愁，病情就会增加三分；再加上肚子饿衣服脏，经常反覆地被拖拉或驱逐，这样岂能有再生希望？我们不妨假设自己处此情况，那会是何等痛苦，为何要吝惜米仓中的粮食，而不嘉惠这些饥寒者呢？

大家都是生而为人，我们若托生到不好的地方，也是这样的命运。今天我们有幸衣食无缺，却又要享受丰盛的宴席，还要为子孙将来多积些财富；却对眼前要救人的善事，一文不舍。殊不知水火盗贼疾病等灾祸，都能使我们家财在瞬间消失。要知道丝毫的福份，都来自上天的庇佑，岂是一个节俭吝啬爱财如命的人，所能得到的？

一旦无常到来，那些财物只不过是提供子孙吃喝嫖赌而已，很快就会像云雾般消散。于是有的子孙一挥霍所花的钱就足够救千条人命啊！不如用这些财物积德，向上天祈求庇佑来得实在。这个道理非常明显，也是那些满身铜臭的人所没想到的事。

**故事一：**宋朝的许叔微（绍兴进士，精通医术，医家谓之许学士），曾向上天祈祷考试登科，梦见神明说：“你想要登科，须具有阴德。”叔微想家里穷，没能力济助他人，只有医术尚可，于是就深研医书，久而久之非常精通。他行医不分贵贱，都急速前往医治，救活的人非常多，名声越来越响亮，他的善心也越真切，后来考试登第。

**【再析】**谈到救治疾病，固然属于善事；但如果医术不精，又怎能救治他人？有志于此者，能虔诚合制药丸、药散、药膏、药丹施舍济助他人，或印刊应验妙方流传，也是一种行善方法。

**故事二：**宋朝的王曾，在赴京赶考途中，听到母女二人哭泣，而且哭声甚为悲切，就询问邻人。邻人说：“这对母女因为拖欠官方的赋税钱，无法偿还，将要卖掉女儿还钱，所以才哭啊！”王曾于是到她家拜访，询问确实如此，就说：“你可把女儿卖给我，我在官途任上经常来往，随时可以见面。”于是就给了她所欠税钱，约定三天后来迎娶。但期限过了都没来，她的母亲就到王曾住所拜访；这时王曾已离去多日，留下一封书信，叫她另选对象嫁人。后

来王曾参加乡试、会试、廷试，连中解元、会元、状元（三元及第），最后被封为沂国公。

**故事三：**宋朝的吴奎，与王彭年交情很好。王彭年死后，家里贫穷无法敛葬，吴奎就派长子去帮忙料理丧事，并且将他安葬，周济他家生活，还帮他两个女儿出嫁。后来官当到宰相，死后追谥为恭肃。

**故事四：**明朝的解开，家中富有，亲友故旧结婚、丧葬如有财力困难，经常周济他们；遇有急难需求，常赴汤蹈火前往救援。他常说：“谁不想多些积蓄，然而财富常是结怨所在，我只知行善可留福德给子孙，放着金玉财宝不去帮助别人有何意义呢？”他的儿子解纶，当侍御史（在天子左右侍从车御的官），解缙官做到大学士。

**故事五：**从前新建（在江西省）地方闹大饥荒。有一人家非常穷，家里只剩一升多的米，就在煮饭时放进毒药，准备夫妻饱吃一顿后再同死。正要吃时，刚巧里长来索取按丁缴纳的银钱，看到饭就想拿来吃，这位穷人急忙阻止里长说：“这饭不是你可以吃的。”于是就哭着说出原由来。里长悲伤地说：“你家怎会穷到这



个地步？我家虽也贫乏，还有五斗粟米，你就随我回去把粟米背回，这样还可稍微支撑一段时间。”当这位穷人背着粟米回家后，发现米袋里有五十金，穷人心中猜想：“这一定是官方所收的赋税钱。”就急忙拿去归还。里长说：“这不是官钱，一定是老天所赐。”于是平分这些钱，两家也都能宽松地度过荒年。

**故事六：**宋朝的孙觉是高邮（今江苏高邮）人，仁宗时考中进士，哲宗时当御史中丞。他在福州当知府时，百姓因拖欠官钱，很多人被捕下狱。刚好有位富人要拿五百万雇人修佛殿，孙觉说：“你们施舍金钱，目的是要积福；如今佛殿损坏还不太严重，不如拿钱替狱中囚犯偿还拖欠赋税，使数百人脱离监禁生活，即使佛祖也会慈悲笑着答应此事，所获福德不是更多吗？”于是富人就向官府替狱囚缴纳积欠的税钱，使得监狱为之一空。富人的子孙后来都很显达，而孙觉的官也当到地位尊宠的柱国。

**【再析】**所以上述都是救济他人有关丧葬、疾病、婚姻、欠税、离别、贫困等紧急个案，上天回报特别优厚，也都非常快速。唉！民众紧急忧患之事到处都有，有能力的人遇此情形，本

应善为救济；而没有能力的人，也应巧妙设置筹措，随缘方便尽心尽力去做。尤其在歉收年头百姓饥饿时，更属诸种急难中最为重大首要；如不是在位当官者和有钱人，各自献出有余能力，来弥补上天造化不足，救助穷人，那么他们就要死在野外无人处理了。在前述“忠”这节中，已经说到这里，然未完全畅说；所以今在讨论诸种济急篇幅后，特再专题说明。但愿当政的长官仁人志士，与好善乐施的士人百姓，共同深入体念时艰。

**故事一：**宋朝的范纯仁（范仲淹之子）在庆州（今甘肃庆阳）当知府，有一年饥荒，满路都可看到饿死人的尸体。纯仁按“常平法”规定，请求上级发粟米赈灾，而郡官依规定须奏准才发放，纯仁说：“人不吃就要饿死，如果等到奏准后再发粮就已来不及了；你们承办的诸位不用担忧，有罪我来承担坐牢。”于是就在当日发放粟粮，救活的人难以计算。后来他官当到大学士，赐封为高平公，死后被追谥忠宣。

**故事二：**宋朝的富弼是洛阳人，仁宗时两次出使契丹，拜枢密副使（相当副宰相）。仁宗至和二年当宰相，始封郑国公，晋封韩国公，时称

贤相，卒谥文忠。他当枢密副使时，被人诬陷说要结合契丹起兵攻打中原，宋仁宗非常生气，把他降调青州（今山东益都）当知县。当时河朔（黄河以北）一带发大水，饥民流窜到他辖区，没东西吃在等死。富公劝募十万多斛（五斗为一斛）粟米，在适宜地点贮存发放；而且搜寻公家及私人未使用房舍十多万处，将流民分别安置，医药准备也很周全。山上及水中可用资源，任由流民取用，主家不得禁止。并将死掉的人埋在大坟内，因而前来归附的人非常多。

有人说，富弼的作法难免使人怀疑，什么时候发生祸患很难预料。富弼说：“我怎会以我一身的安危，用来交换六、七十万人的生命呢？”于是更努力地从事此事。隔年麦子大丰收，他就依据各人所住远近发给粮食，使他们能返回家乡，被他救活的有五十多万人。皇帝听到消息，就派使者慰劳，派他当礼部侍郎，后来升为宰相，封郑国公，享年八十岁，谥号文忠，并将其灵位置于庙廷祭祀。

**故事三：**延平（今福建南平县）有位祝染，每遇歉收年头，就大设粥厂救济饥民。在他儿子乡

试当天，邻居梦到天神赶来预报他儿子已中状元，而且手拿大旗，上写着“施粥之报”四字。其子后来果然连连中式，最后考上状元。

**【再析】**以前有人谈论赈灾救济办法中，以施粥救济为最下策。然而席文襄在江南发生大饥荒时救灾，特别主张用施粥赈灾办法，说要发放银钱米粮，必须编册详细审核，才能杜绝许多弊端；然而受饥百姓生命已经危在旦夕，怎能再等待呢？设厂施粥救济对象都是贫民，这是为救助饥饿急难着想，因此可见最下策的办法，也有它可用之时。只是在于处理事情的人要看时机，施以相宜办法，不可一成不变。

又有人说，设厂施粥方法事情虽好，但实际上不能做到完善。一来有些老弱的人不能前往粥厂，又有些人住在数里之远，忍着饥饿冒着风寒，很容易生病；如来时走十里，回去又走十里，还要忍受守候拥挤的痛苦，不能马上全面施济。如果一次吃太多，肚子会发胀，吃太少肚子又会饿；而且恶气到处薰染，常会发生意外变化。有些人吃了粥即时暴毙，有些人弯腰俯下，米粥就吐得满地，说来真让人心酸。所以应要好好亲身去观察，乃可见到行善的

真心。

现在更有好方法，不如使用挑粥担，每担用五六升白米煮粥，用有盖的桶盛放，在桶下放置些许柴火，使不致变冷；另准备小提篮，放置十付碗筷，一些盐和咸菜。找人担到交通要道或荒郊野外，遇到穷人请他们依序坐下，给他们吃一餐；吃完后用水洗净碗筷，以方便后面来吃的人。大约每担可让四五十个人吃，十担就够让四五百人吃，可逐里逐巷依次施粥，每天到各地举办。如此真能达到实际救济效果，而无设置粥厂聚集群众的弊端，这是赈灾施粥最便利、最恰当的办法。

**故事四：**从前有位魏时举，平时乐善好施，每遇到歉收年头，米粮价钱高涨时，就开放米仓的米粮来稳定物价，只收取当时市价的一半。他曾说：“歉收凶年的半价，就等于丰收之年的全价，虽然价钱拿得少，但是也没损失。”对亲戚朋友比较穷的，他经常主动救济，全郡的穷人大多依赖他救济。他的儿子魏收节，官当到尚书。

**故事五：**从前有位段廿八，囤积米粮数十仓，遇到饥荒的年头，却想提高价钱卖。官府派人向

他借粮赈灾，他也答应了，隔天早晨，看见饥民聚集门前等候，他却后悔不肯发粮；正当饥民喧哗时，他就和家人把大门关闭，拒绝外人进入。这时忽然天上风雨大作，把他的米粮吹散在大路上，按照色泽各自聚在一起，饥民争相取走，而段廿八则被雷电击毙。

**【结语】**遍看荒年欠收时，常见仁慈者受福、残暴者受祸情形；在书上记载或亲眼目睹的种类繁多，不能全部叙述，并非只有这些而已。先儒曾说：“饥荒是天数，而上天存心仁爱，对于受饥百姓特别怜悯关切。”所以有智慧的人做事合乎天意，上天就会降下祯祥；愚痴的人行事违背天意，上天就会降祸惩罚，这是必然之理。

行恶受祸报情形很多种，而其报应比福报来得快速。不是只有关闭米仓不卖之罪必遭天雷击毙，就是积蓄钱财非常吝啬，眼睁睁看着那些将死之人而不救的人，其残忍之心已损害天理，所以上天谴责特别重。至于那些安居华丽豪宅的人，对饥民哀啼声一点也不同情，对困死在沟壑的人连看都不看；而有些人想要救助却犹豫不前延误时效，不能体察饿死之人已

很多。这也都属于违背天意，不能免除罪过。

如果当百姓父母官的人，毫不关心民间疾苦，因循苟且延误救济，以及那些官府办事人员奸诈行事发生弊端，使人民不能得到实益，这种罪恶更历万劫也难超生。

古人说：“救人一命，可延寿十二年。”何况那些有势力的人，只要一举手，就能轻易救助百千万人生命！所以当权的人，就像在宝山里，可以自由采取，但须注意切勿空手而回。最可贵的是要领先提倡，仿效古人大举赈灾；即使财力有限的人，也应主动邀约真有善心之人，推广劝募，随机举办赈灾义行。如此几乎就可使那些将暴尸荒野的人，有地方安身，这种阴功非常大。

上天报应丝毫不会差错，此篇中说到这种情况特别详细，所用苦心非常深切，因而恳切反覆叮咛。并嘱咐如遇荒年歉收需救济时，要速将救饥荒的各种论说、方案拿出整理，广为刊印宣传劝募，送到灾区城乡，让当地士绅商户详阅，并多在热闹地方张贴。这实在是件大善事，所造福德无量无边。

济助急难的方法，上面已经详述；至于救

助危困，道理大致相同。但让人觉得和生死更有密切关系，现有几个案例附述于后。

**故事一：**从前高邮（在今江苏）地方有位张百户，有一次他在船上看见远方有一个人，依靠在翻覆的船背上，载浮载沉出没于水中，正在高喊救命。张百户急忙呼叫渔船前往搭救，结果都没答应，给他十两银子后，才肯前去救人。救回来时一看，原来就是自己儿子。

**故事二：**宋朝的周必大，在高宗绍兴年间，当杭州和剂局（为宋朝所设官署，监官文武各一人，执掌修合良药并出售）监官，局内被火烧毁，依据法令规定，火犯要处死刑，周必大说：“假设这火由我引起，该当何罪？”官吏说：“要削去官职当百姓。”周必大说：“我怎可为了自身官职，而忍心看十几人失去生命？”于是自诬为火犯服罪而罢除官职，各家的人都得以保全性命。后来他在孝宗时当了宰相。

**故事三：**从前徽州（在今安徽省）有位商人叫王志仁，年已三十还没儿子。在经商途中，遇到一位妇人抱着小孩要投水自杀，志仁制止她，并问她原因。妇人说：“我夫家穷，平日靠养猪来偿还租金。昨天他外出帮人做事，恰遇买



猪的人来，我就将猪卖给他，没想到他给我的都是假银；我怕丈夫回来用棍棒打我，而且往后也没有什么可赖以生活的，所以才想投水而死。”

志仁对妇人遭遇深表同情，就拿银子救助她。等她丈夫回来知道此事，怀疑妻子另有隐情骗他，就拉她前往志仁住处质问。这时志仁已就寝，丈夫命妻敲门说：“我是那位要投水自杀的妇人，现在前来叩谢。”志仁以严厉口气大声说：“你是少妇，我是孤单旅客，半夜怎可在旅店会面，有什么话等明天和你丈夫来再说。”她丈夫才惶恐地说：“我们夫妇都在这里。”志仁穿好衣服出来相见，才刚开门墙壁就倒了下来，志仁所睡床铺已被压得粉碎。夫妻既感恩又赞叹，向志仁致谢后离去。后来志仁生了十一个儿子，个个都享有高寿。

**故事四：**唐朝的裴度，河东闻喜（今山西闻喜东北）人，有一次到香山寺（在洛阳城南）旅游时，捡到两条玉带、一条犀带，就在那里等候失主，到晚上还没人来寻找，隔天一早又前往等候。有位妇人哭着来到，说：“我父亲无罪被人诬告关在监牢，昨天跟人借宝带，想帮父

亲脱罪，不幸在此遗失，我家的祸事已无法避免了。”经问清楚后，裴度很慷慨地将拾得之物全数还她。先前有相士说裴度此生必会饿死，到这里相士又遇到裴度说：“你的气色忽然变得与前不同，你必定有做阴德事，你的前程非我所能预料。”后来裴度在宪宗时为宰相，正色立朝，不畏权势，被封为晋国公，又赠封为三公之一的太傅。

**【结语】**人生的路途危险难行，每人所遇危险也不相同。有仁德的人以此类推，自可及于未尽部分；每件事情应尽己所能去做，在此不能一一备述。至于受刑罚牢狱逼迫，以致面临生死关键的情事，更属众多危急中最为严重者，将搜录在后面“入轻为重”注讲内详细申论，所以此处不再论述。

**见人之得，如己之得；见人之失，如己之失。**

**【解释】**看见别人有所获得，就如同自己得到一样高兴；看见他人有所损失，就如同自己损失一样难过。

**【分析】**现在人见到别人的得失，不能看作自己的得失。只因一片私心为着自己，希望得到，害怕失去；如此便动了惟恐别人得到，宁可使

人失去的念头。起初只是为了利己，后来渐渐变成妨害他人。然而妒忌成功，乐见失败，这与他人又有何关系呢？只是徒自败坏心术，种下恶因伤害自己而已。殊不知要成就圣贤的工夫，本来就要消除自我偏见；要成就达观人的见识，也须打破凡夫俗情。能悟出别人和自己原来同是一体，得失本是上天安排的命运，如此就能见到他人所得，不但不会嫉妒，还会百般扶持协助；看到别人有所损失，不但不会欢喜，而且还会多方救助保护。这就是自己真实受用处。

**故事一：**唐朝名臣梁国公狄仁杰，在并州（今山西太原）当法曹参军（掌理司法长官）时，有一位姓郑的人，奉命出使到偏僻交通不便的地方，而他母亲又年老多病。狄公说：“他的母亲年老又生病，怎可派遣到万里之外，使他心生忧愁呢？”于是就去晋见长史（郡府掌管兵马的官）蔺仁基，请求代他出行。蔺仁基平时与李司马感情不好，看到这种情形就说：“狄公都能有如此爱心，我们怎能不自我感到惭愧呢？”于是两人从此就和睦相处。

**故事二：**在春秋战国时，薛瑗当燕国宰相，内心

不能平等无私，且常妒忌他人所得，欢喜别人失落；不但不推荐贤能，且还心生嫉妒，使他人不能上进。后来他有一个儿子死在狱中，其余的都变成残废。薛瑗此时才向孔子的学生子皋（即高柴）请教，子皋就将《中诫经》传授给他。此时薛瑗非常后悔，发誓力行经中教诲，最后仅保住一个儿子。

**【嘉言】**明朝的莲池大师说：“人们对于世间财色名利的诱惑，可用比喻来说明。譬如这里有大火燃烧，旁边放有五种不同东西：第一种像是干草，才碰到火就燃烧起来。第二种有如木柴，只要将它吹气，就能燃烧。第三种像铁，虽不可能燃烧，但可以融化。第四种像水，不但不能燃烧它，反而能把火灭掉；但把水放锅里煮，还是会被火烧开。第五种像虚空，任凭大火怎么烧，它还是如如不动；也不需要去浇熄，火到最后自然熄。能够修心的人，应以此来观察一切。”

### 不彰人短，不炫己长。

**【解释】**不要彰扬别人的短处，不要炫耀自己的长处。

**【分析】**听到别人的缺点，就像听到父母亲的名

字，耳朵可以听，嘴巴不能讲。然而嘴巴固然不可说人短处，如能使耳朵不愿听别人短处，那就更好了。大概来说，凡人谁没缺点，如果彰扬就不免传播，会减低他人声望，更会使他操守堕落，这种罪过应归罪谁呢？如果不是肆无忌惮的小人，是不会这样做的。

自己的长处，就应像善于经营的商人，能将钱财深藏不露最好；如果露出来，那就会危险。一个人一生要培养其长处，必要在韬光养晦的涵养下功夫，这样日新又新，然后才可成就真正的德行。老子说：“盛德容貌若愚（意即：具有高尚品德的人，他们的外表看起来，像是愚笨的样子）。”子思在《中庸》中说：“君子的为人之道，表面上文采不露，德行日久自能彰显出来。”这些圣贤训诲，已是如此清楚明示，我们每个人当要认真地自我反省。

**故事一：**春秋时代的楚庄王，有一天晚上邀宴群臣，宴会当中蜡烛突然熄灭，有位臣子喝醉了，就趁机拉了庄王爱妾的衣服；庄王爱妾就把他帽带拉断，并向庄王告状。楚庄王说：“我赐宴群臣喝酒，就是希望他们都能喝得尽兴；现在有人喝醉犯了点过失，如果要我以惩罚来

显示妇人节操，我绝不会这样做。”于是庄王就命令左右侍者不准点火，并且传令：“今天与寡人饮宴，若不扯断帽带，就表示没有尽兴。”于是群臣都扯断帽带，尽情欢乐而散。后来楚庄王与晋国作战，正当战况危急，看到有一个人奋勇作战，对方将领因而撤退，解除了庄王危机；庄王一问之下，才知这位勇士就是那天晚宴被爱妾扯断帽带的臣子蒋雄。

**故事二：**宋朝的韩琦，久在中书职位，每次看到文字中有攻击他人隐私地方，就以手将它封缄标记，不让别人看到。

宋朝的王素（王旦之子）当谏官时，说人才难得，没事的时候，应为朝廷爱惜人才，不可责问他人隐私，故意彰显他人缺失。

宋朝的程明道（即程颢，号明道先生）当御史时，告诉君王说：“如让臣去劝谏补正别人的缺遗过失还可做到，若要搜索其他臣下的长短，来求得正直的美誉，臣实在不能做到。”

徐文贞在宴客时，有位客人偷取金杯放在帽中，他的手下寻找杯子，徐公说：“已经收起来了。”那人喝醉酒后，帽子掉地，杯子也落在地上，徐公假装不知道，还将金杯放在那

人袖子里。

明朝的文征明（长洲人，即今江苏吴县人。擅长诗文书画，与徐禎卿等四人，称为吴中四才子），个性不喜欢听到别人过失，见到有人要说是非时，就很技巧地将他话题转到其他地方。以上几位都能忠厚自持，他们享有很大的福祿，而成为当代名臣，也是应该的呀！

**故事三：**从前有位田霁，仗恃自己才华，刻薄对待他人，对古圣先贤及当世知名人士，常喜好谈论指摘他们的缺失。死后，地府依据他所造下的业因，判他每天都要被三条蛇两条蜈蚣，进出身上七窍，满一年后，出生为女流。这是他妻子说在梦中所见情形。

**【再析】**张拱辰先生说：“不要轻易放弃他人善举，不要轻易听信他人言论，不要轻易使人得意忘形，不要轻易谈论他人缺失，这些都是自己修持忠厚的方法。”至于彰显他人短处，更是刻薄奸险根本；何况田霁这个人，更去毁谤圣贤人，冥府对他的诛罚，怎么可能姑息宽待呢？

**故事四：**宋朝的欧阳修，善于作文章，是历史上有名的大文学家，可是每当对待客人时，大多

谈朝廷政事，而不谈及文章。而蔡襄则是精通政事，但他每当对待来客，大多谈论文章，而不谈及政事。两位都善于韬光养晦，不会在别人面前炫耀自己长处，所以最后都享有盛名，而且都有极显贵的地位。

**故事五：**唐朝高宗永淳年间，卢照邻、骆宾王、王勃、杨炯等四人，都因文章好而享盛名，人们都希望他们将来都很显贵。当时裴行俭（唐代名将，精通兵法、草书及隶书，兼通阴阳历数，精于面相之学）见到以后却说：“读书人想要有远大的成就，首先要看他的器度和才识，而后才看文章。王勃等人文章虽好，却是浮躁、浅薄，没有深厚涵养，这不是享有爵禄的才器；杨炯个性稍微沉静，如果能够善终，已是万幸。”后来果然如他所说。卢照邻、王勃、骆宾王三个人都是早死，只有杨炯活得比较久些。

**【再析】**从这些事实可以看出，才能不如学术，气节不如德量，文章不如行谊（品行道义）。古人早已明白告知这个道理，所以炫耀自己长处，是君子所不为。（尤其现代人，常把“值得骄傲”挂在嘴边，大家听了也都习以为常，



并不认为是错；须知“满招损，谦受益”，惟有谦虚的人，才能真正享有福报。）

**【嘉言】**后汉崔瑗的《座右铭》说：“勿说别人短处，勿恃自己长处；施舍给人慎勿放在心上，受到他人施予千万不要忘记。世间的名誉不值得羡慕，唯以仁慈作为行事准则。心中思量后，再付诸行动，受人毁谤或议论，对我又有何伤害？勿让虚名超过事实，坚守如愚的静心，乃是圣人所称善。最可贵在污秽中，保持洁白不被染；虽然外表好像昏暗不明，但在内心却是含藏光明。个性柔弱的人容易生长，老子告诫不可太过刚强。不要小看见识浅薄的野夫，只要意志坚强，则其成就无限难估计。对言语要谨慎，对饮食要节制；而能够知足的人，不会有不祥遭遇。若能持之以恒，久而久之，其人格自然能像芬芳的香味一样传到各处。”

## 遏恶扬善。

**【解释】**阻止恶行，赞扬善行。

**【分析】**大凡人做恶事，并非天性如此，只是习惯染着太深，过于混乱错杂而无法挽救。有的明知故犯，有的不知而误为；到最后事情完成时，已造成弥天罪业。追究其开始，只因一

念之差。然而在寂静夜晚，静心体会，每个人都具有天理良知；当开始走错路，恶念刚要萌生时，应苦口婆心提醒他，竭力地阻止。人谁没有良心？只要知道了，谁不想改恶向善？即使不幸已造下大恶，我如果能至诚地予以感化、遏制，他的善心未必不会生出来，即时洗除千千万万的罪业。人非圣贤，怎可能每件事都做得很完善，如果有一言一行可取，就应赞扬称许。这可使已经为善的人坚定信心，更加努力行善终能成就；还未行善的人，听到之后，也会生起羡慕效法的决心和行动。这岂不是顺天使命助人为善吗？

于铁樵先生说：“所谓‘遏’，就是用力去禁止他，不只是为他的恶行隐瞒，使其暗中改过。所谓‘扬’，就是尽力称赞他，而不断地劝导扶助褒奖鼓励，则更不用再说。”这大概都是怜悯凶恶、乐见善行能见于事相上的作为。

道家说：“遏恶扬善。”佛家说：“止恶行善。”儒家说：“隐恶扬善。”三教所说的都是同一个道理。由此可知，圣人灵魂都是明白透彻的，一丝毫的欲望也不留存；就像明镜

照东西一样，随时照见，随时映现，随时映现，随时化除。所以见到恶事，自能消除融解；见到善事，便能发扬光大。所以遏阻恶事、赞扬善行，无非是要恢复众生本来具足的光明性体而已。

**故事：**虞舜在雷泽湖边，看见捕鱼的人，互争深潭鱼多的地方，而迫使老弱的人在急流浅滩处捕鱼。他心里很难过，也去参加捕鱼。看到争夺的人，就掩盖他的过失而不谈；看见谦让的人，便到处宣扬并效法。过了一年，大家都以深潭鱼多的地方相让。舜称赞他人善行，只是一点能让人欢欣鼓舞的心意而已，所以他的善量无穷，这是圣人的行为，凡人无法赶得上。

**【结语】**现在有句话，一般学习的人，若能专心一意去做，也可达到圣人的境界。就是「先能遏止自己的恶念，然后才可遏止别人的恶念；先要赞扬他人的善行，然后才可劝人行善。」

## 推多取少。

**【解释】**把多的部分推让给他人，自己则取少的部分。

**【分析】**这句话所指范围很广，例如兄弟之间分财产，朋友之间通钱财等类之事。但兄弟间的

情义是属于天伦，而钱财则是身外之物，更应互相推让。《佛遗教经》说：“欲望多的人，因为多求利益，所以苦恼也多；欲望少的人，无所贪求没欲望，也就无此忧患。人若想脱离痛苦烦恼，应当静观知足；而知足的方法，就是能得到富乐安稳的地方。知足的人，虽在地上睡卧，也是非常安乐；不知足的人，虽然处在天堂，也不能称心如意。”由此可知，人若能做到推多取少，自然心地平坦；面对外境不会受其侵扰，平常都能知足常乐。

**【说明】**《遗教经》：为姚秦鸠摩罗什大师翻译，又称《佛遗教经》，收在《大正藏》第十二册。内容叙述释尊在拘尸那罗之娑罗双树间入涅槃前，最后垂教之事迹；谓佛入灭后，当以波罗提木叉（戒律）为本师，以制五根，离瞋恚、骄慢等，勉人不放逸，而精进道业。

**【再析】**于铁樵先生说：“钱财是天地的元气。尧舜治理天下，就是增加财物；平治天下的方法，即是治理财政。人活在这个世上，没钱无法生存，而且天下没有不爱钱财的人，也没有不用钱财的日子；所以钱财为生活必不可缺少的东西，但也是不能在数量上多得的东西。（

因为每个人钱财多寡，都有定数。）

然而每个人用钱的习性都各有其偏执。例如挥霍的人，往往一掷千金；而见识浅短吝啬的人，却是一毛不拔。廉洁的人，在半夜都不敢违法；贪婪蛮横的人，光天化日之下也敢公然抢夺。

谈到那些豪爽挥霍和非常廉洁的人，固然可搏取美名，然而也不可过度。太过挥霍无度，则使床头金尽，而致生活不继；过度廉洁，则会发生早晚缺钱，而怨天怨地。

如鄙吝和贪横，两者相差较远。鄙吝的人，见识浅短鄙陋，看一点东西就像宝贝一般，好像蜜蜂保护蜂蜜，小孩身怀食饼一样，丝毫不肯分给别人；然而这还只是保有他份内所有，只是令人讨厌而已，上天还不会对此行为深责发怒。

但是贪婪蛮横的人，则想得到他份内本来所没有的，所以贪得无厌，就像鱼吞船、蛇吞象一样。兄弟为财争斗，朋友为仇争吵，抢匪盗贼杀人，贪官贪赃枉法，奸臣出卖国家，都是“贪”念所引起。

太上在本篇一再申述，告诫贪财所造成的

祸患，不只是再三叮咛而已。然而告诫人不妄取是对的，若教人完全不取，那就必定行不通；所以在此说出“多少”二字，使人能随分斟酌，作为取财的正确方法。数目多少本来就没有一定准则，穷人一金不觉少，富人万金也不觉多。

廉洁的人应得百金，只得十金也不觉少；贪婪的人当得百金，却得千金也不认为多。惟有平心公道的人，度量自己应得之数，在取得时，不要超过应得本分，这就是“取少”之法。

然而人心总是患少望多，这也是人之常情，只要随缘不竞争，就已经不错了！如果让他看见可以得到很多，却反而推让，不就有违常情吗？唉！按道理来说，钱财的来源，取得方法各不同，眼前可以取得的，未必非我命中所有；然而冥冥中的定数，毕竟没有办法考究，万一不是我命中所有，就像吃了毒肉喝了毒酒一样，可以填饱肚子吗？所以不如推掉它。

不是命中所有而推掉，固然可免除罪过；即使是命中所有而误推，这些钱财也必会从其他地方再回来。面对钱财要谨慎，千万不要忍不住，见钱眼开就鲁莽随便。这对富人较容易

，但对穷人则困难。

然而知道困难，仍然努力去做，使得鬼神看到我们这一点不敢苟且之心，那么虽处艰难之地，也当不至于有无法生存的痛苦。这些道理若能信得真、守得定，那么取少之道，也就是致富之道。

**故事一：**宋朝时有位徐积，和他二叔分财产，他先请二叔取完想要的东西，然后自己再取；结果二叔取完之后，只剩下一箱书和两间破旧屋子，徐积怡然接受，心中没有一点埋怨和后悔的念头。

**故事二：**从前慈溪（今浙江境内）有两位很要好的朋友，甲受聘在一个学馆教书，薪金有九两；乙则受聘到另一学馆，薪金只有六两。甲高兴地说：“我们两人明年都没有照顾家庭的忧虑了。”乙却说：“老兄只有嫂子在家，九两已经足够；小弟则是上有父母要奉养，六两还是不够。”甲说：“是的，的确是。”于是就极力将所分配到的学馆让给乙，自己则到乙馆教。当甲到达学馆后，在床下捡到一本破旧的书，里面抄有外科药方，学生说是以前的老师所留下的。甲在冬天回乡度假，见到几位穿

着讲究的仆人，仓皇叩问这里有无外科医生。经过询问之下，仆人说：“我们主人从福建调到山东任布政使，忽然背上长疮，痛苦得几乎就快死去，已经三天了！”甲想到前些时候所得药方，正好可以治疗此症；因此就随仆人前往，照着药方用艾草熏灸，果然就痊愈。布政使非常高兴，就以百金酬谢他。当两人谈到因让馆给乙友而得到药方之事，布政使大加赞叹。刚巧慈溪县令是他同科中式者的侄子，就为甲大力保荐，甲因而进入县学当生员。

**【再析】**唉！亲兄弟尚且都会为钱财而争吵，更何况是朋友呢？甲因能体念朋友奉养父母不够用而推多取少，让朋友多取；要知道三金数目虽然少，但这道义却远远高出千乘车马的价值！所以推究甲终能名利双收，都从他这一念“能让”之中得来。那些为争利而疲于奔命、动辄为利翻脸的人，看到此事能不惭愧吗？

### 受辱不怨。

**【解释】**受到侮辱，也不怨恨。

**【分析】**耻辱到来时，只应扪心自问，不对是自己而起，就应接受侮辱；是因他人而起，则侮辱本就不应有。如有人侮辱自己，仍然等于



没侮辱，不但不应怨恨，实在没理由怨恨。自古以来，凡具大智大勇的人，必能忍受小耻小忿，有这种气度才能任大事、成大功。这岂是心胸狭窄、见识浅薄的人所能知道的呢？

明朝颜茂猷先生，是平湖（今浙江境内）人，教诫子弟说：“凡未经过忍耐功夫磨练的人，绝不知道忍字有多么困难；若非心中善恶念头交战，也绝不会体会到忍字是多么奥妙。一个人若不能忍辱耐苦，纵然是有善心，一旦被激怒，就会立即瓦解，一受到挫折就堕落了。所以孟子说：‘上天将要降大任给一个人时，必先磨练他动心忍性的功夫’，这正是人人要参透这一关。大概来说，布施救济别人，不免受到他人瞋恨；要为别人打算，则不必害怕被人怨恨责难。要担任大事的人，就必须能任怨；要劝化他人，也不要避讳别人讥讽批评。心存宽厚待人，有时会遭到他人讥笑侮辱；这些种种横逆都是自然随之而来的，若不能明白个中根由，那就不是真正能善于自处的人。”

**故事一：**宋朝的名臣富弼训诫子弟说：“忍这个字，是众多奥妙的要门，一个人若在清廉节俭

之外，更加上一个忍的功夫，那就没有办不成的事。”富弼年少时，有人在骂他，人家告诉他说：“是在骂你。”富弼回答说：“恐怕在骂别人吧！”那人又说：“他是指名道姓在骂你。”富弼说：“天地间难道没有同名同姓的人吗？”骂他的人听到之后，感到十分惭愧。

**【再析】**颜光衷先生说：“忍这个字最难做到，能忍的人，他的德量必定很大。到不能忍时，已是骄傲贵慢的气息满溢出来。”古人有首诗说：“少年胯下安无忤，老父圯边愕不平；人生若非观岁暮，淮阴何必减文成。”（意即：韩信少年受胯下之辱时，心能安忍没有丝毫忤逆之气，张良为圯上老人黄石公捡鞋子时，内心错愕稍有不平；人生若不是到最后才盖棺论定，那么，淮阴侯韩信哪里一定会比文成公张良逊色呢？）这句话说得真是透彻！韩信因能忍受胯下之辱而称王；但却因觉得与周勃、樊噲在一起为羞辱而被杀身亡。就像饮水到满量，自然无法再增加了。

**故事二：**从前江阴（在今江苏）地方，有位夏姓富翁，正与客人下棋时，忽然有一个人大吼大叫跑过来，说：“我只欠你利钱二两银子，你

为何每天叫家人来逼我？”夏翁还来不及回答，这个人就破口大骂，并推翻桌子搅毁棋局。夏翁笑着说：“你想免除利钱吗？”于是就立即拿起笔来，写了免付利钱的字据给他，那个人急忙道谢离去。客人非常赞叹他的盛德，夏翁说：“忍是解决诸多事情的奥妙要门！大凡处世待人接物，有人以横逆加诸于我，就像走在荆棘之中；这时只要不急着想走，就可慢慢解除荆棘，那些荆棘也不足以使我发怒呀！又像空船在撞到我，或飘瓦击中我；能够如此看待，就能心不动怒，当然怨恨便可解开。何况这个人态度蛮横言语莽撞，必定有所仗恃，恐怕激怒他，会产生意外变故，所以就宽免他。”到了晚上，有人来报，说那人已死在厕所。细问原因，才知道这个人因被债务逼得没办法，所以才事先服毒前来，想藉机诈财；因为感恩夏翁宽免，不忍心诈害他，所以急着回家找粪青来解毒，但是药性突然发作，已经来不及解毒。夏翁听后天拜谢，人人都对夏翁感到敬服。

**【再析】**夏翁若非平日修养有素，心中火气已消，在那突发状况的关键时刻，怎能将心性把持

得住？谈到忍辱本来就是修身的重点，然而其次守富的要诀，也在学会吃亏而已。

**故事三：**明朝的王竑，字公度，谥庄毅，在维扬（今扬州）当督抚时，有位姓单的部属行为不检，王公曾责备制止他。有一次王公因案被论罪撤职返家，路过其任所时，单某等候恭送，态度非常殷勤，并且致赠食物；王公嘉许他诚恳款待，就选几缸食物，以为是酸醋泡的酱菜，等到开启时，里面都是粪便污秽的东西。

不久事情大白，王公回复原官，单某却因害怕而逃走，并命家人假办丧事；有仇家知道他的行踪，就将他捉到官府向王公讼告，王公只是好好平息他的讼案，并将他释放。

**故事四：**谨按《涅槃经》所载：从前有一个人，赞叹佛陀具有大福德相。有人问他说：“何以见得呢？”他说：“佛陀正当壮年，而且志业宏大，但心中不生暴戾之气，被人打也不瞋恨，受人骂也不发怒，这不就是大福德相吗？”

**【再析】**今人若能在横逆当前时，但说：“他是来成就我福德相的，这是何等荣幸之事！”能够做到这样，则在我能受到侵犯而不计较，在他人也将受到感化而觉悟。

**【嘉言】** 郑暄说：“默默默，无限神仙从此得；饶饶饶，千灾万祸一时消；忍忍忍，债主怨家从此隐；休休休，盖世功名不自由。”（意思是说：沉默呀！沉默，无数神仙是从此地修得；饶恕呀！饶恕，千灾万祸能因此而顿消；忍耐呀！忍耐，怨家债主从此不再出现；罢了呀！罢了，盖世功名常使自己不自由。）

### 受宠若惊。

**【解释】** 得到意外尊荣，感到惊惧不安。

**【分析】** 受到尊荣宠爱，虽是分内应得；但也应守分知足。有不堪负荷，像惊愕又像惧怕的意思。须知「福中有祸伏藏」，太阳到了中午就开始偏西，月亮到了盈满就开始残缺，这是本来的道理。至于君上恩德，有如天地一般；如果不能实实在在地努力报效，为人臣属的人，心中怎能安宁？那岂不是更可惊惧！

**故事一：**当周成王把鲁国封给周公长子伯禽时，周公训诫伯禽说：“你不要以为得封鲁国而对人骄傲。我听说：‘拥有广大德行的人，能以恭敬自持才能荣耀；拥有广大富裕土地的人，能以勤俭自持才能安宁；拥有尊贵荣耀禄位的人，能以谦卑自持才能高贵；拥有强兵人多势

众的人，能以畏惧心自持才能胜利；拥有聪明才智通达的人，能以庸愚自持才能得益；拥有博学多记的人，能以浅约自持才能广博，这就是所谓的六守，都是谦卑的德行’。说到天道会毁弃盈满而使谦顺的人受益，地道会变化高满而流向卑下之处，人道是厌恶自满而喜欢谦虚。你必须谨慎，不要以得封鲁国而对人骄傲。”

**【再析】**今日学者，能真诚将此训文好好推究思考，则骄傲的心气自无理由生起；而面对荣宠加身，则会时时警惕，心怀惊惧。

**故事二：**唐朝的岑文本，官授中书令（即宰相）时，面带忧愁神色，母亲问他，文本回答说：“我和君王非亲非故又没功劳，虚受这个荣耀宠幸，而此职位高权责又重，所以才忧虑害怕。”于是对来祝贺的客人说：“今日乃接受慰问，而不是接受庆贺。”

**故事三：**宋朝的王旦，谥名文正，在晚年时，官位越尊贵。到皇帝授命出使朝鲜，从天子居所出来，乘坐大车，经过国都大门，百官都在此为他设宴送别，交相称赞他能得此荣耀待遇。王公说：“我对国家有何助益？只是觉得心中

辗转不安而已。”

**故事四：**宋朝的司马光，受封温国公，在给侄儿的书信中说：“最近蒙受圣上恩典，升迁为门下省侍郎，朝廷上下嫉妒的人非常多，而我以愚拙憨直的本性处于其间，就像一片枯黄落叶在强风中飘荡一样，能保持多久而不坠落呢？所以自从受命以来，只有忧惧而无欢喜，你们应要知道此中含意。”

**【再析】**以上所举几位都是受宠若惊的人，然而岑公受吊这句话，应当在此申说他的意思。以前春秋时楚国孙叔敖当令尹（楚国的执政者）时，有位老人来慰问他说：“身份尊贵而骄傲，人民就会抛弃他；地位高显又擅权，君王就会厌恶他；食禄优厚不知足，就会处于忧患中。”又说：“职位越高，存心越低下；官位越大，存心要越小；权禄已经很优厚，就要谨慎不滥取。你能守住三原则，就能治理楚国了。”大概岑公深获此中奥旨。居高位的方法，真的就在这里。

**故事五：**宋朝的卢多逊，刚任参知政事时，各种享用逐渐奢侈。他的父亲面露不悦地说：“我们家世代都秉持着儒者朴实的操守，你今天一

旦富贵，就变得如此，还不知将来会沦落到什么地步！”卢多逊并未听从父亲的话，依然过着奢侈生活，最后事迹败露，流放崖州而死。

## 施恩不求报，与人不追悔。

【解释】布施恩惠，不求回报；赠送他人之后，不再追讨后悔。

【分析】施舍恩惠求回报，则是贪心仍未忘；给人之后又追悔，那是吝心未化除。贪心而且吝啬，是君子所不为。《金刚经》说：“修菩萨行的人，在修法上应以无所贪着的心而行布施。”又说：“如果菩萨不贪着形相而行布施，福德不可限量。”由此看来，人能用钱财济助他人，对内看不到有能布施的我，对外看不到有受施舍的人，其中也看不到可供施舍的物资，这就叫做“三轮体空”。

只要能保持心灵清净，那么斗升微少的粟米也可成就无边福德，一文小钱也可化除千劫灾难。如稍存求回报之心，虽施舍万镒黄金，最后也无法圆满自己的心量。至于“追悔”二字，更是人生大关键的地方。做了恶事能追悔，则将来的恶念会渐渐停止；做了善事如追悔，则将来的善念就无从生起。如果人在施舍后



又后悔，则倒不如不施舍不给予来得更好。

**【说明】**《金刚经》：全名为《金刚般若波罗蜜经》，姚秦鸠摩罗什大师翻译，此经以空慧为体，内容阐释一切法无我之理，即空论有，不堕有边；空有两泯，真实不二，乃如来一代时教之纲要。

**【分析】**世人若想使仓中五谷每年都不匮乏，就须取谷麦种子，让牛犁耕地来下种；如果不下种，五谷到最后也会吃完。所有一切法也是如此；必须以孝顺心、慈悲心、恭敬心为种子，以衣食、财帛、身命作牛犁，以父母、贫病、佛法僧三宝作为田地。

如果佛弟子，想在藏识<sup>①</sup>中得到百福庄严<sup>②</sup>，生生世世无穷尽，就须运作慈悲、恭敬、孝顺的心，用衣食、财帛、身命来敬养供给父母、贫病之人，及佛法僧三宝，这就叫做“种福”。如果不种福，就会得贫穷没福慧的果报，而趣入生死轮回的危险六道中。所谓“种福之田”，就像那些种稻谷的田地，所以名为“福田”。

布施分为三种，有法施、财施、心施。以种种方便劝导他人，叫做法施，这是最上等的

善事，功德最大。财施，就是用钱财来布施。心施，就是苦于没有钱财，但心中同情对方，想要帮助他却没办法，这也是所谓的布施。

### 【说明】

- ① 藏识：即八识中的第八阿赖耶识，此识为宇宙万有之本，含藏万有，使之存而不失，故称藏识。又因其能含藏生长万有之种子，故亦称种子识。
- ② 百福庄严：如来之三十二相，一一皆以百福庄严。又作百思庄严、百福德庄严。百福，即百思。据《大毗婆沙论》卷一七七载，离杀乃至正见之十业道，每业道各有五思，如离杀业道有离杀思、劝导思、赞美思、随喜思、回向思，合为五十思。菩萨造作一相之业时，先起五十思修治身器，次起一思以牵引彼相，后起五十思以圆满彼相，此即百福庄严。

**故事一：**李士谦，字子约，隋朝赵郡平棘（今河北赵县）人，从小父亲过世，事奉母亲非常孝顺。十二岁时，就被魏广平王征召为督抚的军事参谋。家中富有，曾经出几千石粟米借给乡人济困；刚好又碰到荒年歉收，就召集欠他粟

粮的人家，把借据全都烧毁，并说：“债务都没欠了。”来年春天，他又拿出粟粮种子分给穷人，因而救活许多人。有人死亡无钱埋葬，就帮他们埋葬。当地农民对他感恩戴德，有人就称赞他的阴德，李公说：“阴德就像耳鸣一样，只有自己能够知道，别人并不知道；现在你已知道，怎可说是阴德？”有一天，士谦梦到一位穿紫衣的神明告诉他说：“上帝嘉许你所积的阴德，要使你的后代昌盛无比。”

**故事二：**宋朝时，太仓（在今江苏）有位姓顾的人，当州府的小吏，凡有送往迎来，必定住在城外一户卖饼的江姓人家。后来江某被仇人陷害，说他指使别人偷盗；顾某就集合众人作证为他申冤，才得以释放。江某为了感恩，就将年仅十七岁的女儿送到顾家，愿当他的妾，顾某叫妻子备了礼物将她送回江家。江某又将女儿带去，顾某又再送还。

后来顾某到京城，被分发到韩侍郎的门下办事；韩侍郎刚好外出，由其夫人接见，召问他说：“你不就是太仓的顾提控（掌理文书官牘的官）吗？我是卖饼江家的女儿，嫁给韩相公当妾，不久就继任正室，这一切都是你所赐

的，我要向相公说明。”韩侍郎回家后，夫人就将此事详细说明，韩侍郎说：“这真是一位仁慈的人啊！”并将此事向皇帝禀告，皇帝非常称誉赞叹，把他升为礼部主事。

**故事三：**宋朝宰相范仲淹，是苏州吴县人。有一次派他次子范纯仁（字尧夫）回到苏州，运取五百斛麦子。在途中遇到老友石曼卿向他说家中有三件丧事，因为无钱尚未办理；纯仁立刻就把所有麦子连同运麦的船，全都送给石曼卿。回到家中还没来得及禀告父亲，范仲淹就问他：“你这次返乡，有没有遇到老友？”纯仁就将遇到石曼卿的状况向父亲说明。范仲淹说：“你为何不把麦子和船全部送给他呢？”纯仁说：“我已经都给他了。”

**【再析】**由此可知，范仲淹父子同心，如此乐于布施！哪里像现在的人，只会敬重奉事富贵的人，尽做些锦上添花的事；而不肯周济贫苦，做些雪中送炭的善事。即使有人肯略略布施点财物，但很少有不求回报或布施后不追悔的。

**故事四：**从前有位女子到寺庙礼佛，想要施舍，但身上没有多少钱，只有两文钱捐给寺庙，寺里主僧亲自为她诵经忏悔。后来她被选入宫做

了贵妃，富贵之后，就携带千金到寺施舍，主僧却只命他徒弟为她诵经回向而已。此女感到奇怪就问他原因，主僧说：“以前你来施舍时，虽然财物很少，但心中非常真诚，所以老僧亲自为你忏悔；现在虽然施财很多，但心中不像从前真切，所以叫徒弟代你忏悔就够了。”

**【再析】**谈到行善事积德行，是以至诚心为最重要；如念头稍微一转，就不如初念真诚，更何况追悔呢？

**故事五：**于铁樵先生说：“禽兽尚知要回报恩德，那有生而为人却不感恩图报的道理？殊不知令人最难堪的就是虽帮助别人，脸上却露出一付自得的样子。只要得意的表情一展露，受帮助的人便会觉得惭愧，而惭愧很快就变成怨恨。从前有位官吏曾经救过一个人的命，后来那人渐渐富裕，而官吏却变贫穷。有一次官吏偶然经过他家时，他们全家人都出来拜谢，并极为恭敬地留他吃饭喝酒殷勤招待。官吏在酒醉时大声说：“你如果不是因为我的帮助，那你的妻子婢女仆人以及眼前所可看到的東西，那一样属于你的？现在你变富有而我却变贫穷，这是什么道理呢？”说完就在他家睡着了。这

个人暗自盘算说：“他希望我回报的心太过分了，就是报答恐怕也不能满足他的心意；若不报答恐怕灾祸会降临身上，不如把他杀了。”于是就用绳子把他勒死。

【再析】唉！救人反而因此引来杀身之祸，这里面自有许多会聚巧合的因素；那个被救的人会遭到什么凶恶报应，以及这位官吏命中应当凶死的道理，在此姑且不论。只是举这个例子，来警惕那些布施而想求回报的人。

### 所谓善人。

【解释】这里所说的善人。

【分析】从“所谓善人”，到“神仙可冀”，是在说明善人的福报盛大而不会有所差失。谈到善人对善事的实践，开始于对是非要分辨清楚，不会弄错，则自然兼备智慧和勇气；最后到达“人我两忘”的境界，则能使仁慈与忠恕并行。况且善人他的存心用意，无论对待自己或他人，内心常有仁义礼智信五常之德及各种德行操守；对外待人处事也都能适合时机兼顾情理，无不尽力修持，这就是尧舜周公孔子再世，也是如此！而要如何称为善人呢？因为天心是喜好行善而厌恶作恶，而人心本是有善而无

恶；但因人往往疏忽了恶习的染着，以致丧失原来的善心，所以应当有善则精进，有恶则速改悔，这样差不多就可称为善人了。

**故事一：**宋朝的李昉，谥称文正，深州饶阳（在今河北境内）人。年老退休时，刚好遇到元宵节皇宫里张灯结彩，太宗皇帝就命安排车驾迎他入宫，并赐他坐在自己旁边，还亲自拿着御用酒樽为他斟酒，挑选最珍贵的果核赏赐他，并对他说：“卿真是一位善人君子，两次担任宰相职位，从未有伤人害物之心，这是朕最怀念卿的地方。”李公回家后训诫儿子说：“我在相位时，虽没建立奇功伟绩，可以惊动世人；然而不曾隐蔽别人善行，忘记提拔肯上进的人，不在隐蔽处欺瞒自己良心，估量自己德行，谨守自己本分，这四点我自认有确实做到。今天承蒙圣上在群臣面前，称赞我为『善人君子』。说到善人君子，孔子还说没见过，我是何等人，怎么敢承当？你们应当感念圣上对我尊重褒奖的话，努力实践我所说的四点。对于君王要尽忠，对于尊长要尽孝；以此谨慎修持自立自强，如此或可做到不辱祖先了。”他的儿子宗谔，恪守先父训诫，成为当时名人。

【再析】所谓的善人，简单说，就是平时不作恶事多行善事；深入来说，就是证入圣位成就真人，穷尽神通变化的境界，都是这个善念的扩充而已！

故事二：明朝江西的邹子尹，崇信佛法僧三宝，勤勉地从事各种善事，凡救济别人患难，或成就人家好事，虽然赴汤蹈火，或在寒冬盛暑，他都在所不辞，因此大家都称他为善人。当他病死之后，来到阎王面前，心里很不服气。阎王就命令冥吏拣选他的善恶簿册给他看，打开簿册后，就有「名利」两个大字。凡是子尹一生所做善事，不是记在“名”字下面，就是记在“利”字下面，子尹这时才惭愧而心服。后来他又醒来告诉人说：“阎君要我遍告做善事的人，一定要真诚切实，要把心地扫除干净。”过了五天又死了。

他的好友唐时说：“我对子尹为人非常了解，他或许免不了好名，至于「利」，子尹则是轻财仗义的人，怎么到最后却变成好利呢？一定是他受人请托居间传递东西时，起初是发愿要做善事，等钱财到手后，有时就犯了临时挪用善款的弊端；说不定刚开始时，说是暂时



借用，后来日子久了，竟变成假借不还。这就是子尹一生辛勤劳苦地行善，最后仅博得「名利」二字的原因。由此可见，阴司很习惯记上人们暗中隐微委曲的帐目。我能体会子尹的心意，所以才为他解释说明。因此遍告世上要做善事的人，必须无所求地行善，不要分别对象去行善；随着机缘去利益万物，这才是最上等的善。以不求回报的心，去救拔苦难众生，劝人广行善事，这是第二等的善。广积阴德，祈求自己不要堕入三恶道受苦，这是第三等的善。行善若有一丝毫为名的念头，便是走错路了。若更有一丝毫的贪念，把善款放进自己口袋，那么堕入地狱就会像射箭一样快速，能不慎害怕吗？”特别登载此事，就是希望以后发愿行善的人，能明白其中道理，而且要认真照做。

**人皆敬之，天道佑之，福祿随之，众邪远之，神灵卫之。**

【解释】人人都尊敬他，上天会保佑他，福报官禄会跟随他，众邪都远离他，善神会保卫他。

【分析】善心是每个人本来就具足的，只要一触动，便有所感应。虽是愚夫愚妇，如果听到一

件善事，大家必定都会称赞；任凭你如何穷凶极恶，见到善人也不敢去侵犯。这大概是良心一受启发，自然就不能停止。说是每个人都尊敬这个人，一定是他道德真有可敬之处，没有一个人不是这样。

**故事：**宋朝的司马光，赐封温国公，当他到皇宫赴任时，途中看到的人都欢欣庆贺。随他所到之处，百姓都聚集在道路上说：“请您不要再回洛阳，就留在皇上身边当宰相，使我们百姓能过好日子。”刘大谏先生在朝廷为官时，天下百姓无不歌颂他的忠心。富文忠公（富弼）骑着驴慢慢走到天津桥时，跟随他后面观看的人很多，有如万人空巷。徐节孝先生（即徐积，宋朝山阳人。三岁时丧父，因为父名为石，终身不用石器，走路遇到石头，回避而不践踏，事母至孝）于母亲过世后，在淮阴（在今江苏）地方结庐守墓三年，城里每天都有人前往致敬。邵康节先生（即邵雍，精通先天象数之学）外出时，读书人和老百姓看到他，无不急忙争相迎接。

**【再析】**人们对善人欣喜羡慕到如此地步，那么上天感动的情形，由此可知。如果不是实有令

人可敬之处，怎能感动人到如此地步呢？而上述这几位善人，在世时，不是宰相就是人师，死后也都变成神明。

【分析】天道无偏无私，常与善人相随。不必说而能巧妙回应；不必特意召请却会自然到来。我只要真能以诚心去感应，不管在哪里都会得到上天保佑。然而只要自己能尽人事，不断以诚心应事，终究能感动上天。《救劫经》说：“只要如此专心诚意，其余听由上天安排。”可见善人行善，是没有一丝毫迎合希求的心。宋朝的朱子也说：“天地的作为，毫无夹杂一点自己的意思，只是以生养万物为己心；人若能念念都在利人济物，便如同天地之心。凡能契合天地之心的人，上天怎会不保佑他呢？”

**故事一：**宋朝的刘安世（刘航之子，从学于司马光，司马光当宰相时，推荐他为秘书省正字，累进谏议大夫。安世论事刚强正直，当时大家都敬畏慑服，看他为“殿上虎”，奸臣章惇非常讨厌他。卒谥忠定）上书直言分辨朝廷大臣的邪正，又谈到章惇是个小人，请皇上不要用它。等到章惇执政时，刘公立刻被放逐到远方，翻山越岭漂流四海，迁移流离没有定所。很

多人都说刘公一定会死，但他竟然无事，活到八十岁，不曾一天生过病。当刘公被贬官流放时，有人为了迎合章惇，请求前往刺杀刘公；当他到达刘公住处，正准备动手刺杀时，突然像被东西击中，当场吐血暴毙。

**故事二：**唐子舆从四川扶持父亲灵柩，乘船要回江西吉水老家，当时正是秋天水涨季节，长江三峡中瞿塘峡的水流更加湍急强悍，而且又碰到下雨，船夫更是感到恐惧。子舆非常伤心，深怕不能将父亲灵柩带回家乡，就仰天大哭，才哭了一声，江水立即应声退了二十多丈。等他乘的船通过之后，江水又回流过来，和当初一样汹涌。

**【再析】**说到「忠孝」乃是万德之首要，所以上天才会如此保佑尽忠尽孝的人。现在举此二例，用来比照其他案例，人若能随着事情感动上天，则上天也就能随着事情来保佑我们。

**【分析】**行圣贤之道的君子，语言善、行为善，因为和平气氛所感，自然会有吉祥瑞应。《诗经》说：“乐只君子，福禄申之（祝福那行善君子，福禄将由此生发）。”就是佳祥会随善心而来的理论。

**故事一：**唐朝名将郭子仪，在平定安史之乱后，收复长安洛阳两京，功劳盖世，超过唐朝所有功臣。他以自身努力维系唐朝天下安危达三十年之久，做中书令（中书省的长官，中书省掌理国家重要政事）二十四年，一生富贵长寿，子孙荣耀显赫，从古到今很少人能比得上。

**【再析】**谈到郭公能拥有如此盛大的福报和丰厚的食禄，都是因为他替国家立了大功，并且本身德行也到达相当境界，所以才能享有如此福报和厚禄，绝非侥幸得到。行善的人要好好地思考。

**故事二：**明朝时凤阳（在今安徽）有位郑照，每天致力于行善利人的工作。有一天晚上梦见自己到了天府，看到天神为他预设一个位子等待他，并向他说：“你本属贫穷人家，因为你极力行善，所以命令福祿二神跟随你，以后你会回来居于这位置。”郑照因而感悟，善念更加坚定，声名也更为卓着。所到之处金银不缺，福祿跟随，子孙都很富贵昌盛，荣耀及身，福祿不断，终生如此。后来果然尸解（修仙的人遗留其形骸成仙而去）成仙，证得净欲真人的

仙位。

**【再析】** 讲到这里或许有人疑惑，颜渊是圣贤，为何短命死在陋巷之中？伯夷、叔齐<sup>①</sup>也是圣贤，为何饿死在首阳山中？原宪<sup>②</sup>为什么贫穷？而范滂<sup>③</sup>却被判刑砍头而死呢？这几位圣贤都有很高的道德修养，只是命里缺少福祿而已；然而他们的善美德行所在，可与日月争光，而不是一般寻常福祿所可比。这也是成仁取义之士，所应了解的道理。

**【说明】**

- ① 伯夷、叔齐：为殷商孤竹君的二子，为让王位而逃。周武王伐殷时，二人叩马而谏；及殷朝亡国，不耻食周粟，隐居在首阳山采薇而食，后来遂饿死。
- ② 原宪：春秋时鲁国人，为孔子弟子，清静守节，安贫乐道，孔子相鲁时，曾经为邑宰，后来隐居于卫国。
- ③ 范滂：东汉征羌（即今河南鄆城东南）人，年少时个性严谨品德清高，被推举为孝廉。桓帝时，冀州盗匪作乱，朝廷就任命范滂为清诏使，专案调查，范滂登车揽辔，慨然有澄清天下之志；后来因事被宦官

诬陷而坐牢，事情澄清后返家。灵帝时大诛党人，下诏急令逮捕范滂，范滂却自动到达监狱受刑，结果被害而死。范滂临行时与母亲诀别说：「儿滂今归黄泉，希望母亲大人割舍难以忍受的亲情，不要增加感伤。」母亲说：「你今天可以与李杜齐名，死已了无遗憾，既然有如此声望，若再想求长寿，怎可两者兼得呢？」路人听到没有不感动流泪的。

**【分析】**邪正不能同时存在，正直所在之处，邪恶自然不能容身，譬如太阳一出来，冰雪自然就融化。唐朝名臣李吉甫（唐宪宗时为宰相，在朝廷中力图振作，治理天下和谐顺畅）说：“神明喜欢正直的人，若能持守正直，神明就会保佑；妖魔无法战胜美德，如果失去美德，妖魔就会兴盛。这是自然的道理。”

**故事：**明朝的景清（真宁人～即今甘肃人。洪武进士，官至御史大夫）要去参加会试，当他途经淳化县（在今陕西）时，所借宿的人家，有女儿被妖怪缠身，景公住在他家，当晚妖怪竟没来。但景清离开后，妖怪又来了。主人女儿问妖怪为何没来？妖怪说：“为了避开景秀

才。”女儿把这事告诉父亲，父亲立刻追回景清，景清就写了“景清在此”四个字，叫他贴在门上，妖怪从此就不见了。景清为人非常忠实刚烈，到今天仍为人所景仰。

**【再析】**能够充塞天地之间的东西，就是正气；正气如果不缺乏，就能光大畅行人间，妖怪自然不敢来犯。所以有德行的君子注重养气之学，而养气主要在修心；如果自身清净光明，存心真诚安然心定，那么妖魔鬼怪就无所遁形。如果人心存暧昧，则不必去问妖魔鬼怪从何而来，自己心中已是妖魔鬼怪聚集之处，怎么能使妖怪一看到就降伏呢？

**【分析】**神和人都是同一个道理，一般人所尊敬的人，神明也会加以保护；所谓道德修养高，鬼神都会钦佩他。

**故事一：**宋朝的韩琦（文武全才，出将入相），从成德（今河北正定）调任到中山（今安徽宣城），在经过沙河（今河北境内）时，前面引路的人忽然回报河水将要暴涨，韩公急忙命令准备船只。将渡河时，果然河水波涛汹涌，波浪像山一样高，船只快要淹没，随行的人都大为惊恐。这时忽然有一条神龙在上流截挡水流



，河水立刻平定下来，直到韩公一行人安全渡过，神龙才离去，这时河水仍然涨得和先前一样。

**故事二：**明朝仪征（在今江苏）地方，有位金姓老翁，以开当铺为业。嘉靖初年，水寇劫掠富贵人家，几乎没有一家幸免，唯独金家没被抢，当地官府怀疑金家跟强盗有来往。后来强盗被官府捉住，问他为何没劫掠金家，强盗说：“我们几次前往金家抢劫时，都被金甲神赶出来。”官府不信强盗所说，就传唤地保和邻居来问，他们都说：“金家没有被抢，实因金家积德的缘故。这里每家当铺在典当时，都用低价买进，高价赎回，只有金家出入都很公平，估的价高，期限又远。而且年老贫穷的人典当东西，还会破例免除利息，又在冬天免除典当寒衣利息，夏天则免除典当暑衣利息，每年都如此。上天保佑善人，就命金甲神保护金家，这在道理上没什么值得怀疑的！”县令于是嘉勉金翁善行，还上奏朝廷表彰他的门风。

**【结语】**于铁樵先生说：“前面说到祸恶，就先说『人皆恶之』；现在讲到福善，则先说『人皆敬之』。因为恶煞凶星降下灾祸和神灵保卫

的事实，一时或许未能见到；但人皆尊敬，人皆厌恶，则是确实可以相信的征兆。有心学道的人应常反省好好思考：如果尊敬我的人愈多，便可知道神灵对自己保护非常严密；若是厌恶我的人愈多，便可知道凶星恶煞在头上炯炯怒视着我。人心即是天意，不必在看不见也听不到的地方去探求。”

### 所作必成，神仙可冀。

【解释】所作的事必会成功，神仙境界可望达成。

【分析】世间没有善人做不成功的事，天下人都可以成为善人。只要以真实心行善，则善人所做的事既然能契合天心，那么天意岂会违背善人的意愿？自然就会在暗中帮助，所以所做善事无不通达无不成功。

于玉陛先生说：“《遗教经》有说：‘放纵这颗心，就会伤害他人行善；如能将心安住，便能专心一意，就没有办不成的善事。’又说：‘你们出家和尚，应要精进努力，则任何事都不难，就像小水经常流动，就能穿透石头。如果修行人的心，经常怠惰颓废，就像钻木取火一样，木头还没热就停止，虽想得到火花，则是很难得到。’

《出曜经》（为尊者法救所造，姚秦竺佛念翻译，又称为《出曜论》。全经透过譬喻来解说人生无常，以修行戒定慧，积集善根而达解脱之道理，内容与《法句经》相近）说：‘有智慧的人，是以智慧来磨练己心，彻底寻找心上污垢，加以清除。好像金属铁矿，投入火中反覆烧炼，才能得到纯粹精金；又如大海，日夜不停翻腾滚动，才能生出大件宝物。人类也是一样，日夜不停磨练身心，便会获得果位印证。’

《四十二章经》说：‘谈到修道的人，就像一人与万人敌对，穿着铁甲战衣出门应战，看到这种场面，有些人心生害怕，有些人半途而退，有些人拼斗至死，有些人得胜归来。出家人学道，就应坚持意志力，勇猛精进；不可害怕外境尘缘纷扰，必将众魔破除消灭，才能获得修道正果。’

元朝天目山的中峰祖师（明本禅师，元朝临济宗高僧，号中峰。杭州钱塘人，俗姓孙。又称智觉禅师、普应国师。幼于天目山参谒高峰原妙，二十四岁跟从高峰出家，其后并嗣其法脉。自此居无定所，或泊船中，或止庵室，

自称是幻住道人，僧俗瞻礼之，世誉为江南古佛）说：记得有位读书人劝人学习作了一首诗说：‘石头互相撞击，才会生出火花；如果不去撞击，本就不生烟火。人要经过学习，才会知道道理；如果不去学习，就不是自然之道了。’这里说石内有火种，如果不用智慧机巧击引它，那就终究得不到。今人只知石中有火存在，却不想用些智慧机巧的方法击引它；整天指着这块冰冷石头，光说火的功用，说到人都死了，依然是块顽石，想找到一点火来用也不可能。这是指那些不肯下决心做功夫的人。

更糟的有一种人，听说石中有火存在，就将石头打碎，想要得到火种，最后打得粉碎，也得不到火种。然却不怪自己不想些智慧机巧去得火，就竟然不信石中果有真火存在。这就是那种不相信自心能修成佛的凡夫俗子。

今人如想成功办好这事，先要用信根做为石头，其次以忏悔净罪的参究话头（禅宗公案中，大多有一个字或一句话，提供学人参究之用者，称为“话头”；参禅时，对公案之话头下功夫，称为「参话头」），当做击石的手。又要以坚固不会退转的志愿为铁，来打造一支

火刀，然后以精勤勇猛的心力持这火刀，向着平常的动静心境来敲击它，不让它间断。又要以本性妙智慧做干草，忽然间相互成就，当引起一点火花，就能燃烧起来，照亮天地，这即是所谓的“智巧”。

明朝的莲池大师说：‘世上每种技艺，开始学的时候，都是非常困难，好像成功机会很渺茫；如果因而弃置不去学习，那就终究无法成功，所以首先可贵在拥有一颗决定不怀疑的心。虽已决定做事，然仍犹豫不决，以致延误时效，那也不能成功，所以其次可贵在拥有一颗精进勇猛的心。虽已有所精进，但有些人得到一点成就即满足，有些人时间久了就疲惫，有些人遇到顺境就沉迷，有些人遇到逆境就堕落，那也不能成功；所以再其次可贵在拥有一颗贞常永固不会退转的心。这就是所谓真正有恒心大丈夫。’能有这样的存心，何事不能办成，能不自我勉励吗？”

太上是道家始祖，所以专以求证仙道来说明。孟子说：“每个人都可成为尧舜。”禅宗六祖惠能大师说：“但用此心，直了成佛（菩提自性，本来就是清净的；只要用此清净的菩

提心，即可直下了悟而成佛)。”儒释道三教圣人，为何都这样说呢？如果修行能符合要件，那么成仙就有希望，佛道即可修成，尧舜就可做到！何况世间的功名、富贵、长寿、男女，又有什么求不到的呢？这也是要看求的人怎样去做了。

**故事：**宋朝的太尉（古代官名，执掌武事，地位与丞相相等）李端愿问达观禅师（宋代临济宗杨岐派僧人）说：“天堂和地狱，到底有没有呢？”禅师回答说：“诸佛在『无』中说『有』的道理，就像眼中生翳病的人，在空中看见幻化之花一样；太尉在『有』之中要寻找『无』的东西，就像在水中捞月一样。这就像『眼前见到牢狱，不知要逃避；心外听到有天堂，却想要求生那里』一样的可笑。实不知心中生起欣喜与恐怖之情，自然感召外面善恶境界。太尉只要了悟自心，自然就没有疑惑。”

**欲求天仙者，当立一千三百善，欲求地仙者，当立三百善。**

**【解释】**想要求证天仙的人，应当要积一千三百件善事；想求证地仙的人，应当要积三百件善事。

【分析】这一节是总结上文，讲行善是成仙的方法。立，是积的意思。说一千、说三百，是在限定行善的数目和期限；一经限定，决定要达成，不会萌生退转的意思。

天仙地仙的区别，在于积善多少而不同，此篇当中已说过。现在我们希望再百尺竿头，更进一步加以讨论。使那些差不多得到仙位的人不再堕落，直向超升之路走；那些还没到达神仙果位的人，不必再藉他法即可得到神仙果位。

按照《楞严经》所示，神仙可分为十种：

第一种是长期专心服食药物，或炮、或灸、或蒸、或晒、或作饼、或作丸，永不间断。日子久了修炼成功，可以健身益寿、身体轻清走路快捷，叫做地行仙。

第二种是长期专心服食草木，如紫芝、黄精、松枝、柏叶、茯苓、枸杞之类，永不间断。日子久了修炼成功，可以行步如飞，登山越壑瞬息千里，叫做飞行仙。

第三种是长期专心服食金石，如烹铅、煎汞、炼养丹砂，永不间断。日子久了修炼成功，可以化形换骨，点石成金，超脱凡间而游于

世外，利济人群而游于人间，叫做游行仙。

第四种是长期专心，存想坚固形骸，动以运气调身，止以养精安神；由是运养不息，初则炼精还气，继则炼气还神，终时炼神还虚，故得气精两化，形神俱妙，谓气精圆成。乘云御龙游于虚空，叫做空行仙。

第五种是长期专心吞咽津液，所谓鼓天池、吞玉液、令水升火降结成内丹，永不间断。日子久了修炼成功，内润肠胃外润面容，可以乘云御气游于天上，叫做天行仙。

第六种是长期专心采日月之精华，餐云霞之彩色，永不间断。日子久了修炼成功，可形与气化、神与物通，穿金石、入水火与造化交通，叫做通行仙。

第七种是长期专心结印念咒降妖祛魔，永不间断。日子久了修炼成功，以此道医病，以此道养身，以此道济世，叫做道行仙。

第八种是长期专心存想顶门而出神，系心脐下而聚气，永不间断。日子久了修炼成功，神出入而自在，气上下以交通，形神照应，叫做照行仙。

第九种是长期专心于交遘、以肾水为坎，



以心火为离，取坎填离，永不间断。日子久了修炼成功，降火于水，令其交媾得成仙胎，叫做精行仙。

第十种是长期专心穷究变化，推求其道深研化理，永不间断。日子久了修炼成功，发生奇悟与造化相通，能移山倒海、翻易四时，叫做绝行仙。

又说：“这些都不是依照正确觉悟的方法修行，而是另寻偏路修行而起妄念，心中只存想要固保这有形色身，在山林人烟难到达的地方闲游，能得千万岁的寿命。这也是没脱离轮回，还在轮回妄想中生死流转，因为不知道要修习正定，一旦仙福报尽，依旧堕落轮回，散入六道之中。”

僧那<sup>①</sup>说：“想要明白自心，只要在日常生活行住坐卧当中，经常自己真实审慎思考观察；在遇到声色之前，尚未起心动念时，仔细观察心在哪里？是有心？还是无心？既然心不落在有或无的地方，自然心中明珠就会独自明朗，可以永远照亮世间，这就是正觉，这就是大道。”

这不能有些许俗尘间隔其中，也不能有刹

那时间的断续现象。然吕纯阳因心中已有不学炼金之术，以免贻害后人的想法，所以才能得到钟离权的度化。又因听到《金刚经》中“应无所住而生其心”的说法，心胸才能豁然开通，后遇黄龙禅师<sup>②</sup>，才能得到印证。

唐朝的孙思邈<sup>③</sup>，既已潜心于方书，才能受到度化；又常向唐朝的道宣律师<sup>④</sup>请法，后来又在成都听到无名行僧开示，讲《多宝塔品》，才能证得真人果位。这都是在百尺竿头更进一步的人。如谈到积善，纵使不为证得真仙，也自然是平常好事，又何必限制自己行善的数量呢？

### 【说明】

- ① 僧那：为南北朝时的禅僧，东海（江苏）人，俗姓马。最初时学儒学，精通《三礼》、《周易》。后来在相州听慧可禅师说法，顿时心生正信，便请求出家，奉持头陀行，在聚落乞食，不进入城邑。
- ② 黄龙禅师：即黄龙慧南，为临济宗第七祖石霜楚圆之门下；于宋景佑三年，住在江西隆兴黄龙山，盛大弘扬教化，于是成为黄龙派。

- ③ 孙真人：即唐朝隐士孙思邈，华原（今陕西省境内）人，通达百家之学，而又擅长医学，世俗奉为医王。
- ④ 道宣律师：为唐朝丹徒（今属江苏）人，是吏部尚书钱申之子，九岁时就能作赋，十六岁落发出家，先后随慧颙、智首法师学律，后来隐居在终南山百泉寺，开创南山宗，弘扬四分律。

**故事：**汉钟离，名权，要把炼丹方法传给吕纯阳祖师（吕洞宾）时，说点铁成金的方术，可用来救济世人。吕祖问：“到最后会变成铁吗？”钟离说：“五百年后仍会变回原来的铁质。”吕祖变了脸色说：“这会害了五百年后的人，我不愿意学。”钟离赞叹说：“修成仙道要积满三千八百件功德，你这句话，三千八百件功德已经做圆满了。”

**【再析】**又《万善同归集》（共三卷，为宋朝永明延寿大师所作，系广泛列举经论、祖师法语解释等禅家心要之书）说：“劝修善法，断恶修善，是菩萨进入圣流的条件；六度万行，利益众生，是诸佛帮助证道的阶梯。如同只有双眼而没有双脚配合，怎能到达清凉解脱的地方

？但得实相之理而忘却教化众生的权巧，又怎能升至自在圆融的境界？因此善巧之方便与般若之智慧，常常都是互相辅佐配合运作；真空之理性与妙有之事相，永远都是互相一齐成就。教化众生的慈悲法门，有如云彩一般，布满整个虚空；教化众生的六度万行，有如水波一样，涌现整个大海。”

**【结语】**由此可见，成仙成佛的方法都一致，同归于教人行善积功德，本来就与我们儒家所说的道理名称虽不同，实际则相同；确实儒、道、佛三教虽然殊途，而却同归于一理。这都是由于要深入探讨，所以才分立为三，实在是为了各分门派而执着表象。现在奉劝世人，深入探讨此理，切勿生分别心，只要努力行善积功德，则无论是要求得儒道、求得仙道或求得佛道，都在这当中可得到，而且还万无一失。

**苟或非义而动，背理而行。**

**【解释】**如果有人违反道义而动了恶念，或违背天理而做了恶事。

**【分析】**从这一节到“死亦及之”，是详细说明作恶召祸的事。这两句话是总括作恶部分的提纲，和前面所说的“是道则进，非道则退”相

反。所谓“动”，是从心中萌发起来；所谓“行”，是已经表现在事相上。太上老君先以此二句来说明，就是在教导人于开始起心动念、出言做事时，必须审慎观察思量，有其严正不可违犯的意思。

古人说：“人的感情像水一样，而规矩礼法就是堤防。堤防如不坚固必会崩溃，水就到处奔流；人的感情如不加以控制，必会混乱而无纪律。所以要去除情欲息灭妄心，禁止邪恶事情发生，就不可稍微松懈忘记规矩。”又说：“骏马快速奔腾，却不敢随意乱跑，是因有缰绳控制；小人蛮横不讲道理，却不敢过分放纵，是因有刑法制衡；意念纷驰，而不敢随意攀缘，就是本性觉照所产生的功能。所以学道的人，若无觉照工夫，就像骏马没有缰绳的控制，小人没有刑法来制伏；那将如何断除内心的贪欲，对治心中的妄想邪思呢？”

**故事：**索靖虚非常好学，不答应州郡长官的邀请，于是太守阴澹亲自前往拜访他，与他谈了一整天而忘了回家。回去后感叹地说：“世人所认为的富裕，并不是本性中的富贵，而是眼睛喜欢看五彩美色，耳朵喜欢听美好音声。先

生放弃众人所喜欢的声色，却喜欢众人所放弃的义理；虽然身居尘俗之中，心却栖息义理之内，岂能用身外事物或境遇来扰动其心呢？”

**【结语】**索公因对义理看得透彻熟悉，所以能持守它遵循它，这是出于自然的表现。现在的人对于没有道义违背天理的事，还心动而敢去做，就是因为对义理认识不清，为何不向索公学习呢？

## 以恶为能。

**【解释】**以行恶为能事。

**【分析】**这句话是专门就人事上说的。人性本是善良，而你却以作恶为能事，这已失去了性善的自体。我认为“以恶为能”此四字，乃是千秋万世以来大大小小无数恶人致病的根本，所以才列在诸恶之首。人虽极为愚笨，没有甘愿成为恶人的，然而也没有不想成为能人的；只因错认这个“能”字，所以才愈做愈差。他刚开始时说：“能干的人有用，不能干的人没用；能干的人，别人会害怕而不敢侵犯，不能干的人会受到欺负。”等到久了之后，自己也知道做坏事，于是干脆就以恶人自居，而且毫不避讳，还以美名来掩饰。

贪心的人，把利用权势凌驾人，运用手段制伏人，来取得他人拥护、聚集财物当作能事，而美其名说，这叫智谋。狠心的人，把使用刚强横暴、狡猾阴险的手段，来陷害他人当作能事，而美其名说，这叫辣手（会摧残人的人）。贪淫好色的人，以欺骗奸诈、轻薄的手段，来诱惑别人的妻女为能事，而美其名说，这叫风流。佞巧的人，以逢迎谄媚欺哄诈骗为能事，而美其名说，这叫伶俐。颠倒是非中伤别人的人，以造谣生事为能事，而美其名说，这叫口才。诸如此类的事，不胜枚举，大家都互相竞争，并且彼此推崇称赞。

虚伪的人处于其中，不会怀疑，而听到的人还习惯把他传为佳话。于是偶有一两个没智谋、不辣手、不懂风流、不知伶俐、没有口才的人，无不被讥笑指为世间的弃材、过时的废物。但等到事情已过，报应到来，要盖棺论定时，虽然那时能人很多，而今又在哪里呢？唉！奉劝世人，不如暂且屈就为别人眼里的弃材废物，自己要坚定地向内心深处做工夫；这种人生虽然平淡，但却很有味道，可以稳当地立于不败之地。如果您不相信，那就请您观察世

间的善人，有不获得上天保佑、人人尊敬的吗？恶人有不受上天谴责、遭人厌恶的吗？

佛说：“世间一切恶人，死后堕入地狱；地狱有一主官，名叫牛头阿旁，个性非常凶恶，没有一点慈悲忍辱的心，看到众生受到这种恶报，不但不同情，还怕他们受得不够痛苦不够狠毒。有人问狱卒说：‘众生在地狱所受痛苦，实在令人觉得同情，但你们却心怀狠毒，没有一点慈悲怜悯的心。’狱卒回答说：‘这些造作罪恶受到地狱诸多苦报的人，都是因为在世时不孝顺父母、毁谤三宝、辱骂六亲、轻慢师长、诬陷好人、杀害众生，造了许多恶业。而且这些人来此受苦，每到期满脱离地狱转生时，我们经常加以劝导，说地狱所受剧苦责罚，常人实在难以忍受，你现在罪苦受完可以出离，希望以后不要再做坏事。但是这些罪人，仍旧不肯悔改，今天出离地狱，过没多久又再回来，如此辗转轮回，彷彿不知痛苦。因为这个缘故，所以我对罪人没有一点慈悲心。’”

由此可知，作恶多端的人必会堕入地狱。如今我们既然得到短暂出生于世的机会，便应力行仁慈，广修众善，消除烦恼、业、报等三



种障碍，清净眼耳鼻舌身意等六根；勤恳念佛持斋，努力参禅学道，以便远超三界（欲界、色界、无色界），脱离四生（胎生、卵生、湿生、化生）的世界。切勿放纵贪瞋痴三毒，去做杀生、偷盗、邪淫的恶事，如果造作这些恶事，必定得到这种恶果。佛陀所说的话都是真实不虚的，我们一定要深信。

**故事一：**唐朝的鱼思咥，根机聪明灵巧，武则天想要制造一种小匣子，专门用来让人密告揭发隐私；工匠没有人会制作，但鱼思咥却能制造出来，而且很合武后旨意。后来有人在小匣子投书密告鱼思咥，说他曾在扬州为徐敬业制造作战杀人用的轮刀，在战场上专门用来冲锋陷阵，杀伤了很多官兵。鱼思咥后来被判处死。

**故事二：**在宋徽宗政和初年，宋升担任京西转运官，专门负责修筑西内的工程，他曾说：“要赶紧完成这项工程，就可很快得到皇上封赏。”工程材料每每需要用牛骨来和灰，不够用时就去挖掘漏泽（宋代官府为贫困无依的人所设立的埋葬地）一带义冢的人骨，烧成灰来替代。当时的转运判使孙贲曾劝阻，但宋升不听，于是孙贲只好托病请辞。宋升因能及时完成工

程有功劳，被升任为学士，授命为殿中监（掌管皇帝服饰）。这时他忽生重病，自言自语地说：焚烧人骨的恶报，应当要灭门。最后吐血而死。不久，宋升全家人都死了。

后来孙贲病死，到了阴间，见到宋升在受睡铁床抱铜柱的惩罚，满身是血。又到另一冥殿，冥官对他说：“你曾劝阻宋升不要焚烧人骨，但他并未听从，你就辞官返乡，真有仁人之心，当延寿十二年。”孙贲因此得以复生，并向世人说明此事。

**【再析】**说到天下最惨痛的事情，莫过于灭门灭族，宋升当初因一时起了贪图封赏之念，犯下焚烧人骨大恶，所以才遭此苦报。古人说：“作恶是因贪念而起，贪念是作恶的祸根；要治恶念的方法，首先在去除贪念。”这是实话，至于其他各种以作恶为能事的例子，无法一一列举，而且不忍心全部记载，各人最好随事而自我反省。

**【分析】**《中诚经》说：“人若是做了一件恶事，就会心神不安。做了十件恶事，就会气虚体弱。做了二十件恶事，就会命运坎坷，破财衰败，凡事都不如意。做了五十件恶事，就会一

生找不到配偶。做到一百件恶事，就会遭遇水灾火灾，或受横祸牵引，被判死刑。做了五百件恶事，就会绝子绝孙。做了一千件恶事，家中会出叛臣逆子，犯下滔天大罪，使得满门抄斩；后代子子孙孙，改形异类，堕入禽兽等畜生道中。”

【结语】须知人到恶贯满盈时，必会祸延后世子孙，自己堕入地狱，还算轻的处罚；人应将此篇训文，时刻牢记心中，自然不会造恶。”

## 忍作残害。

【解释】忍心去作残害生灵的事情。

【分析】这句话是专就物命上说的。能够保护众生存活生命，本是一种大德，而你却忍心做出残害众生的事。残害物命是最大的恶，而动机若出于残忍，那么任意所至，就没有一点恻隐之心了！众善的根本就在于慈心，诸恶的根本则在于残忍；所以去除残忍存留慈心，能成就圣贤仙佛的事功就在此处。

贪生怕死、爱恋亲人故旧，对于痛苦有所知觉，这些现象，动物和人类都是一样。只是人类具有智慧，动物没有智慧；人类能够说话，动物不会说话；人类的力量强大，动物的力

量较弱而已。现在的人要办一餐食物，不只是杀一条物命，例如斑鸠、鸽子、鹤鹑、麻雀，要杀十多条命，才能做出一道羹汤；若是蚌蛤虾蚬之类，要做出一道羹汤，就要杀百余条生命。

又有些贪图美味，为求吃得更满意的人，有的要从远地选来山珍异兽，有时要先准备好等候烹煮；有些是以活蟹放入酒中腌渍，有时是把养的活鱼切成细碎作菜。有时是燃炭活活烧烤，有时是刺血生吞；有时是剖腹取胎来吃，有些是剥皮剖壳。如此为了满足口欲，千方百计造作煎熬；如果吃得饱就洋洋得意，如果稍微慢些，就怒骂厨子。我们深切冷静细思一下，实在令人害怕悲哀。

经典上说：“一切动物都怕刀砍杖击，无不爱惜生命。”所以从前王克要杀羊时，羊却奔向客人前跪拜求救；邹生要杀鹿时，鹿就跪泣不成声。有只受到惊吓的禽类，投到魏国国君桌前求救；有头被猎人穷追的野兽，奔入屋舍请求区氏保护。

又如沈内翰当江宁（今属南京市）通判时，厨子在杀一头母羊，而屠刀老是不见，就暗

中观察，才看到小羊衔刀藏在墙下。宋朝的杨杰（号无为子）在当两浙提刑时，曾到阿育王山游览；白天睡觉时，梦到一百多位妇人，好像对他在诉说些什么，醒来后就暗中到厨房查看，才明白原来是蛤蜊托梦求救。

可见动物爱恋生命，情况就是如此。何况在被抓住时，想要逃避死亡，总是走投无路；看到旁边的同类，也无法请求其帮助，只得带着哀号声受死，含着悲伤结束生命。既已受到屠割，又要放进鼎镬烹煮，种种痛苦深入骨髓，在这时的情况，和人类有何两样？

今人偶而受到烫伤或刀割针刺，必然痛得号哭求救；而只暂时头昏眼疼，便赶快叫医生治疗买药吃。爱惜自己生命到这种地步，为何独独对动物就不生怜悯心而任意残害？到最后结下宿怨而造了杀业。

唉！许多恶事当中，只有“忍作残害”最悲惨。佛仙劝诫我们，上天对造恶之人，必使他自食其果。我们应要站在动物立场为他设想，就会立刻醒悟过来，因而在后面细说不可宰杀动物的各种情况，请求仁人君子，务必努力遵循。

【再析】母亲生我那天称为母难日，所以当双亲在时，本应持斋戒杀净心专意敬奉双亲；若双亲过世，更应素食求助天，期使早日能超生。怎可放纵自己满足口腹之欲，杀害众生吃其肉呢？所以过生日不可杀生。

凡是人没儿子就伤心，有了儿子就高兴。现在为庆祝儿子出生，却要使他类众生的儿子死亡；而且当婴儿出生时，不但不为他求长寿，反要因他而杀生造恶业！所以生子时不可杀生。

办理丧事应以尽哀伤之情为主，杀生乃是造罪祸首。如果在灵位前陈列丰盛祭品，也只是让活人饱食一餐而已；如果宰割烹煮很多肉类在棺木前充当祭品，那只有更增加杀生造成的冤业而已！所以办丧事时不可杀生。

每年春秋两季祭祀，及忌日时祭祖，本来就在表达子孙对祖先的至诚心意，所以应要放生替祖先消除过去所造罪业，怎可再杀生害命制造新的灾祸呢？所以祭祀时不可杀生。

人一有病，就杀生祭祀神明祈求保佑，殊不知自己想求生存，却反而杀害其它众生生命来延长我的生命，如果神明有灵，怎敢来受祭

拜？所以祈福消灾时不可杀生。

能行平等就是佛，能行正直就是神，绝无因为贿赂神佛而降福祉的道理。今人祈求许愿时，就宰杀动物当祭品，这叫做恶愿；纵使目前能如愿，将来必定受凶报，所以许愿时不可杀生。

夫妇刚结婚时，是将来万世子孙出生的开始，且为宗庙存续的依靠。现在却刻意为婚姻而杀生，种下将来寻仇的恶因，这是已在闺房内就聚集杀机了，所以结婚时不可杀生。

当主人宾客互相劝酒劝食时，从不过问厨房有多少动物被杀而哀号；当大家在餐宴欢笑畅饮时，怎能看到锅中牲畜滚煮时痛苦的样子。由此可见，古德所说：「只要心存诚敬，用两碗淡饭就可以祭祀鬼神了。」这种道理是可以效法的，所以宴客时不可杀生。

上天不会生没有食禄的人，如果每人都拥有一种技术或才艺，都能赚钱有饭吃，何必一定要经营杀生事业？而且愈杀生就愈穷苦，所以谋生不可杀生。

宰割飞禽走兽，烹煮养肥自身，人与动物有何分别？烹煮禽兽血肉来养自身五脏，这是

颠倒极不明理；何况吃下的肉类油脂很快就会消尽，但杀生的冤业仍然存在，所以奉养亲长不可杀生。

杀死牲畜一条命，来救活我这一条命，有仁心的人绝不会这样做；何况生死之事，命中早已注定，未必杀生以肉进药就能活命。杀害物命来治病，只会增加死后冤家讨债而已，所以用药治病时不可杀生。

病人想求身体平安健康，也如同动物不喜欢被杀一样，现在的人说动物命短难延长，理应被人杀来吃，这是否也意味着，人既生病或残废，已经无法延命，全部可以杀死呢？所以养病时不可杀生。

道士举办消灾祈福仪式后，以丰盛的牲礼酬谢神将；较大的就杀猪宰羊，较小的也用鸡、鱼、豕三牲，难道神圣会为了一点口腹之欲，而降灾难给有修功德的人吗？所以答谢神将时不可杀生。

近来风俗在除夕夜的庆祝，场面较大的就杀猪宰羊，次一等的也用鸡鸭鱼肉猪头来祭拜。那里晓得在岁末春初，是所有众神及祖先，都来降临监察的时候？此时屠杀极不恰当，所



以除夕时不可杀生。

刚得功名利禄，正是仁爱精神要充分发挥时，怎忍心杀害动物生命，使它们痛苦来庆祝自己光荣的境遇？随便杀生不爱惜物命，以致养成了骄奢习惯败坏德行，所以当有荣遇时不可杀生。

赠送东西本是一种很好的礼貌，但如果送人活物，就已经触动杀机。这对自己来说，是为他人杀生，而自己却独自受罪；对受赠的人来说，不过是吃一顿饱而已，却承受不起这份恩德，所以送人东西不可杀生。

设宴送别总不能没有情意，但以素餐送别也能尽兴，何必为了一时填饱肚子而奢侈浪费，竟然因此而导致牲畜的哀号怨恨？所以在饯别时不可杀生。

饲养金鱼的人，要用数以万计的水蛭小虾来喂食；养白鹤的人，要以百千条的小鱼来喂食。富贵人家为了耳目欣赏，无形中就已造杀业，所以喜欢养宠物的人不可杀生。

以上所说，只是概略说明而已，人们应以此道理而推广，则心中自然就会存有天覆地载的心量。

**【嘉言】**黄鲁直先生的一首颂说：“我肉众生肉，名殊体不殊，原同一种性，只是别形躯。苦恼从他受，肥甘为我须，莫教阎老断，自揣看何如。”（意思是说：我的肉和众生肉，名称虽然不相同，都由肉体所组成，原本都是同一体性，只是躯体有分别；因我要食肥甘肉，苦恼却由他来受，不必阎王来判断，自己想想就知道。）

**【结语】**请想想看，昨天还活生生地在水里游、地上跳、天空飞，而今归于何处？彷彿看到它们生前还在飞翔啼鸣、饮水啄食，现在都被杀煮而置锅盆中。这句话听起来让人感觉很难过，而不觉使人生出和乐及恻隐之心。

**故事一：**三国时代的许真君（即许逊），小时候喜欢打猎，遇到一只小鹿，就把它射杀了；旁边有头麋鹿就过去以舌舔小鹿，过了一会儿小鹿没活过来，于是悲痛乱跳而死。许真君将麋鹿剖开，看到它的肠子寸断分裂，于是就将弓箭丢弃，感叹地说：“真是悲惨啊！天性的至爱，连动物都到如此地步！”于是离家出外学道，终能济人利物，证得仙人之位。

**故事二：**唐朝的张易之，制作一个铁笼，把鹅鸭

放在里面，从中点起炭火烧烤，旁边放着容器，里面置五味汁，鹅和鸭绕着火旁走，口渴就喝五味汁，汁喝完了又加火，最后毛脱肉烂，然后取出食用。后来被宰相张柬之所诛杀。

**故事三：**有位商人任天一，为人贪利而残忍。每年都到海州（今江苏东海县）青口地方，买猪屠宰后，将肉腌制，再载回来卖。有一次，他用船载着腌猪，经过高邮六安设有沟闸的地方，夜间刮起大风，船被吹翻，腌猪立刻就被渔家抢光了。任天一在岸边叫苦时，突然被翻覆船只的大桅杆压到身体，变成了肉饼。

**【再析】**须知命中有财，到处都可赚到钱，何必非要去做杀生害命的行业？报应像任天一这种商人的，实在太多了，值得人们反省深思，切勿为了谋生，反而走上死路。至于发生被盗匪烧杀抢劫，或被洪水波浪漂流淹死的事情，未必不是上天以夺除身命，来报应他杀生的罪孽。

**故事四：**宋朝的朱沛喜欢养鸽子，鸽子被猫吃掉了，朱沛就把猫捉来，用刀刳断其四足，猫痛苦号叫了几天后才死。后来朱沛生了一个儿子都没手脚。

又有一位周昂，在白天睡觉时，梁柱上有

燕子窝，上面有三只幼燕，因为饿了叫着想要吃东西；周昂很生气，就用蒺藜喂它们，三只幼燕都胸部裂开而死。后来周昂生了三个儿子都成哑巴。

又有一个张霖，对蛙叫声非常忿怒，就用热灰覆盖青蛙，后来他忽然被热汤烫伤溃烂而死。

从以上三例合起来观察，人可以用残忍的手段来伤害动物吗？既然已做，怎能免除恶报呢？

**【嘉言】**唐朝的吕仙祖说：“汝欲延生听我语，凡事惺惺须恕己。汝欲延生须放生，此是循环真道理。他若死时你救他，你若死时天救你。延生生子无别方，戒杀放生而已矣。”（意思是说：你想延长寿命，可要听我的话，凡是遇到事情，当要保持清醒，须使自己起宽恕之心。你要延长寿命，就必须放生，这是世间循环真正的道理。他如面临死亡时，你去救他；将来你若面临死亡时，上天就会救你。要延长寿命生男孩，没有别的方法，只要戒杀和放生就可以了。）

## 阴贼良善，暗侮君亲。

【解释】阴谋贼害善良的人，暗中欺侮君王或父母。

【分析】所谓“阴贼”，就是阴谋贼害他人。例如暗箭伤人，最是难以防备，而且人是被我所害，而我却不用担负害人恶名，这种人比山妖水怪还可怕。这种方法用在一般人尚且不可，何况加在善良的人，则更是不可。因为善良的人是众望之所归，在一个国家里，为全国人民所敬重；在一个乡里中，则为全乡所敬重，怎可阴谋贼害他呢？

**故事：**唐朝的李林甫当宰相时，为人阴险难以捉摸，杀害善人，所做恶事不胜枚举。当他快败亡时，看见一个鬼魂，牙齿像锯子，手爪似铁钩，全身毛绒绒的，眼睛像闪电，用手击打他，过了没多久，李林甫就七孔流血而死。死了之后，朝廷下令除去他的爵位，打坏他的棺木，杀戮他的尸体，将他子孙流放到岭南地区。到宋孝宗淳熙初年，在汉州（今四川广汉县）一带有位妇女被雷打死，身上有朱红笔写着：“李林甫为臣不忠，阴贼善良，三世为娼，七世为牛。报讫，永堕水族。”（意思是说：

林甫为臣不尽忠，阴谋杀害善良人；所以罚他出生要当三世妓女七世牛，报应受完之后，永堕水族类中。）

**【再析】**小人贼害君子，如能侥幸成功，就说生死掌握在他手中。但他不知那些死在他手上的，也是冤亲债主来讨债所造成，并非小人有能力杀害；如果是那些没冤亲债主来讨债的君子，纵使任由小人如何加害，也终究无法将君子害死。

然而坏人要杀害善人，就像抬头向天吐痰，痰不能吐到天，反而坠落自己身上；所以说贤能的人不能毁害，否则到最后招致灾祸必会毁灭自己，这个道理是相同的。

然而说到“阴贼”两字，不一定是当官的人才会去做，其他的人也都会有，而在衙门中当差的人更严重。像所谓的砌款单（挟怀私仇，改捏姓名，砌款粘单，妄行控告）、买窝访（买通公差，假以访查，陷告善良）、下邪火（暗中放火，造成对方伤害）、送匿揭等不法手段，使人吃暗亏。哪里知道天道会给坏人适当的报应，有时还没杀害别人，就已先杀害自己，所以要好好仔细思考。

**【分析】**所谓“暗”，就是常人所不能看到听到的地方。所谓“侮”，就是欺骗。这句话是专为喜好虚名，及违反常情做作的人而说的。君王及亲长的恩情，就像天高地厚，如果只领薪水，而却不办事情，贪图利益徇私苟且，或奸诈阿谀、肆无忌惮欺骗蒙蔽君王，这个心不可让君王知道，就是在暗中欺侮君王。

如不以诚心奉养父母，不为父母设身处地着想，或作些表面工夫来掩盖其违背忤逆的事实，这个心不可让亲长知道，就是在暗中欺侮亲长。这种不忠不孝的行为，有害教化叛离正道，没有比这再过分的了！这种人在世会遭天祸，死后会到丰都冥府受刑，这是必然不可避免的。

**故事一：**宋朝的尹和靖，每当要前往帝王听经处讲经的前一天，必先沐浴净身，端坐拱手，再向明天要讲的经书，穿上朝衣礼拜。有人问他原因，他说：“一定要将经书中所说的道理，感动君王使其体悟，所以怎可不尽心诚意礼敬呢？”

**故事二：**明朝的宣宗皇帝，喜好诗词歌赋，常命朝中大臣作文章来唱对。有位学士自以为才学

高明，每次奉命作完诗词后，就说：“这么好的诗，皇帝不但写不出，而且看都看不懂。”没过多久，因其所写诗句中，冒犯先帝的名讳，而且语句含射讥讽，犯了大不敬的罪，因而被革职。

**故事三：**三国时代，吴国有位名士叫顾悌（以孝悌廉正闻名于乡党，十五岁就担任郡吏，迁偏将军，谈论事情恳切正直，连朝廷上下都敬畏他），每次接到父亲来信，他都跪着拜读，而且一句句应答；若是父亲生病，在看到书信时，就会垂泪哭泣，语调更显悲伤。

又晋朝的范宣（博览群籍，尤其精通三礼，善于绘画），在八岁时，偶而伤到手指，就大声地哭叫。有人问他：“真有那么痛吗？”范宣哭着说：“我非因痛而哭，是因身体发肤，都是来自父母，不敢有所毁伤，所以才那么悲痛。”两位先生后来都富贵显赫。

**故事四：**从前有兄弟两人，每隔五天轮流供养母亲，哥哥穷而弟弟稍富，哥哥奉养母亲时，连稀饭都难供应。有次轮他供养时，还缺两天才期满，于是就告诉母亲，先前往弟弟家吃饭，以后他会再补足；母亲来到弟弟家，告诉他哥



哥的心意，弟弟却叫妻子把饭藏起来，坚持不给母亲吃，母亲非常悲伤，哭着回到哥哥家中。就在此时，忽然间天空雷电交加，当场就把弟弟夫妇二人击毙。

【再析】唉呀！不忠不孝的人，不论在阳世或阴间都会受到诛灭杀害，还会永远受人唾弃谩骂，就像此事一样，受到凄惨的祸报。由于君王亲长，排在五伦最前，所以事奉君王及亲长，尤其不可不把诚心看为最重要。

### 慢其先生，叛其所事。

【解释】轻慢教导我们的老师，背叛自己所应服事的长官或上级。

【分析】所谓的“先生”，就是要传授圣人的道理，教授学业，解除疑惑的人。父母生下我的身体，更须靠先生成就我的学业，所以对他的尊敬，要和对待君王与父母一样并重。现代人请老师教导孩子，往往只流于形式，吝嗇聘师礼金，有失礼节，甚至出言不逊，举止反常故意轻视老师，这种人和禽兽并无差别。至于做先生的人，是要开启后辈智慧，使能觉悟，甚至成圣成贤，这种阴德最大！怎可拿了人家供养的酬金，却放纵人家子弟而不严管勤教，致

有不能成材的忧虑。甚至有的先生还代替子弟作好功课和技艺，欺瞒他的父母兄长；只为贪图财物，贿赂买取功名。我不晓得他将受何等的报应！对老师傲慢固然不可以，但老师不尽责被人轻慢也不应该。

**故事一：**东汉明帝即位后，就拜桓荣（沛郡龙亢（今安徽怀远西北）人，家中贫穷，以做佣工自给，好学不倦，光武帝即位拜为议郎，入宫教授太子，官位做到太常）为老师，平时能克尽学生之礼，诚敬对待他。当明帝临幸（古时帝王行动所及）太常府时，命桓荣面东而坐，为他设置凭几和手杖（古代用以孝敬老者的礼物），并集合文武百官，以尊贵的礼仪礼敬他。

**故事二：**宋朝的游酢和杨时，同拜程颐为老师，有一天相约去拜见老师，刚好程颐在闭目静坐，两人就站在旁边等待；到程颐醒来时，门外积雪已深达一尺多，但两人都毫无懒散疲倦的表情，而且愈是恭谨，后来终于成为濂溪洛阳两个学派的传人。（濂洛之学：指宋代理学四大门派中的濂溪周敦颐，及洛阳程颐、程颢所传的学术。）

**故事三：**宋朝彭汝砺（饶州鄱阳人，英宗时进士

）拜博学能文的倪天隐为师，以极恭敬的礼数事奉老师。后来倪天隐夫妇都过世，又没儿子，彭公就为老师夫妇料理丧事，又将其女儿嫁给当时的进士宋涣。

**故事四：**宋朝的岳飞拜周同为师，周同教他拉引三百斤的大弓。周同死后，每到初一十五，岳飞就到老师坟前，上香祭祀跪拜哭泣，并拉引周同送给他的弓，射了三箭后才回家。

**故事五：**从前有户农家，生了一个儿子，请老师教他孩子读书，心意非常殷切；但他对待老师，则是太过随便而不尊敬，用餐只给简单蔬菜，礼金必给劣质银子。老师虽然非常尽心教了很久，但这孩子阅读他人文章都很清楚了解，等到自己作文章时，则一无可取之处，这事也真奇怪，后来只好从事农业。

**故事六：**从前有位老师很没胆量，他有个学生聪明狡猾又顽皮，用纸糊了个巨人头，晚上拿到教室墙外晃动；老师看到之后非常害怕，立刻夺门而出，跑到朋友家中，病了三天才好转，最后不敢再回学馆上课。后来这个学生又在墙外，看到那个巨人头，心中以为是自己糊制的；等到就近一看，那个巨人纸头却在向他吹胡

子瞪眼睛，把他吓得跌倒伏地而死。

**【分析】**事奉老师的方法，应像子弟事奉父兄一样。老师走路时，要跟在后面；老师坐下时，要站在旁边。路上遇到老师时，要立正拱手敬礼；老师说话时，要虚心洗耳恭听。老师受到灾祸忧伤时，要感同身受；老师有吉凶祸福事情时，要与他同甘共苦。老师在世时，要以端严礼节事奉，不可逾越规矩半步；死后要在心中守丧三年。如能做到这种地步，就差不多可尽事师之道了。

**故事七：**从前有位王老师，训诲儿童时，必定尽心尽力，且不计较礼金多少。经常说：“天地君亲师，五者并列在一起，可见同等重要。一旦童子拜我为师，他的终身成败荣辱，我都应该负责；如果我不能尽心尽力教导，恐会误人子弟，就跟庸医不明医理而医死人，是犯同等的罪过。”他又很喜欢为小孩讲孝悌故事，说：“学生要先从存心开始，而后再学习文章之事；先要从敦厚本性做起，而后再谈及施行仁道。如果一个人在孝悌上有缺失，纵然才华盖世也不值得尊重。”王老师到晚年生了文康公，大家都认为这是他善教子弟所得的善报。

**【再析】**近来师道沦丧，真是令人想痛哭而大叹，为人师表不曾思考误人子弟，必遭神明谴责！从前有位读书人，年纪已六十多岁，跟他妻子说：“我这辈子虽没像别人那样发达，但还好有个好的教书职务，使我得以成家立业。”讲完之后，当晚就梦到父亲责骂他说：“你命中本可考取功名当官，只因你当老师时荒废职务，文昌帝君已削去你登科名籍，自己却还那么夸口吗？”唉！从此处看来，当老师而误人子弟，实在也很危险啊！

**【分析】**所谓“事”，就是在下位的人事奉在上位的人。像下属官吏对于上级长官，部下士兵对于将领统帅，奴仆婢妾对于自己主人，都称为事。所谓“叛”，不一定要明显做出叛逆行为，只要对上级危急不主动帮助，或对上级利害不去关心，就是“叛”。

**故事八：**三国时代，吕布事奉丁原，就像自己亲长一样对待，后来为董卓而杀丁原；既然已事奉董卓，并发誓成为父子，又为王允而杀董卓。之后被曹操兵将所擒，曹操想要放他生路，刘备就说：“明智的曹公，您没看到吕布是如何对待丁原和董卓吗？”曹操醒悟，命属下用

绳将吕布缢死。

**故事九：**从前四明（在今浙江省境内）地方有位杨忠，是戴献可的仆人。戴献可非常富有，派杨忠主掌一个村庄，这里有丰盛的鱼盐竹木等资产。戴献可死后，儿子伯简年纪还小，喜欢和不良少年厮混；过了几年，家产都花光了，只剩下杨忠主掌的村庄还在，就前往依附他。

杨忠就将所有资产，如数列册呈献他，伯简非常高兴，又和从前一样乱花钱，杨忠哭劝他，伯简却不听。有一天，这些不良少年又来聚在一起喝酒赌博。杨忠就拿着利刃前往，把为首作恶的人捉住，数落他说：“我事奉主人三十多年，少主年纪还小，你们却教唆他做坏事；现在家已破产，幸好我还保全这些家业，如果你一定要将这些毁掉，我就先砍你的头，然后再到官府自首请死，以报答我主人，使他在九泉之下能安心。”

这人认罪之后，请求杨忠不要杀他，发誓从今以后不敢再来。杨忠就送些锦帛叫他们回去。然后回头哭着向少主谢罪说：“老奴行为惊吓冒犯到少主，希望你从今以后，改掉以前坏习惯，只要听从老奴的话，尽心努力作事，

不到二三年，以前的家业就可恢复。要不然，老奴就当立即自沉于海底，不忍心看到将来少主饿死，而且还遗留羞耻给戴家的后代子孙。”伯简听后感到非常惭愧，哭着照杨忠的话去做。过了几年，果然将以前的田宅全赎回，杨忠后来享有高寿。

**【再析】**听说从前吴郡（今属苏州市）地方，有位沈恒吉，曾养一只狗，后来恒吉生病，这狗就不吃东西，等到恒吉死了，它就大声呼号，足足叫了整晚才停。过了一年出葬时，这只狗就撞墓旁而死，让人感到这只狗真有义气。回看世上那些为生死利害关系，就改变节操而变心的人，实在连这只义犬都不如啊！

## 诳诸无识，谤诸同学。

**【解释】**欺骗愚昧无知的人，毁谤一起学习的人。

**【分析】**对没有见识的人，正应随事提醒，用义理警告他，用善恶启发他，使他能觉悟，不致因为迷惑而堕落，怎能因他容易受骗而诳诈他？《楞严经》说：“欺骗迷惑没有知识的人，使众生产生疑惑而误导，死后应堕无间地狱（佛家称最下层的地狱，也就是阿鼻地狱）。”唉！人何苦而做这种事呢？

**故事一：**刘合峰先生说：“从前有三人结伴同行，当走到溪边时，刚好溪水暴涨，但船却停在对岸。其中一个较为愚直，其他两人就诱使他脱衣游到对岸取船，傻子在湍急水流中出没，之后终于到达对岸，又撑船回来渡其他两人。这二人登上船后，傻子忽然腹痛想拉肚子，就急忙下船，等他登岸后，两人立刻向他挥手说：‘天色已暗，不能再等你了。’于是就撑船离去。不久，水流变急把船打横，船因此翻覆，两人都溺毙，而傻子却好端端地站在岸边。”

**故事二：**从前有位白岑，遇到一位神异的人，得到一份治疗背疮的灵验药方。有位管理驿站的官吏想将这药方流传，普遍救助世人，就给白岑数十金，而白岑却给他假药方，治疗疮病没效果。后来白岑被老虎吃掉，真方则遗留在路上，驿吏经过时被他拾得。

**故事三：**以前有个占卜的人，对星相学颇有研究，然多揣测人家意向，推算也多不合理法。有时还受人暗中嘱托，颠倒是非随便乱说，以致耽误人家大事，后来咬烂舌头而死。

**故事四：**从前有一位危整，有次到市场买鱼，操秤的人在秤上舞弊，暗中给危整多些。等卖鱼



人离去后，操秤的人说：“你只买五斤鱼，我暗中加倍给你，希望你请我喝酒。”危整吓了一跳，赶紧追上卖鱼人，补足所买的鱼钱。并请操秤的人喝酒，就说：“你只是想喝酒而已，为何要欺骗穷人呢？”唉！现在的人，如能像危整一样存心，那怎么会有欺诳没有见识的人的事情呢！

**【分析】** 同学的友谊，感情就像兄弟一样，何况朋友又居于五伦之一，怎可随便加以毁谤，心中充满攻讦别人的暴戾之气呢？

佛陀说：“每个人和朋友相处，彼此之间都有五件事要互相关心：第一件，彼此如有造恶业的情事，应要互相规劝制止。第二件，彼此如有困难或疾病，应要互相照顾或帮他调理治疗。第三件，彼此如有不得为外人言的秘密，就应保密，不可向外人宣说。第四件，应要互相尊敬赞叹，互相往来不断绝联系，不可互相记恨。第五件，彼此之间贫富程度不同，应要互相扶持帮助，不可相互诽谤。”

有人问说：“与人结交朋友后，知其不是好人，想要和他绝交，又怕伤到感情；而不和他绝交，又像心藏怨恨和他来往。”宋朝的朱

子说：“这个不叫‘匿怨’，心中对人暗藏怨恨，而在外表假装若无其事和人交往，就是‘匿怨’。如果朋友有不好的地方，在情理上自应要疏远，但要慢慢来；若无大事故发生，又何必断然绝交？而且还能以真诚感动他，使他觉悟，而做到所谓的，对待亲人不要失去做亲人的道理，对待老朋友也不要失去做老朋友的道理。”

**【嘉言一】**明朝的王守仁（明代大儒），人称阳明先生，他说：“结交朋友最主要的是能谦下，互相见面时，必须虚心谦卑，要亲和恭敬能包容；大概对人要少用规诫指摘的口气，多用真诚褒奖鼓励的心意去感动人。”

**【嘉言二】**温节孝先生说：“结交朋友，只要取其长处，不要计较他的缺失。遇到性情倔强正直的朋友，要能忍耐其暴戾习性；碰到才智高超出众的朋友，要能忍耐他无拘无束的习性；遇到朴实憨厚的朋友，要能忍耐他那种愚拙不通的习性；碰到轻薄放纵的朋友，要能忍耐他那种轻浮的习性。能这样做，不但可获得很多好处，也是保全交谊的最好方法。”

**故事五：**宋朝张千载，其号为“一鹗”，是文天

祥的朋友。在文天祥富贵时（官至左丞相），常避开不与见面；等到文天祥战败，被带回吉州（就是吉水）时，张千载暗地里出来看他，说：“丞相要前往燕地，千载也一同前往。”前往途中都寄住囚房旁边，三年期间，供养食物从不缺。当文天祥处决那天，他暗中将其首级放在木盒里，并探知文天祥夫人欧阳氏，死于俘虏群中，就将她尸体火化放在袋里，和木盒一起带着往南走，拿回文天祥家中安葬。在到家的前一天，文天祥的儿子梦见父亲说：“我和我的伯父千载一起回家了。”隔天果然就到了。所以后来的人称生死之交，叫“千载一鸮”，实有其事啊！

**【再析】**沈仲化先生说：“亏欠死去的朋友这种违背义理的事，比亏欠在世的朋友还要严重。现今交朋友的人，自己问问看自己，能否做到不因生死而变心？”

**故事六：**宋朝的郭贄，开始作赋就很有名气，同学李勉因嫉妒其才华而毁谤他，因此，李勉一直都没考上。后来郭贄先考上，接着又考中贡生举人，但李勉才以明经（科举科目之一，以经义、策问取士。）被选上。放榜那天，李勉

非常惭愧后悔，就先行回家，郭贄听到后，赶紧把他追回来，鼓励他继续考试，终于考上了。由此可见，毁谤对人无所损伤，只是让自己落得更刻薄而已。

### 虚诬诈伪，攻讦宗亲。

【解释】用虚假、诬陷、诈骗、欺伪的手段，来攻击揭发亲族的隐私。

【分析】一点根据都没有叫做“虚”，不合乎事实而毁损他人叫做“诬”，用欺诈计谋蒙骗他人叫做“诈”，用违反常理方法欺骗世人叫做“伪”。分开来说是四种情况，合起来说就是不诚实。

真诚是上天的真理，想以真诚存心是为人之道；现在却舍弃真诚而做出虚诬诈伪的事情，这不是违逆天道而又失去人道吗？这种心态实在太辛苦，这种行为也真是太危险了，这是天下第一等薄福之相！这种人将来不堕入畜生、饿鬼、地狱三恶道中，又会到哪里去？

清朝益都（今山东境内）的孙廷铨，为人朴实诚恳而不浮华，所以清世祖曾经称呼他“孙老实”。每遇各部堂员出缺时，总是说：“还是用孙老实吧！”如此连叫三次，孙老实就

当上宰相。由此可见，为人老实厚道，怎会误人呢？

**故事一：**从前有位薛敷，专门替人虚构状词打官司，能把无理说成有理，以此赚钱致富。后来自知罪恶深重，就设醮祭认罪，祈求上天原谅。作法道士跪伏后又起来，向他说：“上帝在上疏表文后批示：你要受到家被火烧毁，人被水淹死的命运。”后来果然他家被火烧成灰烬，薛敷则堕水淹死。

**故事二：**宋朝臣子赵廷臣，以诈骗手法约定洞戎族（古代西方的少数民族）向朝廷投降。他将洞戎族代表灌醉后杀害，对外扬言说是他要叛乱，并以此向上级邀功，于是赵廷臣升官又功绩显耀。后来梦到被他杀害的人说：“我来报复你诈骗我。”于是生下一个儿子，年纪很轻就考上科第当官；但不知为何突然发狂叛逆而违犯国法，赵廷臣和他妻子，都被连累流放到岭外，后来被洞戎人杀害。

**故事三：**宋朝的丁谓和人都不讲真话，曾说：“人若心存诚实，那么有很多事情就做不出来，白白受人欺侮而已。”丁谓如此巧设心机骗人，迎合人的心意，难怪别人无法识破他的心意

，所以世人都把他看作五鬼（宋朝的王钦若、丁谓、林特、陈彭年、刘承珪，奸邪阴险虚伪，当时称为五鬼）之一，他虚伪的心有什么事做不出来呢？（后果当然不堪设想。）

**【分析】**同姓称为宗，异姓叫做亲，虽有远近亲疏不同，其实都和我有切身关系，应以亲爱忠诚来对待。遇到患难时应共同承担，遇到贫困时要互相接济，有家丑要互相保密，遇外侮要共同抵御。怎可互相争夺，丝毫都要计较，心怀忿恨互相竞逐，等待机会就攻讦对方呢？而折断树枝就伤了树的心，砍伐树根就斩断树的命脉，实在值得警惕。

**故事四：**春秋时齐景公的宰相晏平仲，经常乘坐破旧的车及瘦弱的马，桓子认为他有隐瞒君王赏赐之嫌。晏子回答说：“自臣下受君王提拔显贵后，我父亲家族，人人都有马车乘坐；母亲家族，每人衣食都很富足；妻子家族，没有挨饿受冻之人；齐国读书人依靠我吃饭的有三百多人。如此到底是隐瞒君王赏赐，还是彰显君王赏赐呢？”

**【再析】**晏子对宗亲的照顾顺序，是先父族，再母族，再妻族，最后再照顾较疏远的亲戚，这

叫做“以其所爱，及其所不爱”。晏子这样说善于敦睦宗亲了。人人如能有此存心，还会发生攻击揭私的弊病吗？所以列在此处，用来规诫喜欢攻讦别人的人。而攻讦人之恶报，就不再在此一一详列了。

## 刚强不仁，狠戾自用。

**【解释】**刚烈强横没有仁道，凶狠暴戾自以为是。

**【分析】**孔子所说的“刚毅”，是以理性为主；太上所要戒除的“刚强”，是在气上已经妄动。医学上所说肢体麻木不能动作的病症，叫做“不仁”，这是由于不知痛痒的缘故。喜欢刚强任意使气的人，待人接物方面，没有一点感情，心中都存杀机，这就是俗话所谓的“铁硬心肠”，怎能会有仁慈呢？

然而以刚强手段行事的人，没有不受到打击而摧折的；如果吃过几次大亏，个性就会渐渐被感化柔弱下来。这是具有刚强个性的人，非常庆幸的事情，我每天都盼望着。

**故事一：**宋朝的包拯（安徽合肥人，字希仁，办案严正，不避权贵，民间称为包公，又称包青天）仁宗时被封为龙图阁学士，谥号孝肃。他内心刚毅坚强不易屈服，每当部属有所禀告时

，大多当面纠正；如果说得合理，便和颜悦色地接受而改正，因此大家对他都很信服。刚强而又合理，遇事又能明断，这就是仁者之勇。

**故事二：**宋朝的张汝庆，当提刑（宋代提点刑狱的官）时，每次审问囚犯，不论犯罪轻重，必将所有刑罚全部施用，名叫“打一套”；而被讯问的人，都称他为“阎罗催到”。后来任期届满回家，乘舟停泊高邮地方，晚上梦见数百人，有的头破血流，有的手足断折，围绕着向他索命。回到家中，白天看到凶狠的厉鬼，最后七孔流血而死。

**【再析】**那些强横凶残之人不得好死，本就不用多说；然而死后堕入三恶道的报应，不知要经多少时间才能脱离？就以此例来推想，那些性情刚烈几近残暴，强横而变成伤害的人，也该好好反省了。

**【分析】**凡是人做事情，懂得用人之道，就是有智慧的人；如果固执己见，就是愚蠢。刚愎自用尚且不可，何况是凶狠残暴。

佛陀说：“凶狠残暴就像匹野马一样。”这是说很难调理。如果一个人残暴凶狠，一向固执不顺从，自以为是不肯服人；那么好友和



善知识，谁敢亲近我们？那些有道理的善言，谁来告诉我们？而造成罪恶招致怨恨的原因，没有比这个更严重的了。

**故事三：**宋朝的王安石，心量狭窄嫉妒他人，假装行善来掩饰恶行，帮助同党排除异己，强行辩解不明事理，还以皋陶、夔龙、后稷、契等圣人自居。他所推行的政务，常会败坏人才；所提倡的学术，也都败坏人心。他所撰写的《三经新义》及《字说》，大都诬蔑圣人，粉碎真理大道，不只一处而已。

《春秋》因能端正君臣名分，评定人物褒贬，使得乱臣贼子恐惧；但王安石却命读书人不要研读《春秋》。《史记》和《汉书》记载国家成败安危存亡治乱的事理，可作世人借镜；王安石却命读书人不要读《史记》和《汉书》。

汉末学者扬雄，为了自己官位，不批判咒骂王莽篡汉的不是，却还写一篇《剧秦美新》的文章，批评秦朝暴政，美化新朝建立。王安石竟然说：“这个论法很合乎孔子‘无可无不可’的说法。”

五代时的冯道，一生事奉四个姓氏的国家

及八位君王，王安石却说：“他真是善于避难，懂得如何自保。”如果朝廷公卿都听他的话，学他的为人，那就没忠义气节可说了。刚开始时，他和国内诸贤能都很要好，后因推行新法而意见不合，就都贬斥流放他们。他的儿子王雱甚至还说：“把韩琦、富弼的首级砍下，悬在木杆放在街上示众，新法就能顺利推行。”由此可见此人的其他作为了。

后因反对他的人越来越多，他就更加傲慢凶狠，放纵荒诞，竟然说出“天变不足畏，人言不足恤，祖宗之法不足守”的狂言。这时他罪孽深重恶贯满盈，独子王雱背长毒疮而早死。王安石悲伤不已，屡向神宗告病请辞，后来神宗也讨厌他，就免除其宰相职位。这时他上失君王宠爱，下为绝嗣悲痛，中为众人所厌；以前被他贬斥放逐的贤臣相继回朝掌权，把他推行的新法全部废除，他因此羞愧恐惧而死。

### 是非不当，向背乖宜。

【解释】对于是非判断不妥当，对于应该亲近或远离违背常理。

【分析】真正的君子，是要扩大仁义的根本，稳固礼义的防线，这样就能公正的判断善恶，稳

当地论断是非。须知是非对个人来说，关系到一个人的善恶；在一个乡里来说，关系到这个乡里的利害；对天下来说，关系到天下的安危。怎可不谨慎！若轻率地认定是非，不就卷入是非不明的圈子吗？那有多么危险！

**故事一：**宋朝的尹师鲁，无论在待人处世或教导学生，都能是非分明，毫无隐瞒，绝不苟且行事，也不随便附和，一切唯依道理行事。他在临死前还亲自写信向范仲淹告别，等范仲淹赶到时，尹公已沐浴更衣戴好帽子，端坐而逝。范仲淹见状哭得很伤心，尹公又睁开眼睛向他说：“我已写信与您道别，何必再来呢？生死本来就是很自然的道理，难道您不晓得吗？”说完就向范仲淹作揖道别去世了。

**【再析】**尹公平时作学问时，若非已到穷理尽性地地步，怎能在生死关头有此定力，在临终前困扰很多时，还能镇定不为所乱。所以真正入道要知行并用，尤其对“知”特别重要，就是这个道理。

**故事二：**宋朝蔡京当宰相时，把从元佑至元符末年间，宰执（指宰相等执掌国家政事的重臣）司马光等重要臣属、苏东坡等侍奉皇帝的臣属

、程颐等大臣、王献可等武臣共一百二十人，列为奸党；奏请皇帝下诏书，把他们名字刻在端礼门的石碑上，并下令各州县比照办理，百姓为此感到不平。过没多久，石碑被雷击碎，蔡京也因案判罪，被贬流放而死。

【分析】所谓“向”，是指应当趋向的，也就是所谓的好人好事。所谓“背”，是指应要违背的，也就是所谓的邪人邪事。而趋向邪人邪事背离正道，就叫做“乖宜”，为了一时疏忽，导致终身身败名裂，所以能不谨慎吗？

**故事三：**唐朝的宋申锡，于文宗时当宰相，因为郑注太过专权，想要把他除去，就请当时担任京兆令的友人王璠，暗中搜查郑注的不法情事。王璠因为郑注提拔而富贵，就将申锡计谋告诉他，郑注很害怕就先发制人，反诬申锡图谋不轨。申锡因而被流放到开州（今贵州开阳县）当司马，竟然含恨而死。

后来宋夫人梦到申锡引她到城外一个大坑，坑内有几个死囚，于是提起一个给夫人看，并说：“此人就是王璠，我已奏准玉皇大帝。”然后非常生气地怒骂离去。宋夫人惊醒以后，将此事默记心中。不久，李训和郑注密谋杀

掉宦官，就奏请皇帝下令宦官前往左金吾<sup>①</sup>仗院观赏甘露<sup>②</sup>，并派王璠领兵前往诛杀；王璠吓得两腿发抖不敢前去，因而事情败露，被腰斩于市集，一同被杀的有几人，都被埋在城外大坑。

### 【说明】

- ① 金吾：古时负责皇帝大臣警卫、仪仗，以及徼循京师，掌管治安的武职官员。
- ② 甘露：此言甘露之变，唐文宗即位后，深恶宦官专权乱政，于是以李训为宰相，以郑注为凤翔节度使，谋划内外结合而除之。大和九年十一月，李训、舒元与金吾将军韩约、河东节度使王璠等合谋，以左金吾仗院内石榴树上夜降甘露为名，诱使神策军中尉仇士良、鱼志弘等前往观赏，但被宦官发觉，仇士良等立刻劫持文宗入宫，封闭宫门，发禁兵五百人，杀死金吾吏卒六百余人，参与者皆被执死，宦官因而更为专横，文帝因此郁闷而卒。

**故事四：**宋朝的刘挚，谥号忠肃，曾经评论王安石“助役法”的十种坏处，王安石责备他的倾向及背离不合情理，奏请皇帝降调司农寺（掌

理钱谷的官署)，并且命他分析反对的理由。刘公向皇上报告说：“臣所趋向的是忠直，所反对的是邪佞；所趋向的是义理，所反对的是奸利；所趋向的是君王，所反对的是权奸。如果因而获罪，是臣罪有应得；但‘助役法’终将危害天下，愿陛下不要忘了臣的谏言。”很多人听了都为他捏把冷汗，但刘公依然不予理会，后来当上宰相。

【再析】鲁氏说：“趋向所应趋向的，非为私利而趋向；违背所当违背的，违背也是为了公益。最初并非为个人的祸福在打算，然而祸福却随之而来，这也是在警惕那些不肯学刘挚而甘愿去学王璠的人。”

### 虐下取功，谄上希旨。

【解释】虐待下民以贪取功劳，谄媚上级以迎合旨意。

【分析】蜡烛遇到黑夜，就能成就破除黑暗的功劳；船得水的浮力，就可成就载物的功劳。大概来说，水一到就能成为沟渠，功劳自然显著，本来就不须刻意争取。如果刻意争取，那么凡是将帅放纵军队抢夺掠杀，官吏妄自滥加赋税劳役，法官经常入人于罪，都可不必爱顾怜

惜百姓的痛苦，而任意去做了！

然而这都是把百姓辛苦的血汗钱，全都变成你个人的功名，功劳是得到了，不过只是升官；但灾祸也随之而来，不只杀身之祸而已，人虽再笨也绝对不至于这样做。不妨看看古人作为，例如宋朝曹彬下江南时，不曾滥杀一人；汉朝汲黯，假传圣旨开仓济助灾民，救活了几万人；汉朝于定国担任廷尉时断案公正，百姓自然没冤屈。在当时，他们何尝不是国家的第一功臣。

**故事一：**在唐玄宗时，由于生活日渐奢侈，开销愈来愈大，已不够用，又不愿从旁处匀支补充。当时主掌此事的户部员外郎王鉷，知道皇上心意后，就加重赋税剥削百姓，使每年进贡额外的钱财增加百亿万，储存在宫廷内财库供皇上使用。皇上以为他能使国家富裕，就提拔他当京都地区采访使，不久又升任户部侍郎，任京兆尹的职位。然而朝廷上下都对他非常埋怨，不久，被他弟弟王焊犯案所牵累，而被皇上赐死。

**故事二：**宋朝的王韶建议皇上开凿熙河，因而杀了很多人，积功升到枢密使。又曾藉故杀害投

降羌民，不分老幼都砍下首级，并让乡亲冒名邀功而受官爵封赏。

到了晚年感到后悔，就向许多长老请教因果报应道理，大家都说：“以王法杀人，就像舟行水中压死螺蚌一样，那是无心之过。”

只有刁景纯先生（即宋朝的刁约，年少卓越，刻苦学问，善于文章，天圣进士）说：“只怕安不了自己良心，如果能安心，自然不必问。”王韶更加害怕，后来背生恶疮，经常呼叫说：“我看到好多断头断脚的人向我索命。”后来他胸部穿洞而死，长子吐血而亡，最小的儿子因案牵连被斩首，全家都死光了。

**故事三：**明朝宣德年间，曾派遣太监王三宝，下到西洋各地番邦，求取稀世珍宝。到了英宗天顺年间，又有人向皇上建言，再派遣使者下西洋。朝廷命令兵部调出出使名册，当时项忠为兵部尚书，就命属下造册。兵部郎中刘大夏知道消息后，就先到库内将档案藏匿起来，使得奉命调阅的官员找不到，于是这个建议案就不了了之。

项忠就责备部属说：“档案明明藏在库房里，怎会不见呢？”刘大夏微笑着说：“前次



下西洋，花费钱粮高达数十万，死伤的军民不知有多少，纵然求到宝物，对国家也没用处；这不是好事，身为大臣应向皇上殷切劝谏，旧案若还存在，也应把它销毁，以除祸根，怎还追问有无档案呢？”项忠听了刘大夏的话，立即向他谢罪说：“我的见识浅薄，未能想到这么深的道理；刘公您这一席话，阴德可以感动上天，我这职位应当非您莫属。”后来刘大夏果然升任兵部尚书。

**故事四：**唐太宗曾指着一棵树说：“这棵树实在太好了。”宇文士及就随着皇上口气不断地称赞。唐太宗当场很严肃地对他说：“魏征一直劝我远离奉迎阿谀的佞人，我始终不知道佞人是谁，今天才知道就是你。”宇文士及很惭愧地向皇上叩头谢罪。

**故事五：**五代时郭崇韬，为迎合后唐庄宗（即李存勖）的旨意，劝他立刘皇后，他的本意想要讨好刘皇后，然而后来进谗言杀害郭崇韬的就是刘皇后。郭崇韬为迎合庄宗心意劝立刘皇后，本想因此可巩固自己地位，却反而遭到惨祸，可见谄媚迎合又有何用呢？

## 受恩不感，念怨不休。

【解释】受到人家恩惠，一点不思感恩。而惦念仇怨，却从不停止。

【分析】受人一饭的恩惠，古人必会回报；纵然无力回报，也必铭心感德，念念不忘。《大智度论》说：“受到别人恩惠，不知感恩图报，这种人连畜生都不如。”此话真是有道理！但恩惠有较大的：一是天地。二是父母。三是国家。四是师长。有的人糊里糊涂度过一生，没有报答四种大恩，却沾沾自喜于报答私恩小惠，这是舍本逐末，并非报恩的人。

**故事一：**唐朝的史无畏，和张从真是好朋友，最初无畏家里很穷，从真常以衣食接济他，并给他钱做生意。几年之后，无畏变得非常富有，而从真家中却失火，家产全部被烧光；于是从真求助于无畏，无畏竟然不顾以前的恩情拒绝帮助，从真只有对天感叹。忽然天空乌云密布，雷电交加，无畏被雷击中后，竟然变成一头牛，并有朱红字在腹部写着：“负心史无畏。”过了十天就死了。

【再析】俗话说：“畜牲都知要报恩，例如马垂缰<sup>①</sup>报恩，狗展草<sup>②</sup>报恩，蛇衔珠<sup>③</sup>报恩，黄雀

衔白环报恩（报杨宝救拯之恩）。”动物尚能如此报恩，人类怎可违背道德，难道不怕像史无畏那样变成牛吗？

### 【说明】

- ① 马垂缰：是说前秦苻坚，在与慕容冲的一次战役中，不幸战败，落荒而逃。不料失足掉在山洞里，爬不上来。在千钧一发之际，他的坐骑突然跪在涧边，将缰绳垂下，苻坚抓住缰绳爬上来，才脱离大难。
- ② 狗展草：据《太平广记》记载：唐朝大和年间，广陵人杨生有一爱犬时刻都不离他身边。在一个寒冷的冬天，杨生酒醉卧于荒草中，遇火起风烈，情势紧急。爱犬狂吠而主人不醒，便几次跳入冰冷的水中，以水濡湿四周乾草，使主人得以脱险。
- ③ 蛇衔珠：汉姬姓诸侯隋侯，有一次出使齐国，途中见一蛇，被困在热沙滩上打滚，头部受伤流血；隋侯心生怜悯，急忙以药敷治，然后用手杖挑入水边让它恢复体力后游去。后来隋侯从齐国回来，又道经此地时，见该蛇口衔一颗宝珠，等候赠送隋侯，以报救命之恩。隋侯心中明白，但是

不敢接受。当晚，梦见脚踏一蛇，惊醒一看，却发现床头一对明月宝珠，直径一寸，纯白色，夜里发光，可以照耀全室，世称为隋侯宝珠。

**故事二：**宋朝时，仙游（今属福建省）地方有位张弼，生性淡泊爱读书，对于易理很精通，曾想办法替李大亮脱罪。等到大亮富贵后，有一次，在路上遇到张弼，拉着他喜极而泣，要将家产全部送给他，但张弼坚持不接受。大亮就向皇上禀报说：“臣下今能事奉皇上，都是张弼帮助，希望皇上能将臣下官爵全都赐给他。”

于是皇帝任命张弼为郎中，分发到代州（今属山西省）当统军都督。张弼自认承受不起这份恩德，而李大亮知恩必报，真是两人皆有所得。

**【分析】**弑君杀父的深仇，离散骨肉的怨恨，君子自然有以直报怨的方法。至于一些私仇小怨，可用理性排除，可看情面原谅的，便该化解。若仍念念不忘，那么冤冤相报，也就永无休止。

**故事三：**李德裕唐朝赵郡（今河北赵县）人，自小苦学，善作文章。在文宗大和六年为宰相，

武宗时又再度为相，权威独重，和人结下许多冤仇。后来他被贬官，流放到海南岛珠崖，来到一所寺庙，看到墙上悬挂十几个葫芦，就询问寺僧，僧人说：“这些都是人的骨灰，在宰相李德裕当权时，因为得罪他而被流放到此，就死在这里；老僧怜悯他们，就焚化他们遗体成灰，装在葫芦里，等待他们子孙来取回。”李德裕听后，心中非常恐惧，吓得倒退几步，心中绞痛而死。

**故事四：**明朝时金诚，担任刑部主事官员。在当初还没成就时，常受张麻子刁难侮辱。后来张麻子犯罪，被解送京城，当他看到金诚时，当场跪下猛叩头；金诚不计前仇，仍然满面笑容，并设法救他脱罪。当张麻子去见金诚时，金诚与平常一样，很有礼貌接待他；张麻子感动得泪流满面，于是将自己女儿嫁给金诚的儿子。

**【嘉言】**于铁樵先生曾说：“别人以势力加害我，我能以宽宏的度量容忍他，就可扫除内心层层障碍的乌云，熄灭心中报复的星星之火。”所以君子不念旧恶。

## 印光大师嘉言节录

历观古今大圣大贤之生，皆其祖父积德所致。大富大贵亦然。其子孙生于富贵，只知享福造业，忘其祖父一番培植，从兹丧祖德以荡祖产，任其贫贱，此举世富贵人之通病。能世守先德，永久勿替者，惟苏州范家，为古今第一。自宋文正公以来，直至清末，八百余年，家风不坠，科甲相继，可谓世德书香之家。而长州彭家，自清初以来，科甲冠天下，其家状元，有四五人，有同胞三鼎甲者。

而世奉佛法，虽状元宰相，日诵感应篇、阴鹭文，以为诚意正心，致君泽民之鉴。彼狂生谓此等书，乃老斋公老斋婆所从事者，非但不知圣贤之所以为圣贤，并不知人之所以为人，生为走肉行尸，死与草木同腐，而且恶业难消，永沉恶道。彼囂囂然自命为博雅通人，致令后世，并天地父母之名字，亦不得闻矣，何可胜数。

## 太上感应篇注讲证案汇编白话节本 卷三

轻蔑天民。

【解释】轻视人民。

【分析】上天的命令，乃以民心为主，凡是天下百姓，都是上帝子民，所以叫做“天民”。上天爱护人民无所不至，在国家中树立君王将相，及各种官员职司，无非都为百姓设想。上天生豪杰之士、圣贤之材，成就仙佛之果位，成就神明之英明，也无非都为人民。在世上布满五行相生相克的作用，以生长万物，奠基山川居所，定下吉凶劫数命运，开启治乱先机，审核福祸报应，也无非都是为了人民生活。所以在《周礼·春官·天府》篇中，叙述有关单位将人口数字呈献国王时，国王必定诚敬礼拜接受。孔子对手持国家图籍的领导人，在车上必定俯而凭轼以表敬意，由此可见，百姓岂可随便轻视？

尧帝说：“我心中所想的乃是天下安危，对贫穷百姓更是关心；对百姓遇到危险感到心痛，忧虑百姓事事不能顺畅。能行仁德而自然道义兴起，道德普被而必然教化深广，所以不

用奖赏而百姓都能接受劝化，不用惩罚就能把百姓治理得有条不紊。”唐太宗说：“人民是国家的根本，道德是做人的基础。德行若能宽厚，人民就会感怀；人民生活安定，国家就能巩固。所以身为君王，若有仁厚道德，那么百姓归顺他就像尊敬父母一样，所以能得到土地和财货，这是很自然的道理。”由此可见，从古至今的圣王，尚且都不忍心轻视百姓，更何况是代理君王治理人民的地方官吏，竟然不能体会这个道理吗？

**故事一：**宋朝的郑清臣，个性尖酸刻薄，在担任槐里（今陕西兴平县东南）县令期间虐待百姓，等他离任时，县民拦道轻贱辱骂他。郑清臣就以庶民侮辱长官罪名奏报朝廷，宋真宗说：“为政是要深得民心，现在民心对你如此唾弃，由此可知你的政绩；而你不但不知检点，还敢怨怒百姓，并且随便奏闻。”于是将他治罪，贬官流放他处。

**故事二：**唐朝代宗大历二年秋天，连下大雨严重损害农作物，渭南（今西安市东北）县令刘澡，向上报称县里农作物并未受损；皇上感到怀疑，就派使者察看，共计损害三千多项农作物



。皇上感叹地说：“县令是要爱护百姓的官吏，就算没受到很大的损害，还应尽力为百姓的损害向上申报，刘澡身为县令，竟对百姓如此不仁！”就将他流放远地。

## 扰乱国政。

**【解释】**扰乱国家政务。

**【分析】**国家平时就须培养和平的福气，不可任意变更政策，纵有建设改革，都须十分详细审慎考量。如果只凭个人私意，随便说说就要改变，那么有了一番新作为，必会有一番扰乱侵害。何况祖宗行之多年的既定法则，有关单位已奉行很久，人民也安心遵从以为方便，何必再常更改造造成扰乱呢？

**故事一：**宋朝的李沆当宰相时，马亮对他说：“有人认为李公你是闷葫芦（话藏心内不说出）。”李沆说：“我对处理政事并无长才，只是将朝廷内外所呈报有关国家利害关系的建议案。凡是喜欢用激烈手段变更的人，就将它退回，以免浪费资源，藉以补益国家而已。现在国家法令周密完整，如果又依照他们的建议一一施行，对国家人民的伤害实在太多。而那些奸佞的人为了一时的表现，侥幸受到进用，他曾

否想到这样更扰乱民心呢？”

**故事二：**唐朝的李林甫，为了推广宿卫兵的驷骑法，不顾朝廷上下议论纷纷，仍然坚持己见，使得唐朝的兵力一蹶不振；宋朝的王安石创行新法，政令繁琐急迫，因而扰乱民心，宋朝的元气从此衰微。这些都是扰乱国政所衍生出来的祸害。

**赏及非义。**

**【解释】**不合义理地奖赏无功之人。

**【分析】**用奖赏的方法，是为了要崇尚道德、酬报功劳，是国家激励劝导人心的重要制度。不该赏而赏，就叫做非义。颠倒是非、废弛法纪、助长恶念、偏袒徇私、起用奸邪、罢黜正直，这些作为最易干犯天怒，所以负责进爵奖赏的人，能谨慎吗？

**故事：**东周时的晋文公，有位曾跟随他流亡的侍臣向他说：“大王所施行的三种奖赏，我冒昧地请问，为何没奖赏到臣下？”文公说：“能以仁义来引导我，用道德劝进我的人，可接受上等奖赏。能帮助我推行仁政，因而立国的人，可接受中等奖赏。为我冲锋陷阵，立下战功的人，可接受第三等奖赏。若只以劳力服侍

我，却对我的缺失无任何帮助的人，要在三种奖赏之后再奖赏，现在就轮到你了。”晋国人对文公这种作为都很欢喜，所以终能称霸诸侯。

**【再析】**晋文公可说是奖赏合乎义理。能做到这种地步，那么对于国家一官一爵、一匹丝绸、一粒粟米的奖赏，怎会有稍微疏忽滥赏的弊端呢？那些会败坏事情喜欢拉关系的人，自然就没机会靠近，而真正做事的人，就会互相劝勉为国家社会立功。

## 刑及无辜。

**【解释】**刑罚到无罪之人。

**【分析】**刑罚是用来惩治恶人的，圣人不得已才制定，本就不是吉祥的好事。纵然刑罚得恰当，尚且还要怜悯他，不可心生欢喜。所以古人动用刑罚都非常谨慎，一定要详细审察明确辨识。如果刑及无辜，不仅失去听讼判断时的公正，而且违背上天好生之德的本意，何况杀人要判死刑，法有明文规定。现在对没罪的人判其死罪，所杀的不只一人，而受报应的只我一人，依杀人偿命办法，不知该如何处理？唉！这种罪业，就算平时为官公正廉明，尚且不免

在案情胶着时，因为偏执己见，没有虚心详察，致使遗恨终身，冤冤相报难以了结；何况那些查案漫不经心的官员，果报就更加严重，想到这里能不畏惧吗？

**故事一：**明朝的马炳然在嘉鱼（今武昌西南）当县令时，有一伙强盗焚烧官府掠夺官银后离去，匪首脸上长很多胡须。刚好有人来报称，团风镇（今湖北黄冈县西北）有条船上载了一二十人，行迹非常可疑，其中有位脸上胡须很长，其实并非那位匪首，马炳然竟将他逮捕，并向上级报称破案，那人后来冤死狱中。之后马炳然升为御史，而真正的盗匪后来被他县缉获，该县长因和马炳然是好同事，就不加追究。后来马炳然又升任都御史，有天乘舟停泊在团风镇时，晚上被盗匪劫掠，全家都被杀死。

**故事二：**从前有位阎公在当南京巡抚时，有人诬告镇江百姓周志廉，说他是强盗首领，周志廉是有钱人家，很怕受到刑罚，所以就请托有权势的人为他贿赂官员，请求宽恕。阎公愈加怀疑，竟将周志廉用杖打死，后来阎公也被周志廉的冤魂索命而死。

**【再析】**阎巡抚虽怀疑周志廉贿赂而将他处死，

看起来好像很公正，然而枉杀一个没犯死罪的人，尚且受到厉鬼报仇索命。由此可见，司法人员怎可自认无私心，就随意妄加决断呢！

**故事三：**李龟正担任司法断案工作已很久，有一天外出到了三井桥，亲眼看到十几个人披头散发，口中直喊冤枉，渐渐逼近，李龟正十分害怕，就赶紧回家，告诫儿子说：“你们将来作官，不要担任审判职务，以我清廉谨慎畏惧的态度，一切依据成典法律，都还冤枉那么多人，现在后悔也来不及了。”不久就死了。由此看来，那些不以清廉谨慎畏惧态度办案的人，更会受到如何报应？

### 杀人取财。

**【解释】** 杀害他人以夺取财物。

**【分析】** 杀害他人取得财货，并非都是强盗所为。就像贪官污吏非法取财，将人害死在刑罚或牢狱中；有钱人喜好财货，在他人困顿挫折时加以迫害；残忍的人为图谋财货，害人于危险困难的地方；庸医为了贪财，在人生命危急时致人于死。这些都是因贪财而起歹念，这和强盗杀人是一样的。然而到后来没有不被厉鬼索命随即而死的，他们所夺取的钱财，到最后不

也成空吗？

**故事一：**在长江一带，有位船夫龚僎，趁着大风吹袭时，将一位富商挤落水中，取走他的钱财，成为当时有钱人，就在扬州定居。后来生个儿子，长大后，见到父亲如仇敌，龚僎非常生气，就去叩问乩仙。乩仙就说：“庚子八月西风恶，扬子江中波浪作；二十年前一念差，贵君试把心头摸。”（意即：庚子年八月的某天，西风狂作的恶劣天气里，你在长江滚滚波浪中所做之事，至今刚好二十年；从前这一念的差错，请你好好摸摸良心想想看）龚僎听了大吃一惊，于是离家而去，最后不得好死。

**【再析】**其实谋财害命，自己不能用到，最后仍归冤家所有，自己落得的下场，则是二十年来天天提心吊胆，并且不得好死罢了！而且阴间冥司还未算帐，将来的痛苦更还不知如何呢！

**故事二：**从前有位官差，很早就出门，走到一处满是荆棘的野外，这时有个身带钱财的人，看到官差到来，怕他心怀不轨，就藏身在草棘中。官差因天未亮也搞不清楚，只听到有行动声，靠近时就不见了；他怕虎豹藏匿其中，就用枪在草丛中到处戳刺，结果刺到拖出来，这人

已经死了，才知是误杀。既然无可奈何，就取下他囊中金钱，将尸体弃置荆棘中，没人知道这件事，官差从此变得富有，他的妻子也生下一女。有天官差在家门口，忽然看到被他刺死的人到来，就赶紧将门关上，偷偷地看着那人，他竟然走入对门皮匠家中，不久皮匠生了一儿。

官差知道此事因由，就对皮匠非常好，爱护他的儿子，并答应要将女儿嫁给他儿子，皮匠很高兴，就叫儿子事奉官差要像自己父亲一样。有一天官差酒醉后睡觉，正值炎热夏天，汗水如泉般涌出，皮匠儿子在旁侍候，轻轻用刀刮去他身上汗水。官差在酒醉中，不能辨明是何物，就大力用手击刀，使得刀子插进肚里，但并未即时断气，就马上呼叫家人过来，将事情原委说明清楚。后来女儿就嫁给皮匠儿子，所有财产也都归还给他。

## 倾人取位。

【解释】设计害人以取得职位。

【分析】要担任一官一职都有天命，做部属的平时修善，也可达到高显的职位；平常人行善，也可当官受俸禄。若以阴险手段害人，夺取他

人职位；那么害人的人，还会被人陷害，夺取别人职位的人，最后也会被人夺走。报应之快速，短期间内就可看到。

**故事：**宋朝的弥德超，看到枢密曹彬的功勋名望都很大，就诬告他图谋不轨，曹彬因此被罢黜，而弥德超则升任枢密使。不久赵普全力为他辩白，皇帝终于恍然大悟，就把弥德超放逐到远地，而对待曹彬一如往常。由此可见，陷害他人实在就是陷害自己，岂不更让我们相信吗？然而这种为害还算小。至于像唐朝李林甫当宰相时，常反复陷害他人以巩固权位；当时镇守边疆的将帅都是名臣，功劳卓着的都可入朝拜相，李林甫为杜绝他们仕途，就向皇帝启奏说：“文臣都是胆小懦弱，无法保护城池安全，如果启用胡人代替，能尽全力保障城池。”于是导致安禄山叛乱，这是因为贪恋爵位而危害天下苍生的实例。李林甫最后被判通敌叛国的罪名，处以开棺斩尸的极刑。这原非其所犯罪名，然因他陷害贤良以保权位，任用胡人安禄山，所以最后朝廷就以叛逆罪名加在他头上，这岂不是上天冥冥中所默定的公案！

**【再析】**唉！食用君王之禄，做臣子的应知如何



去做，怎会弄到这种下场？从前有人说：“臣下既已委身事奉君王，这个身体就非自己所有，所以每个念头都要为国为君着想，怎可再去顾虑自己身家性命？这样哪还会有不忠的忧患呢？”这句话确可作为前面那些人的规诫。

### 诛降戮服。

【解释】诛杀投降的人，屠戮顺服的人。

【分析】用兵是凶恶之事，战争是危险的事，圣人不得已才使用，所以古人遇到杀敌很多时，就以悲伤心境来哀怜，战争胜利时，则以隆重丧礼埋葬。对投降归顺的人，更要怜悯抚恤劝谕，使他们得到安心；如果已经降服却又杀害他们，心怀残忍造下杀业，这种祸患非常大。

明朝的颜茂猷先生说：“慈悲心重的人不能掌兵权，难道做将军的都是做杀生死亡的事吗？其实并非如此，将军若能救百姓、止残暴、戡平动乱安定国家，那么国家的生机就存在。所以能为整体生存，不得已而动杀戮，则功劳没人能比将军还要大。为什么呢？因为牺牲少数人却救活千万人的生命，这和平常行善相比，固然有所不同；若只为了成就自己功名，为了杀人而动杀戮，那罪过也没人能比将军更

大的了。为什么呢？因为打了败仗，大多是自己人被杀，打了胜仗，则多是敌人被杀，若军队纪律不严，就会多杀无辜百姓，这都是统兵主将的责任！所以派遣将军时，不可不谨慎；而将军派遣属下，更是不可不谨慎。

古人说：‘三代都当将军，为道家所忌讳。’然而以杀戮手段来制止杀戮，也是难免的事，但看如何善用罢了。所以必须注意三项原则：第一、怕无事生事，不惜牺牲百万将士生命，来博取个人挂印封侯的功名。第二、怕以暴易暴，滥杀无辜百姓，拿人头来盗取功名。第三、怕双方对抗艰苦激战，互相杀害对方将士，彼此都受害。担任作战任务的人会说：‘由自己亲手杀人，就可树立威信。’又会说：‘由部属去杀人，听任他们滥杀劫掠，虚张声势，而我可以把它当成自己的战功啊！’

须知为将之道，首先要严禁军队随意杀戮。若能严格治军，则士兵就不会受害，而所到之处都能立下战功，这是以保全生命为原则来引导杀戮的行为。”

**【说明】**颜茂猷：明朝平湖（在今杭州市东北）人，字壮其，崇祯时特赐进士，有《迪吉录》

等著作。

**故事一：**汉朝的李广，手臂像猿猴一样灵活，擅长射箭，匈奴非常怕他，称他为飞将军。然却时运不济，屡次无法封侯，曾对善于望气的相士王朔说：“我自少年从军，和匈奴作战无不奋勇在前，汉兵攻击匈奴的战役，我每次都参与；然而比我晚从军的后辈都已封侯，唯独我却不能，这到底是何原因？”王朔说：“请将将军仔细想想，有那些事情让您觉得稍有遗憾？”李广说：“曾有投降的八百胡人，我全都把他们杀了，我对此事感到非常悔恨。”王朔说：“灾祸莫大于杀害已降之人，这就是您不能封侯的原因。”后来李广有一次出征时迷路，因此而自杀身亡。他的孙子李陵，也因战败被掳投降，导致被抄家灭族。

**故事二：**元朝时在江陵县（今湖北境内）初下地方，有位廉希宪，在荆南（今湖北境内）任职平章行省首长时，曾经下令，凡是敢杀害俘虏的人，以故意杀害百姓论罪。被军队掳获的俘虏，因病而被主人遗弃，准许百姓收养，等病好之后，原来主人不可再争夺回去。如有人典质妻子卖子女，必定重判其罪，所得价金全没

收。由于廉希宪不喜杀戮，所以才有如此作风，死后追谥文正，他有一个弟弟六个儿子，都很显贵。

## 贬正排贤。

【解释】贬抑正直的人，排挤贤良的人。

【分析】流放远方叫做“贬”，陷害他人使其失去职位叫做“排”。正人君子及贤能之士，乃是国家栋梁，本来就应重用，朝廷才会有人才，使国内外知道畏惧而不敢侵犯。如果嫉妒人家的才华而排除异己，用尽各种方法贬抑排挤他人，这种妨贤害能祸害国家的罪过非常大。

须知世有伯乐，然后才有千里马，千里马常有，而伯乐不常有，人才的遭遇，道理也一样。假使在位掌权的人，都像伯乐一样识才，那么有才德雅量的人，就可当宰相；识大体的人，就可当谏官；有方策谋略的人，便可请他执掌兵权；有安抚能力的人，就可让他独当一面；有气概魄力的人，便可请他当监察；操守廉洁的人，就可请他管钱粮；爱护百姓的人，都可任他当太守或县令。如此国家大小职务，都有适当的人才担任，在野人才无不被用，国家当然必会兴盛。

明朝的颜茂猷先生说：“凡会排挤贬抑贤良的人，和能包容贤才的人，本来差别并不远，只因被心存‘我见’所牵累。例如有人听到贤人名声，原本对他非常仰慕，等到互相接触后，会发现他有一两件事情使你无法忍受，积久之后便成仇恨。所以要包容关系较远的贤人比较容易，要包容关系较接近的贤人比较困难；要包容比你低贱的人比较容易，要容忍比你富贵的人比较困难；容忍时间短比较容易，容忍时间长比较困难。这是什么原因呢？因为彼此的气势相碰触，才能相抵制，名气相倾陷，势力相排挤。而那所谓贤能的人，也未能完全做到平心静气无私无我的境地，所以彼此来往久后，就会发现对方缺点；已往对他的仰慕，此时已认为错敬了对方，今天嫉妒贤人，反而觉得心里舒坦。这就是所谓的‘实在不能容人’，他心中那个念头始终无法排解。所以有君子相交，最后却反目成仇，毛病就出在这里。必须平时做好克己忍辱的工夫，心中不存名相，真实为国为民，对一切毁谤赞叹喜爱憎恨，丝毫不挂心上，这才能为子孙百姓造福。”

**故事一：**宋朝的谢泌，对人性有深入理解，从不

轻易许诺人，一生所推荐的人，只少数几个而已。他每次发出推荐信，必会朝向皇帝所住宫阙焚香礼拜，并说：“老臣又为陛下找到一位人才。”范仲淹和王旦，都是他所推荐。在他临死那天，自己盥洗燃香，然后端坐而逝，头一点也不倾斜，这不就是尸解已成仙道的迹象吗？

**故事二：**春秋时代齐国的晏子向齐景公说：“国家有三件不吉祥的事，而神怪之事并不在内。有贤人而不知，是第一件不吉祥的事；知道却不任用，是第二件不吉祥的事；虽然任用却不委以重任，是第三件不吉祥的事。”所谓的不吉祥，是指这些事，所以正派的人可以贬谪吗？贤良的人可以排挤吗？

**故事三：**唐朝的卢杞很讨厌颜真卿，想要排挤他，恰好当时李希烈叛变。卢杞就向皇上启奏：“只要派出温文尔雅的重臣，向李希烈说明祸福利害关系，就可不必动用军队使他臣服。颜真卿是我朝三代老臣，忠心正直刚毅果决，名震国内，受到大家尊敬，派他去是最好的人选。”皇上同意他的建议，下诏派遣颜真卿，前往宣慰李希烈。后来李希烈要留他当宰相，真

卿不从而被杀。历史上德宗逃至奉天避难的“奉天之变”，实在是卢杞所造成。后来李怀光弹奏卢杞，说他残害忠良，狡猾奸诈误国殃民，卢杞因而被贬，流放新州（今广东新兴）而死。

**【再析】** 颜茂猷先生说：“小人所以要嫉妒，因怕别人攻击他、陷害他、讨伐他，所以才先发制人；却不知所用智谋，敌不过上天造化，命中注定要失败，就算是用尽办法，也无法改变事实。卢杞这类人，并非不知道，但却无可奈何；起初只是单纯一念，想要巩固皇上对自己宠信而已，后来却演变成骑虎难下之势，只好将错就错。所以应在事情开始时，就要非常小心谨慎。”

### 凌孤逼寡。

**【解释】** 欺凌孤儿，逼迫寡妇。

**【分析】** 这句话的意思，在前面“矜孤恤寡”注中已经说到，太上既已劝诫矜恤孤寡于前，又禁戒凌辱逼迫于后，如此反复叮咛，用意至为真切。由于孤儿寡妇，是人生的不幸，且为天地所重视，怎可乘其无所依靠时予以欺骗迫害呢？或侵夺他们财产，或以诡计差使劳役，仗

势欺人恐吓勒索，迫使孤寡流离失所，冤屈无处可控诉。暂且不论鬼神暗中的视察，将来受到的报应绝无宽贷；但也要想到，孤儿也是人子，寡妇也是人妻，请将自己妻儿，换成他们立场，反过来一想就会知道了。

**故事：**从前方城（今河南境南）的巩固与周姓富翁为邻，周家的男女忽然都死了，只剩下一位老妇和幼孙。巩固就办了酒席请他们吃饭，骗说：“你们婆孙人单力弱，靠这产业生活并非办法，不如把家产全卖给我，我就负责抚养你们。”老妇人非常高兴，就和他立下契约，价格不到时价一半。巩固才拿到契约，就立刻逼迫他们搬离。有一天梦到有人责骂他说：“你谋夺我的家业，赶走我的妻孙，我已上告天帝，明年你们全家都会死去！”第二年盗贼来了，巩固全家都被杀死，老妇人和孙子因为离开家业，所以免于灾难，后来他们返家，所有财产又归还他们。

**【结语】**看到这个祸及全家的惨案，那些凌逼孤寡的人，也应该立即反省改过了。至于兄弟同族之间，互相凌逼孤寡，更是灭绝天伦，所得惨报更是巨大，在此实不忍心再说下去了。



## 弃法受赂。

【解释】抛弃法令，接受贿赂。

【分析】从“弃法受赂”到“见杀加怒”，都是就官府审问刑案来说，凡是衙役书吏也在其中，并非专指审案官员而已。太上在说“曲直轻重”时，首先就谈“弃法受赂”。因为“曲直轻重”本有其依循的法则，只因想得到钱财，所以就任意接受贿赂人的请求，因而颠倒是非判案。好像不知道有法律存在，随意判定犯人生死，使人民无所适从而不知所措，难道没想到这会导致天怒人怨，而必遭奇祸吗？

明朝的颜茂猷先生说：“考取功名当官的人，都是熟读诗书礼乐，那会不知应要崇尚廉洁！只因看惯官场文化，升官得要送礼，才能受到提拔，而借来送礼的钱，又须靠收贿偿还，不这样做就没办法！刚开始贪污时还会有点分寸，觉得不好意思，久而久之越贪越多，这时的性情已被染污得和腥膻一样臭秽不堪而习以为常。而且人心往往贪得无厌，贪得了百金，就想贪得千金；贪得了千金，一定想贪得万金。

更超过的是，权势已很显赫，财宝已有很

多，已经积存到财物都很陈旧，还不能满足，连旁观的人都觉得好笑，但他本人却浑然不觉，实在是因为已经爱钱成癖了！他们大都为子孙长享富贵而打算，却不知道历来有多少愚痴豪门子弟，因此而遭灭门之祸；而有许多清白贫穷子弟，却凭自己努力发达富贵。何况福禄本有定数，如以不法手段，多取不义之财，只会留下冤业债给子孙偿还而已，这并非所谓的福气！

至于当官的人，要盖祖庙祭祀，帮助宗族，救助穷困亲友等，这些本来都是好事；然为想要尽快完美达成，致使违背良心贪得更多更凶，那还不如积德行善招来吉祥福报，当官久了自然就会富有，这样的福报岂不更能绵远流长！凡是当官的人，喜欢喝酒，爱好女色，喜好杀戮，都因贪财而起，而贪财的毛病，都起于放纵自己贪念变成习惯；习惯既已养成，心性也就改变，拼死也要去贪，不管贪来的钱财有没用到。有些刚作官的人还能保持操守，到年纪大了，却把持不住而随波逐流；只因渐渐已以官场为家，把钱当作自己生命了。然而这种人总比那些一当上官就迫不及待，像拿锄头

畚箕装土一般大贪特贪的人，要好得多了。”

**【再析】**当长官的人，怎可只认为自己操守清白就可以了？也应禁止属下的幕僚、官吏、仆役贪污，为什么呢？因为长官耳目有限，而且裁决事情权限，都掌握在衙府人手中，所以平时要常比较，时刻关心刑罚案件；看看其中有无因贫穷遭拖累，因冤枉而背罪名，因愚痴而被人欺，因势弱而受制人的情况，这些人心中都非常悲痛而诉求无门。

**故事一：**明朝耿九畴在当两淮（淮河北）盐运司时，操守廉洁远近皆知。有一次坐在河边，有位童子向他说：“河水的清澈，比不上您的清廉。”英宗天顺初年，皇上要推举廉洁官员，以教化天下百姓，就下诏任命他为掌管全国官吏风纪的都御史，后来又当刑部尚书。他的儿子耿裕遵守父亲教诲，一生以清修为守，官做到太子太保、吏部尚书。

**故事二：**从前樊光在当交趾郡（今越南北部东京州）郡佐时，有一天正在官署办公，忽然雷雨大作，樊光、儿子和狗都被雷电击毙；他太太在雷击时，看到一位道士打扮的神仙，用手指将她抓移到别处才免被雷击。有人问她是何原

因？她说：“曾有两人来府打官司，一起下狱。无理的那人向樊光行贿，樊光就把他释放了；有理的那人则被严刑拷打，并强迫他认罪，送给人犯的饮食，也全被樊光拿给儿子和狗吃。那人在快饿死时，听说有人看到他在牢里披头散发向天控诉，过没几天就发生这事。”

**故事三：**侯鉴担任江夏（今湖北省武昌市）令时，和一位僧人很熟，有空就前往拜访。每次拜访时，僧人都已准备好招待事宜。偶有一天去拜访，僧人却未准备好招待，侯鉴问他原因，僧人说：“侯公每次来访前，土地神必会事先通报，这次却没来报，所以才没准备。”侯鉴听了很害怕，就请僧人问问土地神不先通知的原因。当天晚上，僧人梦到土地神说：“侯鉴本应当宰相，但因最近收受胡氏六十两银，枉判一件案子，上天已将其相位削除，只能做到监司而已，和我没有统辖关系，所以才没通报。”

**【再析】**以六十两贿金，换掉宰相职位，到底聪明呢？还是愚笨？而且神明不会将每件事情全都告诉我们，因此接受贿赂减损福报而自己却不知道的人还很多呢！又如推官（审判法官）

魏钊，曾受贿金四百两，故意为人开脱罪行，使得死者含冤莫白，上天因此削去他的官禄和寿命，过了一年就死了。现在人往往认为替人脱罪比不上入人于罪的罪恶，并以此为藉口，那对“法律不可放纵，人也不可冤枉”的道理又该怎么说呢？

### 以直为曲，以曲为直。

**【解释】**把正直当作邪曲，把邪曲当作正直。

**【分析】**两造诉讼人在官府打官司，是非曲直尚未确定，生死定夺全在审判者的一句话，怎可随便判决呢？现在却将曲直颠倒，这不是因为接受贿赂，就是徇私枉法，否则就是轻率粗鲁；有其中一种原因，怎么适合当官，处在百姓之上来裁定事情呢？

**故事一：**从前有位刘安民，在县衙里当小官吏，因为居心公正平和，而为百姓敬重。百姓若有诉讼案件，不会马上告到县衙，必先拜访刘公，让他评论事理曲直，认为有无道理，然后决定是否提出告诉。而刘公答应就必定负责到底，接受案件也不会推辞；如果是理直，就赞许说：“这件事理直，可提告诉。”如果是理曲，就责备他说：“这件事理曲，提告必会败诉

。”因此全县的诉讼案件，顿时减少很多。后来他两个儿子都考取功名当官，到现在还是望族。

**故事二：**赵时担任无为州（今安徽境内）的教授（旧时府学的正教官），有天晚上梦见一个囚犯对他说：“我不幸被祖翔害死。”赵时说：“祖翔精通法律，操守又很廉洁，做事非常谨慎，怎会冤枉你呢？”囚犯说：“我的死虽不是祖翔本意，但因他一时怀疑，导致曲直不分，最后判我死刑。我的冤屈所以会造成，不是祖翔又是谁呢？我已向阴府提出告诉，祖翔活不久了。”一个多月以后，祖翔果然死了。

**【再析】**近来攻讦他人的诉讼很盛行，就算不能用道德来感化，如果诬告人罪加三等的法律一旦严格执行，或可减少讼案；就算已经进行诉讼，也不至于有太多因为怀疑而误判的案件。最怕的是，法官左右原告心意，随便更改审判内容，以鼓动诉讼风气，惟恐这种案件很容易就审完了。

**入轻为重。**

**【解释】**本应判轻刑，却判了重刑。

**【分析】**《书经》说：“罪疑惟轻（对犯罪事实

怀疑时，就应轻判)。”又说：“宁失出，勿失入(判罪宁愿判轻而失误，不可因判重而失误)。”但居然有判官把轻罪判成重罪，圣人慎重刑罚，不使冤枉滥罚的心意哪还存在呢？而人命关系重大，审判官员最应注意。世上有以冤枉别人来达成目的这种事，实在最为残酷！像晚辈以诬赖手段欺诈凌辱长辈，奴仆以诬赖手段胁迫主人，顽劣佃农以诬赖手段不缴租给业主，妻妾以诬赖手段控制丈夫等。

**故事一：**李若水担任淮南(今河南境内)县府司理(掌理狱讼)时，有五名强盗事迹败露被捕入狱，审讯时曾说与一位僧人结党。五人在执行死刑后，僧人才出现，僧人说：“我实在不曾做过强盗。”李若水此时应可从轻发落，但他却坚持强盗所说是真，就用残酷刑罚将僧人杀死。一个多月后，狱卒李能无故大叫说：“和尚！这不干我的事，是司理特地叫我做的。”说完之后就死了。第二天推司(掌理刑狱官员)刘元也死了，又再过一天李若水暴毙，县府这些人几乎死光了。

**故事二：**宋朝的赵抃，谥清献公，在担任武安(在河南北方与河北交界处)节度推官时，有老

百姓伪造印信，部属都说要判死刑，唯独赵公说：“百姓在大赦前伪造，在大赦后使用；或是大赦前不使用，大赦后不伪造，依法都不可判处死刑。”所以就以疑罪从轻发落。后来四川成都当知府时，有李孝忠聚集二百人，私自伪造符牒，度人出家为僧；有人密告他们图谋造反，官府就将他们全部下狱。赵公独排众议自作决定，仅处李孝忠私造符牒死罪，其余的人都免除死刑。此事传到京师，有人说赵公替叛党脱罪，朝廷就取其审判文件查核，最后没有改变他的判决。后来官至太子少保，两个儿子赵岏、赵岵都很贵显。

**【再析】**冒起宗说：“故意不用大赦前减免的规定，而用大赦后不利犯人的规定判罪，这也属于‘入轻为重’一类。”明朝的殷文庄说得好：“皇帝诏告要释放有罪的人，而判官却仍要判刑；皇帝诏告要免除拖欠的赋税，而官吏却更急促地去催索。使皇上的美德受到阻碍，而百姓无法受到德泽，这是仁人君子最伤心痛恨的事！”

**见杀加怒。**

**【解释】**看见有人被杀，非但不予以哀怜，反而更



加愤怒。

**【分析】**曾子在《论语·子张篇》说：“如得其情，则哀矜而勿喜（意即：如果查知事情真相，就应怜悯他而不可心生欢喜）。”这是说有罪的人，当他要受刑时，还应体谅他犯罪时的情况，不可轻率加重罪刑，何况死后不能复活；虽然他是自作自受，然而看他受刑被杀，心中应该感伤，正要为他掩面哭泣都来不及，为何还要加怒于他，这种心肠实在太残忍了！至于像家禽兽畜鱼类被人宰杀，更应怜悯它们无罪无辜被杀，而要随时方便救护；若见它们被杀反更恼怒，那他必定是非常残暴酷虐喜欢杀戮的恶人罢了！

**故事一：**宋朝的大臣卢多逊，被贬官流放到朱崖（今属海南琼山东南），当时的谏议大夫李符，为此事晋见宰相赵普，并向赵普进言说：“朱崖虽在海外，但水土气候适合人住，被流放那里的人，多能保全性命；春州（今广东阳春）虽在内地，但流放到那里必死。希望您能变更前令，将卢多逊放逐春州，对外可彰显您的宽宏大量，实际上是要置他于死地。”赵普听了李符的建议，点头表示同意。一个多月后，

李符因为出事被流放春州，到该地就死了。

**故事二：**羊道生是邵陵王的参军（掌参谋军务），他有位哥哥海珍，担任澁州（今湖北境内）刺史。有一次他请假去看哥哥，在临别饯行时，见到一人被绑在树上，哭着恳求他说：“澁州刺史要杀我，求您救救我罢！”道生问说：“你犯了什么罪？”那人说：“我犯了教唆他人叛离的罪。”羊道生非常生气说：“犯这种罪最令人生气。”说完就用身上佩刀挖出他的眼睛吞了下去。不久，他哥哥到了之后，就命属下将他杀死。羊道生忽觉吞下的眼睛哽住喉咙，渐渐膨胀而阻塞，在路上无法进食而饿死。

**故事三：**明朝的刘锡元，曾梦见有个人拜求他说：“我是宋将曹翰，曾在唐朝当过小官，因听法师讲经而有感悟，就设斋供养法师，从此感召福报，生生世世都是士大夫，渐渐累积善因。到宋朝时担任副将，因为屠城滥杀的缘故，每世转为猪身，来偿还所造的杀业。曾在往年，佃户以我来抵充欠您的租金，蒙您怜悯，让我存活下来，现在我又到此地偿还宿债，所以特来向您求救。”刘公说：“用什么方法救你呢？”曹翰说：“每次我被宰割时，非常痛苦

难以忍受，只有听到念佛声，才可解除痛苦。希望您以后凡是见到牲畜被杀时，或在烹煮时，能发大悲心，只要念阿弥陀佛<sup>①</sup>，或持大悲咒<sup>②</sup>、准提咒<sup>③</sup>，这样不但可以解除我的痛苦，而且还有超脱的好处。”说完，很悲伤地道谢后离去。

又有位郑邻暴毙，到了冥府因为冥吏捉错人，就放他回阳间，阎罗王向他说：“你回到阳间以后，要认真积德行善，看见有人杀生，你就为它们念南无<sup>④</sup>阿弥陀佛和观世音菩萨圣号<sup>⑤</sup>，被杀者即可仰仗佛力超生，你也可以得到福报。”

**【再析】**由此可知，平时念佛可为亡灵脱难超生，现世的人也能增福添寿，寿命尽时可往生西方净土。有人问：“只有念佛名号，怎可能自利利他呢？”答说：“众生都因久远劫来迷昧本性，才会无法觉悟，但是只要一听到佛号，迷时之心就立刻觉醒。况且他人以残忍手段杀生，而我却以慈悲拔苦之心为它们念佛，那么舍恶从善之路，就在这里了。所以见到杀生能念佛号的人，真是功德无量。”

明朝的憨山大师<sup>⑥</sup>说：“我在平常时候，

每当听到动物被杀的声音，不觉就会心痛，便立刻为它们念佛和念往生咒；我这样做，只是为这些被杀生灵尽一份心意而已。”现在看到以上二则公案，才知那些被杀受苦的众生，因为听闻佛号，真能获得安乐利益。由此推论，凡见到杀生或听到被杀，或看到在砧板上、汤锅里被杀被煮的生灵，我们都要随时随地发出慈悲心，为其念佛拔除痛苦。若是所有的人都能发这慈心三昧<sup>⑦</sup>，那就全是菩萨救度众生的大事，这个功德实在不可思议！

### 【说明】

- ① 阿弥陀佛：为西方极乐世界教主。“阿弥陀”是梵语，义译为无量，含无量寿、无量光二义。阿弥陀佛或译为无量寿佛、无量光佛、无量清净佛。
- ② 大悲咒：为千手千眼大悲心陀罗尼之别名。《大悲心陀罗尼经》云：“若诸众生诵持大悲神咒者，不生诸佛国者……于现在生中一切所求，若不果遂者，不得为大悲心陀罗尼也。”
- ③ 准提：又称准提观音、准提佛母，意译作清净。护持佛法，并为短命众生延寿护命

的菩萨。

- ④ 南无：合掌稽首、归依、归向之义。读拿摩。
- ⑤ 观世音菩萨：《法华经》卷七《观世音菩萨普门品》，详说此菩萨于娑婆世界利益众生之事。谓受苦众生一心称名，菩萨即时观其音声，令得解脱；若有所求，亦皆令得。
- ⑥ 憨山大师：是明朝僧人，安徽全椒人。俗姓蔡，名德清，字澄印，号憨山。十二岁从金陵报恩寺永宁诵习经教，十九岁出家受具足戒，并至栖霞山从法会受禅法；一生宣扬禅宗，同时也倡导念佛法门。
- ⑦ 三昧：是梵语的音译，又作三摩地，意译等持、定、正定。即将心定于一处的一种安定状态。

**【结语】** 刑罚和狱政两者，乃国家施政大事，关系着人民生死问题，所以太上立言，首先严斥行贿。至于案情曲直轻重间的衡量，尤应提醒审案官员，因为他们握有权力，容易行使方便之道。然而官吏一人能用耳目关心到的范围有限，所以担任部属的书办及衙役，如果能去除

自己恶习，在官位上方便行善，救人于患难之中，就可造无量功德。

须知善与恶的分际，就在自己心中微细的一念，如能借力使力，行善就更容易。人家说公门不可入，我却说公门好修行，古人难道会欺骗我吗？至于杀人或杀物，无论他杀或我杀，同样都是杀生。纵然不能在遇到时救活他们，难道虔心为它们念佛也要花费自己钱财、浪费自己力气而做不到吗？这个道理，请大家仔细想想。

## 知过不改。

**【解释】**知道过失不肯悔改。

**【分析】**文殊菩萨向佛陀请益说：“年轻时造下罪孽，到年老才修行，这样能成佛吗？”佛陀回答说：“苦海无边，回头是岸。”宋朝的圆悟禅师说：“人一生谁没犯过错，知道过错而能改除，善事没比这更大的了。”唯有君子能改过向善，所以德行能日新又新；小人就会故意掩饰自己邪恶的行为，所以他的恶性愈来愈重大，而小人犯过失必会设法掩饰，这就是太上所以谆谆教诫的原因。

何龙图先生说：“人会犯口过、身过、心

过三种过失，善于改过的人，应保持灵敏警觉，努力去除执着吝嗇的习气。对于自己的心性，一定要体察入微，来转换习气，脱胎换骨，精进修持绝不停止，这样就能使邪曲转为至诚了。圣学、佛学、玄学，都非常深奥微妙，不容易讲得清楚；然而最根本的学习方法，且可贯通三教的，就是改过而已。”

**【说明】**文殊菩萨：即文殊师利菩萨，其义为妙吉祥，简称文殊，为佛陀直传弟子之一，以智慧见称，山西五台山为其道场。

**故事一：**宋朝的司马光在五岁时，有一次无法去除胡桃皮，婢女就用热水烫过后去皮。他姊姊从外面回来，问他如何知道这方法，司马温公说：“是我自己去除的。”他父亲听到后就责骂他说：“小孩怎可骗人！”司马温公受到告诫后就悔过，一生不敢再说谎。

**故事二：**宋朝的徐积，谥号节孝，在初次面见安定先生（即胡瑗）时，头稍微偏歪，安定先生就很严厉地说：“头要摆正，不可歪斜。”徐公就立即觉悟悔改，并且说：“头要保持正直，心地怎可不正直？”从此以后，他的心地未曾稍微有过不公正。有人问他修身处世的要诀

，他一定写“正直”两个大字送给他。

**故事三：**宋朝的曾巩（字子固）与王安石颇有交情。有一次宋神宗向曾巩问王安石的为人如何？他回答说：“王安石的文章品德，都不输给汉朝的扬雄，但因为太吝啬，所以比不上扬雄。”皇上说：“王安石并不重视富贵，怎么说他吝啬呢？”曾巩说：“臣所谓的吝啬，是指王安石勇于作为，却吝于改过。”神宗听了点头表示同意。

**【再析】**王安石以宰相之才，竟因掩饰过失，以致祸延天下危害苍生，留下万世骂名。更何况现在那些刚愎自用而又没有才能的人，每天都在过失之中而不知改过呢！

**【说明】**曾子固：即曾巩，宋朝南丰（今江西广昌县东）人，字子固，官至中书舍人，深于经术，善作文章，为唐宋八大家之一。

**知善不为。**

**【解释】**知道善事却不肯去做。

**【分析】**渐取小数可以成就大数，积一数可以达于亿数，所以善事贵在积聚；知道是善就要去做，去做就要尽力。老子说：“九层之台，始于累土；千里之行，始于足下（意即：九层的



高台，是从地上累积土石开始筑起；千里的远行，是从脚下一步步开始走出）。”人若能每天改掉一件过失，就可消除一项罪业；每天行一件善事，就可增加一件福报的基础。

紫虚元君说：“真道是在安静中生发，德行在谦让中得到，福气在清俭中生发，生命是在和畅中取得，祸患是从多欲中发生，过失是在轻慢中产生。所以眼要防范不看他人过失，口要防范不谈他人短处，心要防范不放纵贪瞋，身要防范不与恶人结伴。人的性命就像风中之烛一样脆弱，要常想到死后灵性的归宿，我们这个身体只是暂住这世间而已，千万别造罪业中的罪业。所以善恶都存在心中，丝毫都无法欺瞒，人类虽能巧于心机诈谋，上天更能巧于报应。”

由此观之，人若能在一天之中，或者听到一句善言，看到一件善行，做了一件善事，那么这天才没虚度。若是有人明知善事却不做，不知他心存什么想法，简直就是自甘堕落，浪费生命，而断绝上天的庇佑，实在也太笨了！

**【嘉言】**元朝的天如则禅师常对众生说：“古德训诲说：‘我见他人死，我心热如火，不是热

他人，看看轮到我（意即：我看到他人死亡，我急得心热如火，不是因为急他人，而是看看马上轮到我）。’像这类话，哪个人不知道呢？但知道固然知道，只是不肯修行；说你不肯修行，也是委屈了你。现在的诸位大德，多是下手认真做功夫来的，只是尚未到大彻大悟的程度。过失出在何处呢？过在不够勇猛，不能精进，不够坚固，不能长久。虽然暂发愿心，不久就退道心。所以说：‘佛法无多子，长远难得人（意即：修学佛法没有很多人成就，就是因为难得保持长远心）。’学道的人如能坚持初发心，要修成佛都有余，若能始终都不变，才是真正大丈夫。

如今能有几个人，始终都能不变心？往往十个人当中，就有五双退道心；探讨其退失道心的原因，也都各有不同的牵累而造成。而所牵累的是什么？归纳起来有三种：第一，无论是僧俗男女，各个都为身口所累。第二，有眷属的人，则被眷属所累。第三，有家计负担的人，则被家计所累。这三种连累，简直累坏天下人。全天下的人都遭这三种连累，忙一辈子，闹一辈子，苦一辈子，白白做了一辈子，空

虚度过一辈子。何况又为了这三种连累，生起了无量的贪瞋痴烦恼，造下了无量的大小恶业。由于这种业报，堕落在三途（指三恶道）八难（见闻佛法有障碍的八种难处。即：地狱、饿鬼、畜生、北俱卢洲、无想天、盲聋瘖哑、世智辩聪、佛前佛后）的苦海中，不停地生死轮回，遭受无量苦恼而无法解脱。

虽然遭受无量苦恼，还是始终不能觉醒；之所以不能觉醒，乃因为不能觉悟。而不能觉悟的是什么？不能觉悟的是：身体、眷属、家计都不是你的。如今说身体不是你的，你还是不能相信，我这山僧现在就彻底为你从头说破。你最初投胎到母亲腹中时，单单只是一个识神而已，何曾有个身体？这个身体乃是父母赤白精血结合所形成的一块顽肉，本来没有知觉，不知痛痒冷热，不知饥饱苦乐。因为你这识神，附着这块顽肉上，从此以后才知痛痒冷热、饥饱苦乐。等到出了娘胎后，就干脆认作这是我的身体，刚才向你所说的，身体并非你所有，你就决定不相信。因而佛祖怜悯你，又苦口婆心向你讲，这不是你的身体，这是父母精血所结成的臭皮囊，并非属于你管，不能由你

安排，甚至生老病死，都没办法由你来处理。

怎知道是这样呢？就像你最初投胎之后，住在母亲胎胞中，七日变化一次，依照秩序成长：就从五脏六腑，全身骨骸九窍，手脚四肢六根，筋脉骨头皮肉，逐渐形成人形，到从胎中出生；都被热风所吹，宿世业力指使，而你却不知不觉，何曾由你来安排？已经出生之后，长到三四十岁，他便发白、齿摇、面黄、肌瘦，一样样地变化而渐渐变老；衰老现象已现前，各种病状也到了，而病症既然来了，则死期也就不远。像这样的变坏情况，一切都是由不得你，你本来不愿如此，但对此又无可奈何！

无论你从生到死，在这臭皮囊上，不知用了多少恩爱和情义，用种种方法保养他，用各种方法保护爱惜他，用种种方法医治安排他；可是他却忘恩负义，真是教人生气！何况更有让人生气的地方，就像在炎热夏天，有一位健壮好汉，忽然在黄昏时，得了急症死掉，到了三更半夜时，就觉得尸体腐臭逼人，令人难以靠近；于是就赶紧用棺材把尸体入殓封棺，等不到钟鸣天亮，就急忙抬出火化，纵然是至亲至爱的眷属，也不能容他片刻停留。

由此看来，昨天晚上还是个健壮好汉，今天早起就变成了一堆骨灰，不知他的识神又向何处去了？这样急速的变化，一点也由不得你！既然是你的身体，照理应当由你管；既然不是由你管，怎能妄认是你身体？只是徒然被它牵累，使得道心退转而已。

你的眷属也一样，彼此都是拖着这个臭皮囊，都是不得自由，互相也管不着；只要死神一到，彼此都无法替代。平时在我们眼前，互相被一种恩情束缚，这就叫做眷属，等到眼睛一闭，生死两途不相干，彼此都不认识了，怎么妄认他是你的眷属？被其连累，导致退却道心！你的家计也一样，在你眼明脚健身体硬朗时，还会用心计较经营，贪婪吝啬守护财产，以为可留供自己百千万年使用；哪知一口气不来，一点东西也带不走，怎能妄认那是你的家计？受其牵累，导致退却道心！

今天各位既然听闻这些道理，便应好好反省，深深痛自醒悟；须在这三种连累上下功夫，不要妄认，不要迷恋，不要贪着，安住在定分上随缘度日；如果已过分营求，必须要拨转念头，向生死大事上奋发勇猛精进；必使道心

能坚固久远，在这件大事上，定要探究个明白。讲到这里，我很惭愧才疏学浅，还在这里唠唠叨叨，说了许多浅陋庸俗的陈腔滥调，让那些修行有卓越成就的人取笑；虽然如此，若是真有成就者应该不会取笑我，因为这就像让人听了一曲《村田乐》，悲喜感受各自不同。

**故事一：**唐朝的苏成，天性十分顽劣，生平没做过一件好事。他每看到书中有嘉言美行，必会说是假的；看到别人勤奋行善，则必讥笑他奸诈邪恶。苏成到了壮年，身体就逐渐缩小，两手要趴地爬行，并且和狗同吃住，这样过了一年就死了。

**故事二：**周朝末年时，齐桓公路过郭氏废墟，问一位老人说：“郭氏为何会败亡？”老人说：“喜欢善事而厌恶恶事。”齐桓公说：“喜善厌恶怎会败亡？”老人说：“喜欢善事却不做了，厌恶坏事却不改。”

**【再析】**由此可见，现在的人自己迷惑神识，不能觉悟本性，加上万缘交相困扰，需要面面予以应付；使得自己念头，来去不能稍停，在一日一夜之间，就有八亿四千个念头。好像风在空中飘舞，无处可以依止；又像石头压在草上

，一停止就随即生出，哪有时间可以专心为善？所以纵然知道应要行善，但却随即被物欲转移；即使整天讲经说法，往往带着名闻利养。就像树叶外表茂盛，但是根部却已腐烂，最后自取灭亡而已，这样岂不太可惜了！

### 自罪引他。

**【解释】**自己犯罪却牵引嫁祸他人。

**【分析】**罪是自己所犯，到了东窗事发却牵引嫁祸他人，这就是俗话说的“拖人下水”；他的动机如果不是图谋掩饰过失，就是想报仇嫁祸他人。却不知道，自己过失终究无法掩饰，他人终究也不可诬赖，只是徒然在罪孽中又再造孽而已。纵然逃过王法制裁，但是难免遭到天诛。

**故事：**赵业曾观看贾奕杀牛，贾奕死后嫁祸赵业，让他一起分担罪过。就向阎王说：“赵业也有参与。”于是就将赵业灵魂拘来冥府，几乎不能辨认贾奕。不久看到一面镜子，直径约有一丈多长，悬在空中，从镜中明显看到贾奕操刀杀牛，赵业躲在门后观看，心中则有不忍之意。这时贾奕才肯认罪，赵业则又回到阳间。

**【再析】**按照佛经说：“一切世间众生，都是生

死相续。在临命终时，暖触尚未舍除前，一生所做善恶事情，一时之间都会浮现。大概临终所现境界，就是我们平日心地境界。”所以地藏菩萨的罪珠，就是我的心珠；阎王殿前的业镜，就是我的心镜。而且我们现在作件坏事，就会在心中留下印象，往来萦绕磨灭不掉，所以怎可妄自牵引嫁祸他人？

### **壅塞方术。**

**【解释】**故意阻挠方术，使其不能发展。

**【分析】**所谓方术，例如医药、卜卦、星相及各种生活技艺都是。功夫浅的人可靠此生活；功夫高的人可用来济世。如果故意阻挠，使其不能广为流布，也表示我心量不够广阔，而各地就会增加许多饥寒失业的人。至于邪师庸医伤害正教误人生命，以及烧炼丹药的术士之类，都不能援用这个事例，且应要禁止。而一般读书人或百姓家中，也须严谨门户，凡是三姑六婆，都应戒绝往来；纵然有所往来，也要看她们人品是否端正，这才真正是端正根本防微杜渐的方法。

**故事：**唐朝的翟乾佑在世时，以能召请神明降临而出名。他每每念及云安（今四川云阳县）



境内，江边有十五处险滩，因而就召请滩神来商量夷平险滩。应召前来的有十四处滩神都已同意，唯独有一滩是位女神，戴着高帽子身穿大袖衣袍，很感慨地向翟乾佑进言说：“我看您的用意不过是想便利行舟，却不知从事行舟的人，每天收入都很丰厚，纵使损失一些，对他们的生活也没关系；但在江边居住的穷人有三四百户，他们没有田地耕作，没有种桑养蚕，全靠拉船维持生活，现在若把险滩夷平，对行舟固然方便，但那些拉船的穷人要怎么生活？太上的意思，必定不是这样，我深恐到时候，您会获罪于天，我们不免也会受牵累，请您慎重重新衡量。”翟天师感叹地说：“你考虑的问题，不是我所能想到的。”于是又命其他十四位滩神各自回复滩险。

**【再析】**由此可见，非但方术不可阻挠流通，只要是靠劳力赚钱糊口的小生意，更应为他们设法流通；不要埋没他们的劳力，不要阻碍他们的技艺，处处为他们留些生存余地，使他们不致被饥寒所困，这样才是仁人应有的存心！

**讪谤圣贤。**

**【解释】**侮辱毁谤圣贤。

【分析】所谓“讪”，是戏谑侮辱。所谓“谤”，即是毁谤。有两种人会戏侮毁谤，一种是因自己愚痴，不知圣贤对世间有深远影响，这就像蹲在瓮里的人埋怨天空渺小；另外是仗着聪明辩才，煽动他人毁谤圣贤，这就像水中捞月一样，一点作用都没有。

所谓的“圣贤”，是指儒、释、道三教的圣贤。儒教是以“正”来设教，佛教是以“大”来设教，道教是以“尊”来设教。从他们好生恶杀的立场来看，同样都出自一个“仁”心；从他们对待别人就像对待自己一样的立场来看，同样都出自一个“公”心；从他们能惩治忿恨、窒塞情欲、禁止犯过、防杜错误的立场来看，同样都出自一个“操守修养”的功夫；从他们都像雷霆，震醒众生的迷惑，有如日月之光照破众生昏昧的立场来看，一样都是出自同一“教化”的功能。

大体来说，天下的道理，不过是善恶两条路，而三教的教义，也都是教人改过向善；若从心地法门来说，三教无不是归于一。所以宋孝宗曾对韩愈所作排斥佛道的文章～《原道》一文辩解说：“可用佛来治心，用道来治身，

用儒来治理世间。”宋孝宗实在真正懂得心、身、世三者，不容许其中有一样没有调理好。如此说来，那么三教中怎能有一教不存在呢？

现在的儒者，有的以圣人来否定佛教，有的以为佛教凌驾圣人之上；而现在的僧人和道士，有的为了佛教而消灭道教，有的为了道教而非议佛教。总而言之，这些都是我见执着太深，能所对立，导致对大道错误的分别。

哪里知道三教道理，同出一源本无同异，只怕个人随意揣测，用自己意思来推度，用轻浮心态来强辩罢了！而真有高度智慧的人，如能以平等的心，将三教道理融会贯通追根究底；就会知道佛教讲的明心见性、去迷求悟，道教讲的清心寡欲、积功累行，儒教讲的致知格物、正心诚意，都能教化众生，而且没有冲突。总而言之，都是要引导众人能依真道修行而已，有什么名相可执着的呢？

由此可知三教所倡的正法，同样都是千万年来一切生灵的眼目，修行的准绳，而那些任意讥笑毁谤圣贤的人，为何要自造拔舌地狱的苦报业因呢？至于经典书籍和字纸，乃是圣贤精神所在，如果践踏轻视，罪过与“讪谤”相

同。

**故事一：**明朝的李卓吾，喜欢毁谤圣贤，经常创造“二人语”。其中一人说：“上天如果不生仲尼，万古就像长夜一样。”另一人则说：“这么说来自从伏羲开始，人都点着蜡烛走路吗？”其次是对孟子，最后到程子朱子，批判他们更严厉，后来因案坐牢死于狱中。

**【说明】**李卓吾即李贽，晋江人，嘉靖举人，万历中为姚安知府，其后坐妖言入狱，自杀。李贽议论奇辟，行动骇俗，世人以妖邪视之。

**故事二：**高之绶不信仙佛，总会想尽办法毁谤，曾用《法华经》来糊墙壁。有人送他一尊玉佛，高之绶说：“这佛像可作成装饰品。”因此就把它分割，作成数十枚玉环。后因讥讽诽谤朝廷施政，皇上下诏交刑部审判，被判腰斩于市集上。

**故事三：**明朝大将戚继光，平日持诵《金刚经》，有一晚忽然梦到一位亡卒，请求为他诵一卷《金刚经》，以增加冥间福报。戚公早晨起来念诵完毕，又梦见亡卒说：“承蒙您的大恩德，为我念诵《金刚经》，然而我却仅得半卷功德而已，因为其中夹杂‘不用’二字。”戚公

想了半天，原来那时婢女送茶饼进来，自己挥手示意要她拿走，口里虽没说话，心中却已有“不用”二字了。所以隔天早晨，他就关起门来再诵一次，又梦亡卒来谢说：“我已获得超度了。”

**【结语】** 由此看来，读诵经典尚且不可夹杂一丝妄念，更何况是戏谑侮辱！

### 侵袭道德。

**【解释】** 侵犯欺凌有道德的人。

**【分析】** 世间有道德的人，如读书明理的儒者，及刻苦修行的僧人道士。他们的言语可作为世人的法则，他们的行为可作为世人的楷模，是众人之中出类拔萃的人，为天地正气之所聚，敬爱都来不及了，怎可侵犯凌辱呢？

**故事一：** 国清禅师说法时，有一位分守道的官向来不信佛教，就将他绑起来，打了二十大板。当晚梦到死去的父亲生气地哭着说：“你为何敢侮辱禅师？阎王为此打了我二十铁鞭，并且削除你的官职！”

**故事二：** 淳于崇德二十岁时就入学宫读书，他个性偏邪孤僻。凡是有道德的读书人，他必定大肆欺凌诋毁。有一天晚上，忽然见到一位神明

对他说：“你千方百计侵犯欺凌有道德的人，所以我来夺除你的智慧。”神明说完就拿刀向他砍去，崇德当场昏倒在地，醒来之后，竟变成傻瓜一样，过没几年就死了。

**故事三：**汉朝张良年少时，曾到下邳（今江苏邳县南）游玩，在桥上遇一老人鞋掉桥下，他对张良说：“年轻人，到桥下帮我把鞋拿上来。”张良体谅他年老，就强忍心中不满，到桥下取回鞋子。这时老人又举起脚说：“年轻人，帮我把鞋穿上。”张良就跪着帮他穿鞋。老人说：“你这小孩值得教。”于是拿出一卷书说：“你读这卷书，可成为帝王的老师。”说完头也不回就走了。张良一看，原来是《姜太公兵法》，因此就认真研读，后来辅佐汉高祖刘邦取得天下，被封为留侯。

**【再析】**由此可见，有道德的人可以成就许多人才。那些侵犯凌辱道德之士的人，就像逆风撒灰尘、只手要遮天一样，只让人看到自己多么不自量力而已。

**射飞逐走。**

**【解释】**射杀飞禽，追捕走兽。

**【分析】**所谓「射」，不只是用弓箭射，凡用火

枪、鸟铳、药弩、弹弓、粘竿、扣索、网幔等都是。有人为了卖钱，有人为贪口腹，就四处布下陷阱，使得飞禽丧命；有的头被斩断，使得群鸟受惊，有的胸被贯穿，骨髓都流出来，这是何等痛苦！有仁心的人应加倍发起慈悲心。吃它们肉的人，怎忍心结下这种将来必会报复的冤仇，却只充当我本可减免的菜肴呢？以杀生为业的人，何苦造下无穷的冤孽，来满足我们有限的利益呢？

**故事一：**从前有位董某喜欢用网捕捉飞禽，捉到后就用竹子贯穿脑部，并用稻草烧烤后出售，所杀飞禽不计其数。到了老年得到怪病，遍体长出粗皮，粗皱就像树皮，痒的时候就用稻秆来烧；又患头痛毛病，每每叫人用竹子打他的头，最后因此怪病而死。又有一位刘冬儿，专用弩箭射杀飞禽，伤害的物命非常多。有一天他靠在门边射麻雀，突觉耳朵发痒，就用箭头搔痒；忽然起风吹门而撞到手臂，箭就穿过耳朵，血流如注而死。

**【再析】**唉！拿箭弩来射自己，用稻秆来烧自己，每样都像他自己平时所做的恶事，报应的回复真是何等巧妙！

**故事二：**唐朝的韦皋，养了一只鸚鵡，每次听到念佛，就会非常安分，专注地倾听；叫它念佛，就会大声念「南无阿弥陀佛」。有一天，它就端立着往生，而且没倒下来，火化之后得到十颗舍利，韦皋就为它建塔埋葬。又宋朝哲宗元佑年间，有位僧人养了一只鸬鹚，常随着僧人念佛，有一天低着头收了翅膀站着就往生了，住持怜悯它，就把它埋葬。忽然就在它埋葬的地方长出了一朵青莲花，而且异常芳香，大家感到奇怪，就挖开土堆来看，发现这朵莲花竟然是从鸬鹚的舌根长出来，全郡的人都前往参观。太守还特别为它作首诗说：“天产灵禽八八儿，解随僧口念阿弥；飞禽尚证无生忍，我辈为人岂不如。”（意即：上天生下这只八哥，会随着僧人念阿弥陀佛，飞鸟尚且能证得无生忍的境界，我们身为人类，怎可不如它呢？）

**【再析】**从这两个故事来观察，天下的大小物类，都是属于生灵，而我佛慈悲，全都平等摄受爱护，然人类为何还要残害物类生命呢？

明朝的颜茂猷先生说：“现在很多人都说上天生养动物，是来养活世人，理当捕杀来吃



；却不知道，人也是天地间的一种动物，若能修养真性、善护生灵，才配称为万物之灵，不然跟动物有何差别？而人若没照正道修持，则六道轮回在所难免。今生做畜牲的，前世或许是人；而今生是人，前世或为他类众生。因此贪瞋贪杀，藉此互相吞食，在这生死关键，最是让人恐怖。而一旦进入阴间，那么现在追捕动物的人，又怎知不会被所杀的走兽追逐呢？”要好好思考啊！

有的人会说：“如果人都不杀生食肉，那禽兽不就充满整个世间？至于像豺狼虎豹又会吃人，这岂不是养动物来害人吗？”我回答说：“佛说：‘人若具有慈心功德，所有刀兵水火灾难，都不能伤害到他，一切恶兽毒虫，也不能伤害到他。’”以前有位坏国王，驱使猛象要害佛，但佛生起慈悲心，怜愍恶王和大象；只见佛陀五指变化成狮子大吼，于是所有猛象都屈服倒在地上。所以《涅槃经》极为赞叹慈心功德，原因在此。因为慈心到了极点，就能感化天下最残暴的禽兽。

**故事三：**在东汉光武帝时，弘农郡（今河南量宝县南，即秦朝时的函谷关）辖内多虎为患，太

守就命百姓多挖陷阱，并用弓弩来射杀，但虎患却更严重。到了刘昆担任该郡太守时，就说：「老虎为患乃暴政所致。」于是下令百姓，各将陷阱填平，弓弩折断，积极推行仁政，体恤百姓疾苦，于是老虎就一起渡河离去。

**【再析】**其实刘昆并未修行证道，只是发出一念仁心，马上就能平息暴虎之患，何况是学习佛陀慈悲的人呢？又像证道圣僧，能够降龙伏虎，历历可见可闻，绝非捏造虚构。

若人人都能学佛学圣僧，纵然虎豹等类猛兽充满世间，也都不能危害世人，所以何必忧虑禽兽会害人呢？因为残暴的人都化为慈悲，那么害人的猛兽也都化为麟凤（吉祥的动物）。可见动物虽极凶猛恶毒，但也有可受感化的地方，只怕人自己不够慈悲罢了！

**故事四：**从前德兴（在江西省境内）有一程氏人家，世代都以打猎为生，所杀物命不计其数。有一天到街市上，买了几张鬼脸面具，回家后分给孙子们戴上。忽然间，他养的数十只猎犬看到鬼脸，就争相向前扑击咬食，赶都赶不走，孙子因而全被咬死。

**故事五：**有一个人到山中，捉得一只小猿猴回家

，猿母就跟随在后追到家里，此人就将猿子绑在树上给猿母看，猿母哀伤地向他用力叩头乞求，希望能放猿子，只差嘴巴无法说话而已！但这人就是不放，最后竟然杀了猿子，猿母极为悲伤，就蹲在地上死了。而这家人却在半年内，都感染瘟疫全死了。

**【再析】**实在说，凡有灵性的动物，都赋有同一觉性，人和兽同样都有父子，哪里只是今生杀生害命的因缘，来生受报不会有差失，就以现在情形来看，当前就有许多可怕的实例。况且我们不是有身家吗？不是有父母妻子吗？假使让那些作父母官的人，用暴政来破坏你的家庭，用酷刑来残害你的身体，让你做丈夫的不能和妻子在一起，当父亲的不能和儿子在一起，这样你能不仰天哀号悲泣，心存难解之深恨吗？

### 发蜚惊栖。

**【解释】**挖掘蛰伏在土里的虫，惊扰栖息在树上的鸟。

**【分析】**冬天虫类蛰伏地下，若把它们挖出，必会受到伤害。所以太上特别写出来告诫人们，而诸佛更是爱护它们，人类怎可不体恤这种善意，而随便将它们挖出来呢？

**故事：**宋朝的曹彬，在寒冬时绝不整修墙壁和房屋。有人问他原因，他说：「恐会伤到蛰伏在里面的虫类。」

**【再析】**曹彬的世族累世封王福报很大，却不肯让自己种下伤害蛰虫的恶因。现在居然有人无故焚烧山林草木，为逞其一时嬉戏的快感，却伤害了亿万生灵，为何不看看曹彬做法，互相告诫提醒呢？若碰到有人放火，就应马上扑灭，至于村民或小孩无知而做出这种行为，更应要好好劝导。如果有人把热灰或热水倒在地上，或在地上焚烧纸钱来祭祀祖先，都应要随时注意劝导，以保全蛰虫生命，这是莫大的仁德。

**【分析】**鸟类既已栖息树上，就像人已上床睡觉，如果突然受惊，岂不是全家都被扰乱？太上的教诫，跟孔子所说的「射鸟时，不射已经休息的鸟」意思一样。道教的仙经上说：「凡是人们能随时行方便救助物命，必会获得福德长寿的果报。」

**故事一：**从前有位名叫李奚子的老妇人住在山里，每次遇到下大雪，树枝都被雪覆盖，鸟类无处可栖息，常都聚集她家中；她就用谷物喂它们，而且不敢惊扰。上帝认为她有仁心，所以

让她活到五百岁。

**故事二：**有一位姓杨的人，以捕捉禽鸟为业。有一天，一只寒鹊栖息在树上，他就拿着上了粘胶的竹竿，爬到树上去捕捉，不料树枝折断，人就摔了下来，脑部被竹竿刺中，流血过多而死。

### 填穴覆巢。

**【解释】**填塞虫蚁居住的洞穴，翻倒禽鸟栖息的鸟巢。

**【分析】**所谓「穴」，是指一切含有灵性的小生物聚居的地方，从人类立场看来，固然只是一个小洞穴而已；但对它们而言，却是个安宁居所，和人的住家没两样。怎可把它填起来？断了它们的生门，绝了它们的出路，而且还覆灭它们的宗族，怎么如此残忍呢？

**故事一：**从前有位比丘<sup>①</sup>，修行已证六神通<sup>②</sup>，和一位小沙弥<sup>③</sup>住在一起。他在禅定中见到小沙弥还有七天就会死，于是就行个方便，叫他回家看父母。过了八天，小沙弥又回来，比丘非常惊讶，就再入定观察；才知道沙弥在回家路上，看到一个蚁穴，水快要流进穴里，就急忙脱下袈裟取土将水堵住，使水流不进洞里。

因为这个缘故，延长寿命十二年。小沙弥因此更加精进修行，后来证得四果阿罗汉。

### 【说明】

- ① 比丘：佛教对男子出家受具足戒者的通称。
- ② 六神通：四圣（声闻、缘觉、菩萨、佛）所证得的六种神通，有天眼通、天耳通、他心通、宿命通、神足通、漏尽通。
- ③ 沙弥：男子出家受十戒者的通称。

**故事二：**杭州有位民妇，喜好杀害生命，尤其讨厌蚂蚁污损饭菜，经常用火烧死它们；只要发现蚁穴，不是把它填塞，就用热汤浇灌，被她杀死的蚂蚁不计其数。后来生了一个儿子，还在抱怀阶段时，就被群蚁爬上身，咬得全身肿烂而死。

**【结语】**朱玘先生说：“妇人疼爱小孩，就像爱护自己生命一样，所以想劝妇人戒杀，应用这个案例来告诫，那么她自然就会知道害怕。”所以朱玘在戒杀的誓言中，有‘若再举刀杀生，就像杀自己儿女一样’的两句话，一方面用来警惕自己，一方面用来警告妻子。

**【分析】**所谓「巢」，是指所有大小鸟类栖息依附的地方，可以用来哺乳生产，还可躲避风雨

霜雪，或者用来自我保护，以免受到网捕弹射。如果有不仁慈的人把巢翻覆，这和毁坏焚烧他人住宅有何差别，岂不是置他于死地吗？在《太上保嗣章》说：「凡是子孙灭绝的人，都因他在前世时，倾覆鸟巢毁坏藏卵，焚烧山林打猎，竭尽泽水捕鱼，堕胎损子，犯了第一千六百二十条规章的人。」看到这段话，那些没有子嗣的人，更应要赶快反省。

佛说：「若见到有人爬树捕取鸟蛋、下水捕鱼，这时应当默念‘宝胜如来’圣号几十遍，就可让它们脱离灾难，这也是一种救助生灵的方法。」有的人会说：「应该先仁民，而后再去爱物才对，为何现在都只教人爱物而已？」我回答说：「对人民仁慈比较容易，而对他物爱护则较困难。如果敢残忍伤害其他物命，那么他必定也敢害人。而一个人若不忍心害物，那么他待人的心也就可想而知了。」所以《华严经》说：「我尚且不忍心让一只蚂蚁受苦，何况是对人呢？」

古时商汤看到猎人捕鸟而教以网开三面，不要一网打尽，他推此仁心及于百姓，所以仁德泽被天下苍生。齐宣王不忍心见牛无罪要被

杀而发抖，孟子称赞齐宣王有仁心，足以施行王政；齐宣王若能扩充此一仁心，就足以保有天下。假使秦国大将白起，能存爱物之心，就不会在长平之战坑杀赵军四十万。

所以爱物和爱人，同样是出自一片仁心。如来在因地修行时，因为怜悯鸽子被老鹰追逐而加以保护，于是割下臂肉喂鹰，心中没有一点悔恨；这种大慈大悲，推展到极致，不但充满十方，而且洋溢万劫，谁说爱物的人不能爱人呢？所以一个人能做到心心救苦，就是观音菩萨示现；能做到念念行慈，就是弥勒菩萨下生人间。

**故事一：**宋朝的苏轼，字子瞻，他在东坡（今湖北黄冈县东）建筑一座房舍，因此号为东坡居士。他的书房前种了很多竹子、柏树及杂花，整个庭院都长满了树木花草，各种鸟类也就在此筑巢，东坡因而禁止儿子及仆人去捕捉。几年之间，鸟巢就都筑在低枝上，而鸟巢中的蛋，低头就可看到。

**【再析】**从前听说鸟类作巢都离人很近，目的是为远离蛇、鼠、鸱鸺、鸢鹰的侵害。现在的人却要吃掉它们的小雏鸟，倾覆它们的巢穴，这



岂不是比蛇和鸱（猫头鹰）更不仁慈吗？

**故事二：**从前蓟州（今河北唐山市西北）地方，有个薛家小孩，爬树探取鹊巢内的小鸟。在他之前，已有条大蛇在巢内吃幼鹊，小孩一看，吓得嘴巴大张，蛇就窜进小孩嘴里，小孩随即掉入水中。当被救起时，蛇已吃掉小孩心脏，小孩和蛇一起死了。

又在宋朝时，有一位姓朱的人，喜好翻覆鸟巢，尤其讨厌蜜蜂，每次看到蜂巢，无论它有多高，一定架梯上去破坏。后来生了两个儿子，肛门都闭塞不通，不久就都死了，竟然从此绝嗣。

**【嘉言】**慈寿禅师说：“世人多杀生，遂有刀兵劫，负命杀汝身，欠债焚汝宅，离散汝妻子，曾破他巢穴，影响各相似，洗耳听佛说。”（意即：由于世人杀生太多，所以才有刀兵劫难。欠他人命就来杀你身命，欠他钱财就来烧你屋宅；有人离散你的妻子，是因前世你曾破坏他的巢穴。这种报应影响，道理都是相似的；所以要多洗耳恭听佛所说的开示。）

**伤胎破卵。**

**【解释】**伤害胚胎，破坏蛋卵。

**【分析】**动物禽鸟虽然还没出生，但是胞胎和卵都有生命，就像人类怀孕一样，所以伤了它们的胎，破坏它们的卵，就等于杀生。佛说：「人若残暴恶极，不信作恶造罪行善积福，而去捕杀幼鸟食用鸟蛋，让各种飞禽失去其子，因而悲伤哭泣肝肠断裂、眼睛出血，如此当得孤独无子的果报。」

**故事一：**从前白龟年得到一本异书，学会辨别天地间各种鸟兽的语言。有一天和潞州（今江西省境内）太守坐在一起，刚好有人赶羊经过庭下，其中有只羊任人鞭打也不走，而且发出悲凄的叫声。太守问他说：「这只羊在说什么？」白龟年回答说：「这羊说它腹中怀有小羊，等生产后甘愿受死。」太守就将此羊留下不杀，果然生下两只小羊。

**故事二：**以前有位文立，以杀煮畜牲为业，曾经要杀一头鹿，该鹿跪下来哭求，文立以为是不祥之兆；当时母鹿身怀小鹿，不久即将生产，母鹿又到厨房悲切哀求，但他仍将母子一起宰杀。文立后来罹患怪病，毛发脱落皮肤溃烂，于是心中深感忏悔，就将家产全部变卖购买一块土地，建了一座小庄严寺，病才痊愈，于是

就终身修行。

**【再析】**须知杀母残害胎儿罪恶最大，但是仍有改过方法，观看本案就可知道。

**故事三：**从前杨序梦见神明说：「你再过十天就会死，若能在这期间内救活亿万生命，就可免死。」杨序告诉神明说：「时间太紧迫，实在来不及。」神明说：「佛说：‘鱼子不泡盐水，三年还可存活。’」杨序醒来以后，每天去买有鱼子的鱼放生，而且用大字书写神明说的话，张贴在通衢要道，使人看到后知道警惕；看到别人杀鱼，就将鱼子投入江中。过了几天又梦见神明说：「你救活亿万条生命之数已足够，寿命可以延长了。」

附录「施愚山放鱼子法」，凡是看到鱼死了，可将其肚内鱼子轻轻取出，不要损坏，勿碰盐水，把鱼子摊放在稻草上，等到水迹稍干时，浅埋水边泥沙中，避免被鱼吞食，自然就可全活下来，但埋藏地方不可离开水。又另外有种方法，将干泥土与鱼卵拌和，让太阳晒暖后收藏；从冬天开始，经过阴历正、二、三月，到四月十五日后，再放进河滩水草中，没有不活的。其他月份随时可放卵，尤其非常方便。

**故事四：**以前有位周豫，有一次在煮鳊鱼时，看到鳊鱼曲身向上，头尾都在沸汤中，原来是鳊鱼为保护腹中鱼子的缘故，从此以后他就开始戒杀。

**故事五：**唐文宗很重视饮食，有一次御膳房正为他煮鸡蛋，忽然听到锅中微微发出声音，群体呼喊「观世音菩萨」的圣号，声音非常悲惨。监厨官员就将情形禀告皇帝，皇帝就派人到厨房查看，果真如此。文帝赞叹地说：「我不知道佛菩萨的威神力，竟能有如此感应。」因此下令从今以后不要再煮鸡蛋。

**【再析】**要知道救苦救难是观世音菩萨的本誓愿力，在锅釜中烹煮的鸡蛋，尚且会群体呼喊「观世音菩萨」圣号，做人可以不恭敬念诵吗？

**故事六：**梁朝时，有一个人常用鸡蛋白和水洗发，想使头发保持乌黑亮丽，因而打破了很多鸡蛋。在他临死时，只听到头发中，有几千只小鸡的「啾！啾！」啼叫声。

**【嘉言】**胡嘉栋先生说：「动物的飞翔行走，就像人类行动一样；动物的蛰伏栖息，就像人类躺卧休息一样；动物的巢穴，就像人类宫室住宅；动物的胎卵，就像人类怀孕一样。怎可用

种种残害方法，绝灭天地造化的仁慈，违背万物本是一体的仁心呢？然此八种情况，到处都可见到，不能一概指望完全都不发生。只要全面劝诫世人，有钱人要以放生为主；没钱的人除自己戒杀外，还要好好劝诫亲邻好友，不要再造罪孽。这种方法如能施行，几乎就可少有差错。」

### 愿人有失。

**【解释】** 希望他人失败。

**【分析】** 他人有了失败，是很不幸的事，不去怜悯他，反而希望他失败，就是幸灾乐祸。他既然以为灾祸值得庆幸欢乐，那么灾祸怎会不跟随他呢？所以失败不会落在别人身上，反而是落在自己身上。人虽然非常愚笨，也应当不会做这种事！

**故事：**李士衡奉命出使高丽（今韩国），俞英当他的副使，李士衡所获礼物，全都委托俞英保管。俞英怕过海时会浸湿，就把李士衡的东西都放在船底，而把自己的物品覆盖在上面。不料遇到大风，船夫请求减少船上的货物，在仓促中随手将货物抛到海里；等到风浪平静时，检点所抛弃的物品，全是俞英的，而李士衡

的东西因为放在舱底，一件都没损失。

**【再析】**像俞英这种私心，哪一个人没有？总因自己不能有平等心的缘故，最后还是害到自己。《涅槃经》说：“所有修行人应以六法启开自己的平等智慧心，摄伏抑制自己的私心，必须使自己的心在运用时，能一切平等。”宋朝邵康节先生的诗说：「每日清晨一炷香，谢天谢地谢君王，但求处处田禾熟，惟愿人人寿命长。国有贤臣安社稷，家无逆子恼爷娘，四方宁静干戈息，我若贫时也不妨。」可见佛、道、儒三教心法，都教人要平等，所以我们应要存此心量来克制己心，千万勿因自己念念私心而造下重重罪恶。

**【说明】**六法：依《大般涅槃经》卷廿六《廿三师子吼菩萨品》载：「后有六法坏菩提心。何等为六？一者吝法。二者于诸众生起不善心。三者亲近恶友。四者不勤精进。五者自大骄傲。六者营务世业。如是六法则能破坏菩提之心。」既是「能破坏菩提之心」，就是不能保持平等慈悲心。

## 毁人成功。

**【解释】**毁坏他人成功。

**【分析】**毀有两种意思：一种是毀坏，一种是毀譖（恶言诬毀）。人想要立功，无论大小事，无不尽全力以求成功，而我却一定要阻挠败坏毀灭他，心术就像蛇蝎一样恶毒。宋朝的真西山（即真山民）先生说：「我们若听到别人有件善事，应当要赞叹称贺他；听到有任何的罪恶，一定要尽力掩饰它，使他能成功，才不至于失德。」古人是这样的存心，何况别人已经成功了，竟然还去毀坏他？

**故事一：**明朝的曾铣，担任三边（即榆林、宁夏、甘肃三镇）总督，想要收复河套。严嵩怕他成功，不但不帮他，反而向皇上进言，诬陷他和夏言擅自挑起边疆冲突，而将他们都处死在西市（明、清时北京处决死囚的刑场）。后来严嵩被弹劾，抄没家产并罢免官位，他的儿子严世蕃则被斩首示众。

**【说明】**严嵩在明世宗时为宰相，独揽大权贪赃枉法，排斥并杀戮异己，后被弹劾罢官，寄食墓舍而死。

**故事二：**宋朝的宣奇英为人阴险，因为妒忌邻居新房快要落成，就趁黑夜砍断房屋脚柱，忽然梁柱掉下来，奇英当场被压死。

**【再析】**唉！毁坏别人的人，实在是毁灭自己而已！现在的人对于一事一物，甚至对交易借贷等事情，每每好逞口舌之快，一句话就毁坏别人的成功，这是什么居心呢？我知道这是他在自我毁灭罢了，凡有良心的人，应共同以此为戒。

### 危人自安。

**【解释】**使人承当危险，只顾自己安全。

**【分析】**千经万论，只是论一个「心」字，现在与他人同处祸患时，竟想让别人承担危险，而自己却求得安宁，这已就先丧失良心了！于铁樵先生说：「舍弃危险而就安稳，这是情理之常，而上天为何要厌恶他呢？并非厌恶他自求安稳，而是厌恶他把危险推给别人。人生所经历的境遇，没有不作安危判断的；如果只顾自己的安全，却不顾别人的危险，那么杀机就潜伏其中，没有什么做不到的！

如果让他诡计得逞，那么诡诈的人都可高枕无忧；而忠厚老实的人就没有存活的余地了！这哪是天地的本意？况且安危的征兆，就像环在转动，终究不容许私心之人看破。所以他们所趋向的，也许反而是危险之地；而所避开



的，也许反而是坦途，这种情况也是有可能的。若能以平等心待人，那么无论到何处，都会很安稳的。」

**故事：**宋朝的李绪掌理永安军（今福建中部），当时大盗刚开始作乱，他担心遭到祸害，就使诈推荐朋友范钊代理自己职务；于是范钊就来掌管永安军，李绪得以离任。后来范钊全家都被盗匪杀害，不久，李绪奉调临安（今杭州西方）就任，途中遇到匪寇，也是全家被杀。

**【再析】**唉！看见别人有危险，君子尚会想尽办法解救，怎可陷人危险而自求安稳呢？这是刻薄寡恩小人的行径，所受到的灾祸也最大。

**减人自益。**

**【解释】**减损别人利益，只图增加自己权益。

**【分析】**天下惟有利益他人的人，才能利益自己；如果无益他人，而只有益自己，还不是真正的利益，何况减损他人，而自己获得丰厚的利益呢？这就是所谓的只顾自己富有，不顾他人贫穷。于铁樵先生说：「现在的人对于钱财田地房产等事情，往往都是如此，他们怎会知道，这样就等于向人借债不写字据而已。他们的利息将日益增加，而期限很快就到了，这哪有

什么利益呢？」

**故事：**在明朝思宗崇祯年初，有甲乙两人感情很好。当时正逢朝廷举办武举人的甄试，由于地方官员可以向朝廷各保荐武举一人，甲就请托县令，乙则请托司理。按照当时规矩，录取的人须付五十两酬金给请托人。甲就推想县令名望不够，所推荐的人一定无法录取；司理的名望较高，所推荐的人必会成功。因此就想减损乙的利益来利己，于是设计对乙说：「我们两人既然同心，就应同甘共苦，如果只录取其中一人，不论是向你或向我请托的，我们都平分谢金。」乙点头同意。等到放榜时，请托司理推荐的人竟落选，而请托县令推荐的人却录取。但以前所封存的酬金，都存放在乙处，甲也不能食言，唯有心里难过失意罢了！

**【再析】**由此可见，甲本想利益自己，却反而利益别人。由此推论，凡是官吏剥削百姓，富人诈取穷人利息，想要中饱私囊来自肥的，到头来无不自己受损。

**以恶易好。**

**【解释】**把不好的换成好的。

**【分析】**所谓「以恶易好」，就像以铁块换金块

，拿石头换美玉，以粗布换丝绸等，这种事情不值得达观的人一笑，但这种心态实是近于偷窃。

禅宗四祖道信说：「境缘无好丑，好丑从心起；心若不强名，妄情从何起。」（意即：外面的境界，本身并没好丑分别，好丑都是从心中生起；心若不强加分别，妄想执着也就无从生起。）

唐朝时，高丽国的元晓法师千里跋涉来中国寻访拜师，有一天夜里赶路，就睡在荒墓旁边；因为口渴想喝水，见到身旁有池清水，就随手捧起一饮而尽，感觉味道真好。等到天亮之后一看，原来是具死尸流出来的汁，立即感到恶心呕吐不已，当下豁然大悟说：「三界唯心，万法唯识，美恶自我，何关水乎？」（意即：三界六道的轮回，都是由心所造作，宇宙万法的现象，都从情识所分别，所以美与恶的感受，都是我们自心在分别，与水没有任何关系。）

**故事：**宋朝的苏东坡珍藏了一块美玉，章持请求让他观赏，却暗中用燕石调换，苏东坡当时并未发觉；等到抵达黄州（今湖北黄冈县）后

，打开一看，才知被章持调换，东坡只是付之一笑。不久，章持被流放台州（今浙江临海县）死了，不知这块美玉又归何人所有？

### 以私废公。

【解释】为了私心而罔顾公理。

【分析】所谓「私」，是从人心来说。所谓「公」，是从理上来说。因个人的喜怒恩怨，不顾公理的是非曲直。在上位的人对于忠贞或奸佞不加分别，朝廷就有奸臣勾结祸害；在下位的人对于邪恶与正义不能明察，朋友乡里之间就会有帮助同党攻击异己的情事发生。更进一步，感情方面爱恨不当，那么父子至亲骨肉，也会变成怨家相聚。人情中的弊害，没比这个更严重的了。无论是贤愚贵贱，人人都患这毛病，只是轻重不同而已。知道这种弊害的人，就应明察其理，消除自己偏执的个性；平下心来，化除自己心中的成见。能如此，便是有大学问、大手段的人。

**故事一：**宋朝的赵抃与范镇，因为议论朝政意见不同而结怨。等到王安石当宰相时，因痛恨范镇曾向皇帝揭发他过失，就趁皇帝问他范镇为人时说：「赵抃最清楚范镇的为人。」皇上就

问赵抃，赵抃回答说：“他是忠臣。”皇上说：“何以知道他是忠臣？”赵抃就说：“当仁宗皇帝有病时，范镇最先请求仁宗储备皇太子，以安定社稷民心，前后上书十九次，等候皇上批示等了一百天，头发胡须都白了，这不就是忠臣吗？”退朝时，王安石责备他说：「你不是和他有仇吗？」赵抃说：“我怎敢因私人恩怨而不顾公理。”

**故事二：**从前洛阳县令孔翊，在县府庭前放置一个火炉，凡有关说请托书信，全都丢进火炉烧毁。他说：「县令和百姓最接近，官场上难免会有许多请托。如果照办，则百姓就受害；若不照办，就不免招怨。只有信件到时不拆开，立刻投进火炉烧掉，那么在我来讲，我不知道请托的是什么事，而对请托人来说，也不至于得罪他们。事情的是非曲直以百姓的利益为依归，法官的论断，自有法令可依循，怎可以私废公呢？」后来他的儿子，十九岁就考中进士。

**故事三：**从前有位仰思忠，对看风水很专精。有一次，为一显官选了一处上好风水，正要寻找龙脉结穴处时，忽然下大雨，只好下山。当晚梦见神明说：「这块宝地不能点给他，此人担

任考官时，曾收了三个举人的钱，而让他们考中，当会受到阴祸报应；如将此地点给他，恐怕会违反天意。」仰思忠醒来后，就藉口有事先回家。不久，该显官果然因和人争地打官司，未及将先人下葬宝地，家道就贫穷没落了。

### 窃人之能。

【解释】窃取他人的才能，据为己有。

【分析】所谓「窃」，是指不是自己所有，而向别人取来作为已有的意思。就像抄袭别人文章，当成是自己所作；窃取别人谋略，当作是自己筹画的；窃取别人功劳，当作是自己完成的；窃取老师教诲，当作是自己的见解。这些都是自欺欺人的事，必定会遭天谴。

**故事：**春秋时，梁山（今山西境内）发生山崩，晋国国君就召见大夫伯宗。伯宗在前往晋见途中，遇到一位车夫，就问他说：「你最近听到什么消息？」车夫回答说：「梁山山崩堵塞住河流，河水因而不能畅通，晋君正要召见伯宗商讨对策。」伯宗问他要如何处理。车夫说：「只要国君率领群臣到梁山哭泣，而后再祭拜，河水就能流通。」伯宗在晋见晋君时，就将这些话告诉晋君，晋君照办之后，河水果然

畅通。晋君就问伯宗说：「你怎知道要用此法？」伯宗则说是自己想到的。孔子听到这件事后就说：「伯宗就要绝后了，因为他攫取别人善行，当作自己所有。」后来伯宗果然遇害身亡，卿大夫的官位因此断绝。

**【结语】**伯宗只是窃取别人一句话，就受到如此严厉的天谴，那么比这更大的恶行，果报就可想而知了。

### 蔽人之善。

**【解释】**掩盖他人的善行。

**【分析】**所谓「蔽」，就是掩盖，使它不能显露出来。佛经说：「善这一个字，最能成就世人的一切行愿。」所以遇人有一句善言或一件善行，就都应当要表扬，唯恐不能光大彰显。如此不但能成就本人美名，而且还可引动他人善念，彼此互相传播劝导，使得行善的人愈来愈多，这也是件乐事，为何要去掩盖呢？而掩盖别人善行的人，心中必定毫无好善之心，且还怀有嫉妒的念头；所以不愿彰显别人的好事，来突显自己不好，这是天下最不吉祥之人。

**故事一：**晋朝的历史学家陈寿，在撰写《三国志》时，对丁梁州说：「你若能拿千斛米粮借我

，我就为你父亲写篇好传记。」丁梁州不答应他的请求，因此陈寿就不替他父亲作传。当《三国志》完成之后，大家都讥笑陈寿存心不公，后来陈寿竟遇害而死。

**故事二：**从前江阴（今江苏无锡市之北）有两位读书人奉命修订县志，偶然见到两位守节妇人的事迹，认为平淡无奇，就将她们删除。当地城隍庙的道士，夜晚听到两位妇女向神明哭诉说：「我们两人一生苦守贞节，死后被载入县志，现在却无故被人删除。」神明说：「这两位读书人本可考上甲科进士，既然掩盖别人节义事迹，理当削除他们官禄。」二位妇人听后，就哭着拜谢离去。两位读书人听到此事，就斥责为无稽之谈。到了隔年应试时，两人果然成绩太差，而被削除廪生俸禄，因此气愤忧郁而死。

**形人之丑。**

**【解释】** 显露他人的丑事。

**【分析】** 人的丑行，就是所谓的「说出去会让人觉得耻辱，而且难以听闻的事」。但你却把它宣扬暴露出来，不但有伤厚道，阴德也随之消失。《盘山语录》（元朝王志谨述）说：“修



行人最忌讳说人是非好丑，乃至一切世间事情，不是有关自己的事，不但口不可说，连心都不可想；只要口说心想，便已欺昧自己良心。若专心锻链自己心性，应常寻找自己过失，哪有时间管别人家里事情？就算粉身碎骨，也勿使自己心动，要收敛自己心思，时时刻刻不断体察自己心性的源头。”由此观之，人应以自我检点为急务，念念唯恐自己身心有过失，哪有时间去管别人呢？

**故事一：**从前有位席匡，相士说他某年会死，席匡非常担忧。后来偶然遇到有人在谈论别人闺房中的事，席匡就对他现出很生气的脸色，谈论的人心生惭愧而不再讲，这件事就没人再提起。到那年席匡竟然没事，后来官还升到台辅。

**【再析】**古人说：“在一群人坐谈中，若有人谈论别人丑闻，我就端坐沉默，使他不好意思再讲，这就是不言之教；像席匡这样的人，可作我们学习的榜样。”

**故事二：**以前有位聂从仪，非常喜欢嘲笑人，如果他人有丑行，必作成诗赋歌谣，大加传诵使人难掩盖；甚至破坏他人婚姻，辱笑人家闺房丑事，使人眷属分离。后因犯案被流窜登州（

今山东蓬莱县)而死。

**【再析】**唉！宣扬他人丑行的罪过，其他的都还可以原谅，唯独闺房丑事，关联尤其重大。若故意讥笑宣传，不辨真伪妄相附和，这对我来说，就是制造拔舌地狱的罪因；对他人而言，尤其让他抱着终身的耻辱，使他骨肉相残、子孙遭到羞辱，关系到的不是件小事，所犯下的罪孽，则让人永难超生。

**故事三：**郑瑄为人简朴沉默，他曾说：「在大庭广众之中，不可大肆谈论，否则不但惹人嫉妒，而且还会伤到别人。在人群当中难道没有曾做过丑事的人吗？如果谈论到他，那么他虽不说话，但心中也会难过。例如对作官的人说‘当官要清廉’，那么不清廉的官员听了就会生气；对朋友说‘交友要率直’，那么不率直的朋友听了就会恨你，他会认为你在故意讲给他听。所以只有少说话，保持和善态度，他人问起我才回答，这样或许就可以了。」郑瑄说的这些话，实在深得处世要诀，所以一并附录于此。

**评人之私。**

**【解释】**揭发他人的隐私。

**【分析】**指摘责备攻击揭发他人隐私叫做「讦」。所谓「私」，是指隐密不便公开的事。人非圣贤，谁没隐私？我们本就不该窥探他人隐私。如果暗中探取别人隐私，而在大庭广众面前传播，使他没有容身之地，这事最为阴险狠毒，必会引发天怒人怨，所种下的祸患不小，应要谨慎引以为戒。

**故事一：**在唐朝武则天当政时，曾下令禁止屠宰牲畜。有位谏官名叫张德，因为生了一个男孩，私下杀羊宴请同事庆祝，但杜肃却暗中藏了一块肉，向武则天揭发他违反禁令。隔天武后就召见张德说：「听说你生了一个儿子非常高兴。」张德就向武后拜谢。武后说：「你是从哪里得到羊肉的？」张德立刻就叩头认罪。武后说：「朕下诏禁止屠宰，但有喜事或丧事不在此限。然而从今以后，你请客也须慎选客人！」于是将杜肃告密的奏摺给他看，杜肃大感惭愧，满朝官员都想往他脸上吐口水。后来杜肃就渐渐没落了。

**故事二：**梁朝时有位到溉，祖父叫做到彦之，在贫穷时曾挑粪赚钱来养家。到了到溉担任吏部尚书时，何敬容有事请托他，没有获准，就向

人说：「到溉祖父从前挑粪，到现在还有余臭，他现在当官却学起做贵人的样子。」到溉听到后，对他恨之入骨。

到溉的弟弟到洽，有一天问刘孝绰说：「我很想买我家东邻那块地，但地主故意刁难，不知如何是好？」刘孝绰说：「你只要用车子多拉些粪，经过他家旁边，臭得他受不了，他就会搬家。」到洽听了非常生气，后来竟利用其他事情谋害刘孝绰。

**【结语】**唉！人们往往为了一句话而伤了天地和气，为了一件事而酿成终身大祸。所以我们为人处世，不可用激烈戏谑的言语，使他人听后，恨我们入骨。俗话说：「打人莫打膝，道人莫道实。」（意即：打人不可打膝盖，说人不可说尽实话）就是这个意思。

### 耗人货财。

**【解释】**减损他人的货财。

**【分析】**这是指那些奸恶小人迷惑愚痴的人，引诱他做嫖妓、赌博、争斗、诉讼、炼丹等事，而自己得以从中取得利益。那些不肖子弟被他愚弄后，就不顾父亲祖先创业的艰难，一旦家业败光，就会家破人亡。探讨其原因，到底是

谁的过失？他能免于恶报吗？

**故事一：**明朝时有位徐池，虽富有却很残暴，他想得到徐八房屋，因而使人诱骗他的儿子嫖妓淫荡，使他负债累累，不得不卖房子，徐池果然得到徐八房产。后来他的两个儿子五个孙子都染上怪病，巫师说这是徐八的魂魄在作祟，徐池十分害怕，就请道士设立醮坛，祈求城隍庙的神明化解。有一个乞丐对着他说：「你就是徐池吧！昨晚我睡在庙里偏僻处，听到有人向神明呼叫你的名字，说你陷害他，神明非常生气。」徐池听后十分惊骇，回家后就死了，子孙无人存活。

**【再析】**须知青楼妓院实是偿债的业因，而红粉美女也是破家的孽海，大家都知道这个道理。只是嫖妓时就忘了，而得病之后毒疮发作，五官都会变形，这种病就算能治好，余毒也会波及三代子孙。而知道的人为何还要以身试法而不愿回避呢？

**故事二：**江苏无锡有位钱某，勾结十几个同党，专门引诱富家子弟，并且使用特制骰子，所以常能诈赌赢钱。后来有次他与一位少年在家中赌博时，已经赢了几十万；忽然骰子一齐飞出

盆外不见了，钱某则仆倒在地，口鼻出血而死。就在那时，有位道士正在作法迎请神将，关圣帝君降下指示说：「方才我在某处除凶，并将飞出的三颗骰子，放在他家大梁上，等候圣谕。」道士随即前往钱某家中，看到很多人惊奇地聚在那里，就叫人拿梯子爬上屋梁查看，果然找到三颗骰子。因此就为他们详细说明关圣帝君的圣谕，这些赌徒听了非常害怕，不久都相继得瘟疫而死。

又有一位丁湜，相士说他会考中状元，后来又遇到这位相士，他惊慌地说：「你到底造了什么孽？你的状元爵禄已被消除了！」丁湜想到自己曾设局诈赌，赢了六百万，就将实情告诉相士。相士说：「这就对了。」丁湜大感后悔，就急忙把赢来的钱还给对方，希望能够赎罪，后来只考中榜尾。

**【再析】**今天犯此过失的人到处可见，而且地方乡绅和读书人，对此也都很感兴趣，更是令人痛恨。俗话说：「做秀才的就像处女一样，要怕见人；做进士的就像媳妇一样，要会养人；已辞官回乡的人就像阿婆一样，要会教人。」若是不能养人、教人，也就算了，为何还要害

人子弟，到底是何居心呢？

**【结析】**明朝的冒起宗，是江苏如皋人。曾作《警世语》说：「我每见到权贵富豪人家，出些不肖子孙，嫖赌淫荡纵欲奢靡，有时本身还没死，但财产却暗中已卖他人；或是尸骨未寒，而别人已拆分占据他们的房产。祖先辛勤点点滴滴的积蓄，而后人却视如粪土挥霍。」

而且这些不肖子孙，大半都是聪明人，为何竟会如此呢？乃因当时逞威风仗聪明，逼迫勒索使人进牢笼；破损耗费他人无数的家业，才凑成今日自己一家的财富。这就是起初耗损人，后来被人所耗损。俗语说得好：‘来得不明，去得正好。’就是这个意思。」由此可见，今日那些被人耗损的人，就是以前耗损别人的人；那么今日耗损别人的人，有不在转眼之间又被他人耗损的吗？

#### 附录：戒赌十则：

第一、败坏心术：一旦进入赌场，就成为逐利的聚会所，千方百计思考，总是一片贪心，互使险诈手段，瞬间就生出无穷恶念。虽是至亲对局赌博，必会使计明争暗斗；就算好友同场在赌，也像看到仇敌一般。只顾自己赢钱

，哪管他人破产，如此心术岂不太坏？

第二、丧失品行：人品良贱高下，每人各自不同。但在赌场之中，只问钱少钱多，哪会计较谁贵谁贱？座位既无长幼之分，仆役就像朋友一样；辈分也没尊卑之别，主仆居然称兄道弟。互相嘲笑随便称呼，简直成何体统，那有品行可说？

第三、伤害性命：赢钱的人乘兴而往，不分昼夜地赌；输钱的人拼命再来，不顾自己饥寒。从此不断消耗疲惫自己的精神，最后必会损坏健康，甚至丧失生命。一旦到了赌债高筑难以偿还时，必会感到无脸见人、心中羞忿难过，于是就变成羸弱多病。到了穷途末路时，只好以死来塞责抵罪；所以枉死城的路上，实在是赌徒的归乡，这岂不是可悲吗？

第四、污辱祖宗：赌输钱把钱送给了人，还被讥笑为浪子发呆；到了家破财尽时，则又转而感叹你是痴儿作孽。不但不能光宗耀祖，反而羞辱败坏门风。此时乡里的人都怪罪是他祖先没积德，所以他祖父、父亲死后必含冤于九泉之下。

第五、丧失家教：赌博这件事，最易引诱



人。在同一家庭内生活，所见所闻非常亲近。平常长辈教导子弟时，都说一定要学好榜样，但当子弟当场看到父兄赌博时会说，我愿照现在这规矩模样来学习。于是就变成父子对赌，兄弟对赌，奴仆对赌，如此赌法，到底成何家法？最后竟变成白天赌、深夜赌，躲到密室中去赌，使得打牌风气变成邪淫的风气，因而家教大坏，实在令人寒心！

第六、倾家荡产：刚开始时表现非常豪气，挥金如土面不改色；到后来输多了情急，就倾家荡产作赌注。祖先父亲一生的辛苦积蓄，仅能成家立业；而子孙却在片时之间将它挥霍一空，家门的声誉完全败坏。甚至连衣服全都当光，只剩下孤独一身，昔日亲朋好友，谁会怜惜你呢？田地房屋卖完了，而赌债还没偿完，天涯茫茫何处是家？想到这里，岂不可怜！

第七、易生事变：通宵达旦聚赌，整晚在开赌场。门户不关闭，盗贼容易趁机抢劫；灯烛不熄灭，房屋还容易被烧毁。甚至让浪荡子弟有起念作恶的机会；也让行为不良的人可以暗中伺机而做出奸诈事情。当熄火敲门时，主人宾客无法辨认；男女乘机扯冠脱衣，不守礼

法的事情层出不穷。灾祸暗藏随时待发，为何人不忧虑呢？

第八、骨肉分离：无论士农工商，人人各自勤奋工作，家中父母妻子，互相都很欢愉，这是天伦之乐，也是人之常情。自从进赌场赌博后，家庭变成了苦海。赌输就把钗钏首饰拿去典当，妻子只有忍气吞声而心怀怨恨；变卖田地房屋，父母因而忧心愁虑常蹙眉。这种只顾自己一人豪爽，不顾全家人都在怨叹的行为，扪心自问，心能安吗？

第九、违犯国法：赌博的禁令，现在要严得多。罪轻的也要责打一百大板，戴上枷锁两个月，且会伤害到肌肤；罪重的则要关上三年监牢，并要离乡背景，流放到三千里外的蛮荒。而地方仕绅赌博，按照法律就被摒退不录用，还有何面目见人呢？若官吏仆役赌博，则更是加倍处罚，所以平时要多想到自身及家庭。与其事后而追悔，何不事先戒除呢？

第十、遭到天谴：看看历来开设赌场的人家，常会遭到横祸；而赌博赢钱之人偏偏穷得出奇。总因吃人血肉，用以增肥自己；敛取他们财物，使彼心生怨愁，却来供我欢乐痛快。

所以鬼神对这种人特别愤怒，因此报复绝不稍稍宽放。而天道好还，报应不爽，何必同归于尽呢？

**【结语】**若是看透真相，赌博那有好处？以上十则，道理说得精辟，心意也恳切，千万希望世人，要冷静思考、猛然省悟，把赌博的坏习惯一刀两断，发誓绝不再犯！则赌博坑害的陷阱，翻身就可跳出来，这是何等的幸运。唉！赌博害人，比起水火盗贼还更厉害，但是人们对它，却还特别迷恋，而且执迷不悟，拼死还是要赌，有什么比这更可怜的！太令人悲伤了！这就是我为何要痛哭流涕为大家陈述的原因，若看到这些祸害还不肯回头的人，那他真是太愚蠢了！

### 离人骨肉。

**【解释】**离散他人的骨肉。

**【分析】**“离”有两种意思：一种是急迫追讨债务，以及官吏仆役勒索财物时，使人卖掉儿女。一种是挟着私怨搬弄挑拨，教唆离间使人不合。这些都极不仁道！殊不知骨肉之间有血缘关系，天性存于其间，人伦大道也寓于其中。所以有仁心的人看到人家的骨肉，贫困难以生

存时，会用钱财帮助他，使他能获得安全；骨肉间如有怨仇不和的，就为他们协调化解，使能和睦相处。这是修行的重要方法。

**故事一：**明朝有位宗传，听到邻妇和孩子整晚相拥而哭。第二天早晨，就问她是何原因？她说因丈夫犯罪坐牢，想要卖身替丈夫赎罪。宗传听后很惊讶，就拿钱财帮助他，使其夫妻儿女得以团聚。当时宗传一直苦于没儿子，当年居然生了儿子，他的子孙到现在还非常兴旺。

**故事二：**安庭柏喜欢挑拨离间，而且口才非常好；虽是至亲骨肉，一旦经他挑拨，立刻就意见不合产生仇恨。李中甫兄弟本来相处和睦，因为安庭柏从中挑拨而产生争斗；蔡伦和张义两个表兄弟原本非常要好，因听信安庭柏而绝交。其他的事情多得不胜枚举。后来安庭柏贫困潦倒，两颊生疮，喉咙舌头全都溃烂，无法进食，哭叫而死。

**故事三：**宋英宗（宋太宗曾孙，濮安懿王允让第十三子。仁宗立为太子，在位四年崩）即位后，对待宫中内侍不够宽厚，导致他们常在太后面前挑拨，离间母子感情，造成太后和皇帝不和。有一天韩琦和欧阳修到太后帘前奏报，太

后突然痛哭流涕，将心中对皇帝不满都说出来。韩琦说：「这可能是因为皇上生病的关系，等皇上病好之后，就不会这样了。」原来当时皇上因为惊吓过度而生病。

欧阳修则向太后进言说：「太后事奉先帝数十年，您的仁德已显现于天下。以前温成（宋仁宗宠妃，死后被册封为皇后）备受先帝宠幸，太后都能处之泰然，与她和睦相处；如今太后和皇上母子之间，为何反而不能相容呢？」韩琦再向太后说：「太后没有亲生儿女，皇上从小在宫中被太后养育长大，而皇后又是太后的外甥女，这乃是上天特别安排给太后的儿媳啊！怎能不自我爱惜呢？」太后听了之后，心情就稍微平和下来。

韩琦担心太后会再变心，于是就用危言来打动太后说：「老臣居在宫外，不能随时看到皇上，在宫廷内保护皇上，全都要靠太后；若是皇上失去照顾管教，太后就不能推卸责任。」太后听了惊讶地说：「宰相您怎会这么说呢？这使我爱护管教皇帝的心更恳切了。」这时在旁边听到这话的人，莫不紧张得汗流浹背。

隔了几天，韩琦就单独晋见皇上，奏言道

：「陛下能登上皇位，全都是太后恩典，不可不回报，希望陛下能更用心侍奉太后，自然就会没事。」皇帝说：「朕会接受你的教诲。」又过了几天，韩琦再去晋见皇上，皇上说：「太后对我还是不好。」韩琦说：「自古以来的圣帝贤王，不能算是不多，为何只称赞舜王大孝呢？难道其他的帝王都不孝顺吗？父母慈爱而子女孝顺，此乃常理，不足为道；唯有父母不慈，但儿女仍能尽孝，才值得让人称赞。只恐怕陛下还没做到尽孝吧？天下岂有不慈爱子女的父母呢？」皇帝听后大为感悟。当时朝廷发生很多事情，有许多都是小人从中在挑拨离间，但最后能使皇帝和太后复和，就是韩琦和多位贤臣的努力。

## 侵人所爱。

**【解释】** 侵夺他人所喜爱的东西。

**【分析】** 人有喜爱的东西，像田地、房产、书籍、古玩、器皿、衣服、饰品等类，若必想尽办法侵夺，这跟盗贼劫匪有何差别？于铁樵先生说：「东西本无好坏差别，喜爱的人就会把它视为珍宝；别人若侵夺我喜爱的东西，我心里的感受是如何呢？」鲁子晋先生说：「这时，

若当作我所爱的东西被别人侵夺来想，就不怕贪念不能息灭。」

**故事：**张该有一幢非常宽敞壮观的房子，因为缺钱用，就以一千缗钱典当给张俊；张俊非常喜爱，想要占为己有，就给中介人一份厚礼，叫他伪造买断契约。后来张该生活困窘，想将房子卖给张俊，张俊即出示契约，原来是买断契约。张该哭着对天祷告说：「希望你的子孙也像我一样悲惨。」后来张俊的儿孙，都变成哑巴而死。

**【结语】**其实田地房屋乃身外之物，为想欺骗侵占为己有，就用自己最爱的子孙去偿还这笔孽债，却是何等愚痴的行为！喜欢侵人所爱的人，应要引以为戒。

**助人为非。**

**【解释】**帮助他人做坏事。

**【分析】**帮助他人做坏事，及成就别人的恶事，不能引导他人向善，都是在此范围内。佛说：「演说正法教化众生，名为法施；能令众生听闻佛法正道，由此因缘可得无量善报。」《功过格》说：「教唆他人做坏事，一件事情一个过，恶事较大的，就随事情轻重论过失；而积

累这种恶因，会得无量恶报。」我认为教人向善，则他人所做的善事，都等于是自己的善事，而自己的善行就能日益精纯；如果助人为恶，则别人所做的坏事，也全都等于自己所做，则自己恶行就会与日俱增。最后总结善恶，就有如天壤之别；当然祸福报应，也就判若云泥！所以希望大家都应懂得有所选择。

【说明】功过格即《道藏》第七十八册的《太微仙君功过格》。书中说明行善标准，劝人具体实行的方法。

**故事一：**杨开当丹阳（今江苏镇江市东南）县令，个性粗暴蛮横。杨询当他幕僚，很会迎合上意，希望得到赏识；明知杨开错误，也不敢当面违逆，凡是杨开所作所为，他只会赞美而已。杨开有一次在炎夏天气中，杖责官府中的小吏，及关在牢里的囚犯四十多人，有两人因而被打死，杨询还跟着说好。当晚就梦见神明斥责他说：「帮助杨开作恶的人，其实就是你，应该与他同罪。」不久就得到恶疾而死。看到这个故事，则今天做幕僚的人，应要好好反省，不可助人为非！

**故事二：**苏州有位吾姓老翁，家里很穷又没职业



，他常到富贵人的家中，劝他们要多行方便做善事。有时遇到个性贪婪粗暴的人，也一定会想尽办法劝导感化他；看到别人做善事，必会奖励赞成，所以善德非常多，无法一一叙述。他的儿子吾从周，少年时就考取功名，而吾翁也活到很大的岁数。

**【结语】**在普贤菩萨十大愿中，有一愿叫「随喜功德」，意思是说：看到别人作了各种功德，都要为他随喜赞叹称扬。佛经说：「能随喜功德所得到的福报，就如同一个人在卖香，另一人在买香，旁人都能感染其香气。对两位买卖香的人来说，香气还像原来一样并未减少。」所以随喜功德的果报就是如此殊胜。那么助人为恶的人，也可以此理反观了！

**【说明】**普贤菩萨为中国佛教四大菩萨之一，与文殊菩萨为释迦如来之胁士，文殊普贤共为一切菩萨之上首。以此菩萨之身相及功德遍一切处，纯一妙善，故称普贤。

### 逞志作威。

**【解释】**任意自作威势欺凌他人。

**【分析】**君子以正直来约束自己，以和顺来对待别人，他人自然就会尊敬爱戴。如果动不动就

逞威风欺负人，就算能使人因害怕而服从，但终究不会怀念你的恩德，这怎能居人之上呢？

**故事：**明朝南京史良佐担任西城御史，而他家却住在东城。每次出入，都对乡里民众未起立致敬而生气，于是下令捉了几个里民，送到东城御史那里问罪。

东城御史就问他们：「为何不起立致敬？」里民回答说：「我们是被倪尚书给误了。」东城御史问：「他是如何误了你们？」里民说：「倪尚书也是南京人，在他掌理兵部时，众人看他经过就会走避。他往往叫人制止我们说：‘我和你们都住在同一乡里，我经过里门时没下车，还能麻烦你们起立致敬吗？’，我们实在太笨了，以为史御史和倪尚书的作风一样，所以才没起立致敬，没想到竟会惹他生气。」东城御史听了就笑着把他们全都释放了。（倪尚书是指文毅公倪岳）唉！史良佐如果听到这些话，内心应该感到惭愧吧！

**【再析】**唉！近来依仗官位权势对百姓逞威骄慢的弊端，岂只是这样而已！还有用严刑峻法，来毒害无辜百姓的；有任凭个人喜怒，来定罪刑轻重的；有接受他人贿赂，来决定入狱出狱

的；有假公济私而公报私仇的；有包庇犯罪，霸占市场，官商勾结的。形式虽有种种差别，但都是逞志作威、欺凌百姓，这会获罪于天的。然而玩权弄势，只能威吓一时，却种下来日的怨恨罪孽；等到权势用尽果报现前，就会悔之莫及！但愿能早日忏悔，则有莫大利益。

**【嘉言】**宋朝的寇莱公（即寇准）说：“官行私曲失时悔，富不俭用贫时悔，艺不少学过时悔，见时不学用时悔，醉发狂言醒时悔，安不将息病时悔。”（意即：当官的人私心用事，到失势时就会后悔；富贵时不知节俭省用，到贫穷时就会后悔；年少时不学习技艺，年纪大时就会后悔；看到时不去学习，要用时就会后悔；醉酒时胡言乱语，醒来时就会后悔；身体安适时不好好作息，生病时就会后悔。）这座右铭真是减少后悔的好方法，我们应要时时念诵，提醒自己。

## 辱人求胜。

**【解释】**侮辱他人，以求胜利。

**【分析】**用道理来折服人，还怕会激起他人争胜之心，以至于互相抵制而无法相容；何况理上本来就站不住脚，而又强行以蛮横侮辱的方法

来求取得胜利呢？鲁子晋先生说：「羞耻之心，每人都有，谁肯甘心受人侮辱？竟然还有人以羞辱他人来取胜。须知天道善于报应，羞辱别人到头来等于羞辱自己。」

**故事：**林退斋尚书在临命终时训诫子孙说：“你们只要学吃亏就对了。”唉！自古以来的英雄，只因不肯吃亏，而误害了许多事情。但从古以来的英雄，也只因能忍辱吃亏，而成就了许多事情。例如韩信忍受胯下之辱，吃亏到了极点，后来才能登坛拜将，被汉高祖封为三齐王；而当时侮辱他的淮阴少年，后来都成为他的部属。

**【结语】**由此可见，又怎知受人侮辱的人，他日不会富贵呢？而侮辱人的人，他日不反被别人侮辱呢？所以喜欢争胜的人，应要仔细想想。

**【说明】**韩信为汉初淮阴人，曾忍少年胯下之辱，后来帮助汉高祖伐魏、举赵、降燕、破楚，先后封为齐王及楚王。

## 败人苗稼。

**【解释】**毁坏他人的农作物。

**【分析】**人民须依靠谷物来活命，更何况农夫春耕夏耘，经过多少勤苦努力，才能有所收获；

而缴纳官府税粮及偿还私人债务，都仰赖这些收成。怎可阻绝水利而使他田地干旱，破坏堤防而使他稻田淹没，放纵牲畜去践踏滥食他的作物，让天地生长的谷物不能收成，使农夫徒劳而无功？这是多么的不仁慈！然而不仅如此，在上位的人不重视农耕时机，不讲求水利灌溉，这也属于「败人苗稼」之类，所以也可用这罪名来论断他。

**故事一：**清朝康熙丁未年，湖广（今武昌市）乡民李甲以贩牛为业。他想要把牛养肥，所以每到稻谷成熟时，在四更天就骑牛到处吃稻谷，远到数里之外，大都习以为常。因地广人稀，所以没被发现。有一天，李甲忽然被雷打死，在他背部有朱红的字写着「纵牛害稼」四个字。（也就是放纵牛只，残害农作物。）

**故事二：**清朝的高斌担任唐州（今河南境内）知府，辖内土地空旷人口稀少，田野荒芜没人耕种。高公到任后，就到各地田原巡视，知道土地都可耕种，所差的就是缺少人力而已；于是就召募两河流域的百姓，按照人口数目，分别授给田地。共增加一万三千三百户人家，授给田地三万一千余顷，甚至山林杂草荆棘丛生的

土地都变成良田。

## 破人婚姻。

【解释】破坏别人的婚姻。

【分析】先有夫妇关系，而后才有父子关系，所以婚姻之道，对人非常重要。破坏婚姻有几种方式：有的是用尽各种方法毁谤，破坏于尚未结婚之前；有的是多方阻挠，破坏于将要结婚之时；有的是无事生非，破坏于已经结婚之后。岂知婚姻乃上天注定，人怎能破坏它呢？那些被人为因素破坏的婚姻，毕竟不是真正的婚姻。然而分离或结合虽是天定，但起心念破坏它的则是人，而这个罪和杀人相同。唉！造恶的人，何必徒然丧失天良，而使自己造下大孽呢？

至于夫妇结婚之后，有些却因岳家认为女婿贫贱而生离间；有些是因公婆嫌弃媳妇贫穷而听信谗言。这种破人婚姻、贼杀亲人害人的程度，比用杖打刀杀还残忍严重，不可不引以为戒。至于嫌弃贫穷而毁婚，依恃势力而强娶，更是有害天理；倘使法官徇私违背情理断案，让不实之事成案，就作成判决离婚，则是大损阴德，必会深受天谴。这又是世上当官的人

，所当引以为戒的。

**故事一：**四明（今属浙江省）葛鼎鼐在当儒生时，每次到学校上课，一定经过土地庙。庙祝梦到土地神告诉他说：「葛状元每次经过，我必须起立致敬，请替我筑个屏障以便遮蔽。」庙祝就按照土地神的意思，刚要招集工人时，土地神又托梦说：「不用建筑了，葛鼎鼐替人写离婚书，上天已削尽他的功名了。」原来乡里有人要离弃妻子，不会书写，所以请托葛鼎鼐代笔。葛鼎鼐听到庙祝的话大为后悔，就尽力挽回那对夫妇婚姻，后来也只能考中乡试，官只作到副使。

**故事二：**郑叔通在年幼时，就与夏氏女儿订婚，等到中式当官时，夏女却在病后变成哑巴。叔伯长辈都劝叔通另娶，但他却坚持不肯，并说：「夏家女儿我若不娶，她就没有归宿，而且我在她还没哑前就已订婚，现在变成哑巴，就要将她抛弃，实在于心不忍。」最后仍娶她为妻。后来叔通官当到侍从，儿子也考取功名。

**故事三：**从前有位杨纆，对女婿姚洪不读书感到非常生气，就叫他回家；姚洪请求与妻告别，但杨纆不准许，杨女因此心中积怨而病死。

杨绾就命人将其棺木暂厝佛寺，姚洪到他妻子停棺处所，门锁自动脱落，门也自动开启，她母亲听到后，感伤过度而死。后来过了十多年，杨绾到女儿安葬处，也暴毙了。

【嘉言】宋朝司马温公家训说：“凡是论及婚姻，应先察明男女双方品行，与家教是否严明，不可只羡慕对方富贵。如果女婿果真贤明，现在虽然贫贱，怎知来日不会富贵？如果女婿不肖，今天虽然富贵，怎知将来不会贫贱？而妻子乃是家庭盛衰的关键，如只羡慕她娘家一时富贵而娶她为妻，她就会仗着富贵而轻视丈夫、不尊重公婆，养成她骄妒的个性，到后来成为忧患，哪有穷尽的时候？假使因藉着妻子财产而致富，依靠妻子势力而当官，若有志气的男人，能不感到惭愧吗？”

又世俗之人喜欢在孩子幼小时就轻易订下婚约，等到孩子长大后，或是不肖变成无赖，或是身染恶疾，或是家贫而挨饿受冻，或是随着官职而搬到远方；于是就不守信用背弃婚约，因而造成打官司的例子实在很多。所以家里的男女孩，都要等到长大后，再为他们论婚嫁；既然经过历书择日订婚后，没几个月，就要



赶快完婚，如此终身才不会有悔婚之事，这种规矩也是后世的人所应效法的。」

## 苟富而骄。

**【解释】** 如果不正当得到财富却骄傲自大。

**【分析】** “苟”，就是《论语》所说“苟富矣”的苟，是说人不必等到大富，只要侥幸得到财富就骄傲起来；这分明写出小人突然富有，就无知妄为的情形。因为富有就会骄傲，骄傲就会奢侈，奢侈就会浪费，浪费就会贪取不义之财，剥削他人以饱肥自己；最后必会仗着财势而凶暴倔强、欺凌邻居乡里、轻慢亲戚朋友。对自己的享受可挥霍千金，但对待他人却一毛不拔。然高张的气焰容易消尽，而天道则是忌讳盈满，所以骄傲还未影响别人，而灾祸却已波及自己，这种情形是万无一失的！

**故事：**杨溪（今江西信丰县西南）有位富翁，个性贪婪而吝啬，所积存的金银丝帛财产粮食日益增多。陈栋塘劝他说：“积财如不散财，必会遭到奇祸，为何不做一两件施舍的善事，作为长久的打算呢？”但他却不听。过了两三年，陈栋塘告诉别人说：“这个人祸害到了，以前他只是贪婪吝啬，令人轻视而已，最近听

说更加放肆骄横，待人傲慢刻薄，什么坏事都敢做，这不是在加速招祸吗？”不久，他果然被盗贼杀害。

**【再析】**古人说：“对人恭敬守法，这是造福之因；若是骄吝傲慢，那是招祸的征兆。所以懂得修福的人，就能渐获平安吉祥；如果常做坏事的人，往往就会忽然衰败。”古往今来很多案例，可为明鉴，切盼以此为戒！

## 苟免无耻。

**【解释】**如此不正当免除灾难却毫无羞耻。

**【分析】**佛说：“我有二种白法，能救度一切众生。什么叫做二白法呢？第一叫做惭。第二叫做愧。”孔夫子说：“行己有耻（意即：立身行事要知耻）。”《礼记》上说：“临难毋苟免（意即：遇到危难时不要随便逃避）。”现在有许多人遇到事情随便逃避，却又没羞耻之心，人格实在太低劣了。

**【说明】**二白法：白法是指清净的善法。二白法是指二种白法的惭与愧，此两者能使诸行光洁，救度众生，故称白法。根据《华严经随疏演义钞》卷四十四记载：「惭白法，谓内自羞惭，不敢作恶。愧白法，谓内自惶愧，发露罪瑕

，更不敢作。」

**故事一：**唐朝的哥舒翰和安禄山同为大将，两人常起争执而相持不下。后来安禄山造反，哥舒翰被他掳获。安禄山对他说：“你以前常轻视我，现在要怎么办呢？”哥舒翰跪伏在地说：“臣下的肉眼，不能认识您这位圣人。”安禄山笑了起来，就任命他为司空。后来安禄山把所有投降的唐将全都杀光，哥舒翰竟然也被杀死。

**故事二：**宋朝的大臣范纯仁，曾与司马光因议论朝政而意见不合。后来朝廷中小人当道，就要惩治和司马光同党的这些正人君子；而当时另外一位大臣韩维因在当官执政时，与司马光意见不合，得以免受牵连。有人劝告范纯仁，可引用韩维先例，以免被朝廷治罪。范纯仁说：“以前我和司马光，同朝议论国事，意见不同也是正常；如今为求幸免，不被朝廷治罪，拿它作藉口，那就不应该了。与其有愧于心而幸存，还不如心中无愧而死。”于是范纯仁就被贬官流放到远地。

**【再析】**鲁子晋先生说：“不应免除却幸免，就叫做‘苟免’，这应要深感惭愧自责。然而世

上有一些人，靠着关系得以苟免，对于被杀的忠良之士反而嗤之以鼻，对节义之人被害反而大加讥讽。此辈小人虽然苟且保全了性命，但他们的良心早都已死，现时就已经没颜面见人，更不必论其死后是会如何遭人唾骂。至于那些市井小人为非作歹，表面上虽幸免于刑罚的灾祸，殊不知这正是上天在加重他的灾祸！他却还习以为常继续做坏事，而且毫无羞愧之心、悔改之意，到最后不能避免受祸，这样不知反省，实在太悲哀了！”

### 认恩推过。

**【解释】** 冒认恩德，推诿过错。

**【分析】** 恩惠不是出于自己，却去冒名自认，这只不过是一时讨好的方法，只要稍加探究，必会获知实情；这样对方不但不感激，反而会鄙视他捏造事实。过错其实出于自己，却把责任推给别人，这只不过是一时推卸责任的方法，只要稍加探究，真相必定大白；别人不但不会原谅，反而更加痛恨他的狡诈，这就是小人枉费使自己成为了小人啊！

**故事一：**宋朝的王曾当宰相时，有人请托他升官派任之事，王公必会严词拒绝，而最后被录用

了，也都绝口不提。他的晚辈说：“您为何不让他知道呢？”王公回答说：“任用贤才乃皇上之事，若让他知道，就是偏袒私人感情，而且是在卖弄私人恩惠。”

**故事二：**从前有个人想以千金赠送客人，恐在众人面前给他，会遭旁人嫉妒，于是将千金放在酒瓮中，然后用泥封紧瓮口再送给他。那人打开酒瓮后，发现这些金子，回来问他原因。他说：“我不知道，这瓮酒是从市上买来，不知是何人所藏，大概这是上天安排的定数，应当归你所有，为何要问我呢？”

**故事三：**兴山（今河北宜昌西北）地方有位县吏很会骗人，县官每次施人恩惠，他就对人说：“这是我替你向县官吹嘘争取来的。”如果县官饶恕人犯的责罚时，他就会说：“这是我替你讲情的功劳。”凡是县衙有良好政令，他都认为是自己功劳，因此大家都称赞他有旋乾转坤的能力。后来县官犯案出事，上级把他一并捉拿，并说：“县官平时都听你的话，他的所作所为，都是你所主使，当然你就罪不容辞。”最后竟将他活活打死。

**故事四：**明朝的状元王华，在担任官职时，有人

竟然诬告他，别人劝他为自己辩白，他却说：“这是我同年中式朋友所做之事，我若为己辩白，等于攻讦朋友。”结果就不予辩解。后来他的儿子王守仁（为明代大儒，学者称阳明先生）在京城当官时，听到读书人为此事议论纷纷，他就想上书皇上，为父亲被诬辩解。王公知道后，就立刻写了一封快信制止王阳明，并且说：“你以为这件事情是你父亲的耻辱吗？我本来就没任何可耻的地方，现在你却无缘无故要攻讦举发我的朋友，这样反而成为我的一大耻辱。”王阳明因而就停止上书，不再为父亲辩解。

**【再析】**唉！这种宁可承认是自己过失，也不愿揭发朋友的错误，其德行岂非超出常人万万倍吗？能够这样做，还会有把自己过失推给别人的弊病吗？

### 嫁祸卖恶。

**【解释】**嫁祸于人，推卸罪恶。

**【分析】**嫁祸就像嫁女儿给他人一样，要别人愿意娶才行；卖恶就像卖东西给他人一样，要人家愿意买才行。这种人心机实在太深，所受果报必特别惨烈。到最后祸害必将转到自己身上

，恶报也会归于自己，这对自己又有什么好处？

**故事一：**宋朝的郭黄中，在当云安军（今四川云阳县）知县时，有一天他到栖霞宫进香，梦见神明告诉他说：“你的恩惠照顾到这地方，使人人受益。然而有件隐匿的事情，不敢不告知：明天会有人押解屠宰牛只的嫌犯来到，除了那九个人，其他人也应详细察问。”第二天早上，巡检司果然押解九个嫌犯到来，其中有一个士兵自称捕获杀牛嫌犯，来向长官请赏；其实牛是士兵所杀，却嫁祸给这九人，又捉他们来请赏。经过郭公质问后，这位士兵终于俯首认罪。

**【说明】**巡检：为宋朝时设于沿边之官，辖数州数县或一州一县，执掌练兵捕盗，听从州县守令的节制，明清时则为县令属官。

**故事二：**浙江绍兴一带有位程七，一向常耍无赖，遇到乡里中发生争斗，他一定就说：“只要谁能拿酒让我喝醉，拿钱给我当报酬，我一定替他出力。”如果有人答应后，他就趁着酒醉，代为前往辱骂殴打对方，无所不用其极；他又会替人设毒计害人，只要有利可图，他就无所不为。有一天他受人雇用，到官府代人受责

打，结果重伤而死，尸体被抛弃路旁，凡是见到的人无不痛骂并讥笑他说：“坏事或毒计可以出卖，难道性命也可出卖吗？”

### 沽买虚誉。

【解释】沽买虚假的名誉。

【分析】孟子说：“有诸内，必形诸外（意即：心中有所想法，必会表现在外表）。”在《庄子·逍遥游》记载：许由说：“名者，实之宾也（意即：名誉是伴随着实际的作为或品德而来的）。”因此怎可沽买名誉呢？所谓“沽买”，有花钱取得，设计勾引，用权术笼络的意思。每见古往今来的忠臣孝子、贞节妇人、正义之士，他们虽然享有美名，但必遭受困顿压抑；所以会如此，是因为名誉也是一种福报，造物者不可能让人享有圆满的福报，所以常会得此而失彼，这是必然的定数。何况并无实德而沽名钓誉的人，他所遭受的挫折，更不知道要如何了？

于铁樵先生说：“现在有些读书人，他们文章能够刻印成书流传于世，却在考试登科上屡受挫败；有些当官的人，百姓都在歌颂他们的德政，但往往却十年都没调升，恐怕就是犯



了沽名钓誉的毛病吧！”

**故事：**宋朝的陈希夷告诫种放说：“名誉，古今之人都把它奉为美器一般，却为造物者所深切忌讳，所以天地间并无享有完美名声的人。而你渐有名声时，必会有某种事情来破坏。”后来种放晚节不保，果因座车装饰太过奢华，而丧失他的美名。

**【再析】**以种放的贤能，还都为了享有盛名而失败，则今天那些假名士、假文章、假道学、假节义的人，彼此互相标榜，拼命打知名度，那么他们将来形迹败露时，要怎么办呢？我们常看到知名人士遭到灾祸，往往比平常人还要悲惨，所以徒惊虚名的人，不只是折损福报而已，可不引以为戒吗？至于行善，贵在默默去做，实实在在积累功德，那么上天的回报必定非比寻常。

**包贮险心。**

**【解释】**包藏阴险的祸心。

**【分析】**《楞严经》说：“当平心地，则世界地一切皆平（意即：想要大地平坦，首先要平心地，众生心平，大地就平）。”因为心地的奸险，包藏在内心深处，使人无法觉察。有些人

在谈笑中，暗藏害人计谋，预先用心设下连环陷阱，使人难以逃离；这种居心叵测巧诈的深密，连山川之险也无法比得过。而所谓的“包贮”，有牢固无法破坏，及隐密难以窥视的意思。袁了凡先生说：“天地鬼神最痛恨的，莫过于机谋阴险之人，所以上天对居心深险之人的报应，有时往往惩罚特别严重，确实是如此。”

**故事：**唐朝的李义甫，在担任参知政事（宰相的副二）时，容貌温和谦恭有礼，与人说话必面带微笑；但内心却狡诈阴险、嫉妒刻薄，而且擅长设计害人。当时的人都称他为“笑中有刀”，且因善于在阴柔中害人，所以又称他为“李猫”。后来因案被流放死在雋州（今属西康省），子孙都没落了。

**挫人所长。**

**【解释】**挫折抑止他人的长处。

**【分析】**君子乐于称道他人善事，不会掩盖别人长处。我们正应多加涵育熏陶，使他达到登峰造极地步，才能善尽其才；如果故意挫折压抑他，就会让他丧失志气心灰意冷，不能继续发挥专长。这是嫉妒心所造成，最为阴险毒辣。

**故 事：**宋朝的穆修擅长作诗，颇有名气，他常到京都洛阳游玩。有人将他的诗题在皇宫墙上，宋真宗见到后大为赞赏，就问是谁的诗作，并且说：“此人诗句如此华美，为何公卿无人推荐呢？”此时丁谓故意贬抑他说：“此人品行比不上他的文章。”因此皇上就不再问了。

**【再析】**丁谓居心如此狠毒，所以最后不得好死。唉！屈辱打压别人的人，只知道要掩盖他人长处，却没顾虑到这种行为会丧失自己的德行呢！

## 护己所短。

**【解释】**掩护自己的短处。

**【分析】**小人喜欢文饰过失掩护错误，不依天理行事，他却自以为得计，哪知天律难逃？“护”，有多方掩饰，坚持不肯透露的意思。人有病痛，就应赶快医治，如果讳疾忌医，而不成为一生祸患的，实在少有。朱在庵先生说：“护短不只是说本身，凡是子孙家人或门客所作过恶，我若不事先预防约束，而使他们养成坏习惯，这都算是护短。至于父亲严格训诲儿女，母亲为怕儿女受罚，而常掩饰儿女过恶，不让父亲知道，这也是护短的大毛病。”

**故事一：**李叔卿担任郡府管理工务的官员，为人最是廉洁谨慎。他的同事孙容，是个阴险谄媚的小人，深怕李叔卿揭发其缺失，反而嫉妒毁谤他；李叔卿无法为己澄清，因而忧郁病死，妻子也因悲愤而上吊自杀。不久，孙容被雷打死，胁下有“护己之短，妄害善人”八个字。

**故事二：**明朝文贞公徐阶，到浙江中部督学时，有位秀才在文章结语中，写了“颜苦孔之卓。”徐公就把这五字涂掉，并在文上批了“杜撰”二字，把他成绩列为四等。这位秀才要接受处罚时，向徐公禀告说：“颜苦孔卓这句话，是出自《扬子法言》（为东汉扬雄所撰），并非是我捏造的。”徐公听后立刻站起来向他说：“我只是侥幸比你早些取得功名，其实并没多大学问，所以几乎犯下责罚你的严重错误。”于是将其文章改列一等。当时的人都很佩服徐公的雅量，后来徐公官当到大学士。

**【再析】**凡有福德之人，必能包容一切，不会自我护短，由此事就可明白这种道理。而学佛必先除去我相，儒家论仁，首先就从克己谈起，这都是为了要破除“护”这一个字。

## 乘威迫胁。

**【解释】** 利用威势胁迫他人。

**【分析】** 前面说的“逞志作威”，不过是放纵凶恶横暴而已，而这里说的“迫胁”，则确实是以权势威逼来服人。例如当官的人在犯人不屈所判罪名时，却强迫他屈服；不给钱财时强迫人家要给。甚至逼迫百姓劳役，并且限期完工；催讨赋税钱粮，往往急于星火。以及富贵人家欺凌逼迫妇女就范，逼人出卖田产，倚强索取债务，仗势催讨租金等事，都是乘威迫胁。必会造成天怒人怨，那不遭报应的实在太少了。

**故事一：**《汉记》上记载：宣城郡（安徽境内，以纸出名）太守邵封，生性贪婪残忍而又暴虐无道。有一天忽然变成老虎，到郡内吃人，老百姓呼叫它“封使君”时，它就温驯地摇着尾巴离开。当地有首民谣说：“莫学封使君，生不治民，死食民。”（意即：不要去学封使君，在世为官不爱民，死后变成老虎，还要来吃百姓。）这个故事可作为当官者不爱护人民的警告。

**故事二：**明朝时湖广（今湖北武汉）有位乡绅，当官积蓄了千金，就派人赎回祖产，并向儿子

说：“现在时价比原价高出好几倍，所以用赎回方法最便宜。”当时他的儿子才十二岁，听后默不作答，后来才慢慢地问说：“祖产已卖人家几年了？”父亲说：“已有三十年。”又问：“有几户人家向我们买？”父亲说：“有二十几家。”又问：“小户人家买这些田地，要花多少杂费佣金？”父亲说作中介的人，大概可收多少费用。

儿子说：“我看到大明法律规定，田产卖出五年以上就不准再赎回，父亲为何不遵守王法呢？”有位门客就说：“赎回祖产，为了是争一口气。”儿子说：“你一味地拍马屁，难道父亲作了官，另外再买良田，不也是争气吗？何必非要赎回这些田地呢？”父亲说：“我要赎回祖产，乡人谁敢不从？”儿子说：“我就是怕乡人畏惧父亲势力不敢拒绝，这样勉强赎回来，就会有损阴德。”父亲说：“小孩子懂得阴德也是件好事，我现在就将他们花费的杂费和原价，一并还给他们就是了。”儿子说：“给予杂费事小，我家要购置田产很容易，而小户要购置田产则困难。就像有些家庭要靠十亩田的收入才能过日子，现在被我们赎回，

所得赎金叫他另外去买，也只能买到五亩田地而已，怎么忍心看到他家人有一半挨饿呢？”于是就劝父亲不要赎田，多积些阴德，以留给后代子孙！

父亲想了好久说：“儿子所说的确很有道理，但在墓旁的田有十八亩地，一定要赎回当祭祀用的田地。”儿子又请求父亲，要按照时价立契约公平买卖，不要说是赎回田地。父亲就照他的意思去做，所以乡人都很感激他的恩德，经常在猛将祠，祈祷神明能保佑他们。后来儿子连连捷报登科，以部司被擢升为严州（今浙江建德县）太守。有一天他骑马去迎接诏书，在过桥时马跌倒，他就掉到河里；忽然看到猛将用手把他扶起来，端端正正地坐在桥边，这时才知道是乡人常为他们祷告所感召的。后来活到八十多岁善终。

**【再析】**唉！富贵人家利用权势威胁人的事，可说不胜枚举，他们怎可能会有子弟，懂得推广湖广少年的慈悲之心，事事都能对父亲善尽劝谏而获得福报呢！我知道这非常困难。而这位湖广乡绅，不知积了什么阴德，才会生出这种儿子。

## 纵暴杀伤。

【解释】放纵暴行，杀伤人命。

【分析】放纵暴行，无论将相、官吏、百姓，都有可能违犯。但其中最严重的，莫过于利用军队任意屠杀掠夺；其次是审判案件，容易伤害到无辜之人。而残暴行为已是不可，更何况放任去做，恶行中显着而重大的，莫过于此！然而有放纵暴行权力之人，若能以救人之心来行事，那么最显着广大的仁心，也无过于此了！

故 事：元朝时，广州的黄姓同知（知府的辅佐），夫妇两人都生病，躺在不同病床上。他的妻子梦见冥吏拿着公文，带着几位手持枷锁杻械的狱卒，掀开帐帘好像要捉人的样子，说：“不是这人。”于是又到对面床铺，掀开帐帘说：“就是此人。”夫妇都被惊醒，丈夫说：“我死定了，我在奉命招安时，滥杀许多无辜之人，现在都来索命了。”果然隔天就死了。

【再析】朱在庵先生说：“这里所谈的杀伤，包括人与物。因为自己和别人，形体虽然不同，人与动物，灵敏愚蠢虽有差异；然而生命则没两样，都会一样感到痛苦。但请自我观察一下，我会贪生吗？我会怕死吗？我心中感觉如何



，则他人和动物，也未尝与我不同，怎可不知对他们怜惜同情，而却纵意暴虐，伤人杀物呢？”我说这里的意思，人和物一起都说，非常符合训中的意义。然而“伤物”的意义，本篇中可见之处已很多，所以不再举例。

### 无故剪裁。

**【解释】** 无缘无故剪裁衣布。

**【分析】** 古时养蚕织布的妇女，要把千万条丝线编织成丝绸，必须经过无限的辛苦，才能完成一匹丝布；若非情不得已，哪会忍心裁剪！即使礼数上不可废除，也应要节省，何况是无缘无故剪裁呢？至于丝绸衣裳之类，牺牲多少蚕命，尤其更应珍惜。从前有位赵太守，在“蚕妇图”上题诗说：“蚕未成丝叶已无，鬓云缭乱粉痕枯；宫中罗绮轻如布，怎得王孙见此图。”（意即：蚕还未养到能吐丝时，桑叶就已被吃光；蚕女如云的鬓发凌乱不堪，脸上汗水滴流过后的粉痕也已枯干。但见宫中人人都穿着轻盈的丝绸衣裳；却不见有哪些王孙公子看过此图。）

宋朝的寇莱公（即寇准），曾以绫帛赏歌妓，有一首诗曾说：“一曲笙歌一束绫，美人

犹自意嫌轻；不知织女机窗下，几度抛梭织得成。”（意即：唱曲笙歌就送一束罗绫布，受赠美人心中还嫌礼太轻；她哪知这些织女在机房窗下，要辛苦地抛掷多少次梭子，才得以织成这块绫布？）

又说：“风动衣单手屡呵，幽窗轧轧度寒梭；腊天日短不盈尺，何似妖姬一曲歌。”（意即：寒风吹动着单薄的衣服，冷得忍不住屡次呵手取暖，在幽暗的窗户下，纺织机轧轧的声音伴送着冰冷的梭子；腊月的白天特别短，总是织不满一尺布帛，怎比得上妖艳的歌女，轻松地唱完一首歌，就得到一束绫帛！）这首诗中的每句话，都描述得非常深切中肯；若将此理延伸，凡是节约自己来布施穷人的，应该没有做不到的了。

**故事一：**朱无徭家里非常有钱，妻妾都穿着奇特的锦衣，裤袜也都用丝绸制成，家中养的几个美女耗费更多，后来遭到横祸，家道也就中落。等到朱无徭死后，妻妾都穿破鞋袜，向人乞求一尺布，竟然也得不到。

**故事二：**赵士周的夫人王氏，死后几天附身在女仆来喜身上说：“我平生喜欢耗费绫帛等物品

，洗头脚时又用水过量，阴司怪罪我，每天鞭打我，希望你能帮我传达心意给士周。”全家人听后感到十分悲伤。

**故事三：**宋朝的忠宣公范纯仁，将娶媳妇时，有人传说媳妇家都以罗绮当帐幕，范公说：“难道罗绮是用来作成帐幕的吗？我家一向清廉节俭，怎可扰乱我的家法！如果敢拿来，我就烧掉它。”

**【再析】**呜呼！这还只是公卿家庭而已，历观古今帝王，像晋文公（继齐桓公为诸侯盟主，为春秋五霸之一。）天再冷也不肯穿两件皮衣，刘宋主（南宋开国之君刘裕）则常穿破棉袄，汉文帝所喜欢的夫人衣服不拖地，明朝孝慈马皇后（明太祖朱元璋的皇后），常穿粗糙的练裙（贫妇穿的白绢裙），唐文宗经常伸出袖子给群臣看，并说：“这件衣服已洗过三次。”宋太祖赵匡胤因看到公主穿着绿色短袄，就告诫她说：“富贵更应要惜福。”

这些帝王皇后妃子公主，尚且都如此惜福，奈何今日一般百姓家庭，竟比赛奢侈浪费，穿着鲜艳衣饰互较亮丽，婢妾穿着绸绢，孩子穿着锦绣。他哪知这片衣服，要用千条蚕命

才得到，如果任意糟蹋过份耗费，就是造作恶业的开始，将来必遭因奢侈而带来的灾祸。且看今天穿着破衣挨饿受冻的人，何尝不是当年穿着华丽衣饰的富家子弟呢？

## 非礼烹宰。

【解释】违背礼法烹宰牲畜。

【分析】《礼记》上说：“天子无故（不因祭祀）不杀牛，大夫无故不杀羊，士无故不杀犬豕。”孟子说：“七十者可以食肉矣。”可见圣人有好生之德，不肯任意灭绝物命。就算有时为了祭祀，为了宴客，为了养亲，而猎杀禽兽，原本是万不得已，然后才去做；并非教人屈就于早晚的供养，满足自己口腹之欲，每天做出杀生的事情。太上慈悲，在前面已谈到“昆虫草木，犹不可伤。”现在为了对一般人说法，不得不降一层次来说，所以才以“非礼”二字来表示；这已是很严谨地规范人，不可再超越这个范围的意思，这是圣人不得已的用心。

《楞伽经》说：“若一切人不食肉者，亦无有人杀害众生（意即：若是所有人都不吃肉，也就没人会去杀害众生）。”现在的人若对肉食一时无法断除，可随自己方便，渐渐逐步

改进，除去自己杀心，学习前人的“四不食戒”：第一、看见动物被杀，不吃。第二、听到动物被杀的声音，不吃。第三、专门为我而杀，不吃。第四、不为特别原因而杀，不吃。若能奉持这四戒，则平常饮食既可不受影响，而对众生几乎也没杀害的意念。

至于牛和狗，对人类有功劳，尤其更应戒食；若能照此去做，那么触犯“非礼烹宰”的事，或可减少一些。因此就将烹宰飞禽、鱼类、牛狗羊猪诸类所发生的案例，一一列在后面，用来垂示礼法，以避免过失。

**故事一：**江北（指长江以北）地方有人射下一只雄雁，把它杀掉烹煮。这时雌雁在上空飞翔观看不肯离去，当锅盖打开时，它就飞入锅中同被烹煮。江北人听到这件事都感到哀怜，从此不再吃雁肉。当时的大诗人元好问，将这两只雁葬在一起，埋葬的地方就称为“雁邱”，而射杀雁的那个人，在雁子埋葬后，不久就死了。

**故事二：**唐朝的许伾以卖鱼为业，有一天忽然他的身体赤红如火，痛得像被煎炸烧烤一般，他自己说只看到火车在烧他身体，并有万条鱼聚在一起吃他的肉。有人劝他多作些功德回向，

他于是捐资建造两尊观音像，并且发誓改行不再卖鱼，全家不再吃酒肉，病才痊愈。

**故事三：**以前在钱塘（今杭州市）地方，有一位怀景元，喜欢烹食鳖鱼。每次都先用刀将其头砍断，使血流出，并说这样才能保持原味而又鲜美。后来怀景元颈部长瘰疬，最后肉烂头断而死。

**【说明】**瘰疬是淋巴腺的结核症，会蔓延至颈部，使患部出现缓慢的化脓性脓疱。

**故事四：**吴地（今苏州市）一带风俗，在吃鳊鱼时，都将活鳊投到滚汤中煮，过不多久鳊鱼就被煮死。在唐玄宗天宝年间，当涂（今安徽芜湖县东北）有个鱼贩，叫他儿子取鳊鱼来煮，这条鳊鱼忽然变成蛇，并有好几尺长；儿子回头一看，其他的鳊鱼也都变成蛇，而后全部离开。儿子因而生病，病了一天就死了，而且在一个月里，全家七口都相继死去。

**故事五：**钱塘有位吕五，喜欢吃泥鳅，但泥鳅很难杀死。他每次都先将泥鳅装在容器中，用盐和醋喂食，到泥鳅无法动弹时，才将它们剖杀后烧烤。他说：“这样能让盐醋入骨，烤出来的鳅肉酥脆味美。”后来他患胸部燥热病，很

想喝盐醋溶解的水，常向家人要来喝，而且还说：“烤焦了！烤焦了！快翻过来看！”家人将他身体翻来覆去，一日夜总要上百次，最后竟肉腐肠烂而死。

**故事六：**泗州（今安徽境北）有位赵璧，梦见亡妻托梦说：“我在生前杀害许多生灵，尤其喜欢吃醉蟹，因而杀死很多蟹。我死后，阎王就命鬼卒将我押到蟹山，被群蟹钳我双眼，使我全身都流血，日夜都在痛苦中。我请求你为我抄写《金刚经》七卷，以便仗着金刚般若的功德，拔除地狱的痛苦。”赵璧答应亡妻请求，当抄完经后，又梦见亡妻说：“承蒙你写经的功德，我已超生到天堂了。”

**故事七：**管师仁年少时，有一年在元旦五更天，遇到几个鬼卒，他很生气地斥问，鬼卒说：“我们是疫鬼，现在正到人间来传播瘟疫。”管师仁说：“我家会不会得到瘟疫？”鬼卒说：“你家不吃牛肉，所以没有。”

**【说明】**管师仁是宋朝龙泉（今浙江境内）人，熙宁进士，为建昌军知府，在职期间颇有善政。后为礼部尚书，吏部尚书，同知枢密院事。

**【结析】**人所犯的罪过中，以杀生最为严重；而

杀生的罪恶中，又以杀牛为最重，而且吃牛肉的人，与杀牛的罪同样大。萧东白先生说：“我劝世间人，不要吃牛肉，因为牛为人耕田拉车，对世间很有功劳，反而遭到杀戮。要知道我们吃的食物，是从何得来？多半是牛的功劳，怎还忍心烹煮或卖掉它呢？”又说：“牛被宰杀后，皮被剥取下来，肢体被支解，而牛却还张大双眼，难道牛眼只是白白张开，就是要看你来世的回报，能保证来世，不变成小牛出世吗？”

读到此处，让人感到莫大惊悚，甚至难以下咽，何况宰杀其肉来吃，将来报应确实丝毫不爽，为何要贪吃这一点肉，却给自己留下那种祸害呢？至于狗对人类也有功劳，并对主人非常忠义，对人类也没害处；所以宰杀来吃，罪过相当大。现在不但一般百姓贪吃狗肉，连仕绅读书人甚至当官的人，也都常以吃狗肉为豪侠的举动，还把狗美其名为“地羊”，为何这些读书明理的人，会愚昧到这种地步？

明朝的宋珏先生说：“我今生若不痛下决心戒食狗肉，来生我也会出生为有尾巴的动物。”我认为不必等到来生，只要看现今那些杀



狗和吃狗肉的人进到市区，众狗就聚集追着他狂叫，这是什么原因呢？是否他的形体已先有所变化？然而我们只是自己个人或一家人戒食牛狗肉，影响力很有限，不如作成一本结缘册子，经常拿在手上，随所到之处，婉转劝导宣化，使他人也能永远戒除，这岂不是大快人心吗？

而且向人劝化募款，遇到有信心的人，还会多施舍一些；现在只是求人不要杀生，不吃牛肉而已，从不花费对方一粒米或一分钱，而所得的福德，实在难以说尽。凡与我同具此心的人，怎会不随顺呢？我虽然不够聪敏，敢请作为一个带头者，可以吗？《感应录》说：“能劝一百人不吃牛肉的人，寿命可以增长十二年。”这又是一个非常明显而有效的证验！

**【结语】**这里的注讲对牛犬的案例特别详细，而对其他的飞禽、鱼类、牲畜宰杀的案例说明虽很详尽，但训诫则省略，这可参看“慈心于物。昆虫草木。忍作残害。射飞逐走。”这部分的注讲，自然就会很明白。

## 散弃五谷。

**【解释】**任意抛弃五谷粮食。

【分析】自古以来随便散弃五谷的人，大都会遭雷击的灾祸。因为“民以食为天”，五谷是百姓赖以维生不可或缺的粮食，如果轻易丢弃，就是不敬上天，所以果报非常严重。古代天子亲自下田耕种，圣人非常重视粟米收获，这都表示对百姓所食粟米至为关心重视。奈何现在的人却将五谷随便散弃，或抛撒在田里而不收；或放在仓库任其腐烂而不肯发放救助。或投入水火之中；或置于地上让人畜践踏。或只吃精美的而丢弃粗糙的部分；或因准备太多而把剩余的抛弃。或将煮熟米饭随意浪费；或农作物还未收获就先行割除。或拿饭食饲养飞禽；或用菽麦喂食牲畜。这些都是散弃五谷糟蹋粮食比较严重的。

李绅有首诗说：“锄禾日当午，汗滴禾下土；谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”（意即：农夫在日正当中的烈日下耕作，所流汗水滴滴都掉在禾秆下的土地上，谁能了解三餐盘中的食物，每粒米粮都是辛苦得来的？）试想在饥荒年头，每一粒粮食就像珠宝一样珍贵，怎忍心在丰足时，将它轻易散弃呢？假使人人都能爱惜农作物，饥荒凶年就没理由到来。

**故事一：**宋朝的尚书丰稷常对人说：“我在年少时，曾去拜见雪窦禅师，他以‘惜福’教人说：‘人无所谓的使用寿命，一旦福禄享尽，死期也就到了。’我一生都遵守这个训示，平常任何事都不敢稍有浪费。”

**【说明】**雪窦为宋代曹洞宗僧人，徽城（今安徽省）人，俗姓陈，宏智正觉之法嗣，曾住雪窦山，以发白，故又称宗白头。

**故事二：**明朝的张义方，拥有几百顷田地，每年税收的租粮，都放在仓库任其腐烂，然后再扫除丢掉；甚至还拿芝麻喂猪、绿豆喂牛。有人劝他要多周济穷人，他都不听，后来武宗正德六年黄河决堤，洪水把他田地卷走，都变成了河流，张义方后来竟然饿死。

**故事三：**从前有位老妇人，曾替官宦人家煮饭，常做过多的饭菜，吃不完的就丢到水沟中。有一天她病死之后，又活过来说：“有两艘载满遗弃食物的船，非常脏臭，有一个人拿铁鞭打我，说这都是我生前丢弃的，并强迫我吃；我勉强吃了几口，肚子就胀痛难忍，不知几时才能吃完，也不知要如何是好？”说完又死了。

## 劳扰众生。

【解释】随便烦劳扰乱百姓。

【分析】所谓「众生」，是指所有百姓。人之常情，谁不想过安乐的生活？如果自己求求得安乐，却忍心让百姓劳苦困扰；或自己已处安乐之中，就不知百姓劳苦困扰，这都非常不仁慈。春秋时代鲁国的颜渊（孔子最贤弟子，后世称为复圣）禀告鲁定公说：「舜帝能善巧使用民力，不让民力有所困穷，所以他当帝王时，国内就无游手好闲之人；而造父（周穆王时善御之人）善于御马，所以他养的马就没一匹闲置。须知鸟饿了就会到处啄食，兽饿了就会到处扑抓，人穷困了就会变得巧诈，马累了就会停下休息。从古到今，没有百姓穷困而国家却没覆国危险的！」

**故事一：**汉朝的大臣王恢，想向皇上求取平治边疆的功劳，于是建议皇上，可趁着刚与匈奴和亲的大好时机，先用钱财利诱使他就范，然后再暗中埋伏军队袭击，这样必可大破匈奴，永除边患。朝廷大臣都说不可，但王恢却奋力坚持，最后皇上允其建议，让他率军三十万去攻打匈奴。他先把军队藏在山谷，再派间谍引诱

单于（汉时匈奴称其君长为单于）进入关塞，想在单于进关时派军袭击；不料事机泄露，单于引兵退回，汉军追击已来不及，致使士兵及马匹死了好几万，钱粮耗费更是难计其数，百姓和军队都抱怨连连。皇上非常震怒，就将王恢交给廷尉（秦汉时掌理刑狱的官）处置，王恢下狱后，听到皇帝决定要杀他以谢天下的消息，就自杀了。从此以后，边疆冲突不断发生，卫青、霍去病等大将率军防卫边塞，而与匈奴争战喋血不休，这事会演变到此地步，王恢虽然死了，还有其应负责任。

**故事二：**明朝福建的参政宋彰，经常劳扰百姓搜括财物，将贪污所得万两黄金，赠送给宦官王振，于是被擢升为布政使（明清各省民政兼财政长官）。他到任后，就将这次升官所花钱财，按户分摊敛取。贫民无法缴纳，则被官差逼迫骚扰，导致怨声载道。土匪邓茂七就趁机聚众为盗抢劫，声势浩大难以阻挡。宋彰被盗匪掳掠，全家都被杀死。

### 破人之家，取其财宝。

【解释】破败他人家产，夺取他的财宝。

【分析】出自无心而做破坏的事，已是损德，更

何况是为夺取财宝，导致破坏他人家庭呢？有些是明仗势力强干，有的是暗使计谋夺取。然而明抢硬夺的人，当然难逃国法制裁；而暗中使用计谋的人，或能侥幸逃过法网，但这种罪恶更为严重。那会严重到何种程度呢？这要看人间法律按照所得赃物论罪多少，阴间就以五倍来处罚。而暗中所造罪恶的报应，要比公然造恶来得悲惨，所以阴府律法必定重于阳间法律。

**故事一：**从前开封薛宏仁，个性贪婪且阴险。邻家有件珍珠衫，价值实在难以估计，他用尽各种方法都无法取得，于是设计诬陷，破败他的家产，珍珠衫就落到他手中。不知何故，这事被盗贼知道了，就聚众来抢；薛宏仁穿着珍珠衫，爬到楼上取走楼梯，盗匪非常生气，干脆放火烧房子，他也就被烧死了。

**故事二：**元朝时，浙江西部有一大户人家，因为父亲过世；兄弟二人争夺财产，米信夫就趁机唆使他们兄弟打官司，败破他们家产，将财产拥为己有，后来兄弟两人都悔恨忧郁而死。米信夫从此富有二十年。到了至元年间，因为牵连叛乱，被押到县府审问，看到县官很像当初

那位弟弟，心里感到非常恐惧；官吏逼他招供认罪，等他耗尽家产，才得以免受刑罚。米信夫非常忿怒，就将县官告到府衙，结果看到知府大人，就是县官的哥哥；于是又被酷刑拷打，逼他招供认罪，最后全家八口都死在狱里。

**【再析】**其实教唆的巧诈心机非常隐密，为何报应会如此惨烈？难道挑拨人家兄弟感情，暗中所做巧诈的恶行五分，便相当直显的恶行十分吗？

## 决水放火，以害民居。

**【解释】**决断水流，放火焚烧，以毁灭他人的房屋。

**【分析】**如果不幸偶而遇到被火烧毁，或遭水冲走，那种苦难已难忍受，更何况忍心决水放火来害人呢？所居房子既毁坏，积蓄也就没了，人和动物的生命大多不能保住，这种为害之大罪恶之深，实在是天地难容啊！

**故事一：**元朝的长春真人丘处机说：「平时能做修桥补路，拯救被水溺被火烧的人家，都是让人得到方便的大好事。如果富贵人家能去作，则德行广大福报丰硕；学道的人能勤行，则功行就会圆满；若财力薄弱的人能去作，尤其更

加困难。但因困难能够作到，则功德多出常人的十倍。」

**故事二：**吴枫山在吴兴（今浙江太湖西南）时，偶遇当地发生火灾，延烧几十家房子，他就立刻拿钱雇人救人灭火，而且跪地叩头哭泣，悲伤地向天祈祷，这时风向忽然反吹将火扑灭。晚上梦见神明向他说：「你曾拿出很多钱请人救活溺水的人，现在又真心救火，你救人的诚心感动上天，上帝要赐给你两个儿子，将来都很显贵，你可延寿十二年。」

**【再析】**救人于水火之中的果报是如此殊胜，然而这还算是小的呢！居上位的人，真能预先修好堤防，讲究农田灌溉水利，使百姓不致被天灾所困；备妥大旱纾困，做好防火政策，使百姓不受火灾威胁，这种功德更广大，则福报感应，定能胜过此事。

**故事三：**南北朝时，梁武帝听信王足的计策，建筑堤防堵住淮河水流，用来倒灌寿阳（今安徽寿县），于是发动徐州和扬州的军民二十万人来修筑河堤；这时正值炎夏，不知有多少人感染瘟疫而死，尸体相叠，令人不忍卒睹。到了秋天，淮河河水暴涨冲毁堤防，河堤崩溃的声



音，就像巨雷一样，在三百里外都听得很清楚；淮河沿岸的城市村落，有十万多居民都被冲入海里。王足后来因罪被杀，并且还被灭族。

**【嘉言】**于铁樵先生说：「开凿水池导引水流，使得水势骤涨，堤防溃决误伤人命财产；点火放花炮，花炮随风飘落地，造成房屋被烧毁。这些过失虽然是出自无心，但是罪过归于伤害大众，这是应当务必要警惕的！」

### 紊乱规模，以败人功。

**【解释】**搅乱他人的计划，以败坏他人成功。

**【分析】**所谓「规模」，像一切政事、教育、法律、命令之类，这些事情实在都关系到天下的得失安危。那些小人嫉妒他人成功，希望人家失败，而故意去扰乱；却不知破坏别人成功，实际上就是破坏国家的事情，这种害处既然很大，所犯罪过哪会小呢？至于一个人或一家的事情，如果故意扰乱而破坏它，也是伤害天理败坏良心的人，罪过是没有两样的。

**故事一：**宋朝的襄（即襄州，今山西朔县东）朔（即朔州，今山西朔县）之役时，杨业奉命辅佐潘美进军讨伐贼匪，当他率兵到达时，贼兵已攻陷襄州。杨继业说：「贼兵来势汹汹，锐

不可当，不可正面迎战，应先将贼兵引至大石路，并先告知云（即云州，今山西大同县）朔一带守将，率兵从石碣谷接应，才能万无一失。当时的监军王侁，责备杨业怕死，杨业被激不得已，请求直接带兵攻打贼军。于是嘱咐潘美在石碣谷口驻军，并分成步兵和弓箭队两边待命，约定当他转战至此时，就出兵夹击贼军，必可大获全胜，潘美就依计划驻军在谷口。

而王侁又以贼兵将逃为理由，想要争夺功劳，就带兵去追击；等杨业转战到谷口，发现事与愿违，因此捶胸大哭，又奋不顾身与贼兵决一死战，亲手杀死数百人后而阵亡。这次战役若不是王侁破坏计划，早就一战成功；朝廷知道此事后，判王侁紊乱军纪的罪名，王侁因而自杀，尸体被杨业的部属分割而食，一下子就被吃光。

**故事二：**当初宋太祖在建筑汴京城墙时，故意建成曲折直斜等不规则形状，以便可以互相照应，实有其深妙用意。到蔡京独揽大权时，就向皇上启奏，说这种城墙不合美观，于是将它拆除，建成方形。在宋钦宗靖康元年，金朝的粘罕及斡离不两位大将，率兵直攻城下，看到城

墙建筑就说：「这太容易攻击了。」就命属下在城墙四个角落放置大炮，依照方形四边加以炮击；城墙既是直的，大炮一击发，所有墙壁都倒塌，知道这件事的人，都很痛恨蔡京。

### 损人器物，以穷人用。

【解释】损坏他人的器物，造成他人无法使用。

【分析】所谓「器物」，是指像文事用的纸笔，武事用的刀枪棍杖，农耕用的犁头锄头，工艺用的斧头凿子；居家则需一切活动所需的用品器具，行路则需伞盖和代步工具，车子有輓軌，舟船有篙楫等。就算很小的器物，当必须使用时，关系就显得非常密切；若是损坏它，使得要用时，却无法使用，这种行为实在太可恨，而做这种事的人，是何种居心呢？

故事：淮水南岸有徐姓和陈姓两人，都靠渡船为业。陈某的渡船稍微快些，赚的钱比较多，引起徐某嫉妒，经常暗中破坏陈某船上的器具，使他无法使用。有一天晚上，徐某又暗中折断陈某的楫桨，到天亮时怕被发现，就赶紧划船离去；到了江中，忽然掉进水里呼救，陈某急欲前往救他，但是楫桨已被折断，船不能行驶，于是站在船上眼睁睁地看他淹死。

## 见他荣贵，愿他流贬。

**【解释】**看到他人荣华富贵，就希望他被流放贬官。

**【分析】**凡是人能荣华富贵，皆非偶然得来，都是他过去生积有善缘，夙世培植道德根本，更是他祖宗积德才能如此。看到的人，理应生起追随仰慕之心，并非羡慕他的富贵，实是追慕他过去世所修善德。若是希望他人流放贬官，这是不从实际方面省察，却从虚无之处生起阴毒之心，希望他人际遇跟我一样不好。为何小人的嫉妒和愚痴会到这种地步呢？其实这种作法，对他人毫无损害，只是徒然害自己造下恶业，使自己更加穷困卑贱而已。

**故事一：**唐朝的柳宗元和刘禹锡被贬官，幕后实由武元衡一手主导，后来武元衡被贼所杀，但刘禹锡和柳宗元却安然无恙。白居易被贬官，实被王涯谗言所诬毁，后来王涯被宦官所杀，而白居易仍安然无恙。

**【再析】**当权的人手中握有生杀大权，就把那些被放逐的臣子和流徙的罪人，视同蝼蚁一样卑贱；岂知转眼之间，自己就身首异处。当初那些被他们视同蝼蚁的人，反而得以坐视，笑他

们为何也有今日的悲惨下场；更何况那些旁观者所生希望他人流贬的空愿，又有什么用呢？

**故事二：**宋朝的王博文，为官处事平和宽恕，他曾说：「我平时判决罪犯，必须发配远地时，我都会暗中为他选一处适合生活的地方。」太宰（掌理朝政的主要大臣）屠镛，每次遴派官员到偏远有瘴气的地方，都要停笔考虑很久，他说：「我曾到过那地方，当地官员大多死于瘴气，必须为他们选择风土人情较适宜居住的地方。」因此将这些情况上奏皇帝，作为分发官员的法令依据。这真是仁者的用心！平时希望他人被流放贬谪的人，看到此处，应要好好深思一下。

### 见他富有，愿他破散。

**【解释】**看见他人富有，就希望他家破财散。

**【分析】**富有，也是因为本身积德，及祖、父积功所得的果报。如果嫉妒他人富有，希望他人家破财散，这是什么居心呢？就算最愚蠢的人，也不该不明理到这种地步！而且暂请反思一下，假设我很富有，而别人却希望我破散，我心里感觉如何？我心中如果很生气，那么就on知道他人的心也一样会生气，人心都发怒了，天

心岂有不怒的道理？

对于此事应作三种看法：第一种、他人富有，必是从前生利益别人，修积福德而得来，这是必须效法而不可嫉妒的。第二种、或是苦心劳力经营，省吃俭用而忍受饥寒，渐渐积蓄才富有起来；虽然富有和他过去行善有关，但是今生确实也受了不少苦，这是应该怜悯而不可嫉妒的。第三种、或许他的富有是用不正当的手段得来，虽富有但心术贪诈不仁；然而世间一切，都是聚散无常，诸如水火盗贼、怨家败子、疾病官司，都是耗散的因素，这种行为自己会造成破败，不必我们去嫉妒。能作这种想法的人，自然就心平气和了。

**故事：**虹县（今安徽境内）周义夫，富有但却不节俭，个性放肆而蛮横，孙识之曾劝告他，周义夫却很生气地说：「你知道什么？竟敢干预我的事？」孙识之因此忌恨他，并且说：「我要看着你失败。」等到孙识之考上科第，奉派担任本路司漕，可以管辖到虹县；刚好有人控告周义夫在市集打人，并将他送到司法机关审理，不料告发人突然死亡，孙识之就以谋杀罪判决周义夫死刑。过没几年，孙识之调职河

北，全家都被匪寇杀死，和周义夫没有两样。

**【再析】**唉！对周义夫而言，仗着财势残暴无理，固然应遭惨败命运；而孙识之竟挟私仇败破他家，所以上天也破散孙识之的家作为报应。所以说：「与人方便，等于是给自己方便。」这实在是至理名言。

### 见他色美，起心私之。

**【解释】**看见他人姿色俊美，就起贪爱心，想占为己有。

**【分析】**色欲这件事情，凡情最易触犯，比贪财杀生等事，百倍难以调伏，所以它败坏道德遭致灾祸的严酷惨烈，也超过其他事情百倍。然而太上对贪财杀生等事，不只再三告诫，而独对于万恶之首的淫，则仅有这一句话，这并非对它忽略。因为贪财杀生等恶业，明显易见，可用言语来表明；但是淫欲的罪恶，隐晦深藏，难以用言语来表达，所以用谴责的口气下笔，从最初一念邪思，来唤醒痴迷的人。

此地所说：「见他色美，起心私之。」是在提醒人面对美色，当眼睛看见时，这个心念一动，则思慕贪求的念头，就会坚固地纠缠在心中而难以解脱；这种念头一萌生，不必等到

身体去犯，就已违背天理而陷入人欲，阴府已经将它列入无穷的罪案了。

所以太上无限慈悲，不用烦琐的言语，只用一句话从此处点醒。警示人们在见到美色要起心动念时，不可不从心源处及早自我禁止断绝；应在起念的当下，即时奋勇一刀斩断，不可有一点犹豫，不容有丝毫情念。此时你的心念是归于天堂或地狱，立刻就可论断。若在这时稍有些认识不清、看得不破，不能斩钉截铁，毅然立定脚跟，那么瞬息之间就会受到牵引，欲念滋长蔓延开来，不知不觉就飘入了罗刹鬼国，这实在是幽微难知而非常危险。所以太上这句话的用意，实在精切深远，而且用心良苦之至！

**【嘉言一】**宝善堂说：「这个淫心若一起，那么，没有廉耻心，败坏伦理伤害教化，大损阴德的事情，无不从此而滋生；这个淫心若一转，那么保全住名节，培植道德福报，感动人天的事情，也没有不从这里转的。是人或是禽兽，关键全都在此，所以怎么敢不加紧认真反省觉悟呢？」

**【再析】**「见色起心」这四个字，乃是世人一生会



犯淫病的根本所在，今天若想断除病根，就应在「见」字上使力。所谓非礼勿视，能做到视而不见，才是上等功夫；而因为良心难以欺昧，社会礼法难以超越，才严禁强制淫心蠢动的，则是次等功夫。不然的话，一开始邪念从心生起，最后终有败坏之事，只因一念之差，万劫难以救拔，岂不太可悲了！

【嘉言二】《四十二章经》说：「视老如母，视长如姊，视少如妹，视幼如女。」（意即：见到年老的女人，就当作是自己母亲；看到年长的女人，就当作是自己姊姊；见到年轻的女人，就当作是自己妹妹；看到年幼的女孩，就当作是自己女儿。）这是培养善心最上乘的方法。

【嘉言三】「美色人人爱，皇天不可欺；我去淫人妇，人来淫我妻。」（意即：虽然美色是人人所钟爱的，但是上天不可欺骗；我去淫秽他人的妻子，他人也会淫秽我的妻子。）这是古人垂示的教诫。杨幼青读诵之后说：「看到她容色姣美，正要生起私爱淫念时，就应立即当作他人见到我的妻女起淫心引诱来想；换个立场来看，则邪淫的炽心自会立刻熄灭。」

【嘉言四】古德语录说：「当偶然遇到美色，心

有所动时，就要赶快想到：司过之神就在我的身旁，三台星神北斗星君就在我的头上，三尸神在我身中，灶神在家里，日月三光、千真万圣罗列在空中；有的在记录我的罪过，有的在忿怒瞪着我的恶行，有的在严密监视我的行为，有的准备要击打我。能够如此战战兢兢，心中淫念自会熄灭。」

【再析】明朝有一个人，患了好色的毛病，去请教王龙溪先生（明朝大学问家），王先生说：「在这里有一顶帐幕，若有人指着对你说，里面有一位名妓；等到你掀开帐幕一看，原来是自己的妹妹或女儿，这时你心中的一片淫念，是否会马上熄灭？」那人回答说：「马上就息念了。」王先生说：「可见淫念本空，只是你自己误认为真罢了！」

文昌帝君的《蕉窗十则》中，首先就是禁戒邪淫的行为。在未看到美色时，不可去妄想；正当见到美色时，心不可迷乱；既已见到美色后，不可再回忆。

还没看到时不可想，这是静默时内心存养的功夫；平常闲居独处时，须将杂念收拾清净，时时刻刻提高警觉，这样天理既然存于心，

人欲自然就会制止。

凡是淫秽邪僻的念头，不要让它进入光明正大的胸中，这是君子主敬的学问；而我心既然能定，自然美色当前时，任由对方百般引诱，在我心中绝无丝毫动念，这是何等高深的定力。然而这种境界，都是靠平时严谨操持正心诚意中得来；所以帝君为要正本清源，教人想戒邪淫之事，须先从邪念戒起，想在当下能不被美色所乱，必须先要在平时严谨操守。

至于当下见到心不迷乱，已经看到心不回忆，就是太上告诫人不可对美色起私心的意思，也就是在心动时的自我省察功夫。但仔细分析帝君这三句话，各有它的意境：思，就是思之于未来。乱，就是乱之于现在。忆，就是忆之于过去。现代人犯了弥天的邪淫罪恶，无非都从这三种境界中成就出来，如果能把这三种境界全部戒除，那么邪淫的行为就没地方落脚了。

须知「万恶淫为首」，就标示在阎罗殿前铁制榜牌上。因为邪淫念头一生起，各种罪恶就聚集；而且邪淫机缘尚未凑合，就已生出颠倒幻想的妄心；如果无法勾引人，就会生出巧

诈心；若是稍微有阻碍，就会生出瞋恨心；情欲颠倒迷惑时，就会生出贪着心；羡慕他人拥有，而自己却没有，就会生出嫉妒毒害的心；为要夺取他人所爱，就会生起杀害之心。这样就会丧尽廉耻，伦理道德也全失；种种恶业从此滋生，而种种善念也从此消失。只要淫心一动，虽然还未形成事实，都已造下如此罪恶，何况明目张胆去做呢？

**【嘉言五】**阴府的法律说：「奸淫他人的妻子，会遭绝嗣的报应；奸淫未婚女子，会招感子女淫荡放逸的果报。」古谚说：「劝君莫借风流债，借得快来还得快；家中自有代还人，你要赖时他不赖。」

**【再析】**杀人只是杀他个人的身体，而淫秽他人的人，则是杀人三世。这种行为不但破坏人家贞节，且使她翁姑、父母、丈夫、子女，感到极为羞耻而痛心疾首，甚至因此羞愧而死。或是丈夫杀害妻子，或是父亲勒死女儿，或是儿子不认母亲；亲戚见面时，没有好脸色，一般正常人家，不敢和她结婚。何苦以短暂的欢乐，造下弥天的罪恶，而绝嗣的报应，还不足以惩罚淫人妻女的罪孽呢！

人类先有夫妇关系的结合，然后才衍生出父子、兄弟的关系。所以奸淫他人，不只败乱人家夫妇这伦关系，并且还乱了他人父子、兄弟的伦理关系，五伦就已丧失三伦；甚至使他祖先因子孙行为而受人鄙视，致有不受祭享的痛苦。这种人的行为，神鬼共怒，所以招感诛戮的灾祸，岂能逃避？

杀人的人，是杀害他人后天的身体；而奸淫他人的人，则是乱了人家先天的伦理。何况杀人的人，是因怨恨他人而杀；但奸淫别人的人，与她丈夫、翁姑、父母到底有何仇恨？而且这位美貌女子和他也无怨无仇，为何非要玷污她的身体，败坏她的贞节呢？

淫念多的人，则善念必定就少；淫念少的人，则善念自然会多。所以淫念全部消除的人，五福（即长寿、富贵、康宁、攸好德、考终命）中就可获得三福，这三福叫做长寿、康宁（平安无病）、考终命（善终之命）；而常起淫念的人，必有疾病缠身，遭受短命夭折不吉祥的灾祸。

短暂的欲念很快就会消失，而一生的功名和生命则是非常重要的，何苦以百年的名节，一

生的前程，祖宗累积的德行，后世子孙的福禄，断送在自己一时的迷惑中？实在不知他是什么居心！更有因邪淫后仓皇逃跑而生病，就是服药也难痊愈，连累全家导致破败，而后悔莫及的。有的甚至奸情败露，用自己生命换取片刻的欢乐；罪孽报应循环不已，以妻女来偿还风流债。这种惨痛更难言喻，应赶紧以此自我警惕。

俗语讲：「奸近杀」（奸淫接近杀害），这话说得很真实！然而说接近杀害，还属比较缓和的语气；我则认为犯奸之人，没有不被杀害的。若是被她丈夫发觉，就会忿怒拿刀杀对方；如果同奸一个女人，就会因为互相嫉妒，而以利刃互相残杀；如果因为奸淫致死，必定就会被判死刑；若是侥幸逃过法律制裁，则会被怨鬼杀害。

如果这些都幸免逃过，身体也会罹患虚癆久难治愈，就如扁鹊神医，也是无法医治，就会被司命之神所杀。而人类以天地间最灵明最尊贵有用的身体，竟使它置身于必杀之地，实在太愚蠢了，让人感到真悲痛！

【嘉言六】《日乾初撰》上说：「古时候有位贤

人，当他淫念勃发时，就把手放在火上，在不堪痛苦的情况下，淫念自然就熄灭。如果还不熄灭，那就静心打坐，观看身体如死尸，再遐想古人坟墓，自我思量说：‘这位古人在世时，跟我一样；而我将来死后埋在坟里，也像他一样。’那么邪淫欢乐又有什么乐趣呢？」

**【再析】**防止淫欲的念头，完全在智慧。唐朝的狄梁公（狄仁杰）曾说：「人在美色当前时，要赶紧想到这位妇女，他日生病死亡时，她的尸体会溃烂，蛆虫聚集在一起，污秽臭气真难闻，让人感到畏惧恐怖，这时邪念便消失了。」

**【嘉言七】**梁朝达摩祖师的《皮囊歌》说：「尿屎渠，脓血聚，算来有甚风流趣。」（意即：这个臭皮囊，是尿屎经过的渠道，是脓血聚集的处所，算起来有什么风流的趣味呢？）

**【嘉言八】**唐朝的吕洞宾仙祖说：「休夸少年趁风流，强走轮回贩骨头；不信试临明镜看，面皮底下是骷髅。」（意即：不要夸赞己年少，正好可行风流事，这是强迫自己走上轮回路，生生世世都在贩卖骨头；若是不相信，那就请到镜前看，面皮底下藏着的是骷髅。）

又说：「二八佳人体似酥，腰间仗剑斩愚

夫；虽然不见人头落，暗里催人骨髓枯。」（意即：十六岁的年轻美女，体肤像酥一样嫩细，犹如腰间系着一把利剑，在斩杀世上愚蠢的男人。虽然没看到人头被斩落地，但却在暗中使人骨髓枯竭。）

【嘉言九】《戒淫法》说：「她引诱我，使我惹来杀身破家的祸害，减损我的寿命，折损我的福报，实在是残害我性命的事物；我应把她当作杀人利刃来看，当作虎狼来看，当作毒蛇来看，当作勾魂使者来看，当作前世冤家来看，若能把她当作这些现象来观察，就像用水来救火，淫念没有不息灭的。」

【再析】明朝的高宗宪先生说：「此身如白玉，一失脚便碎；此事如鸩毒，一入口即死。」（意即：我的身体像块白玉，一不小心就会打碎。这邪淫事就像鸩毒，一入口中即会死掉。）今人往往为了一个「情」字而耽误一生，不知「情」这个字，是上天赋与我们为忠、为孝、为友、为悌、为仁民爱物的缘故。若是将它正用，就能成为圣贤；如果将它邪用了，便会流为禽兽。所以能不畏惧吗？

道书说：「淫人的罪恶，比杀人要严重几



等。」又说：「凡是有人苦心修行，各种罪过都可消除；唯曾破过处女之身的人，后来虽然修到道高行满，也是不能免罪，必要受过恶报后，才能修成仙真。」

佛说：「人生活在这世间，不侵犯他人妇女，心念不歪邪，如此可得五种善报：第一、不会损失金钱。第二、不怕县府官吏。第三、不会畏惧他人。第四、死后可以生天，娶天上玉女为妻。第五、从天道下生人间，多为端正的妇女。现在见到有些妇女，五官端正容姿姣美，这都是他宿世所积善业，不侵犯他人妻女所得的果报。

人若在这世间放荡邪淫，侵犯他人妻女，如此将遭五种恶报：第一、家庭不能和睦，经常损失钱财。第二、畏惧县府官吏，常受鞭杖刑罚。第三、自己欺骗自己，自身常怕别人。第四、死后会堕太山地狱受罚，身体常抱赤红铁柱；这是侵犯他人妇女所得到的灾祸，如此刑罚要经过几千万年，等到刑期完毕才停止。第五、从地狱受报出来，投生为鸡鳧鸟鸭之类的禽类，淫佚不避讳母子关系，而且也没节制。马儿知礼，雁儿守贞，它们都守信约知节制

，而鸡、鳧（野鸭）淫佚，独独不知节制，这都是宿世以来所造淫荡罪业，侵犯他人妇女，才会受此鸡鳧之身的果报，并常被人烹煮吞食；如是常受痛苦，实在难以言尽。」

佛所说的五戒中，其中有一戒是不邪淫，若能受持此戒，可招感今世来生父母眷属、长寿康宁和睦喜悦、妻女贞洁又善良的果报。《饿鬼报应经》说：「有一鬼问道：‘我所受报的这个身体，个性诸多恐怖，常怕别人关闭捆绑我，并还痛打我，从头开始就没欢喜心，这是犯什么罪过，才会受如此报应？’大目犍连尊者回答说：‘你在出生为人时，好行邪淫之事，侵犯他人妇女，常怕别人发现，所以心中常感不安，现在只是花报而已，将来果报是在地狱，有时要受卧铁床的惨报，有时要受抱铜柱的惨报，这样的罪报难以言尽。’」

**【说明】**花报：人为获得果实而植树，除正得其果实外，兼可得花，是为花报。所以花报乃是果报之前所兼得的。例如以不杀为业因，因之而得长寿，是为花报。

**【再析】**文昌帝君《天戒录》说：「奸淫他人妻女，玷污人家妇女，要在地狱受苦五百劫，才

能出生为骡或马；又经过五百劫，才能再得人身，做娼妓或戏子。如果奸宿寡妇或尼僧，败坏他人节操，要在地狱受苦八百劫，才能投生为羊或猪，供人宰杀烹煮；又经八百劫，才能再得人身，做哑巴或瞎子，或是五官四肢残缺不全的人。若以卑贱淫乱尊贵，或以长辈淫乱幼小，这种恶行更是败坏人伦纲常，将来要在地狱受苦一千五百劫，才能出生为蛇鼠之类的动物；又经一千五百劫，才能再得人身，但在投生为人后，或在母胎中就死了，或在婴儿时夭折，毕竟无法享有长寿，所以犯邪淫恶报，实在非常悲惨。」

《闺箴》说：「妇人犯了邪淫罪孽，一生都不可能洗除，纵使她有孝子慈孙，也不能替她洗除罪名；所以淑女闺秀，一定要守身如玉，不容有半点瑕疵。倘若遇到狂徒，当下就要给以颜色严厉拒绝，对方自然不敢侵犯，这是妇女的正气，鬼神都会常保护。若是妇女淫乱，怎会没有恶报？阴间法律就以投生为猪狗，来惩治她的罪过，岂只是在阳间遭人唾弃谩骂而已！所以在此一并警告劝诫。」

**【再析】**凡人最易失足的时候，就是在美艳女色

当前，冲动难以自制的片刻。这时候有三种魔会作怪：第一种，眼光看到她脸时，那种妖艳神态就在心中乱钻，使得骨髓发热神情飞散，就像炽热的火焰烟雾弥漫，这叫做火魔。第二种，欲根已经蠢蠢欲动，任督二脉已暗开启，就像堤防将要崩溃，河水快要崩决一样，这叫做水魔。第三种，看到美色，就像水火互相烹煮，形体魂魄互相激荡，好像车轮不停转动，又像玉环没有止端，这叫做风魔。

这三魔就是三关，能斩除三魔通过三关，这不必有其他功夫，只要心中有把慧剑即可；而这慧剑就是「忍」字而已，能够坚忍而已，能够狠下心来忍而已。饥饿时，不要吃虎餐（老虎吃的食物）；口渴时，不要饮毒酒。这就是忍的说法。当两人在争斗时，互相争夺对方刀子，虽然已经流血不止，也不放下手中刀子；而被击败的军队，在仓皇逃命时，虽然中箭也不回头。这是坚忍的说法。被有毒蝮蛇咬到手，壮士就要斩断手腕；被毒箭射中，英雄就要刮除骨中余毒。这是狠忍的说法。在这重要关键，能够持守坚定，能够忍耐得过，就能感动天地惊动鬼神，功行就圆满了。

如果还是念念不忘，必会导致操守动摇。须知娼妓美女，转眼就会成空；然而却会因此事，而被损寿减禄，甚至惹来杀身之祸。而且本来命该富贵，却变成贫贱；命数应可平安，却变成祸害；命中应有子孙，却变成绝嗣；希望子孙富贵贤能，但却偏偏成为下流。尚且还有地狱的果报，来世的恶报，畜生的恶报，妻女淫荡的恶报，子孙穷困的恶报，娼妓戏子下贱身份的恶报。这都因为瞬间的念头稍有偏差，所招来的无边毒害。唉！这样的惨报，怎敢不忍耐呀！

**【再析】**要遏止邪淫，最首要的，在于平日要靠父母、兄长、老师、朋友们教诲、启发、薰染的功夫。必定要让子弟深信在暗中做亏心事，神明的眼睛看得就像雷电一样清楚；心中对于礼法、因果、祸福报应一点都不怀疑。自然就会在遇到境界时猛然觉醒，瞬间能够回光返照，到时就不会苟且行事了。

涉足风月场所，人大多把持不住，大半人生浸淫在此，使得自己沦落潦倒，那时回顾自己身影，都会感到惭愧惶恐。想要找到身处其境还能把守得正不被污染的人，到底能有多少

？整天都说要戒除邪淫，但淫秽之心反更强烈；遇到人就说要减少欲望，但欲念的种子更为滋长。

须知放纵情欲不肯回头，只让自己罪恶更为深重；如真能在开始时迷惑，到后来觉悟的人，就能及时去除灾殃而福报随至。宋朝的谢上蔡先生（即理学家谢良佐）说：「天道祸淫，不加悔罪之人（意即：天道虽会使邪淫的人遭受祸害，但却不对悔过之人加以惩罚）。」这是真话。

邪淫的恶报既然如此严重，则预防邪淫之功德，与倡导邪淫的罪恶，它的报应应会不轻！因此希望大家多说些有益众生的话，多发挥精采的文笔，来表彰感应的道理，以解救那些沉迷邪淫的人，使能辗转流通互相劝导。或在大庭广众前宣扬正直言论，或在密室之中苦口婆心规劝。不要畏惧别人的嘲笑，也不要回避人家说我们是守旧的论调；只要婉转劝导，必定能使听受的人大发深省而受益无穷。要能挽救那些身陷美色狂澜中残害身心的人，要能施予徘徊在风月场所中的人回头的良药，这岂不就是爱人以德、自求多福的君子吗？

现代人所犯的口业，没有比好谈闺房邪淫的事还要严重的了！描述邪淫猥亵之事，多方推求琢磨，往往一人唱说，众人附和，每次都因说的人津津有味，使得听的人跃跃欲试。须知奸恶隐私之事，实在关系到个人终身名节，偶而说错一句话，所受的灾难就无穷无尽，触犯上天的愤怒，没比此事更严重的了。不如常向人说些贞节受福淫乱遭殃的果报，以扶持道德圣教纲常伦理之教化，这样可以获福于天，岂不更好！

**【嘉言十】**《天戒录》说：「书写印制淫书，败坏他人心术，死后会堕无间地狱；直到他的淫书都没有了，以及因为看他淫书而作恶的人，罪报都消除了，才能脱离地狱而投生。」

**【嘉言十一】**明朝袁了凡先生说：「拿淫秽邪书、不堪入目的图像，及易遭人非议的话语焚化的人，必得子孙忠孝节义的善报；而好读淫秽小说，称扬述说淫秽故事，和家中藏有淫秽书画的人，必有子孙当娼妓戏子的恶报。」

**【附录】**《安士全书》中的《欲海回狂篇》，记载各种戒淫的说法，分类清楚条理分明，且能随事劝导教诫；但因篇幅太小，无法全部转载

，所以仅能节录重要部分，附在后面以供参考。

处女，在闺中待嫁之时，是她一生名节的开始，若是丧失良心，破坏她的名节，那么她的父母和亲戚，都会感到羞耻而脸上无光；即使有人将她娶走，往往事情败露后，仍旧会被赶回家，所以常会因为羞愧气愤而丧身殒命。纵使结婚时能瞒过夫家，但她暗地里也常会感到羞愧惶恐；因为大节已失，纵经千年也难洗清。所以凡有良心的人，首先都应痛戒。

寡妇守节不改嫁，连鬼神都会钦佩尊敬，朝廷也会褒扬奖励。若是破坏她苦守的节操，那么她和家人都会感到无颜见人，而她死去的丈夫，在九泉之下更是感到痛恨。诸位不妨设身处地想想，难道不会感到寒心？所以我们正应设法婉转守护，使她能成就名节，这样可培植更深厚的德行，岂只是不淫乱她而已？

婢女，难道她就不是处女吗？自己的女儿就要她守住贞节，而别人女儿的贞洁就可破坏吗？仆妇，也是人家的太太，自己的妻子就要她保守贞洁，难道别人的妻子就可丧失贞洁吗？须知地位虽有贵贱的差别，但名节却都是一样重要，怎可丧心病狂而严重触犯鬼神遭到报



应？何况心怀嫉妒的妻子会鞭打婢女而造成伤害；强悍的奴仆会反唇相讥而叛逆主人。

更有父子因不知情，共处同一位婢女而产生乱伦行为；兄弟因为交相迷惑，而由同一女子伴寝。有的自己亲生骨肉，却沦为贱妾，后来的人不知情，又误行猥亵行为；所以在名分上虽为主婢关系，而实际上暗中却有兄妹关系。这种伤风败俗的现象，实在不忍心再说下去了！人为何要因那些情况易做出奸淫行为，却全然不知应要禁戒呢？

乳母排列在八母（即嫡母、继母、养母、慈母、嫁母、出母、庶母、乳母。）之一，尼僧静守于佛门净地；若是侵犯她们，更是造下罪孽中的罪孽。现前看到的官府刑罚和他私下遭遇的灾祸，都还算是报应较轻微的。

而无夫之女为淫事与男人私奔，用姿色去取悦他人来宠爱自己，偶而也是会有的；但男人切勿以为是她自己送上门来，如果拒绝她，恐怕不合情理。这时若能经得起考验，自然是道德深厚品格超越，此事上天自然会查知，不用期待别人知道。所以在这善恶的关卡、祸福的分界处，更应要勉力突破。

迷恋妓女玩乐，好像没有罪过，然而一旦落入圈套，往往造成败家的结局。何况父母会鄙弃他，亲戚朋友疏远他，妻子更是怨恨他，就这样自绝于伦常之外，丧失自己守身如玉的志节；甚致染上性病，遍体长满疮毒，使得眉毛脱落鼻子烂掉，有些人甚至严重到体无完肤。有位朋友生殖器烂掉，他自己说：「我因为一时疯狂兴起，却遭受一辈子的宫刑，不但断绝后嗣，而又伤害自身，现在就是痛哭后悔，也都来不及了。」

又有一位安徽人，因为染上性病，毒疮继续蔓延传染，使得所生的儿子，全身赤红没有皮肤，无法养活就死了。唉！有人说嫖妓不伤阴德，谁知这种情况，和被冥府惩罚没有两样！希望大家一定要警惕。

男人互行邪淫（同性恋），有六种不可以的道理，就是说：「同性互相猥亵，实在淫秽不堪，而且有伤体面，恭敬心既已丧失，羞耻心也就灭绝，这是一不可。抛弃自己结发妻子，却去宠爱那些少年，邪恶之气导致怪异不堪，使得好恶看法有所偏差，这是二不可。这些人轻狂放荡，行为又从不检点，有时甚至窃玉

偷香，染指其他未婚女子，这是三不可。举头三尺高，绝对有神明，而神明对淫秽行为非常愤怒，所以降予的惩罚必定不轻，这是四不可。国法有明文规定，严惩鸡奸行为，而且奸情又接近杀戮，和躯体生命关系甚大，这是五不可。并非为了传宗接代，而随意泄漏宝贵的精气，这种行为非常愚蠢，只是加速残害生命，这是六不可。」

普劝世间没犯过邪淫的人，希望务必要战战兢兢守持，以趋吉避凶，终身坚守不与妻子以外的第二个女人发生性关系的禁戒；若是已犯邪淫，要快想办法改过，努力去行善事，刻印戒淫书籍，广泛劝诫世人，以赎从前所造的罪业，如此差不多才可转祸为福。

从前安徽桐城的姚廷若，刻送发誓戒除邪淫的宣传单，其格式上写着：“百样善行孝为最先，万种罪恶邪淫为首；人之所以异于禽兽，就是因为存心的关系。雁子虽为天空飞鸟，尚且不会扰乱群体；人类禀赋上天四德（孝悌忠信），为何却连禽鸟不如？所以务要以此为依归，发誓定要戒除邪淫。倘若再萌邪淫念头，灾祸必速降临我身；如果再犯此一戒律，灾

祸必会殃及子孙。唯有希望上天慈悲，哀怜证明我的盟誓，暗中护持默默保佑，生生世世都能平安。”

凡领到这张宣传单的人，要聚合几位志同道合的人，另外用纸写这十八句话，并且写下住址、籍贯，各自签名画押（盖指印）；在北斗神君前，或文昌帝君前，或关圣帝君前，或一切诸佛前，发誓后焚烧誓单，永远守戒不可忘，而且每年都要验证一次。同志几人在发誓守戒后，立即捐款刻印此单一万张来送人，希望这美善的方法能够流传不绝。在宣传单后面须附上几则格言和果报故事，以便警惕世人。

以上所集各种说法，劝诫惩罚全都具备，法律戒律一并陈述；有以婉言相劝，有以厉言疾呼，词意都很明确。若人都能随时读诵，每刻都能认真回想，决定会有受益的人。然而这些资料，都是顺手得来，对于编排欠妥之处，尚且感到惭愧，读者只要领会其中要旨即可。现仍将贞节邪淫的果报详列在后，用来帮助大家赶快猛然醒悟。

**故事一：**贵溪（今江西贵溪出口处）有位读书人，每次考试都不中，乞请张真人替他向上天奏

疏文查看天榜，神明批示说：“此人有登科福分，但因淫盗了婶婶，所以夺除其功名。”张真人起来后，就将此事告诉他，读书人却说没这回事，于是自备申辩文启奏上天。神明再批示说：“虽然没有淫盗事实，但心中确实有此想法。”这位读书人惭愧后悔不已，因为他少年时，看到婶婶容貌美艳，偶而动了一个邪念的缘故。

**故事二：**明朝武宗正德年间，有位赵永贞，在年少时曾遇一位异人向他说：“你二十三岁那年，必会考上乡试。”等到参加乡试时，文章作得非常好，主考官已在几天前决定他为本科解元；不料到了后场考试，他却失误没考中，所以心中闷闷不乐。因而向文昌帝君祈求托梦，告诉他不中的原因。帝君说：“你本是今科解元，但因你近来调戏婢女，引诱邻居女子，虽然没发生奸情，但你已起心颠倒，邪淫念头充满心中，心地日益转为黑暗，名位同时消去，故以落榜来处罚你。”赵永贞听后痛哭流涕，发誓立即改过向善，并刻印戒淫文来警惕世人。于是在下一科乡试时，仍然考中解元（科举时乡试第一名），官当到布政使。

**故事三：**李登在十八岁考中乡试解元后，一直到五十岁都考不上进士，因此就去拜访叶靖法师，请教是何原因。法师叩求文昌帝君，帝君就命冥吏拿出官籍给法师过目，官籍上写着：“李登带着玉印出生，十八岁考中解元，十九岁考中状元，五十二岁当上右丞相。由于考上举人后，偷窥邻家女人洗澡，因此功名延迟十年，降低二甲科第；侵占哥哥李丰房屋，功名又被延迟十年，降低三甲科第。又奸淫一位郑姓良家妇女，功名又被延迟十年；现在又强奸邻居室女，真是作恶不断不知悔改，他的官籍已被削除，因此终身不能中式。”叶靖法师将这些事情告诉李登，李登羞愧含恨而死。

**【再析】**唉！祖先及父亲积了多年的功德，才能佑使子孙当上状元宰相，然却因此轻易地被削除，不但辜负天恩，也辜负祖德。但当他把欢乐看成最重要时，就已将甲第功名不屑一顾了，竟然为少许淫横，而丧失诸多福禄，真是悲哀！于铁樵先生说：“状元宰相的高位，都不难一笔勾消，何况更低的职位又能怎样呢？”我私下认为，若不戒除邪淫，那么危害将是无穷的！

**故事四：**唐朝的御史李俨，奉皇上之命出使岭表（今广东），途中忽然遇到一只老虎进入草丛中，并且还用人语向他说：“差一点就伤到我的老友。”李俨说：“为何像跟我同年中式的李微的声音？”老虎说：“我们离别已经很久了。”彼此谈到过去交情都非常熟悉。李俨问他为何会变成这样？老虎说：“有一天我在静坐时，忽然听到门外有呼叫声，于是就疯狂起来，变成老虎的样子。如今见到老朋友，教我怎能不悲伤？”李俨问他生平有何遗憾？老虎说：“我曾在南阳（今河南西南）郊外，奸淫一位寡妇，被她家人发现后，我暗中计划要加以谋害，于是趁我酒醉时，就将她全家杀光，这是最遗憾的事。”老虎说完就大吼而去。

**故事五：**滁阳（今安徽滁县）王勤政（在浙江经商），与邻妇私通，两人约定一起私奔，但因怕她丈夫追来，于是妇人就设计杀害丈夫。王勤政听到非常害怕，立刻独自逃到江山县（今浙江金华），两地相距七十里，自以为已经远离，祸害可以解除了。当他进入饭店用餐时，店主却准备两份食物，王勤政就问店主原因？店主说：“刚才有位披头散发的人跟你进来，

不是两个人吗？”王勤政知道冤鬼已经跟随他，于是进入官府自首，男女二人都被判处死刑。

**故事六：**张宝当成都知府时，有华阳（今属成都市内）李尉的妻子，在四川地区最为美艳，张宝想要与她私通，于是到处请托尼姑、奶妈，暗中转告她自己心中的想法，久而久之，李妻也有私通之意。刚好李尉因贪赃枉法被举发，张宝就向皇上弹劾他，并把他监禁起来彻查，后来将他流放到岭外，李尉就死在途中。

张宝以厚礼贿赂李尉母亲，强行娶走李妻，两人如鱼得水欢乐不已。过没多久，李妻生病精神恍惚，常见到李尉站在身旁，她临终时告诉张宝说：“我很感谢你对我的恩情，所以不敢不将实情告知，李尉已经上诉上天，早晚要取走你的性命。你若是深居家中，他未必能取你性命；然而一旦外出，必会被他捉走。”说完她就死了。

过了不久，张宝也生病了，因为记得李妇临终的交代，所以防范得非常严密，一步也不敢外出。有天傍晚在家闲坐时，远远看到堂前竹林中，有一位女子在轻声地招呼他，恍惚间以为是李尉妻子，赶紧前往一看，原来是李尉



冤魂。李尉冤魂将他捉住痛打，并责骂他说：“你这个贼子，如果我不化成女子对你招手，你怎肯前来？”过了很久，张宝鼻子出血，跟家人说明此事缘由后就死了。

**故事七：**唐朝的节度使严武，年少时和一位军使（执掌军中赏功罪罚）为邻，诱拐他女儿私奔，军使一状告到皇帝那里，皇帝就下诏通缉。严武害怕被判罪，就把军使女儿杀死，并将她沉到水底，因为没找到证据，所以才免被处罚。

后来严武到了四川，忽然生病，看到军使女儿站在面前指责他说：“我跟你私奔，固然是失德，但是我并没有辜负你啊！纵然你害怕会被判罪，为何不抛弃我离开？而你竟然杀害我，实在是太残忍了！我已经上诉阴司，明天要取你性命。”严武听了又惭愧又害怕，就向她恳求饶命，到了第二天早晨，严武果然就死了。

**【再析】**唉！严武此时节度使的威权，却丝毫也用不上啊！现在的人动不动就要寻死，哪知一旦死后，恩情就变成仇恨，而且冤冤相报无止无休啊！

**故事八：**明朝晋江（今福建境内）许兆馨，戊午年考上举人，在前往福宁州（今福建霞浦）进见本房<sup>①</sup>座师<sup>②</sup>时，偶然经过一所尼寺，喜欢其中一位年轻女尼，就以威势胁迫她，强行污辱她。隔天自己就把舌头咬成两段后死了。

另外晋江王武，文章颇有名气，有一天带酒到承天寺（在福建泉州）去喝，进入藏经堂时，看到一位年少沙弥，端坐蒲团读经，就强迫他喝酒，沙弥不肯，他又搂抱沙弥调戏。王武回家三天后，忽然掌嘴痛骂自己，然后咬断舌头血流满地而死。

**【再析】**这两人之死，只是现世的花报而已，将来果报则是在地狱受苦。

**【说明】**

- ① 本房：科举时代乡、会试考官分房批阅考卷，故称考官所在的那一房为本房。
- ② 座师：明、清两代举人、进士，对主考官的尊称。

**故事九：**从前有一个人，生平作恶多端，他的亲友晚上借住在他家中，听到两人对话说：“这家主人恶贯满盈，应该要受恶报了。”其中一人说：“让他绝子绝孙可以吗？”另一人说：

“太重了。”这人又说：“让他家失火可以吗？”那人又说：“太轻了。”这人说：“王小小。”那人说：“可以！可以！”这位亲戚听到非常惊讶，不知他们在说什么。后来过了几年，这家主人迷恋一位妓女，名叫王小小，并且把她娶回家，对她无不言听计从，被她离间骨肉亲情，耗尽家产而死。

**故事十：**有位僧人叫行蕴，有次看到莲花后，忽然动了淫念，当天晚上有妇人来敲门，行蕴开门一看，见到一位女子，带着一位婢女，自称是“莲花娘子”，而她容色亮丽，行蕴见了非常喜欢，和她情意缠绵说个没完没了。不久烛火熄灭了，侍者听到行蕴叫苦连天，有一女子大声责骂他说：“你为何妄起淫心，假使我真是女子，怎肯与你苟合呢？”侍者赶紧告诉寺里众人，大家推门进去，所看到的则是两个夜叉，而行蕴已经身首异处了。

**【结语】**此编所列邪淫致祸的各案例，以贵溪某位读书人这一案例为首，正是阐明太上所说“起心私之”的微妙深意，劝诫人一开始就要戒慎恐惧，在眼见心动时，就要尽力谨慎把持。而此僧人行蕴一则，则又不是见色才起心，是

毫无根由的，完全是以心意制造的假像，虚妄不实。就像没有蜃气的折射，却幻现楼台，没有海面的映照，却幻现城市，虚无缥缈，幽幻不实，暗中欺昧良心，幻想在做坏事，自凿无知陷阱。一直到夜叉现形吃人，使得身首异处，才知是凶恶魔鬼造成的奇祸，居然如此悲惨残酷！

看到这个案例，谁不感到心寒胆战，所以才以此案作为结尾，实在含有深切的意义，大家应要好好深思！

**故事一：**唐阜在年少时，一晚于灯火下读书，有个女孩调戏他，就将纸窗挖破；唐公将它补好，并在窗上题诗说：“招破纸窗容易补，损人阴德最难修。”有天晚上，一位僧人经过他家门口，看到一块“状元匾”，左右悬挂两盏灯，即是唐公所题的两句话。僧人觉得很奇怪，就去问他原因，后来唐公果真考上了状元。

**故事二：**从前有位汪天与，遇到高人替他看相说：“你的面相像罗汉，命中缺乏子嗣，寿命也不长久。”从此他就不重钱财喜好布施，有一天客居清江浦（今江苏淮阴城北），店主的妻子年轻貌美自动登门前来，汪天与则关闭门户

不予接纳，并说：“我怎可败坏你的名节呢？”妇人感到惭愧才离去。后来又遇到那位相命的人说：“你积了什么阴德，相貌忽然改变？你应当会生贵子，寿命活到八十几。”后来果真如此。

**【再析】**我们观察前面这些贤人，能够拒绝来奔，有的是得力于“恕”字，也就是所谓的「己所不欲，勿施于人。」有些是害怕损阴德，恐会折福损寿。其中学问虽有不同，但却同样合乎天理之正、人心之安，人我两全的道理。当此之时，福至心灵，那种快乐就像已经登上青天一般，不必等到福报到来才感到快乐。然而拒绝来奔的方法也不一样，必须预先详细了解，然后真遇上时才不会被迷惑。

一般来说，持严正态度厉声呵斥拒绝，使她立刻退离的固然很多，但更有些人被拒绝还不肯走。例如陆容假托病未痊愈，和她约定痊愈后再来，这种方法都是可以效法的。倘若有机会可以开门出去，就如曹芬之干脆到他人家中住宿，也是保全道德之人善于应付的方法。又有以死来要胁的人，就像茅鹿门拒绝来奔的婢女，婢女说：“若是你不答应，那我只有—

死罢了！”茅鹿门不为所动，整晚都拒绝她，而她还活得好好的。

例如陈医生连说“不可！不可！”于是就推开窗户，整晚都站在庭院外面淋露水，誓死也绝不做苟且淫荡的行为。并且还有坚拒百金赠送的诱惑，仍然严拒邪淫之人。如此清白之德行，英明果断的行为，实在值得我们效法。若是门户已经关闭，而女子仍站在门外，此时绝对不可开门；到了明天早上就托故辞职回家，而对方仍然叮咛要再回来，也绝对不可再回来。

然而必须终身都不说出此事，虽然像妻子那么亲近的人，也不知道这事，这样才能成就盛德。因这阴德而考上状元，达到显耀的地位，光宗耀祖，绵延子孙，这与其他积累德行的方法相较，其中的难易相差非常大。

**故事三：**从前浙江有位指挥使，聘请一位教师到家中教导儿子读书。有一天老师受到风寒，为了让他发汗病快好，就叫他儿子去拿棉被，却误卷了母亲一只鞋子在里面。当病愈归还棉被时，鞋子就落在席边，老师和他儿子都不知道。指挥使看到后，怀疑妻子和老师私通，妻子

很不服气。他就派遣婢女假托是妻子吩咐前去邀约老师，老师很愤怒地斥责婢女；指挥使随后又强迫妻子亲自前往，自己则手拿利刃躲在门边，等候老师开门时就有所行动。

老师非常坚决地拒绝说：“承蒙您丈夫看得起我，延请我来教您儿子读书，我怎可暗中做出这种堕落的行为！”最后誓死都不开门。第二天清晨老师藉故辞去职务，指挥使就对老师说：“先生您真是一位君子。”于是就将这件事情的始末说清楚，同时向老师谢罪并将他挽留下来。当年老师就考取功名。

**故事四：**明朝时江阴（今江苏无锡市北）人徐曦，在当兵房（明清时州县官府的部门之一，执掌兵事）吏时，有边疆来人要选拔壮丁去镇守边疆，却误选了一个人；但这人无法说明理由，想去恳求徐曦帮忙免除。由于他家很穷，只有妻子长得美艳，于是就准备一桌酒席招待徐曦，并命妻子作陪，一切安排妥当后，这人就藉故离去。此时徐曦赶紧走出门外，他妻子恐怕徐曦离开后事情无法成功，于是强行拉住他的衣服要他留下，并告诉徐曦她丈夫的心意；而徐曦严厉拒绝，并拉开衣服后毅然离去。隔

天再深深地斥责她丈夫，最后还是为他辩白，免除到边疆当兵。后来徐曦官当到吏部尚书。

**故事五：**从前余干（今江西南昌东）的陈生，医术非常高明，有位穷人，病得快要死时，陈生将他治好，也不要求回报。后来有一次，陈生傍晚经过他家，因而就被留下过夜。婆婆告诉媳妇说：“你丈夫的命实在是陈生救活的，为何不陪他过夜，以报答恩情呢？”媳妇就答应了。

到了晚上媳妇去找陈生，陈生拒绝说：“你婆婆不会同意吧？”媳妇说：“这是我婆婆的意思。”又说：“你先生不会同意吧？”媳妇说：“我先生的命是你所赐，他不会干涉我的。”陈生说：“不可以。”媳妇就强行要陪侍，陈生连连说：“不可！不可！”于是端坐到天亮，而且取笔连写“不可”字样在桌上。

后来几乎不能坚持，又大叫说：“不可两字实在很难办到。”于是推开窗户站在庭院淋露水，到天亮后才离去。后来陈生儿子去参加考试，主考官不想录取他的文章，忽然听到有人呼叫说：“不可！”于是再审阅后又想放弃，这时又听到连声叫说：“不可！不可！”最



后又再批阅，决定要放弃时，忽然又听到大声呼叫说：“不可两字很难做到。”而且不停地连说数声。主考官因此录取他，后来又考中进士。

**【再析】** 以上都是居心光明坦荡没有私欲的实例，然而因为缺乏天理与人欲交战的实例，所以才叙述此一“坚持于将乱”的案例，作为世人的榜样。

**故事六：**从前金华（今浙江境内）有位齐旺，到五十岁还没儿子，相士说：“你的身上有恶气，必是做了亏心事。”齐旺说：“我在年少时，曾奸淫过他人家中的妻妾。”相士大惊说：“犯这种罪恶，应受绝子绝孙的报应，须知奸淫的罪恶最难忏悔，必须要行大善，才能回转天意。”齐旺因而悔改，开始第一年，别人要做善事，他必乐于施舍，一点也不吝嗇，相士说：“还不够。”再过一年，凡遇难以施行的善事，他都首先捐出半数以上，相士说：“还是不够。”到了第三年，他就独自一人行善，不肯稍让别人，相士说：“你的阴鹭纹已经浮现，不怕没儿子了。”后来果然生了一个儿子，齐旺活到七十岁，还能够含饴弄孙。

**故事七：**明朝的吕青，平日喜欢谈论淫秽之事和偷看妇女，到了三十岁还很贫穷，两个儿子相继死亡。有一天他忽然暴毙，看到祖父很生气地对他说：“我们家两代积善，可使你得到巨富的福报，谁知你却心爱美色，口眼都在造孽，福报都快消尽了！我怕你再犯下邪淫的罪事，后嗣就绝对没希望了，所以才诚恳地哀求冥王，把你拘捕到地府看看，你便会知道利害关系。”

吕青说：“我听人说奸淫他人妻女，会得到绝嗣的报应，我实在也很害怕，所以就未曾犯过。”旁边一位冥官说：“岂只是绝嗣而已，如果女人来勾引，你就顺水推舟不拒绝，则只有绝嗣的报应而已。若是引诱或逼迫，及常犯此罪的人，破坏伦理的人，堕胎杀夫的人，这是何等的罪恶，岂只有绝嗣而已。对于邪淫的罪恶，阳间的法律处罚较宽，但阴间法律却处罚很严。凡是人心一动欲念，三尸神就会自白，灶君和城隍就会申报上天，如果它们隐瞒遗漏便是大过，你且看看今天发落神识投胎转生便知道了。”

过了一会儿，鬼卒带着一群邪淫的罪犯，

身系枷锁跪在堂前，冥王厉声吩咐说：“某人转世成乞丐、疯子、哑巴，某人转世成娼妓、瞎子，某人两世当牛，某人十世为猪。”随后都由鬼卒押出去投胎转生，吕青看了吓得全身毛骨悚然。冥官说：“还有比这更严重的，你千万不要贪图短暂的欢乐而失去人身，应该远离女色就如避箭一般，而且要刻印文章劝诫世人。”

后来冥王把吕青放回阳间，吕青就将此事刻印成《游冥录》，印制万张来警醒世人，并且尽力去做善事。到了四十岁时，连生两个儿子，又拿出家中万两黄金以行善，随即脱离尘俗，前往南海修道，此事是由吕青同里的蔡菁所记述。

**【结语】** 以上两个案例，将忏悔邪淫所得的善报编列于此，用来告诫已犯的人，能够坚定忏悔的信心，实在是转祸为福的方法。唉！邪淫的罪孽，笔下难以写尽，说也说不完，只是每天都希望聪明的人、愚笨的人、未犯的人、已犯的人，各各自我深思反省，提早良心发现就好了。

## 负他货财，愿他身死。

【解释】积欠他人的债务，却希望他早死。

【分析】“货”，是器物。“财”，是银钱。“负”，是说贫乏时向人借来以补不足之需，时间一久却忘恩负义而不还。《中诚经》说：“积欠他人债务，眼前还无法还债报恩，也要常放在心上，努力设法偿还。若是以不还的理由，反而希望他人快死，以消灭欠债的事实，有此存心的人，现世就是豺狼，来生岂能逃过出生为犬马来还债的报应！”这种想法也太傻了。

**故事一：**从前有位白元通，欠杨筠四千五百文钱，杨筠屡次催讨，他都不肯偿还；杨筠死了以后，他就隐藏这事不提。后来杨筠家里生了一头驴，忽然口出人言说：“我是白元通，因为欠你家四千五百文钱，所以才转生到你家为驴。现在西市卖驴的店家也欠我钱，刚好是这数目，你可快些把我卖到他家，得到的钱数就还给你，这样债务便可了结。”杨筠的儿子照它说的，将驴卖给西市驴店，过了两天，驴子就死了。

**故事二：**汉朝的阎敞，在郡府担任郡掾（在郡府辅佐长官治理政事的官吏），当时的太守第五

尝因事被皇上征召，将积存的俸钱一百三十万寄放在阎敞家中，阎敞就把钱埋在地下。后来第五尝临死前，就把年仅九岁的孤孙叫到身旁，告诉他说：“我有三十万钱寄放在郡掾阎敞家中。”

等到孙子长大后，前往阎敞家求取，阎敞看到他，既悲又喜，立即取钱还给他，而且封口标识，还是依旧不变。五尝的孙子说：“我祖父说只有三十万，现在却有一百三十万，我不敢拿。”阎敞说：“你祖父因为病重，以致说错了，你不必怀疑。”于是全部归还他。后来阎敞官当到刺史。

### 干求不遂，便生咒恨。

【解释】乞求于人不顺意，就咒骂怨恨。

【分析】“干求”，是指一切大小事情，凡向人恳求请托的都是。“不遂”，就是不如意。“咒”，是希望他人遭受灾祸。“恨”，是心中含有怨毒。君子通达天理安分知命，怎可随便向人请托？如有此事，那已不是正人君子。假使不如意，也应要自我反省，若更咒恨他人，那就实在是个反复无常的小人。

故事一：宋朝有位姓庐的人，晚上带着百两黄金

要去贿赂王旦，请求王旦向皇上推荐他当江淮发运使，王公推辞说：“你的才能不适合担任这项职务，我怎敢以私废公呢？”庐某很惭愧地离去，整晚就焚烧符咒，希望王旦赶快死。于是梦到神明斥责他说：“王旦忠心为国，你却愿他快死，上帝将要降罪给你。”果然几天后，庐某就死了。

**故事二：**明朝时杭州李庚，家庭贫穷品德又差。在乡里的亲戚朋友，他都去借贷，如果稍不如意，就对人瞋恨不已。有一天向朋友借粮，朋友还没答应，李庚就在神明前诅咒，希望他朋友快死。不久天上打了一声巨雷，将李庚震死在神明前。

**【再析】**于铁樵先生说：“向别人请托，我的情况虽很迫切，但在被我请求的人来说，有时是他能力所不及，有时是他的情况不便帮忙；所以不能如愿的，十分中常有九分，而能顺利完成的，十分中才有一分，这是很常见的人情事理。若随意乱生咒恨，他岂会因我咒恨，而就改变态度帮我呢？这只是徒然增加自己的烦恼障而已。这种人不但不知天命，而且也不懂人情世故。”

宋朝的谢良佐先生说：“各种事情的发生，其实都有宿命，人为的力量是左右不来的。我生平不曾求人，也未曾写信给执政者；有人劝我要多请托才会升官，我就回答他说：‘他怎能升迁我的官呢？我能否升官也在我的命数。’”

宋朝的范纯仁忠宣公说：“最愚笨的人，当责备别人时，就显得很聪明；最明智的人，当原谅自己时，就变得很愚昧。人若能以责备他人之心来责备自己，以宽恕自己之心去宽恕别人，那么，想要达到圣贤的地位，就不必忧患达不到。”凡是请托他人不遂，便心生咒恨的人，应将谢范二公的话，好好再三反复思量。

**【说明】**烦恼障：指贪瞋痴等烦恼扰乱身心，能障碍众生证得涅槃的圣果，而在三界之内生死流转。

### 见他失便，便说他过。

**【解释】**看见他人不顺利时，便说他是罪有应得。

**【分析】**“失便”，是指碰到做不成功的事，处在不如意的境地。天下的事情与境地，本来就是容易失败而难成功，逆境多而顺境少。有的是时运不济，所行不顺；有的是偶有过失，悔

改不及。做任何事都很艰难，古今都有这种感叹。

然而竟然有一种人不近人情，平时喜欢套交情，一旦对方遇到困难，自己每每置身事外，并还讥笑阻挠地说：“原来是他自己做错事才会如此。”唉！试请自我反省一下，此生是否果真不曾做错一件事呢？

**故事：**明朝汉州（今四川广汉）的王生，喜欢指摘他人过失，邻居有人儿子死了，王生斥责他说：“这是因你罪大恶极，所以才会有此报应。”不久，王生所生的两个儿子全都病死，邻居反而取笑他说：“想必你更罪大恶极。”又他的同族兄长参加岁考，成绩被列第四等，王生也指摘他说：“你的文章实在荒谬，怎能希望得到优等！”不到一年，王生参加科举考试，竟被列为第五等，族兄反而讥笑他说：“想必吾弟文章更荒谬吧！”

**【说明】**岁考：是明代提学官和清代学政，每年对所属府、州、县生员、廪生所举行的考试。

**【再析】**管仲说：“我曾与鲍叔牙共同谋事，然而我却更穷困，但鲍叔牙不认为我愚笨，因他知道时运对人，有时有利，有时不利。我曾三



次当官，却三次都被君王斥逐，而鲍叔牙并不认为我不贤，因为他知道我是时运不济。”

由此可见，古代的英雄豪杰，往往也有失便之处；最可贵的是，能够有位知己，在自己困穷时互相安慰勉励。怎可因他稍有差错，就趁机落井下石呢？这种人既失去朋友互相怜惜的道义，还违背相互扶持勉励的仁心。真的是幸灾乐祸，不仁慈又没智慧，所以灾难一定会降临到他身上。

### 见他体相不具而笑之。

**【解释】** 见到他人身体残缺不全，就讥笑他。

**【分析】** 一个人肢体残缺形相丑陋，若不是他前生造了恶孽，就是父母造恶遗殃所致；一旦遇到这种人，就应当要怜悯他，使他保全自尊心，怎可忍心讥笑他？何况一个人能立足社会，是在于他的气度才识，而不在于他的身体形相。汉初周勃虽然口吃，但最后却当上宰相；春秋时齐国的晏子虽然矮小，却能使君威显赫。像这种记载在史册上的例子，多得不胜枚举。

而且体相不全的人，往往自己就已经很难过，如果又加讥笑他，实在是犯了他的大忌！齐顷公的夫人，因笑却克跛脚，导致齐国被攻

伐；战国时平原君所爱的美人，因讥笑一位两脚残废的人而被杀；赵县有一个人，因讥笑孟尝君是渺小丈夫而被杀。这些都是前车之鉴，可以深深作为我们的借镜。

**【再析】**佛经上有“等流果”<sup>①</sup>的说法，其意是说，人生在世若是心术不正，到了后世生生世世就会出生为形体不全、口眼歪斜、四肢残缺的人。这就是说前世造作恶业，就会导致今生体相不全；因而人在起心动念时，怎可不谨慎小心，而让自己步入邪恶的歧途呢？

《道藏要略》说：“夫妇房事的禁戒很多，尤其天候变化最为严重。按照《月令》<sup>②</sup>记载，在春雷前三天，要敲木铎<sup>③</sup>告知百姓说：‘春雷将要发声，倘有不遵守房事禁忌的人，所生小孩将会体相不全，而且必遭凶恶灾害，因他亵渎了天威的缘故。’”这是说父母对房事不够谨慎，所以导致子女体相不全。

### **【说明】**

- ① 等流之果：即从善因生善果，从恶因生恶果，从无计因生无计果。
- ② 月令：《礼记》的篇名。
- ③ 木铎：为金口木舌之铃，古代施教教，振

之以警众。

**故事一：**唐朝的卢杞，脸色靛蓝。当郭子仪生病时，朝廷百官陆续来家问安，妻妾侍者满堂，从都不曾摒退。当卢杞要来问候时，郭公就将左右侍者全部摒退。有人问他是何原因？郭公就说：“卢杞为人面丑心恶，妇女看到必定嘻笑，等有一天他大权在握，我的家族就没人能活。”后来卢杞当上宰相，只要在他心中曾留有些许怨恨的人，他就一定报复，只有郭子仪一家人竟没受害。

**故事二：**宋朝时的侯元功，外形长得很丑陋，他刚考取乡试时，有人因他年纪大又长得丑，不知道要敬重他；更有些轻薄的人，将他形体画在风筝上，并且拉起长线把它放送到空中玩耍。侯元功看到后就笑笑，并在风筝上面题字说：“未遇行藏谁肯信？如今方表名踪，无端良匠画形容；当风轻借力，一举入高空。才得吹嘘身渐稳，只疑遐赴蟾宫。雨余时候夕阳红，几人平地上，看我紫霄中。”（意即：不知道我底细的人，谁肯相信我？现在才稍微有点名气，画匠就无缘无故将我画在风筝上；当风吹起时，只要轻轻藉着风力，一举就进入高空。

此时得到风力帮助，风筝才能渐趋平稳，还以为自己已远赴月宫。在下过雨后，夕阳余晖照得满天一片通红；有几人站在平地上，看到我已远在高空？)

侯元功就在那年考取功名，后来官位当到宰相，而同乡里的那些人，都很惭愧不敢见他。

**【结析】**于铁樵先生说：“人生下来的体相，本来就不可靠，变成衰老残疾，都是不可预知的。美目可能被刺伤而变瞎，健脚可能被折断而成跛。而曾子在临终时警告弟子说：‘身体发肤，来自父母，不可随便损伤，从今以后，我知道可以免除了。’曾子的话实在值得我们警惕！爱顾自己的身体都来不及了，怎么还敢去讥笑别人？那些喜欢取人外号绰号、编造歌谣，摹仿其形相来讥笑别人的人，也应以此为鉴而一改不良的习性吧！”

**见他才能可称而抑之。**

**【解释】**见到他人才能值得称赞，却贬抑他。

**【分析】**见到他人有才华就压抑他，这与遮掩他人善行挫折别人长处不同。而遮掩有暗中禁闭的意思，挫折则有摧毁折损的悲惨，这就又更深一层。因为可以称赞而不称赞，就是抑，和

前面两种比较，罪过好像比较轻；但如再深入推究查看，就会更为细密。

**故事：**战国时代的李斯<sup>①</sup>和韩非<sup>②</sup>，都事奉荀卿<sup>③</sup>为师，李斯自知才华比不上韩非。当秦王看到韩非所写的《说难篇》时，非常遗憾未能见到他；等到韩王派遣韩非出使秦国时，秦王和他面谈后大为欢喜。李斯很怕韩非会受重用，就以恶言诬陷他下狱，并且给他毒药自杀；韩非想要亲自陈述，但都不能见到秦王，最后死在狱中。

后来李斯也被赵高<sup>④</sup>诬陷，也想亲自向皇上陈述，也是不能见到秦王。明白这种道理的人，都认为这是天道的报应，一点都不会差错。

### 【说明】

- ① 李斯：本是楚国上蔡（今河南上蔡）人，跟从荀子学习帝王之术；后来西仕于秦。始皇既定天下，就以李斯为丞相，主张废除封建，制定郡县制度，二世时被赵高以恶言诬陷，腰斩于咸阳市。
- ② 韩非：战国时韩国诸公子之一，喜好刑名法术之学，而归本于黄老。为人口吃而不能道说，与李斯同受业于荀卿门下，曾以

书谏韩王而不见用，于是发愤著书五十余篇，号为《韩非子》。

- ③ 荀卿：荀况的尊称，战国时赵人，游学于齐，官至祭酒，后到楚国担任兰陵令。学问本于孔子，著书数万言，主张礼治，但提倡性恶之说，而与孟子相对立。
- ④ 赵高：为秦朝时的宦官，秦始皇崩于沙邱，赵高矫诏赐死太子扶苏，立二世，杀李斯，为丞相，专权用事；旋又弑二世，立子婴，后为子婴所诛。

**【再析】**宋朝的孙抃，是眉山（今四川成都市西南）人，和唐介、吴中复，起初并不相识，但非常佩服他们的刚强正直，因而极力推荐，二人都被擢升为御史。宋朝的郇国公章得象和潞国公文彦博，并无一面之缘，章郇公只听到文彦博为人光明磊落，一见面就推荐他，后来文彦博果然出将入相（历事仁、英、神、哲四朝，出将入相垂五十年，世称贤相）。

唐朝的杨敬之，为人公正非常爱才，知道江表（长江以南地区）有一读书人项斯颇有才华，就致赠一首诗说：“处处见诗诗总好，及观标格过于诗；平生不解藏人善，到处逢人说

项斯。」（意即：到处看到他的诗总是写得很好，到看见本人之后，才知他的风度超过其诗作；我平生时不知隐藏他人的善事，现今到处见人就说项斯好。）

这几位先生都是一样，能推举奖励有才之人。那些不能为国求贤的人，不但压制后进贤才，而且还断绝为百姓造福的种子。唉！知道为国荐举人才是件大善至仁的事，也就应知嫉贤妒能是件大恶的事。

### 埋蛊厌人。

**【解释】**暗中下蛊毒害人。

**【分析】**按照《玄都律》记载，人所做的过失，超过二千七百件称为一害，他家中就会出巫男覡女。然而生为巫男覡女，已是过去世造作罪业的人，现在又替人暗中下蛊害人，更是加重他的地狱罪报。然而有些人居心不良，利用巫男覡女替他们下蛊害人，这种人的罪恶比巫覡更为严重。若有这种人，国家法律理当问斩，阴间法律更为严重。

**【说明】**巫覡：男称巫，女称覡；又男女巫都通称为巫。覡读习，与巫都是替人求神鬼赐福，或为神鬼代言人。

**故事：**唐朝时，王屋（今山西阳城县西南）县衙主簿公孙绰，刚到任就暴毙了。有一天他托梦给县令说：“我心中有冤，恳求长官替我洗刷，我的命还不该死，但被奴婢埋蛊所害，以利她们盗取财产。我家住在河阴（今河南广武），长官若能暗中选派强健的部属，持搜索票前往捉拿，必定可以一网成擒。在我家大堂屋檐，从东边算起第七个瓦垅下，埋有我的雕像，是用梧桐木雕的，上面布满钉子，由于时间久了，现在已经变质。”

第二天，县令果然派了几名强健的兵卒拿着公文，并写信照会河阴县令，把所有奴婢全部捕捉，并在大堂屋檐下搜查。果然找到一尺多长的人形木雕，身上钉满钉子，木头已渐变成肉，敲击还哑然有声；而公孙绰家中所积存的粟麦，都已被盗卖一空。县令于是将此事申报知府，所有奴婢都被处以极刑。

**【再析】**自古以来使用妖术害人，大多出于妇女婢妾所为，她们希望能藉此巩固自己权势，永远得到宠爱，比贪利之心更迫切。所以今日我们更应从修身齐家做起，谨慎自家门户，勿让巫师邪教之人，得以随意出入往来，才是杜绝



祸源的方法。至于当官的人，也应严厉执行搜查缉捕此类罪犯的命令，以断绝他们的形迹，这种功德也不小！

## 用药杀树。

【解释】用毒药杀害草木。

【分析】世上的一草一木，都是造物者所呈现的生机。春秋时代的高柴（孔子学生），对正在成长的草木，都不忍心折损，所以孔子非常称赞他。佛说：“树木树龄较久的，多有鬼神栖息，不可轻易砍伐，如果砍伐它们，往往会得祸害。”由此可见，砍伐尚且都不可，何况用药去毒杀呢！

**故事一：**桃源（今江苏泗阳）人茹云衢，个性阴险狠毒，与邻居感情不睦，竟暗中将其所种果树，用毒药全部毒死。有一天茹云衢外出归来，恍惚间看到灯火光明，许多兵卒拿着兵器，将他绑到树林中。有位神明责骂他说：“草木也是上天赋予的生命，你怎可因迁怒而杀害它们呢？这大多是因为五脏不平顺的关系。”于是就命兵卒剖开他的肚子，挖出他的肺肝。茹云衢被吓得惊醒过来，后因罹患心腹绞痛的病而死。

**故事二：**陈棻请来一位地理师，查看祖坟风水，发现墓前有棵大树，乃是他人坟边所种，地理师认为这是遮蔽天心，必须除掉才有希望考中功名，因此劝说陈棻去买鯪鱼刺，暗中毒死这棵树。陈公不愿这么做，并说：“彼此都要图个吉利，何况这树如此茂盛，我怎忍心杀害它呢？”不到一年，这树偶然被一阵大风连根拔掉，使得天心没被遮蔽而豁然开朗。他的儿子陈燧，考试连传捷报，官做到了御史。

### 恚怒师傅。

**【解释】**对师傅的训诲，心生怨恨愤怒。

**【分析】**这与“慢其先生”有所不同，“慢”是无故而生轻慢，此处是因先生教诲责备，而对他怀恨生气。古人事奉老师的规矩，是不能违犯和隐瞒；凡对老师一切教导，都要虚心和气接受，怎可怀恨生气呢？而怨恨与愤怒的人，必是德薄无福之人。

**故事一：**明朝人汪会道，天性聪颖过人，看书过目就能背诵，八岁就会写文章；但他事奉师傅，却是非常傲慢，稍微不如意，就在老师背后怒骂。有一天他独自坐在书房，忽然打了个呵欠，竟从口中跳出一鬼，指着他说：“你本来

可考中状元，但因你怀恨怒骂师傅，上帝已经削去你的福祿和名位，我从此也要离开你了。”说完就不见了，汪会道随即翻阅以前所读过的书，竟然一个字也不认识。

**故事二：**东汉大儒魏照，在孩童时去进见郭林宗（即后汉郭泰，博通古代典籍），他认为讲授经义的老师容易遇上，但品德好可以为人师表的老师却很难遇；因而请求在他身旁侍候，替他做些打扫工作。郭林宗有一次生病时，命令魏照煮稀饭，稀饭煮好后，端给郭林宗进食，林宗大声斥责他说：“为长辈煮稀饭，若不心存恭敬，这样会使长辈吃不下去！”于是魏照再重新煮粥给郭林宗进食，林宗又再度呵斥三次，但魏照脸色仍恭敬如初，丝毫都没改变。郭林宗说：“我刚开始时，只见到你的表面，从今以后，我知道你的内心了。”

**故事三：**宋朝人邓至（精通六经，跟从他学习的人很多），在当私塾老师时，善于诱导扶助学生，劝人尽孝悌的话，更是从不间断；待人非常诚恳，尽心为他们讲解开导。神宗时，长子邓绾当上翰林学士，次子邓绩和两个孙子，都考中进士第一名，大家都认为这是邓至待人以

诚、导人孝悌所得的福报。

**【再析】**如果小孩生长在丰衣足食的家庭中，他的气质可以在很短的时间变化；然而也有些骄纵成性，容易迷失懒惰的孩子，这只有靠老师善巧方便地劝导，使他明白道理，早日改过自新，大家多加努力吧！

**抵触父兄。**

**【解释】**言行冲撞触犯父亲兄长。

**【分析】**所谓“抵触”，也和“暗侮”有所不同，暗侮的罪恶比较隐密深重，抵触的罪恶比较明显。凡在言语行事当中，有一点点不顺从，就是抵触。须知父兄是五伦之首，孝弟乃人道最先，这是人人都应当恭敬顺从，并须以柔和的口气愉悦的脸色来面对的。即使父亲有所偏私，兄长有所侵袭，也只能委曲婉转地解释，并要努力反省自身，在修持上多下功夫。万一父兄还是执迷不悟无法回头，自己也须心平气和，久而久之，自然就能调整得周全融洽；如果心中稍有怒气，必定就会导致抵触，那就违反伦常、背离情理，这是天地所不能容的。

**故事一：**明朝鹅湖（今江西铅山）人费宏，和一位同年好友下棋，在互相争胜时，开玩笑地打

了他的脸颊，好友心里很不高兴；费宏觉得非常懊悔，每天都到他家请罪，但他始终不肯出来见面。费宏父亲知道这件事后非常生气，就封了一条竹板，派人送到京城，命令费宏自我责打。

费宏拿着父亲所写的书信和竹板到他家中，自我责打三次，这时好友才出来见面，两人并抱头痛哭。费宏说：“罪过由我引起，你为何要哭呢？”同年好友说：“你做错事还有父亲能够督促责备，我现在想求父亲督促责备我，却是办不到啊！”于是两人和好如初。

**【再析】**由此可见，父亲虽然已死，而在遇到事情时，还能有这样的哀痛感伤，我们就可知道，他在父亲在世时，绝不忍心抵触父亲！然而父亲还健在的，毕竟不可多得啊！想起来就令人心痛。

**【说明】**费宏于明宪宗成化廿三年考中进士第一，授修撰，累迁户部尚书。世宗即位，入阁辅政，后为首辅，卒谥文宪。

**故事二：**后魏人崔孝暉，事奉哥哥崔孝芬，善尽恭敬顺承之道，无论坐立进退，都唯兄命是从，一分钱一尺布，从不纳入自己私房中。家中

的妯娌也都能相亲相爱，这也是今日世俗所罕见的情形。

**【再析】**明朝的颜茂猷先生说：“现在的人不孝顺父母，只是不肯摸着良心自己好好想想，只要想到，自己身体从哪来？父母将来往哪去？树木新枝既已生起，旧木根本就会枯萎，而我们只用极平常的饮食奉养父母，使他们欢喜，怎能报答亲恩于万一呢？这样自然就会感到心痛。”又说：“现在的人不尊敬兄长，也是自己不肯反心自问罢了。只要想到，在茫茫天地间，我来到世间能有多久？在渺渺人海中，同胞兄弟又有几人呢？小的时候相互救助而成长，到老的时候互相扶持，这样兄弟感情自然就会诚挚。”世人若能将前述费宏、崔孝暉两个案例，及颜茂猷所说的话，仔细熟读深思，自然就会立刻感动得泪流满面，而孝悌的天性就会完全流露，所以抵触父兄的报应，又何必再列述出来呢？

## 太上感应篇注讲证案汇编白话节本 卷四

## 强取强求，好侵好夺。

【解释】用强迫的方式取得，以强力向人索取。

喜暗中用诡计侵占，或公然仗势抢夺。

【分析】自己分内不应得到，却一定要得到，叫做“强”。叫别人供给我，叫做“取”。我自己向他人乞讨，叫做“求”。用狡诈的计谋暗中取得，叫做“侵”。以权势公然强取，叫做“夺”。用这些手段得来，自然难以消受，将来必会连命中本有的全都失去。

郑瑄说：“我观察钱这东西，为世人所共同喜欢，势必为大家所争夺。骨肉之间，因钱而挑起争端；地方仕绅，为钱而败坏名声；经商的人，因钱而牺牲性命；市井小民，为钱而争斗残杀。然而钱财总是忽然来了，又很快走了；钱能让人迅速富贵，也会使人迅速变穷。总而言之，钱财驾御这个世间，大概带给人们的福报较少，而带给人们的灾祸较多。我曾仔细观察这个‘钱’字的形状，一金依附两个戈，分明是杀人的东西，但人却很少觉悟。唉！钱呀！钱呀！以我的贫穷，想求你让我活下去

而不可能，我当然对你也无可奈何；虽然我很穷，你想要杀我，那也不可能，你一样也拿我没有办法。”

**故事一：**宋朝的卫国公赵雄，在未显达时非常穷，母亲还健在，却无法供给她度日，夫妇为此而相对哭泣。隔天在扫地时捡到一锭银子，有二十五两重，才稍微得以维持生活。后来当了宰相，依照惯例要给他一百锭银子，但拿到手时却少了一锭。正想隔天去问管钱的官员，当晚就梦见神明说：“你在某年某月某日，已先借用一锭银子了。”

**【再析】**由此可见，命里虽有钱财，但是时运未到，尚且不可用人力取得，何况命里本无，而硬要强取呢？

**故事二：**从前昆山（今苏州市所辖）杨某人，有天坐在家门口，看到一位妇人经过，掉根银簪在街道石头上铿然有声，就赶紧上前查看，却只看到一条蚯蚓。他在那里徘徊很久，突然有位男子经过捡到银簪，杨老先生就高声呼叫说：“那是我掉的银簪。”那人知道杨某骗人，没理他就直接离去。但杨老却仍纠缠不放，那人只好拿出二分银子，一半拿去买鱼，一半给



他并且对他说：“老先生不要纠缠我了，用这些钱去买酒来煮鱼，作顿夜消吃吃也就可以了。”杨老先生回家后，就叫媳妇帮他煮鱼。当他正在暖酒时，邻居的猫突然将鱼衔走，媳妇看到赶紧就拿木棍打猫，一不小心把酒打翻，而且一并还将盛鱼的盘子也给打碎了。

**【再析】**须知银簪化为蚯蚓，杨老似乎该觉醒了，而却还要强行索取，到后来能吃得到吗？唉呀！这真是个贪鄙的人，唉呀！这真是个薄命的人，连小事都已如此，那大事就可想而知了。

**故事三：**从前在鄞县（今属浙江）有位陆姓的人，生性奸诈而富有。隔邻有姓郑人家的家产，陆某竟然暗中使计侵夺，拆除他的房屋来建造宫室花园，只留下一棵好树。后来陆某生了一个儿子，五岁时变成哑巴不能说话，忽然有一天竟然指着树说：“树啊！你现在还活着！”家人听了都大吃一惊，孩子说完之后，又再变成哑巴。陆某到处求医，最后他还是连一句话都不能说。等到长大后，却荒唐好色嬉戏傲慢，家产被他花尽后就死了。当时的人都说，他是郑某人再来转世的。

## 掳掠致富。

【解释】用强力抢夺他人财物而致富。

【分析】所谓「掳掠」之事，如果不是因为战争，怎么会有呢？然而当官的人，剥削百姓，吞并财产，私窃公款；地方豪强高利放贷，都属于「掳掠」行为。用这方法来致富，都是出自家破人离、妻啼子哭的结果，怎能安心享受呢？

难道没听过「扑满」的说法吗？在《汉书》（东汉班固所撰）所说的「铍」，就是现在说的「闷葫芦」，它是用陶器做的，上面有个小孔，可以放进去，但是拿不出；人们用它存钱，等到钱装满了，就将它打破取出钱来，所以叫做「扑满」。当正积钱时，只怕不快满，等到装满时，就须打破才罢休；这时扑满被打破，钱也拿光了，两样东西都成空。由此可见，聚敛越多丧失越大，这和扑满的情况，又有什么两样呢？

**故事一：**宋朝的潞国公文彦博，出任长安判官时，有一天到奔牛堰，在建堤堰的一头牛，忽然就以人话说：「我与文彦博官场同事二十年，今天有何面目去见他？」守堰的兵卒将此事报告文彦博，文公就命将此牛牵来，牛牵到时，

低头伏在地上，泪如雨下。文公感叹地说：「此人一生当官，都在掠夺官钱，今天才会得到这种报应。」因而命家中管钱的人，支付二十贯钱，为此牛添加食料。

**【再析】**所谓「官钱」，乃是人民所供给的，如今变牛来筑堤堰，是为要偿还百姓的债。看到这件公案，当官的人应要多加思考。

**故事二：**从前苏州有位卖油人，前往一大户人家，看到一个五岁小孩，戴着珍珠帽，挂着金锁链，他就起了恶念，把小孩抱到偏僻处杀害，于是突然变得富有。后来生了一个儿子，长得很像被他所杀的小孩，因此心中非常厌恶。到了小孩五岁时，卖油人在夏天偶然睡觉，小孩拔出发髻中的银簪，开玩笑地刺着他的胸部，卖油人以为是青蝇，举起手来一拍，银簪贯穿胸部而死。

**【再析】**由此可见，今日喜用金饰珠宝为儿女装饰的父母，也应谨慎思考，引以为戒！

**巧詐求遷。**

**【解释】**用奸巧诈伪的手段以求取升迁。

**【分析】**君子一旦进入仕途，便应以忠心、正直、公正、廉洁，当作自己分内之事。现今却为

求取升迁而使用巧诈手段，实在是心术不正到了极点。这种人若在朝廷当官，必定不会忠心公正；若是出任地方官吏，管理百姓事务，操守怎会廉洁？所以太上特别警告我们。况且人生的功名顺逆，在生下时就已注定，即使终生汲汲营求，也无法增加丝毫，只是白白让通达事理的人耻笑，鬼神呵责而已。

**故事一：**在刘宋孝武帝时，有戴法兴、戴明宝、巢尚之等三人，因受皇上宠信而权重一时，凡是他们所推荐的人，和所建议的政策，无不采纳施行。唯独顾凯之一人不妥协。他曾对人说：「人们禀赋的命运是有定数的，不是智巧就可改变，只须严谨守住正道；若是投机取巧希望侥幸获得，那是徒自丧失操守而已，跟得失有什么关系呢？」

**【再析】**或许有人看到这里会来问我说：“然而现在常有人运用智谋取得官位，那又如何解释呢？”我说：“那也是命中注定，虽然如此，但是用诡诈的方法捕获禽鸟，身为君子之人，是必定不会这样做的。”

**【说明】**刘宋：南朝宋之别称，因由刘裕开国，所以称为刘宋，以别于由赵匡胤开国之赵宋。

**故事二：**清圣祖康熙乙巳年，山阴地方有位嵇某，被派到云南龙江桥担任驿丞（负责管理驿站送迎之事的官），他怕路途遥远，不想前往就任。有位卖酒为业的周姓百姓，家境小康，嵇某曾主动到他家，对他说：「你给我两百黄金，我就将授官文凭让给你。」周某心中非常羡慕，就给嵇某两百黄金，得到任官文凭。到任后，刚好当地巡抚是他旧识，就常常派给他一些好差事，当了五年官获得数千金。周某已经心满意足，就称病辞官回家养老。

而嵇某得到黄金后，又改名到吏部当办事员。等到周某回家后，嵇某又将派官授职。有天夜里他偶而去上厕所，看到两位青衣人在对话，其中一人说：「此人是何官职？」另一人说：「是龙江桥的驿丞。」说完就不见了。等到嵇某前往选任职位，又是派到龙江桥当驿丞。在刚到任就职时，就遇到吴三桂起兵叛变，在兵荒马乱中，不知他最后身归何处？

**【嘉言】**清朝丹徒钱邦芭先生说：“人纵然有通天本领，但究竟无法与定数抗衡，然而只有多积阴德此一方法，必定可以挽回定数。而且昨天做的，今天就见效果，早上做的，晚上就能

生效；冥冥中的报应最为神速，而神明的监察也最清楚。这是最快的一种方法，有心人只要一试便知。”

## 赏罚不平。

【解释】奖赏与惩罚不公平。

【分析】奖赏和惩罚太轻或太重，只要稍错一分便是不公平。公道既不存在，人心就会不服；不但无法表扬功劳惩罚罪恶，而且反而足以积聚怨恨招致祸害。

**故事：**蜀汉的诸葛孔明说：“我心就像秤一样，不能为人任意减轻或加重。”晋朝的陈寿评论他说：“诸葛孔明对于朝政，凡是尽忠职守有益时政的人，虽然和他有仇，必定奖赏；对于那些违法犯纪怠忽职守的人，虽是亲戚近属，也一定惩罚。对于认罪自白的人，虽犯重罪，一定赦免；对于虚言遮罪的人，虽犯轻罪，必定重惩。所以当时诸将都能遵守军命，虽像魏延这种叛逆的人，也能让他甘心顺服，没有不同意见。又像李平、廖立两人，被孔明判决终身废除职位流贬他地，也都毫无怨言。掌理赏罚的人，应以孔明为榜样！”

## 逸乐过节。

【解释】安逸享乐超过节度。

【分析】逸乐这件事，是人人都想要追求的。《礼记》上说：「乐不可极，欲不可纵（意即：享乐的行为要适可而止，不可过度；欲望不可任意放纵）。」《国语》上说：「人民正常劳动，就会心存善念；若是过于安逸，就会常想淫荡。」这是劝人不要过于安逸。

孟子也说：「生于忧患，死于安乐（意即：人能生存是由于在忧患的警惕中得来，而死亡却是由于沉溺安乐所导致）。」这是劝人不可享乐，何况是超过节度呢？然而世上逸乐的根本，最大的莫过于「酒、色、财、气」。现代人喜欢喝酒，往往不顾身体的健康；喜好淫色，往往不顾会得病；为了贪财，往往不顾亲情；为耍脾气，往往不顾生命。

当没碰到事情之前，都能了解这些道理，也能劝诫他人；等到境界现前时，便迷迷糊糊亲自去违犯。这只不过是看得清楚，却抵挡不住诱惑而已。若真能体认「逸乐过节」四字的真义，那么习性就能改除，熟悉的欲境必能忘掉。若能修到「清心寡欲」，便可达到「顶天

立地」的境界。

**故事一：**南朝时的志公和尚，有一次在与梁武帝谈论音乐时，就请武帝放出几位死囚来试验，接着命令每位死囚装满一杯水，在大堂里绕行一周，并且告诫他们说：「谁能让手上那杯水，一滴都没漏下来，朕就可免他一死。」随即又命人演奏音乐，以扰乱他们心神。过了好久，看看他们，没有一人杯中的水滴下来，武帝乃惊叹地说：「你们听到音乐吗？」死囚们都回答说：「没听到。」志公和尚说：「他们正怕丢掉性命，只怕手上杯水漏出，怎会听到音乐呢？」

**【再析】**人若能像死囚这样，恒常保有畏惧之心，那么逸乐之心，自然不会生起。

**【说明】**志公和尚：南朝僧人，又称宝志、宝志、保志，世称宝公、志公和尚。金城人，俗姓朱，年少出家，师事道林寺僧俭，修习禅业。常与梁武帝长谈，所言都是经论义。

**【嘉言一】**于铁樵先生说：「搬运砖块的精进勤劳，临渊履薄的兢兢业业，古来的圣贤豪杰无不如此。我是什么人呢？而竟敢安逸自大？《易经》说：‘天行健，君子以自强不息。’（



意即：大自然的运行很稳健，君子正应学习其自强不息的精神），人因没有抱负要奋发图强，所以若无急迫切身的东西，便只想要悠闲自在地生活；如果有志要自强，则自身所应做的事就会无穷无尽，真觉时间不够用，那有闲暇去玩乐，也就不敢放逸了。」

【嘉言二】宋朝文正公范仲淹说：“我每晚就寝前，一定计算一天饮食奉养的花费及白天所做的事情，是否相称，若能一切合宜，才敢上床熟睡，不会感到惭愧和羞耻；如果不是这样，整晚就不能安睡。”

故事二：元朝时，有两位太学生，是同年同月同日同时出生，又同一年考中乡试，同一天派任官职；一位派到鄂州（今湖北武昌）当教授（旧时府学的正教官），另一位派到黄州（今湖北黄冈）当教授。过没多久，黄州教授过世了，鄂州教授极害怕，就把后事料理好，过了几天还没死，于是准备祭礼，前往黄州祭吊，在他灵前哭着说：「我和你同年同月同日同时出生，出身也都相同。如今你已先我过世，即使我现在死了，也已经晚你七天，倘若你有灵，应托梦给我。」当晚梦见黄州教授告诉他说：

「你凡事都知节俭，所以能够长寿；而我却享受过度，所以才会短命。」

**故事三：**梁朝时有位虞姓富人，临街建起一座高楼，早晚都和美女在楼上歌唱欢宴赌博。有一次，有位赌赢的人以手掩嘴而笑，刚巧有三位路人经过楼下，一只老鹰衔着腐鼠，掉落在客人身上，路人抬头往上看，正好看到他在笑，就非常生气地说：「虞氏富有欢乐太久了，我并不想侵犯他，为何他却侮辱我？」于是就聚集群众将他家人全部杀死。

**【再析】**明朝的顾锡畴先生说：「纵然高楼不是临街而建，也会有奇祸临身。所谓‘骄傲奢侈的灾祸’，致祸原因并非一定相同；然而骄奢的祸害，唯以女色最严厉而且最快，尤其应当首先戒除。」务实野夫说：「皮包骨肉并污秽，强作妖娆诳惑人；千古英雄多坐此，百年同作一坑尘。」（意即：美女的皮下含藏着骨肉和污秽东西，却勉强装出美丽娇媚的样子来欺骗迷惑人，千古以来英雄多为美色而牺牲，死后同被埋到土坑中变成灰尘）人若能懂得这个道理，并对「见他色美，起心私之」及「淫欲过度」的注解，都能深入了解，而且谨遵教诫

，则能看透美色，才不会因沉迷逸乐而招祸。

## 苛虐其下。

**【解释】** 苛薄虐待自己的部属或下人。

**【分析】** 在上位的人，残酷虐待部属及百姓，在家过分鞭打奴仆婢女，都叫苛刻虐待。在上位的虐待下属，篇中已经详细说明，所以现在仅就居家对待下人部分来细说。佛告尸迦罗越说：「一切世人看待奴仆，应当注意五件事：第一、应先了解他们饥渴冷热，然后再使唤他们。第二、有病应为他们医治。第三、不可随意鞭打，应先问明原因，然后再加责治；事情可以原谅时，就要原谅，不可原谅时，才训诫惩罚。第四、若有一点私人财物，不可剥夺。第五、送给他们东西，应要平等，不可偏私。」

《袁氏世范》说：「这些奴仆下人，天资并不聪敏，作事常多乖违，而又容易健忘，交代他们事情，全都不能记得；又个性多偏执，常常自以为是，个性又多乖戾，不懂得对答礼貌，不知道尊卑礼法。因此，凡是身为家长，在命令他们时，应以宽容态度来处理，多用教诲方式，不要瞋恨生气，这样主人心中，也会觉得安乐。即使犯错应当处罚，也应平心静气

责问；既已惩戒完毕，在使唤他们时，便应保持平常脸色，好像没事发生一样。至于家中妇人，心量较为狭窄固执，身为家长就应常常教导她们；家中子弟，也不准随便责打下人，有事应教他们向家长报告。奴仆若是顽劣暴戾，应要妥善遣送回家，不可过于严厉苛刻，恐怕这种人会挟怨报复。」

于铁樵先生说：「统御属下的人，用严苛虐待的方式，固然是于心不忍，但让属下放肆，则是更不应该。常见达官贵人家中，那些强横凶暴的奴仆，被尊宠得就像上帝，出外就穿华衣骑乘壮马，回家就赌博喝酒。或有宾客登门拜访，却不起来行礼接待；或是亲戚前来拜望，却拒之门外不为通报。使得刚强之人愤怒而去，懦弱的人含恨离开。甚至假借理由滋生事端，倚仗势力敲诈财物。主人却是充耳不闻；等到众叛亲离时，已不知得罪多少朋友，使人产生怨恨。所以身为人主，实在应该要谨慎！」

**故事一：**晋朝的陶渊明（为陶侃曾孙，安贫乐道，世称靖节先生）教诫儿子说：“你早晚事务繁忙，照顾自己都很困难，所以现在派这奴仆

，帮你做些砍柴打水的劳务。他也是人家的儿子，你应当要善待他。”

**故事二：**宋朝杨万里（学者称他为诚斋先生）的太太诚斋夫人，年纪已经七十多，每到冬天时，很早起来到厨房，亲自煮了一锅粥，给所有的奴婢吃，才开始叫他们工作。她的儿子杨东山说：「天气这么冷，为何要使自己那么辛苦？」诚斋夫人说：「婢女奴仆也是别人的孩子，冬天清晨特别冷，必须让他们体内稍添热气，才可让他们工作。」

**故事三：**洪州（今江西南昌）司马王简易，罹患逆气攻心的毛病，死后又复活，告诉妻子说：「我从前使唤的奴婢，偶而因我约束太过严苛而导致死亡。我刚才到阴府去，是因为她向阴府控诉，已无法和解，现在我所患的病，就是她阴魂作祟。」妻子说：「小奴婢怎敢这样做呢？」王简易说：「阳间有贵贱的分别，阴间则一律平等。」随即就死了。

## 恐吓于他。

**【解释】** 恐吓他人，使其心生害怕。

**【分析】** 恐吓有两种情况：一是遇到他人发生急难，不但不去安慰，还故意装腔作势，使人心

生畏惧。另一是贪图利益或报宿怨，故意虚张声势，使得他人怕我，希望达到自己的目的。曾经听说观世音菩萨，在众生遇到急难恐怖时，能以无畏布施给众生，因而证得圆通圣境，所以观音法门可称为最殊胜的第一法门，而阎浮提世界众生，都称他为救苦救难的施无畏者。

那么，恐吓别人的人，看到观世音菩萨的无畏布施，不知该作何感想？所以君子遇到他人有恐怖时，无不尽力去安慰，可惜世人不知此理，喜欢让人心生恐惧，所以当他死后，便会转生为獐鹿。獐鹿这种动物，白天很怕遇到各种野兽，动不动就惊恐而逃，晚上则将角挂在树上，弯曲身体而睡，被惊醒时四足被吓得散开；这样被惊醒后又睡，睡后又被惊醒，从黄昏到清晨，没有一刻得安宁，这就是它的果报。

**故事：**湖州（今浙江吴兴）有个小贩，到永嘉（今浙江东南）卖姜。当地富家王生，因为争论价钱，一气之下殴打小贩背部，小贩因而仆倒在地昏死过去，经急救后才复活。王生向小贩谢罪后，给他一匹绢布。小贩回到江口时，

船主问他从哪得来的绢布，小贩就将实情全部告诉船主，船主就将小贩绢布和姜篮全部买下。等到小贩离去后，就将一具无主流尸搬回自己家中，然后前往王生家中拜访，问他说：「午后有位湖州小贩搭船时说被你殴打，在他临死前，拜托我转告他父母妻子，一定要告到官府，并留给我绢布和姜篮当证据，不久就断气了，因此我不敢不奉告您。」

王生全家都害怕得哭了，就贿赂船主二百千钱，船主故作勉强答应他的请求，共同将尸体埋在隐密的树林中。王生家中有位仆人，就将此事投诉县衙，王生因此被捕下狱，死在狱中。隔年，卖姜小贩又来永嘉，并到王家来拜访，王生儿子以为是鬼，小贩说他并没死，所以今年带着小土产来致谢。王生儿子就留下小贩，将奴仆执送官府究办，官府就缉拿船主，两人都死在狱中。

### 怨天尤人。

**【解释】** 不能检点自己，反而埋怨上天、归咎他人。

**【分析】** 我们生活的阎浮世界，向来就称为缺陷世界，世人怎能事事都称心如意？那些不能称

心如意的人，必定是积累的功德微薄，所以享有的福报也微薄。惟有谨守本分反省思过，努力修补福禄，这是千古以来处于穷困的善法，也是趋吉避凶的良方。若你怨恨上天，上天就愈生气；倘你怪罪别人，别人愈是忿恨。不但于事无补，却又害了自己。

**故事一：**焦俊明在年轻时，就考取功名当官，但很久都没升迁，因此常以仕途坎坷来埋怨上天，又写疏文祷告。当晚有一幅用朱墨写在白绢上的道书落在香炉前，仔细一看，原来是笔势奇妙而字不可识的十六字的天篆。焦俊明听说何仙姑很灵，就前往求问，仙姑却不说。焦俊明苦苦哀求后，仙姑才说：「受贿五两黄金，折掉十年寿命；枉杀一条人命，死后再作处理，你曾做过这些事情吗？」焦俊明被说得答不出话来。

**故事二：**宋朝的章惇当宰相时，将哲宗元佑年间，当过宰相的重臣，全都放逐到岭南，范纯仁也是其中一位。当时他已七十岁，接到这个命令后，立即就欣然上路。范纯仁常教诫儿子们说，心中不可稍存不平，只要听到儿子们有怨恨章惇，一定生气地加以制止。在前往岭南途



中，所乘的船只在江中翻覆，他的衣服全都湿透，这时回头对儿子们说：「难道船翻了，也是章惇害的吗？」

**【再析】**范纯仁这个案例，说的全是乐天知命的学问，人若通达这种道理，而能逆来顺受处之泰然，自然就无怨天尤人的事情发生了。

### 呵风骂雨。

**【解释】**呵斥风咒骂雨。

**【分析】**风雨有辅助天地滋生化育万物的功能，各有司掌的神明。孔子遇到迅雷疾风时，必会整肃仪容祈求上天。《曲礼》说：「若遇疾风迅雷大雨的天气，一定要整肃容貌，虽然是在夜里，也一定要起床，穿戴好衣帽端身而坐。」程子每次遇到风雨，必定起立严肃以对，这就是尊敬天地的表现。现在有些无知的百姓，雨下太多就埋怨水灾，晴天太多又埋怨干旱，风吹太猛又埋怨风暴；却不思考阴阳各有定数，有的是出自于官方苛猛政令，有的是出自于人民造作恶业，都能导致风雨不调，哪里可以因此而呵风骂雨呢？那只会徒增违逆上天的罪业而已！

**故事一：**宋朝康定年间，在咸宁（今湖北咸宁市

）县学里，有位学校差役叫杨宽，在一次公家宴会上担任司酒，看到墙角有两股旋风，就洒些酒请他们享用。后来有一天，他和众人到东岳庙烧香时，遇到两位兵卒请他喝酒，还没问对方姓名就分散了。第二天登山，走到一间神祠，看到两尊神像，神貌就和邀他喝酒的两位兵卒一样，心里感到非常害怕。回到旅馆之后，却仍见到他们，兵卒就对他说：「你不用怀疑害怕，我俩都是东岳大帝的部属，那天奉命出差经过贵地，承蒙您赐给我们两杯酒，所以昨天就以一杯酒来答谢您而已。」说完就不见了。

**故事二：**宋朝鄂州（今湖北武汉市武昌）有位妇人，拿着沙盆到河边清洗，忽然下雨衣服路面都被淋湿，妇人口出秽言咒骂上天，立刻就被一阵怪风卷入河中。她丈夫急忙去救，瓦盆从中破个洞，刚好戴在她颈上，就像戴上枷锁一样，想要把它拿掉，却痛入骨髓。观看的人挤满了门庭，过了几天，她因受不了这种痛苦就死了。

**斗合争讼。**

【解释】挑拨唆使他人争斗诉讼。

**【分析】**他人有了争讼，便应好言相劝化解，使大事化小、小事化无，那么两家都会受福。如果因而唆使他们互相争斗，或在暗中挑拨唆使，或是挺身作证，或代为捏造证词，或在衙门包揽诉讼，以便从中谋取利益；这会造天怒人怨，是造作罪孽违背良心最严重的了。等到业报现前时，就会不堪其苦，悔恨莫及！

**故事一：**刘愿质的背上长了一个毒疮，用尽各种方术治疗，都没效果。医生说：「我已经尽了人事，恐怕是上天要降灾殃给你。」刘愿质就请道士向北斗星君祷告，晚上梦到神明说：「你触犯天律，纵然向北斗星君祷告，还是不能免除。」刘愿质回答说自己不曾犯罪。神明说：「你在某家教书时，制造事端教唆人争讼，导致两家都破败。」刘愿质说：「那是弟弟愿立做的，并非我刘愿质所为。」阎王就命冥吏再行审核，果真如此，于是免除他的惩罚。第二年，刘愿立就死了。

**【再析】**唆使诉讼的报应，历来都非常惨重，眼所见到耳所听到的，都极为明显且丝毫不爽。因此奉劝世人，各种行业都能赚钱维生，何苦从事讼师这行呢？近来看《娄东冥案》记载一

位讼师到了阴府，冥王对他说：「虽然你从事这种不好的行业，然而你写讼词时，每都劝人要息讼，切莫诬告他人，又在讼词中常暗里减轻他人罪罚；因为你有这种善念，姑且免除你的罪行，判你还阳续命。」看到这个案例，现在还以讼师为业，一时不能改行的人，应要引以为鉴，或可稍微减轻罪过吧！

**故事二：**休宁（今安徽歙县西）有位童蒙老师，家里虽然很穷，却很努力向学，喜欢研读法律。村中有位富人死了，两个儿子互争财产，哥哥想要将弟弟告到官府，并准备厚礼请求他写诉状。童蒙老师说：「我研究法律，只是为了将来判决诉讼而已，怎能答应为你兴讼呢？」于是为他说了很多关于手足情深，和兄弟相争两败俱伤的事例，来警惕他，哥哥听了之后，深受感动而觉悟；他弟弟来了也是一样劝诫，弟弟也被感化而心服。兄弟两人于是和好如初，同心协力共创事业，终于变得很富有。

有一天，兄弟俩正贩卖沙板，忽然见到沙板上刻有童蒙老师的名字，兄弟两人忽有所悟地说：「我俩承蒙老师劝导而止息争讼，才能幸运成家立业，这个大恩尚未报答，所以上天

在沙板上写他名字，就是提醒我们要知恩报恩。」两人约定回家途中，将这些沙板所卖价金，全部赠给老师。回家时，所卖价金总共三百两银子。当时老师因为年纪很大，没再教书，父子两人穷得对坐仅吃麦粥；忽然兄弟两人持银前往拜访，并详细将事情经过为老师述说一遍。老师刚开始时，还推辞不肯接受，兄弟两人就说：「这是上天赐给您的啊！」老师听后才接受赠银。

**【再析】**于铁樵先生说：「当官的人，对于喜欢教唆他人诉讼，或是善于打官司的人，都要严加惩罚禁止；退居乡里时，对于已经诉讼或尚未诉讼的人，也要苦口婆心地劝止。这是培养国家元气首先要做的工作，这种人是国家的大功臣，也是天地的大功臣。」

## 妄逐朋党。

**【解释】**盲目追随他人，结党营私。

**【分析】**所谓「妄」，就是不问可否。所谓「逐」，即是随意追逐。从大方面来说，身为人臣，结合同类树立党派，争取权势把持朝政，明显排斥、暗中陷害不同朋党之人。从小方面来说，百姓附社结义，彼此呼应互相帮助，招引

同伴结为党羽，这些都是「妄逐朋党」，必有重大罪过，潜伏深切的祸害。所以无论公卿士庶，都应痛切戒除。

**故事一：**唐朝的柳宗元和刘禹锡，两人都是才高八斗，学问一流，而且名冠一时。当唐顺宗罹患瘖症病不能说话，小人王叔文趁机迅速把持朝政大权，柳刘二人就倾身依附他，并且轻率地相互奔逐引荐，认为他是伊尹、周公复出而急切营求，就像发狂一样；因此两人都被王叔文破格提拔，升到侍御史，满朝文武都侧目相看。

不久，顺宗传位给太子，王叔文事情败露，很多人都交相上书攻击他们，两人都被贬为州司马，最后困死在穷苦的边远地区。

**【再析】**唉！刘禹锡和柳宗元若不陷入王叔文的朋党，以其文章才华和人品，也足以成为一代名臣；由于一时失足，导致终身一蹶不振，行事怎可不谨慎呢？然而这还是伤害较小的。如唐、宋、明三朝的混乱，都是因此而起，所以身为臣属，树植朋党，这种罪过非常大。

**故事二：**从前有位世家子弟，家境贫穷品行不良，经常和一位唱戏的伶人一起游乐，伶人常送

衣服给他，因而两人处得很好。他也知道伶人是个小偷，但还穿着伶人偷来送他的衣服到街上，而被失主发现扭送官府，这时伶人早已闻风逃遁，他始终无法辩解清楚，最后竟然死在狱中。

又有一位富翁的儿子，喜欢舞拳弄棒，结交十位拜把兄弟，父亲虽然知道，但却说这样能让乡里的人畏服，所以不去禁止。后来其中一人做贼，事迹败露，供词中牵连到富翁的儿子，官府因为他家富有，竟然判他是窝主而坐牢，最后家庭就此破败。唉！喜欢逐党交朋的人，应要以此为鉴！

**【嘉言】**元朝的忠宣公余阙说：「人若近贤良，譬如纸一张，以纸包兰麝，因香而得香。人若近邪友，譬如一枝柳，以柳穿鱼鳖，因臭而得臭。」（意即：人如接近贤良之人，就像一张纸，以纸来包兰花和麝香，这纸会因包香物而得香气。人若接近邪恶的朋友，就像一枝柳，以柳枝穿过鱼鳖，柳枝会因穿刺臭物而得臭味。）我们平时立身处世，应对这话再三反复思考。

**【说明】**余阙：元朝庐州（今安徽合肥）人，文

统初第进士，元朝末年乱起，保护江淮有功，治军与士卒同甘共苦，颇有古代良将之风。拜淮南行省右丞，后守安庆，为陈友谅攻陷，自杀。明初追谥为忠宣。

### 用妻妾语，违父母训。

【解释】听信妻妾的话语，违背父母的教训。

【分析】妻妾的话语，甜美容易听进去；父母的教训，正确却难以遵循。妻妾的话，没有不和父母教训相反的，这是世人由于妻子而使得孝道衰微的原因。其实父母阅历丰富，对于事情的见解正确，且又爱子心切，为他谋画必较周全，哪有年轻女子的见解反会胜过老成练达之人呢？事实道理也是如此，不仅是为劝孝而说。

张拱辰先生说：“父母的训示，子女纵然绝对要遵从，但究竟无法完全遵循；妻妾说的话，大家都认为万万不能听信，但毕竟还是完全采信。这就是理性不能战胜欲望，因关系太接近而蒙蔽心智，无法觉察。所以那些痛恨别人听妻妾语而自以为不会这样的人，千万莫认为这是件容易做到的事；若非在心地上下过细密功夫的人，不但不能实行，而且也无法知道其中的道理。”



妻妾为丈夫的内助，如果她有善言，未必不能听从；但妇人贤能明理的较少，不明理的较多，而且个性多狭隘固执，碰到事情往往沉不住气，又善于掩饰过失，说起话来又动听，所以做丈夫的，容易被她迷惑。然而一旦被妇言迷惑，必然导致违背父母的教训，所以太上才严厉训诫。

讲到离间骨肉，疏远亲戚，欺侮乡里，偏袒子女，凌虐婢仆，这些恶业大多出自妇人；所以做丈夫的，应常随事多观察，告诉她做人做事的道理。至于丈夫听信爱妾的话，而虐待或抛弃妻子，尤其是人情最易偏差、迷失的地方，不可不谨慎。所以太上特别对于妻及妾加以告诫，实在是有其原因的。

儿子对于父母，应要竭尽心力，无论东西南北，都要惟命是从，岂可马虎应付阳奉阴违？须知违背父母的教训，这是根本的罪过，难以赦免的恶行。至于为宠爱妻妾而违逆父母，世上更是大有人在，其恶更是罪加一等。希望各位熟读这本汇编，自我忏悔往昔的不是，早日图谋报效父母，在待人处世方面，要尽力敬养父母，这样才能稍微报答父母养育劳苦之痛

于万万分之一，如此才不会被天打雷劈鬼卒杀戮，或是横遭意外灾祸吧！

**故事一：**从前有位程彦遵，事奉母亲极为孝顺，母亲个性很严厉，不喜欢彦遵妻子，并把她逐出门外；彦遵当时正值壮年，能够顺从母亲心意，终身不再娶妻。他的妻子很贤慧，虽被逐出门外，但一点也没怨言；逢年过节都会回家向婆婆请安，而且独自居住恪守贞节而不变。当时士大夫都认为她很贤慧，并为她写《孝烈传》。

**【再析】**唉！程彦遵夫妇真可说是「子孝妇贤」，再好也不过了。那些忤逆的子媳，看到这个实例，能不愧死吗？

**故事二：**文安县（今河北新镇东南）有位居民娶了一个媳妇，非常漂亮而个性强悍，对待婆婆蛮横无理。每次丈夫回家，一定哭诉婆婆凌虐她，丈夫始终都保持沉默。有天晚上，丈夫就拿出一把利刃给媳妇看，媳妇说：「你拿刀要干什么？」丈夫说：「你不是向我诉说婆婆虐待你吗？我们就一同持刀去杀掉她好吗？」太太说：「好啊！」丈夫说：「你且好好事奉她一个月，让附近邻居都知道你很孝顺，但婆婆

却虐待你，然后我们再暗中把她杀掉。」媳妇就依丈夫的话，和颜悦色轻声细语，早晚都很有礼貌地侍奉婆婆。将近一个月时，丈夫又拿出那把利刃在灯下把玩，并问媳妇说：「近来婆婆待你如何呢？」媳妇说：「不是以前所能比的了。」

又过一个月，丈夫又再敲击着利刃问媳妇，她却很高兴地说：「婆婆现在和我非常好，我们以前说的那件事，千万不可做喔！」丈夫慢慢地握着利刃，很生气地瞪着她说：「你看过世上有丈夫杀妻子的人吗？」媳妇说：「有啊！」丈夫说：「你看过儿子杀母亲的人吗？」媳妇说：「没听说过。」丈夫又说：「人生是以能尽孝道为最重要的事情。父母之恩，纵然杀身也难报答，到了长大娶媳妇，正是为了要奉养翁姑，传宗接代。我每次观察你不但不能孝顺我母亲，反而要我做出大逆不道的事情，我这把刀其实是要拿来杀你头，让我母亲感到快慰的。我姑且宽容你两个月的时间，使你能有机会改过自新，博取我母亲的欢心，克尽你为人媳妇的孝道，以表达我母亲对你的宽待之心，使你知道错不在我母亲，而让你在被我

杀后也死得瞑目。」

媳妇听了吓得发抖，哭倒在地向丈夫拜求说：「希望您能饶我不死，我当终生孝顺婆婆，绝对不敢稍有懈怠。」恳求好久，丈夫才答应。从此以后，婆媳之间相处非常和睦，声名传遍了整个乡里。

**【再析】**这位文安县的居民，只不过是一个平庸的人而已，然却善于调适化解忤逆悍妻，使她转恶为良，虽然是读过书的君子，恐怕也未必能够做到！俗语说：「天下无不是的父母。」又说：「天下没有不可感化的父母。」确实是如此啊！

**故事三：**从前刘建德的妻子，性情凶悍又恶劣，刘建德无法制服，所以只好顺从她。刚好遇到母亲生病，妻子命他将母亲送到尼庵，母亲不愿意去，但刘建德只听妻子的话，仅派一位婢女侍奉汤药而已。母亲临死时大骂说：「我一定要到阴府控告你们。」没有几天，妻子就生病发狂，大声呼叫说：「我不该把婆婆赶到尼庵，阴司正在抽我的肠，剥我的皮。」于是全身青紫而死。

又过了两天，刘建德也发狂，呼喊说着说：

「我是刘建德，因被妻子控制而忤逆母亲，妻子已被阴司抽肠剥皮，并在无间地狱<sup>①</sup>受罪，现在冥卒又很急促地来逮捕我。世人应以我为借镜，勿被妻妾迷惑而忤逆父母。」说完就暴毙了，殓尸停棺几天后，忽然打了一响雷，两具棺材都裂开，他们腐尸的臭味，连数里之外都闻得到。

**【再析】**国家刑罚有五刑<sup>②</sup>，所系属有三千种，其中罪恶最大的，莫过于不孝顺，这是国家的法令，大家都知道的；至于遭受天打雷诛，都是那些忤逆父母的儿子媳妇，就恐怕有人知道了，所以才写在这里，以普告天下之人。

**【说明】**

- ① 无间地狱：八热地狱之一，造五逆罪之一者，死后必堕于此。无间有五种之义：第一、趣果无间。命终之后直接堕此狱中无有间隔。第二、受苦无间。一堕此狱，直至罪毕出狱，其间所受之苦无有间断。第三、时无间。一劫之内，相续而无间断。第四、命无间。一劫之间，寿命无间断。第五、身形无间。地狱纵横八万四千由旬，身形遍满其中而无间隙也。

- ② 五刑：古代刑法分为轻重五等，墨、劓、剕、宫、大辟，合称五刑。

## 得新忘故。

【解释】得到新的就忘记旧的。

【分析】小的像衣服器具，大的像朋友之情、亲戚之谊；内则妻子侍妾，下则童仆婢女，这些都有新旧分别。如果得到新的就忘掉旧的，这最是薄情寡恩。先贤曾说：「与其结新交，不如敦旧好。」这话说得太好了。从前楚王曾下诏，希望找回遗失的鞋子，并说：「我很伤心与它一起出门，却不能一同回来。」从此楚国上下，没有一人敢抛弃旧的东西。这真是千古以来有情之人，也是千古以来明白大道的人。

**故事一：**当汉光武帝的姊姊湖阳公主，刚守寡时，很想再嫁给宋弘（东汉京兆长安人，官至大司空，被封宣平侯，所得租奉分贍九族，家无资产，清廉著称）为妻。光武帝就对宋弘说：「富人有钱容易交到朋友，贵人有地位容易娶到妻子，这是人之常情吗？」宋弘回答说：「贫贱之交不可忘，糟糠之妻不下堂。」（意即：贫贱时所结交的朋友，不可忘记；贫穷时共患难的妻子，不可离弃。）光武帝回头看湖阳

公主说：「你想嫁给宋弘，这事谈不拢了。」

**【再析】**我读到此地，很感叹地说：「喜新厌旧是世人通病，尤其妻妾之间，更是容易换人。往往枕边人易生嫌隙，内室中易起祸胎，其所产生的祸害，实在难以形容，世人能不谨慎吗？」

**故事二：**从前有位富翁没有孩子，抱养哥哥的儿子已经十年了，忽然侍妾生下一个儿子。富翁就抛弃哥哥的儿子，财产全归侍妾儿子所有。后来哥哥的儿子勤俭成家，而且非常孝顺友爱、恭敬慈祥，全族的人都称赞他；而侍妾的儿子长大后，行为放荡嫖妓赌博，耗尽所有的家产，富翁懊恼悔恨而终。

**故事三：**明朝时仪征（今属扬州市）人景阳，贫穷时和扬州的史城感情很好。当景阳过世后，他的儿子很落魄，以前的亲戚朋友，都不再往来；唯有史城没忘记，时常来慰问送东西，且比往日更殷勤。景阳留下来的文章有几十卷，史城就拿出千金，将它刻印成书流传于世，并且说：「我实在不忍心见到故人所写的精美文章，随着他的过世而埋入尘土。」后来史城当上大官。

## 口是心非。

【解释】 口里说得很好听，心意却非如此。

【分析】 心口皆善，是纯善之人；即使心口都不好，他人还得以防范。只有口里说得像尧舜，心却狠毒如桀纣，口中海誓山盟，心却暗怀深恨，这种人最难猜测。这种人事君必定不忠，事亲一定不孝，交友必定不信，对待部属一定不义，这是小人中的小人，会让人误信他的话，而陷入他的圈套中，这种人的罪过，阴间的惩罚超过阳间好几倍。

佛经说：「妄言恶口之人，死后会堕入拔舌、烱铜、犁耕等地狱，要受过长远劫的痛苦后，才能再投生为畜生，常以荆棘作食物。若再投生为人，则不具足舌根，口中常有臭味；就算他说好话，别人还是不信。造了口是心非的罪业，就会获得如此的果报。」怎可不警惕呢？

明朝的薛文清先生（即薛瑄，世称薛夫子）说：「《易经》说：『庸言必信（平常说话要守信）。』平常说的话，人们以为不要紧，所以就随便说而不谨慎。殊不知说了一句妄言，便是言语上有了过失，所以平时说话必守信



用，这样是最大的德行。」

**故事一：**宋朝温国公司马光，在谈到刘器之（刘安世）的「尽心行己」要诀时说：「秘诀只有『诚』字而已，而要做到‘诚’的功夫，就须先从不妄语开始。」司马温公又曾说：「刘器之的平生，只是力行一个『诚』字而已，无论遇到任何情况，从不改变。」当时的市民及乡野老农都说：「如果路过南京而未见到刘侍制（刘器之），就如同经过泗州（今山东曲阜东北）而未见到孔圣人一样遗憾。」

**【再析】**为何他会如此感动人呢？也只是一个「诚」字而已。由此可见，这个「诚」字，怎会误人？世人何不在这『诚』字上下功夫呢？

**故事二：**任国佐病了很久，就设置醮坛祈求上天保佑。他在梦中听到神明说：「任国佐平生为人心口不一，从小到大没做过一件善事，罪恶已经定案了，死亡就在旦夕间。」果然很快就死了。

**【再析】**在五行（金木水火土）之中，土并没有定位，而五行却以土为主，四时（春夏秋冬）也须倚赖它来运行，万物藉土才能生长，它在五常（仁义礼智信）中就是信了。若是仁义礼

智四端没有信，他就无法成为仁义礼智了。所以说：「诚者物之终始，不诚无物（意即：诚是万事万物始终都不能离开的，不诚就没有办法成就万事万物）。」

现今世人说话，并没有用真心对待人，怎能使自己成为一个真正的人呢？若能从此处省悟改过，使得言行一致，表里如一，那么遇到事情，必能坦然面对，经常保持宽松心情，使自己能做到「仰不愧于天，俯不作于人」，这岂不是很快快乐吗？然而这是我们最易触犯的毛病，要防范约制也实在不易，所以切勿稍有放松，使自己和光明正直的境地绝缘，而进入黑暗荆棘难行的境地。

### 贪冒于财，欺罔其上。

**【解释】** 因为贪得无厌而冒取钱财，欺瞒长上。

**【分析】** 索取财物不知足，叫做「贪」；不明事理没有羞耻心，叫做「冒」。事奉君上要忠心，自己操守要廉洁，这是为人臣子的大节，现在却因贪冒而欺君罔上，为臣的大节也就荡然无存。纵然能得一时的富贵，大都很快就会破败，使得子孙狼狈不堪；还不如以忠贞廉洁自守，以求永远保住自身清白的名誉。至于衙门

官吏侵吞公家钱粮，仆人私藏庄主税租等类之事，种种弊端不胜枚举，都是属于在下位者取上位者的财物，以计谋来掩护，用聪明来蒙骗；然而所取得的钱财，原来就是命里本有，无奈来路不正当，最后导致生命钱财两者都失去。还不如对这些丝毫都不苟取，那么命中本有的钱财，必定会从其他正当途径中得到；对自己来说，同样都能取得，但安全和危险却相差甚远。这是真理，世人不要不相信。

**故事一：**明宪宗成化年间，秦纘奉命出任陕西巡抚，而陕西秦王府的旗兵校官横行霸道，当地百姓深以为苦，秦纘全将他们捉来究办，一点都不宽贷。秦王就向皇上奏报，秦纘欺灭皇亲贵族，皇上非常生气，下诏锦衣卫将他逮捕，关在监狱，并命亲近之臣尚亨籍没其家产，但秦纘家中只有黄绢一匹，几件旧衣而已。尚亨将其贫穷状况回报皇上，皇上亲自查阅秦纘的家产，不断地称赞他操守廉洁，因此下诏释放秦纘，并赏赐他一万锭银子，以表扬他的廉洁，还调为河南巡抚。

他刚到任时，太监汪直，刚好有事到此地，当时汪直权势如日中天，其他巡抚都卑躬屈

膝求见，唯有秦纘对他行平等礼；汪直知道秦纘忠厚廉洁，对他更加尊敬。秦纘暗将汪直之事上疏皇帝，说他多带旗兵护卫，骚扰地方百姓。后来汪直回京，皇上就问汪直：「各省巡抚大臣贤能吗？」汪直特别称叹秦纘廉洁能干。于是皇上将秦纘的奏疏出示给他看，汪直立刻叩头认罪，并不停地称赞秦纘很贤能，皇上因而原谅汪直，后来秦纘官至尚书。

**【再析】**明朝的颜茂猷先生说：「人的品德节操能到这种地步，就像洁白的月亮、光明的太阳，又像精纯的黄金、美丽的翠玉，这不是很完美吗？假使秦纘稍积些财货，那么在被皇帝下诏入狱时，他能如此洒脱吗？廉洁的威信既然建立起来，就连太监近臣都会黯然失色。而这太监汪直，连威宁伯（王越，多力善射，有大略，宪宗时封威宁伯）、和尹尚书这些显贵身份的人都要向他叩头乞怜，但秦纘却能以远臣身份挫其锐气。」唉！贵贱的身份，本来就是自己建立的！

**故事二：**从前绍兴府（今属浙江省）有位布政使，很会贪污，积累钱财已达数十万。等到丢官回家乡，买了良田十万亩，成为该郡的首富，

他祖父常来托梦，说：“阴府的谴责快到了。”他却不相信。他只有一子和一孙，果然都嫖赌不知悔改，所以都夭折了，布政使不久也身体瘫痪。他的子媳和孙媳都不守妇道，恶名昭彰，远近皆知，想要前来占便宜的人非常多，布政使还亲眼看到；等到他要过世时，家产已经被花光。临终时他张大眼睛大声呼叫说：“我官当到布政使，职位可说不小了，田地我有十万亩，财产可说不少了；这些都在我手中购置，也都在我手中完了，真不晓得是何道理？”说完他就死了。

**【再析】**唉！这只是现世的花报而已，他的果报在地狱，还不知要如何呢？杨伯起（东汉杨震）先生说得好：“我虽没有丰厚的财产留给子孙，但如果能使后世之人，称赞我子孙是清白官吏的后代，这样遗留的不就很多吗？”

### 造作恶语，谗毁平人。

**【解释】**编造坏话捏作恶事，用谗言毁谤清白无辜的人。

**【分析】**人纵然有过错，也应妥为掩护，若本来就是清白无辜的人，却编造流言、捏造坏事来谗毁他，这种恶毒更甚于刀斧虎狼。因为他本

来没罪，却因有人说些扇动的谣言，加上一群小人盲目附和，使听者受到迷惑，无法分辨是非，导致贤人奸人混淆不清，使得官位任免升降颠倒处置，这是君子最痛加诛伐的事。佛说：“造作恶口的罪业，死后当堕刀兵、拔舌地狱；生于世上，则常会遭受宰杀，以及形体残毁的果报。”

**【嘉言一】** 古诗说：“谗言慎莫听，听之祸殃结；君听臣当诛，父听子当决。夫妻听之离，兄弟听之别；朋友听之疏，骨肉听之绝。堂堂七尺躯，莫听三寸舌；舌上有龙泉，杀人不见血。”（意即：对于他人说的谗言，务要谨慎切莫听从；听了这些谗言之后，必定就会惹祸上身。君王听从谗言，臣属就会被诛杀；父亲听从谗言，儿女亲情就决裂。夫妻听了谗言就会离弃，兄弟听了谗言就会分离；朋友听了谗言就会疏远，骨肉听了谗言就会断绝亲情。堂堂七尺之身躯，切莫听信三寸舌；舌上利剑如龙泉（剑名），杀人必是不见血。）谗言之害，就是如此残酷，听信谗言的人，可以不谨慎吗？

**【嘉言二】** 郑瑄先生说：“常说俚俗的话语，让人觉得如市井俗人；常说柔细之语，让人觉得

如娼妓；常说戏弄的话，让人觉得如戏子。君子稍一牵涉到这些，不只会损及威严，而且还减损福报，更何况说恶语呢？”

**故事：**明朝的陈良谟先生自述其经历说：“我以前被派到公安县（在今河北省）巡察，有一位姓白的教谕（旧时县学正教官），刚好到京城参加会试，他妻子喜欢行善，曾用白教谕的名字写在疏文上，布施一两银子给道姑，并用一丈麻丝绣在旗幡上。刚好有同事太太经过而进来拜访，看到之后就很惊慌说：‘儒官跟道姑往来，对官途影响不小。’白妻信以为真，以为丈夫官途从此完了，心中因而闷闷不乐。

等到白教谕落榜归来，就拿这块麻料来做衣服，却又剪坏旗幡，白妻更是不安，就上吊死了。我刚好听到此事，就去问知县，知县将案情详细说明，我因而很同情白教谕的遭遇，更替他妻子感到哀伤。后来巡抚林二山，在讨论各臣属贤能与否的名册时，对我说：‘白教谕奸淫同僚妻子，他太太对他不满，白教谕命她上吊自杀，这种罪过实在是天地不容！’我就将所听到的事实告诉巡抚，林公正在考虑时，我接着说：‘不晓得您先前所说的话，是从

何人口中说出？若是正人君子，或许还可相信；若不是正人君子，请您再深入查访。’

林公听了恍然大悟，拍着桌子说：‘是啊！是啊！’随即拿起笔来涂掉资料。后来白教谕升任国子监助教，我转任福建按察使，在莆田（今福建省境内）见到林二山先生。林公指着邻居对我说：‘这位姓吴的人，以前当过公安县的训导（明清时府州、县学的副教官），他就是说白教谕坏话的人，平时为人就心术不正，我才因你的提醒而马上省悟。后来吴某升任萍乡（今属江西省）教谕，也被同事谗言毁谤，当他罢官回家经过鄱阳湖（在江西省北部）时，所乘的船翻覆，只留下一条命，现在已经很落魄了。’”

**【再析】**俗语说：‘好谈闺门男女之事和说别人各种是非的人，定会触怒鬼神，如果不是遭到奇祸，必会导致奇穷。’况且吴训导所谗毁的是清白之人，他的果报应该不只如此啊！然而听人进言的方法，只要观察进言者是何人品，也就很清楚了！

**毁人称直。**

**【解释】**毁谤他人却自以为正直。



**【分析】**士君子在待人处世方面，一定要做到自己的一切行为都正直无邪，这才是“直”。有些人本身未能正直，而只以毁谤他人来自称正直，这就已经丧失良心，哪里能够称为“直”呢？而且正直的人心地一定忠厚，该说就说，使人知错能改，主要在有足够的诚心，而不是在言词表达，这就是“直”。那些毁谤他人的人，以污损别人名誉来满足自己怒气的发泄，却自认为是行直道，岂不让人感到很痛恨吗？

老子说：“聪明深察，而近于死者，好讥议人者也（意即：其人有聪明才智，又能够深入观察，却使自己陷入死地的，这种人大多是喜欢讥笑批评他人）。”宋朝的伊川先生程颐说：“君子对待他人，应在他有过失处，找出没过失来；不应在没过失中，去挑剔过失。然而要求自己，则应与此相反。”唉！世人造作无穷的口业，所以太上才再三严厉告诫。

**故事一：**明朝的侍郎王伟，是少保于谦推荐而晋升的。却窥探于公过错，暗中上奏毁谤他，希望别人赞扬他正直。当时景帝非常信任于谦，就召见他，并将王伟的密告奏折给他看，于公叩头承认罪过。景帝说：“朕很清楚你的为人

，你不必感到遗憾。”于谦出来之后，王伟就迎向前去问他说：“皇上说了什么事？”于公不说话，王伟再次请问，于谦就笑着说：“老夫有不对之处，请你当面对我说，我也未必不听从，你何忍心这样做？”于是拿出密告奏折给他看，这时王伟惶恐惭愧，吓得无地自容，于公却笑着安慰他。

**故事二：**元朝杨铁崖的声望名重海内，临江（今江西清江）有座王节妇的纪念祠，杨铁崖就在上面题诗说：“甲马（铠甲与战马）驮驮（牲畜背载人或物）百里程，青枫（苍翠的枫树）后夜血书成；只应刘阮桃花水（桃花汛），不似巴陵（今湖南岳阳）汉水清。”后来杨铁崖始终没生儿子。有一天梦见一位妇人对他说：“你所作的‘王节妇诗’，虽不至于损伤节妇名声，但你居心刻薄无情，上天要惩罚你绝后。”杨铁崖感到非常后悔，就再作一首诗说：“天随地老妾随兵，天地无情妾有情；指血啮开霞峤（峤是尖而高的山）赤，苔痕化作雪江青。愿随湘瑟声中死，不逐胡笳拍里生；三月子规（子规即杜鹃）啼断血，秋风无泪写哀铭。”后来又梦见那位妇人对他说：“你既然已

经悔过，就应当会有儿子。”结果杨夫人果然生了一个儿子，杨铁崖先生从此认真修道，并且证得仙位。

**【说明】**刘阮：东汉刘晨和阮肇的并称。相传永平年间，刘阮至天台山采药迷路，遇到二位仙女，蹉跎半年始归。时间已到晋朝，子孙已过七代。后来再入天台山寻访，昔日踪迹渺茫难寻。

### 骂神称正。

**【解释】**辱骂神明而自以为公正。

**【分析】**聪明正直叫做“神”，是君子所应敬畏的，但竟然有些肆无忌惮的小人，自以为正直无邪，可以使鬼神屈服，不知他那微细的心术，鬼神早就看穿，只是平白自招罪过罢了。

**故事一：**北朝时后魏崔浩，在事奉魏太祖时，太祖对他宠信有加，官当到司徒；因在编修史书时，为彰显自己下笔正直，张扬有损国誉的丑事，引起国人痛恨嫉妒，因而上奏朝廷，魏世祖大怒，判处五种极刑。首先崔浩毁谤佛法，其妻郭氏却很敬爱佛教经典，崔浩很生气，将佛经全部拿去烧毁，并把灰烬丢到厕所。等到崔浩被幽禁在木槛内（在送往城南途中），却

被士兵数十人，一路从槛上用粪尿淋在他身上（崔浩臭秽难忍而哀哀呼叫，路上行人远近都听到）；自古以来，宰相犯罪遭受刑戮羞辱的，没有人比崔浩更凄惨。

**故事二：**从前镇江有位于姓的糕饼店老板，他的小儿子生痘疮死了，于老板竟然写了一纸讼状，想向城隍告痘神，他的妻子就将讼状抢走，在灶下焚烧。于老板当晚梦见鬼卒将他魂魄勾到城隍庙，城隍说：“你家灶神向我申诉，你写状词控告痘神，不知痘神犯了何罪？”于老板说：“痘神向我索求祭品未能如愿，就害我儿子生痘疮而死。”不久痘神来到，说：“他儿子命中注定该死，和小神有何关系呢？”城隍就判说：“姑念你是个无知小民，就将本案送交杨知县，判你责打二十大板，生病一个月。”当时杨蜀亭当丹徒（今江苏镇江）县令，第二天，于老板在店门前吊起小门时，正好妨碍并碰破官伞，而被杨知县判责打二十大板，在床上病了一个月才痊愈。

**【再析】**须知鬼神和王法，本来就相辅相成，所以在暗中得罪鬼神，往往就会以触犯王法而受处罚。

## 弃顺效逆。

**【解释】**背弃顺道而效法逆道。

**【分析】**春秋时代卫国大夫石碣（读却）说：“君义臣忠，父慈子孝，兄爱弟敬，这是‘六顺’。卑贱妨害尊贵，年少欺凌年长，疏远间离亲近，新交间离旧识，以小凌驾于大，以淫秽破坏义理，这是‘六逆’。若背弃六顺而效法六逆，只有加速招来灾祸而已。”《书经》说：“惠迪吉，从逆凶（意即：顺应天道招来吉祥，倒行逆施遭致凶灾）。”又说：“顺从天意的必会昌盛，违逆天意的必定灭亡。”能顺天道的人，就能尽忠尽孝成圣成贤；违逆天道的人，就会狂暴多变沦为盗贼。起意就在一念之间，但祸福却是天壤之别，为人可以不谨慎吗？

**故事：**霸州文安县（今河北新镇县东南）的赵风子，勇敢有力，和刘六、刘七等人，分别纠结匪寇到处行抢，攻打掠夺河南，当他攻进泌阳时，把焦芳祖先的坟墓全部挖开，并且说：“我要亲手杀这老贼，来向天下人谢罪。”后来他被官军击败，转向六安（今安徽境内）打劫，官兵又再追击，赵风子就夺取一僧人的度

牒，剃掉头发假扮僧人，却被部将赵成抓到，将他碎尸万段。刘六、刘七逃到通州狼山（今江苏南通）时，忽然飓风大作，贼寇全都被歼灭。

【说明】度牒：从前在中国和日本，由官方颁发出家得度僧侣之证明书。

【再析】须知“逆”有二种，一种是臣子违背君父，另一种是盗贼扰害乡里。有关臣子背逆君父，前面“不忠不孝”文中已有详细说明，所以此地专说乱贼危害之事，就是希望世人要安分守己依理行事，才能保全身家性命。

### 背亲向疏。

【解释】背离至亲而心向疏远的人。

【分析】所谓“背亲向疏”，不只一项，就像欺瞒背逆父母，私自托付妻家；对待父母的亲戚很普通，却厚待妻子的亲族；对待兄弟姐妹，分毫必定计较，但对朋友外人，却是非常慷慨；不照顾本家亲族贫寒的，却冒认他人为自己族亲。凡是薄待所应厚待的人，却去厚待所应薄待的人，这都是“背亲向疏”。

孔子在《孝经》说：“不爱他的父母，而去爱别人，叫做违背德行；不尊敬他的亲长，

而去尊敬别人，叫做违背礼节。”现在有人背亲向疏，不是因为恩怨徇私，就是人情冷暖起了分别。这种悖德、悖礼的行为，已经非常严重了，这是根本重罪，果报必定很惨。

**故事一：**从前有位周聪，因多次参加举人考试都未考上，于是前往谯郡（今安徽亳县），拜都吏（汉朝官名，督邮的别称，主掌察视责罚之事）周吉为父，每天和他其他儿子一样相处，并连周吉三代的名讳（人的名字，生时称名，死了称讳）全都跟着称呼，第二年因此考上举人。结果以后都不回家，他父亲作诗谴责他，周聪因此羞愧而死。

**故事二：**明朝人白希没有儿子，他不以侄儿来继嗣，却抱养一位屠户的儿子。后来白希死了，有客人投宿他家，晚上听到脚步声，就起床从门缝查看，看到男女数人，在那徘徊观望，好像饿了很久。

又看到有一个人，腰间插着屠刀，步履踉跄走进来，一会儿又鼓着肚子走出去，先前在外观望的男女数人，跺着脚说：“这下可苦了！完了！又没得吃了！”于是都神情凄然地离开。

到了天亮，客人就问仆人，仆人说：“昨晚我家主人在祭祀祖先。”客人因而悟出，带着屠刀的人，是主人的生父，而那些徘徊观望的男女数人，就是白家祖先，以及白希夫妇，客人叹息一声就离开了。

### 指天地以证鄙怀，引神明而鉴猥事。

【解释】为了表白，指着天地来证明自己心怀卑鄙是清白；又引请神明，来监察自己猥亵之事是无辜。

【分析】天地公正无私，神明正直不偏，顺天就得吉祥，逆天就招凶灾，其感应如声回响一样。行事小心敬畏，尚且还怕获罪，何况竟敢指天地引神明，来证明监察自己心怀卑鄙、猥亵等坏事，这不是亵渎神明天地吗？难道天地神明会助人为恶吗？那只有徒然使自己加速招来灾祸罢了。

**故事：**从前张中一家人，全部充满乖戾不和的气氛，无论父子、兄弟、婆媳、妯娌间，动不动就发生忤逆争执，往往呼天喊地指着神明，都想以此自我表白。等到分家产那天，纷争更加剧烈，互相设坛祭祀神明来诅咒对方，从此妖魔作祟之事频频发生，疾病连续不断，几年



之间，家人几乎全死光。

**【嘉言】**明朝高僧莲池大师说：“世俗的许愿，像求生子、求长寿，求解厄、求功名、求财禄等事，不可为了如愿，就杀牲畜来许愿，这种愿叫做恶愿，只有罪孽无功德。乃至施衣袍或建旗幡、建殿堂或购供器来许愿，也只宜用以庄严佛像和道场。希望一切众生收摄意念，心生敬畏来作为心意，不可刻意只为求福。因为大悲平等名为佛，正直不偏名为神，世人若只以私心求福，天地鬼神怎会有因你贿赂而降祥赐福的道理呢？依据道理来说，惟有克尽己心、广行众善、忠孝友悌、怜贫爱老、救灾济苦、戒杀放生，作种种阴功，行种种方便，随着自己本分，能做到的尽力去做；如此行善功德感召，上天自会降下福报。若是不去行善，只想祈愿达到希望，便是鄙怀猥事亵渎神明了。普告世人，应当坚信这些话。”

## 施与后悔。

**【解释】**施与之后，又觉后悔。

**【分析】**至于“施与”这件事，建立功德最快速，然而必须乐善不倦，才会有所进步。即使财力不足，也须常存此心，何况怎可使念头转成

吝嗇，而丧失施与的初衷呢？若没布施就后悔，当然就不会布施；如已施与却后悔，也就不会再施与。这种贼仁害义的行为，乃是心病的根本，所以太上不采取施与的善举，而只摘录后悔的过恶。因为圣人最称许的，莫过于迁善改过；而所最厌恶的，莫过于为善不终。

布施后产生后悔的，探究他的初心，毕竟不是真心乐做善事，只不过是一时高兴，为求好名声希望得福而已；出发点就已错误，他怎会不后悔呢？若是真心要布施，心中没有人和我（内不见布施的我，外不见受施的人，中不见所施的物），怎会有此情形？所以要行善的人，不可不先辨明自己那最初生起的一念。

**故事一：**符雅为人乐善好施，家门前常挤满乞丐，他常对人说：“天下财物聚散无常，今天富有，改天可能就变穷，就像转动的环一样。若是一天不布施，心里就闷闷不乐。”当时的人称赞他说：“不为权翼富，宁作符雅贫（意即：不愿当像权翼那样富贵的人，宁愿像符雅做个贫穷人）。”后来符雅官当到尚书令，子孙更为富有。

**故事二：**从前有位奚百三，本来就是位穷人，偶

然看到一位道士，前往一处商家求乞，商家不愿施与，奚百三摸摸腰间，只剩下一文钱，就拿出来给道士。当天晚上，梦见道士将他赘肉去除。等到醒来时，脸颊上的赘肉果然已脱落。

**【再析】**奚百三一文钱的布施，竟然使他脱离病苦，可见布施的功德不在数量的多寡，而在内心是否真诚。世人应当要鞭策自己专心去力行，规劝他人一起做，这样尚且都还嫌太迟，何况施与还可后悔吗？

## 假借不还。

**【解释】**向人假借钱财，而却不肯归还。

**【分析】**假借，乃是用来流通有无、舒缓济急，本来是件好事，受人恩德已经不小，怎可依恃强横，使用狡诈手段推拖不还呢？他哪知道积欠债务未还，死后仍要偿还！欠得少的，就出生为人奴婢来还债；欠得多的，就出生为驴、马、牛、犬来偿债，这也是非常可怕的事！

凡借他人东西须加爱护，向人借东西，若非不得已就不要借，既然借了，用毕就要立刻归还；能够这样做，不但不会使人讨厌，而且自己也无愧疚。至于借贷钱财，更要清楚归还；现今常有很多人假借不还，也不想想，钱财

本来就不是我的，就算据为己有，最后也会失去，到时钱财没有了只落得债务而已，这对自己有何益处？请大家要仔细想想。

**故事一：**清朝康熙戊午年的秋天，北京居民张元养了一头驴，一天能走二百里路，但却喜欢踢人咬人；只有张元父子三人骑它时，它就非常驯服，其他人都不能骑。刚好有位姓杨的人，姑且试着借驴来骑，却也很驯服地让他骑，于是骑它去办事。回家之后当晚，杨某梦见有位穿黑衣的人告诉他说：“我是张元家的驴子，前世向你借三百钱不还，现在应当偿还你；你昨天已骑着我走了二百八十里，乞求你再骑二十里路，我欠你的债就可了结。”

杨某就问：“你到底欠了张元多少钱？”黑衣人就皱眉忧愁地说：“太多太多，很难说清。”杨某醒来后，果然又借它来骑，去的路程稍远些，驴子忽然跳起来，将杨某摔在地上，推算一下路程，果然是二十里了。杨某更加惊异，祈求说：“我明白原因了，但现在离家还有十里路，如果我不骑你，怎能回到家呢？我回家后就拿十文钱买草料喂你，如何呢？”驴子站着看他，考虑了很久，又温驯地载他回

家。尔后，杨某故意试着靠近要骑它，才一接近驴鞍，驴子立刻就踢咬长鸣了。

**【再析】**朱在庵先生说：“人有贫穷而负债的，有富有而负债的。贫穷而负债，这是因财力不足，若依《中诚经》所载：要常心想还债，自然就无过失；至于富有而不还债，若非假借自己威势，必是昧着天理丧失良心。谁知欠债不还，生生世世要偿还，债偿完了才了结呢？”

**故事二：**安徽有位吴姓商人，为人向以信义自持，他在临终时告诉两个儿子说：“我所有的千两黄金，都是向符某借贷来的，你们一定要一一还清。宁愿受寒挨饿，千万别做负心的人。”他的儿子完全遵照父亲遗命把债还清，使得生活顿时穷困而无依靠。有一天，忽然在枯井中，找到二千两银子，上面刻有唐朝年号，他们就关起门来，将银子严密藏妥，没人知道这件事。

隔天，忽然有邻县的人来，说：“你们不就是吴某的儿子吗？”他们回答说：“是的。”那人又说：“你们将有发财来到，前几天我生病时，恍惚间到东岳府，看到财帛司有解送钱财的神抵达，自称是‘井泉之神’。东岳大

帝就说：‘这是唐朝宫中的库银，上帝因吴某处理财物非常分明，他的儿子又能苦心遵守父亲遗志，所以赠送这些银子给他们，使他们代代子孙都能够享有大富。’我醒来后觉得很奇怪，所以特地来你家拜访。”两兄弟非常惊讶，就将实情告诉他。现今吴氏子孙，大富人家非常多，都是他们的后裔。

### 分外营求。

**【解释】**不依本分而一味地钻营求取。

**【分析】**世人之所以不依本分的原因，只是认为钻营求取就能得益罢了。也不想一想，人生的富贵贫贱，都有定数不易改变，阴司有所注定，阳间受报，都是宿世业力所致，怎可分外营求呢？如果妄心贪图侥幸希求，不但毫无益处，而且恐怕会因妄情而折福。这样何不体会孟子所说“求之有道，得之有命”的道理，和六祖惠能所说“一切福田，不离方寸”的要旨呢？

**故事一：**唐朝穆宗长庆初年，新平（今新疆尉犁）县尉裴璞过世，他的表兄华元客居陇右，在路上遇到一位武官，旁有骑马的随从很多，仔细一看，原来是裴璞，华元惊喜地说：“表弟已离开人间，为何担任武职呢？”裴璞说：“

我的官职是西川刷掠使，专门管理世间财物的增减，世人一饮一啄，都是命里注定，更何况是钱财？在阴府所登载的，都有一定数量，若是超过限度，就会将它刷除。这在世间的现象，有的是自己耗费掉，有的是遭横祸而损失，有的是做生意而亏本，有的是因生病而花费掉，都是我任刷掠使所掌管的。

在世间上，农人勤求米粮，商人努力赚钱，读书人努力获得俸禄，也都只能得到本分中所应有的，不能多得本分内所没有的；若是不勤劳，那么连本分中应有的都会失去。你遇到我也是前定，应该得到白金两斤，如果给你超过此数，则超出部分又会被掠除，所以我也不能特别优厚你。”裴璞说完就不见了。

**故事二：**刘颀（读航）很会写文章，自认年轻时就能高中科第，当时翊圣真君在终南山（即秦岭）扶鸾降言。刘颀因此前去求问前途，真君说：“你的文章虽好，命运却太浅薄，若能安分自守，还可安度余年，如果过分营求，必会折损寿命。”刘颀未能听从真君劝告，最后一事无成而死。

**【再析】**须知科第这件事情，能够光宗耀祖福荫

子孙，怎可用智巧钻营求取？若能努力积累阴德，当然可在冥冥中获得功名，这哪能说是过分营求呢？对于钱财的获得，道理也是一样。

**故事三：**张说（唐朝洛阳人，官至中书令，封燕国公）退休返乡后，就闭门不出，对于一切公私事务，一概都不参与，生活更崇尚节俭，以作为子孙的表率。他曾提到揭屏间先生所说：“客人来访，留在家中吃饭，要节约且合乎人情；菜肴以家中已有的来宴客，水果随当季所产的拿出来。虽是新来的亲戚，也不用丰盛菜肴；虽是招待贵宾，也不宰杀牲畜。这样不但可戒除奢侈的毛病，而且能使福报保持更久远，也可免除烦恼而心安理得。”

**【再析】**张拱辰先生说：“安于贫穷谨守本分，节俭度日可免求人之苦；若能省事则心地清净，多求只有自招痛苦。而人生所享的福分，上天自有安排；富裕或贫穷，潦倒或显达，都是命中注定。纵使利用智谋可以取得，也是自己时运当来；若能看破这一机关，就可落得轻松自在。若要等到充足，又有谁能满足？能够停止营求，立即就要放下啊！”



## 力上施設。

**【解释】** 竭尽自己力量，施威设法取得。

**【分析】** 力上施設，是说自己能力所及之处，就尽力施展威势，设法达到目的，不再为自己留点余地，势力不使尽就绝不罢休。这就是俗语所说的“扯满一帆风，又添八把桨”的意思。

**故事一：**在南朝刘宋时，奚显度担任员外散骑侍郎（为闲散之职，常用以安置闲退官员，衰老人士），孝武帝曾命他监督领导工役；但他却对工役暴虐无道，动不动就捶挞扑打，不论是炎夏暴雨或寒冬大雪，都不让他们暂时休息。工役们多受不了，有些人因而自杀，奚显度后来也因案发而被杀。

**故事二：**华亭（今江苏松江）钱鹤滩学士，在田野营造宅第，工役都非常辛苦，乡人也因而累病。有位工役无法上工，钱公很生气地责备他，工役说：“从前黄提刑营建宅第时，我因为当工役而累得生病，现在黄提刑宅第已变成断垣残壁，而我的病却还没痊愈，所以才无法上工。”钱公听后猛然大悟，就立即停工。

**【说明】** 提刑：宋代官名，提点刑狱的官，明清有提刑按察司，简称按察司。

**【再析】**须知居上位的人，施压设计百姓，富贵人家施压设计贫贱之人，这本就触犯太上的戒律；至于以人类的能力来施压设计畜生，也是不可以的。如耕田的牛驴，乘用的骡马，不是我们前世修福报得来，就是欠我们债的；所以应要爱护它们，使用它们时，不可耗尽它的力气。怎可说畜生与人不同类，就可对它为所欲为呢？

### 淫欲过度。

**【解释】**淫欲超过限度。

**【分析】**邪恶因缘在外苟合，泯灭道德丧失良心，太上固然已经垂训在前。至于夫妇正常房事，尤须有所节制；若说正常房事不算邪淫，怎可免除纵欲杀身的祸害？因为人身上的元精<sup>①</sup>，散在三焦<sup>②</sup>器官中，能使全身百脉畅通；但当淫欲之火一动，元精就会聚合流动，都从命门<sup>③</sup>流出。所以出海尾闾口若不禁阻，必会导致海水枯竭，这是非常可怕的事。人只要元精饱足，精神就会生出来，精神若是能充足，智慧思虑就灵活，聪明才智就强固，这样何事不能做成呢？如果少年时就斫丧元精，致使英气衰颓，一生的事业就完了。

## 【说明】

- ① 元精：道家称人身上固有的精气。
- ② 三焦：中医学分上焦、中焦、下焦。上焦指胸膈以上部位，中焦指胸膈以下、脐部以上部位，下焦指脐以下部位。
- ③ 命门：中医学称两肾为命门，有肾阴肾阳二种作用。命门之火，谓之元气，命门之水，谓之元精。

【再析】世人会染上终身疾病，常是从新婚开始。因为年少无知，往往放纵情欲毫无节制，大多变成虚癆，甚至短命早死，连累妻子守寡受苦。何不想想，百年的婚姻眷属，终身都要相互陪伴，何苦从新婚的一个月内，就种下一生的祸根呢？所以为人父兄者，遇到子弟将结婚时，应诚恳反复叮咛，用此理来告诫他。

俗语说：“乐极生悲，纵欲成患。”又说：“寡欲必多男，贪淫每无后（后代）。”孔子说：“血气未定，戒之在色。”老彭（称尧的臣子彭祖，相传活到八百二十岁）说：“上士异床，中士异被；服药百颗，不如独睡。”（意即：上等人与妻不同床而睡，中等人与妻不同被而睡。服用百颗补药，不如独自睡觉。）

佛说：“女色是众苦的根本，是障碍身心的根本，是杀害身体的根本，是忧愁烦恼的根本。”《黄庭经》（道经名，为道家养生之书）说：“急守精室毋妄泄，闭而保之可长活。”（意即：赶快保守精室，不要随便外泄；关闭精室保精神，生命活得更长久。）

实在是因为淫欲所造成的伤害，会使人失去本性丧失身命，有人暗受其害而不自知，有人明知其害却不理会，这就是古圣先贤为何要忠诚恳切，一再告诫的原因。凡夫不知其中道理，所以才会肆无忌惮，使得淫秽之气触怒鬼神，人间种种不吉祥，就是从此而来的。普愿世人，及时狠下心来多忍耐，如此才是延长寿命的方法；否则以身殉命而无法挽救了。

任惠恭到了晚年，身体更健康强壮，有人问他养生的方法，任公说：“我是因为读《文选》有些悟处罢了，其中‘石韞玉以山辉，水含珠而川媚（意即：石头蕴藏美玉，使得满山辉煌；水中含有宝珠，而使得河川娇媚）。’的句子就是。”

宋朝程伊川先生，对放纵情欲不顾身体的人，深以为耻，所以他年纪到了七十岁，精神

体力不比壮年时差。李觉活到一百岁，气色似婴儿一般，有人问他养生的方法，他说：“我很早就断欲了。”

刘元城到八十岁，身体还是很硬朗，自己说：“我已寡欲三十年。”所以血气精神就和当年一样。庐陵（今江西吉安）周和尚，活到九十多，走远路时健步如飞，胡须头发都未变白，他说没有别的方法，只是壮年时能够节欲。而太仓张翠九十多岁，仍耳聪目明还能作画，有人问他原因，他说：“平时只是欲心淡薄，欲事节制而已。”须知年老而身体健壮，是人生第一乐事，而其中的原因，不过就是“节淫省欲”而已，而世人要学习，又有什么困难呢？

彭祖说：“一月泄两次，一年二十四次，这是节欲谨慎的方法。”素女说：“人生到了六十岁，就当禁欲不外泄，这是持危戒慎的方法。”能够做到这地步，则不但不弃人道，也不会损伤元气。我说在彭祖素女那个时代，世人先天的秉赋比较醇厚，所以才会如此说法；若像今日风气那么浇薄，哪能以此为标准？何况元气较弱之人，怎么能不加倍谨慎呢？

**故事一：**明朝时衢州（今浙江衢县）有位徐某，面貌俊美又有才华和名气，不到二十岁就考中进士，被选派为松江府（在今上海市之西）节推，亲友都很羡慕他。但徐某十分好色，娶了十几位娇美艳丽的宠妾，每天都纵欲而不知节制，到任才一个多月就虚脱而死，所有的美妾全都改嫁别人。

**【说明】**节推：为节度推官的略称，是节度使的属官，执掌勘问刑狱。

**故事二：**鄞虞生长得十分俊美，但是喜欢淫乐。有天晚上梦到城隍责备他，并计算他淫乐的次数，罚以鞭打数十下；当他醒来时，两腿都变青紫色，于是开始溃烂，病了一年多就死了。

**【再析】**“万恶淫为首，百善孝为先”，据说这是森罗殿上千古不易的铁律，所以鬼神很喜欢孝顺的人，而非常痛恨邪淫的人。阳间法网虽然能逃，但阴间律法丝毫不爽，世人怎可触犯鬼神所厌恶的邪淫呢？所以自古以来，荒淫沉迷女色的人，没有不身亡家破的。

至于年老之人，尤其不宜娶少妾，因我既管她不了，她就恨我特别深，这种怨气越积越深，福德就会越消损；而且年轻少女性情很难

调御，还有比这情形更严重的，所以怎可不戒慎呢？何况晚年就像日落西山，早晚生命都很难自保了，如此正是催促鬼差，早日押我们去见阎王，这是何等愚痴啊！

**【附注】**夫妻行房或梦遗后，三五天内不可下冷水及洗冷水澡，也不可吃冷饭、凉饮及凉药。若有病须服药，也要对医师说明。夏天不可贪凉快，冷天不可冒风雨。若犯忌讳而行房，男人容易得阳萎，女人容易得乳萎，而且会四肢冰冷、肚疼而死。夫妻若不谨慎小心预防，谨守戒戒，孕妇就会容易流产；所以常有前半月怀孕，而后半月却流产的情形，并且不知是何原因。如果妇人屡次流产，将会使肝脉受伤，终身不孕。避免的方法，就是妇人受胎之后，夫妻便须分床或分房，不可行房，如此才不致流产。

况且胎儿在腹中，全靠母亲经血保养，倘受孕后依然行房，行房一次则胎元便损伤一次，就算侥幸生下儿子，也必是体弱多病，若出痘症必会危险，大多难以养大成人，因为在母亲胎内就已受伤。这到底是谁的过错？岂不令人痛心悲伤！又有些人为生儿子，竟用丸散置

入子宫，不但不能帮助得子，而且徒然造下罪孽。以上的道理，本是为人父母必须教导儿子和媳妇的，但是世上的父母，却多不便为儿媳明讲，因而在此说明，但愿人人都能珍惜身体，也珍惜子女的健康。

唐朝孙真人说：人的身体乃气血结合而成，不是金银铜铁打造的；所以在色欲上若不加以节制，刚开始虽不觉得有害，但久而久之，日积月累地损伤，必然会使精髓亏损、气血败坏，最后导致死亡。因为人的气血，必须每六天才能行走完身上的六处经脉。必须七日经脉尽通（太阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴等六经），得到纾解，气血才能完成通行一周。因此每行房一次，一经的气血就会受到损伤，必须再等七日周行到此时才能复元。所以《易经》上说“七日来复”，就是要人休养七日的意思。

然而世人未到七日便又行房，导致经气不能复元，一伤再伤，因而百病丛生；故此特别立下限制，以作为节欲保身的基础。二十岁时，以七日一次为准。三十岁时，以十四日一次为准。四十岁时，宜二十八日一次。五十岁时



，应四十五日一次。到了六十岁时，精髓血脉已经不再生发，此时应及早断除色欲，禁绝房事以固精髓，千万不可再走泄。

以上限制的日期是专指春秋二季。若冬夏二季，则因夏季火气极热，发泄无余，冬季水气极寒，闭藏极密，即使是在年少时，也要以断欲为主；否则二十岁时，或可十四日一次，三十岁时，或可二十八日一次，四十岁时，或可四十五日一次，至五十岁时，血气已经大衰，在夏天或可六十日一次，在冬天最好谨守不泄。因为天地与人体血气，在冬天时要使闭藏极密，就是专为来春生发的根本，尤其要比夏天更重十倍；因此冬夏二季，最好还是断欲。若能遵照以上限制，必定可以却病延年；若是违背不加节制，必然就会多病减寿。

至于夫妻间的保身立命戒期，以及天忌地忌人忌，在“寿康宝鉴”中，则有更详细的列举说明。倘若不戒不知忌讳，则生子不育，形体难全，必有凶灾；况且人身的气血流行，原和天地间的节气相应，若在不当时日走泄，则易使气血不合度，所以精气损伤远较其他时日走泄还要严重百倍。至于神明降察或佛菩萨的

圣诞日，如果夫妇不守禁戒而淫污褻渎，将会暗中遭受譴责，而且自己不能觉察。因此世上有人虽然循规蹈矩、忠厚老实，却常明显遭到多病、不长寿的伤害，以及暗中受到功名被削、年寿被减的灾祸，这些往往都是由于在夫妇闺房之礼上，不遵守禁戒的缘故。所以世人与其事后追悔而莫挽，何不如遵守禁戒以自新呢？

### 心毒貌慈。

【解释】心意恶毒表面却装作慈祥。

【分析】心意狠毒已让人难以承受，却又装出面貌慈祥的样子，更是让人难以臆测。人没有不避开虎狼而畏惧蛇蝎的，就是因为它们都很毒。如果一个人心毒貌慈，让人觉得和蔼可亲，令人觉得可以亲近，而趁此时肆虐其毒害，让人不及提防，可见他的阴险狠毒，比虎狼蛇蝎更为厉害。这种人死后必会堕入三途（即畜生、饿鬼、地狱），速度就如箭一般地快速，而且他生生世世感召恶报，必定受苦无穷，可不戒慎吗？

故事：蔡元度对待客人，经常满面笑容，虽是他所讨厌的客人，也表现得非常亲近厚爱，实在令人难以猜测，大家都视他为笑面夜叉。后

来他被贬官，流窜到远方而死。

**【再析】**像蔡元度这种人，在社会上到处都有，我们应当以义自处、以礼相待，而且要一视同仁地以平等态度来对待他，那么他虽阴险毒害，对我也是没有办法。

于铁樵先生说：“凡是人的眼光常向下看，沉默不语，而且在眉宇之间，没有一丝毫道德凝静慈祥之气的，必是心地狠毒之人；在选择交朋友时，应要远远避开这种人。从前有一僧人，白天睡觉时，神识从鼻孔出来，化为一条黑色毒蛇在地上来回爬行，很多人都看到了；后来他死时，全身都裂开，而且皮肤就像蛇皮一样，就是这种人啊！若能自知心地恶毒，痛加剔除洗涤，就像良医医治毒疮一样，必须将其疮毒拔尽然后才停止；这种人未尝不可以入道，然而他一定不肯这样做，那又有什么办法呢？实在是可悲啊！”

### 秽食喂人。

**【解释】**用污秽的食物给人吃。

**【分析】**污秽的食物，有的是制造时就不清洁，有的可能是经过蝇虫爬行老鼠咬过，有的是隔夜放得太久，颜色味道都变了，吃后足以致病

伤人；若用这种食物给人吃，别人必会瞋恨他，神明也会讨厌他。至于当人家的奴婢仆人，浪费水浆，做了过多的饭菜，吃不完就将余留的秽食抛弃倒满厕坑，更是属于大罪孽！这种罪过大部分要归咎于家中主人，没有好好地督促所致，怎么可以不相互劝导警惕呢？

**故事一：**从前在杭州市，曾经有位在私塾教书的蒙师，看到酒店中，有一只烧鹅被毒蛇缠绕过；他心想这若是卖给人吃，吃的人必会中毒，于是想拿钱将烧鹅买下来。店家说价钱是二百文，但他身上只有一百文，只好再去向熟识的邻居借钱，将此烧鹅买下后，一同前往埋葬。等到挖开泥土时，捡到紫金一大锭，邻居说：“这是我埋藏的。”酒店的人说：“这是我所遗失的。”刚好县令经过，问明详情之后，感叹地说：“这一大锭紫金，分明是善念所感召的，你们想争夺为己有，这都是逆天的行为。”于是将两人各处以杖责，而将紫金判归蒙师所有。

**故事二：**虔州（今江西赣县）有位官吏李基，广收放债的利息。他有一个仆人，去逼索欠租的钱，没有拿到，就将欠租人绑在树上，用粪水

灌他，于是才勉强收得一千钱。忽然这位仆人在普安寺前被雷震击，他放在腰间的钱，嵌入他的肉里，皮则包在钱上面。

**【再析】**这个案例不但警告那些以秽物灌食人的人，而且也警告那些恶仆。因为有些富豪家的仆人，倚仗主人权势去催索债务，有的甚至直接进入他人内室，不顾他人体面，因而往往造成大祸，怎样才能让雷斧常在他们头上加以警告呢？

### 左道惑众。

**【解释】**用旁门左道来蛊惑众人。

**【分析】**于玉陞先生说：“这个道，是世人所共同遵循的正路。儒、道、佛三教圣人所说的道，虽然他们的迹象有所不同，然而其最高目的，是要让人明心见性，其次是要让人迁善改恶，他们的说法都是一样，从来不喜欢用诡异的方法来迷惑世人。那些会用不正当方法来蛊惑世人的，都是旁门左道；如汉朝的黄巾贼张角，晋朝的孙恩、卢循，元朝末年的红巾军，刘福通等人，近代的无为皇天、白莲教（元、明、清时代的秘密宗教）等都是。他们存心不正，蛊惑无知百姓，违叛君王、背离亲人，造作

祸害、种下恶因，这种乱臣贼子的行为，按国法一定要将他们诛灭，阴间的果报尤其会让他们无法超脱。至于那些学习巫术邪法，假托神道，妄谈祸福，煽动众人诬陷百姓，这种罪过也和左道惑众者类似。”

**【说明】**红巾：元顺帝因挥霍无度，造成天下大乱，时白莲教首领韩山童、刘福通等人，见时机成熟，就纠众起义，因起义以头裹红巾为标志，所以称「红巾起义」。

**故事一：**隋朝的宋子贤，精通幻化邪术，他常在楼上放光，变化成佛的形状，自称是弥勒出世。又在大堂中悬挂一面镜子，有人前来拜访，就叫他站在镜前照一下来生，都会现出蛇兽的形状；教他入教礼拜后，就现出人的形状，因而聚集信徒数千人。后来带头作乱，官兵要逮捕他时，他住处的周围都有火坑围绕，官兵不敢前进，主帅说：“这地方本来就没有坑，只是妖术幻化而已。”等到官兵前进时，果然没有火，于是将他逮捕并且碎尸万段。

**故事二：**从前青城山有位道士，会幻化妖术，吸引许多富家子弟，和他一起到郊外偏僻庭院中，搭设帐蓬，在内焚香作法；招来巫山神女及

诸仙姑下凡到帷帐中，当喝酒饮食睡卧时，与常人没有两样，等到欢乐之后，就踏云而去。他还让一些读书人从门缝观看，蜀国少主知道后，前往逮捕，但没捉到；于是带着猪狗之血一同前往，破了邪法后将他逮住，并将他下狱严刑拷问。道士说：“每年都到民间抢来处女，恣意和她们淫欲，因而死了不少人。”于是将他凌迟处死。

**【说明】**青城山：在今四川灌县西南，为岷山第一峰，中国道教的发祥地之一。因为青山四合，形状像城廓，故称青城山。道教称第五洞天。

**【再析】**明朝颜茂猷先生说：“学得妖术可以欺世却不传的人，这种福报会很大。”古人说：“学得隐形术，三年都不去试的人，必定可以成仙。”又说：“你学会烧炼丹药的方术而不用，一定可入仙道。”因为修道的人，以韬光养晦，度人救世为主；如果仗恃着自己学会一些小伎俩，就去迷诱他人，就是自己的名利根尚未脱除，离开真道还很远，何况还做出为非作歹欺诈冒犯的事情呢？在青天白日之下，怎能让妖魔鬼怪现形害人呢？

佛教的三归依是说：“归依佛，归依法，

归依僧，而最重要的是，其中的归依佛法。”佛陀在世时，就是以佛法来教育救度众生，佛陀灭度后，就是垂留此法来度化众生。佛陀说法，僧众传法，若不归依僧，那要从何处听闻佛法呢？若是得不到佛法，那要依靠什么修行呢？然而能依靠佛法来自修，依照佛法来教人，以了脱生死修证菩提为本怀的人，就是僧。

若自己不依照佛法修行，却假藉佛法名义来求取名闻利养，坏乱佛法，误导众生；虽然身穿袈裟现出家相，表面很像出家人，实际上则是魔子魔孙。须知人身很难得到，佛法也难以听闻，既然得此人身，就必须归依佛。然而古时候，是跟随僧人求学佛法，现在则须先以佛法来验证僧人；既然遇到高僧，就要死心塌地受教修行。而佛法到底在哪里？佛法在经典中，请诸位先从明朝莲池大师所着的《云栖法汇》入门。

**【说明】**云栖法汇：凡三十四卷。明代王宇春等编，乃明代高僧云栖袪宏之全集。袪宏示寂之年，邹匡明、王宇春费十昼夜搜集大师遗着，得三十一部。历经十年，于天启四年（一六二四），由大贤、大雯、大霖等十七名僧



，及居士王宇春等十六人共加校订印刻。

## 短尺狭度，轻秤小升。

**【解释】**使用短尺、狭度、轻秤、小升等欺诈手段，来占人便宜。

**【分析】**这四句话，都是指小人贪图利益的事。尺、度、升、秤之类，是用来平定物价、统一人情的。世间人用两样标准，以大量入，以小量出；以重秤入，以轻秤出。这种居心，只是想占便宜而已！他哪知占了别人半分便宜，却损伤自己一分福德；何况损人利己，必会招致天降灾殃、雷火焚毁的恶报。虽然未必不都是为此原因，或许有的主人并不知情，而是负责货品出入的子弟奴婢，暗中私自为之；但其罪最后还是归于主人，所以主人不可不明察。

**故事一：**元朝的费荣敏公，为人节俭正直，乐善好施，家中的称量工具，都是一样标准，他曾在所有称量工具上刻着：“出是如此，入也如此，子孙永远都如此。”果然他的后代子孙，都能诚敬遵守世间法律，而且代代都富贵显达。

**故事二：**广陵（今江苏江都）有位王老姥，用短尺量布帛来卖人，她死后托梦告诉儿子说：“我平生都用短尺骗人，冥司罚我投生到西溪浩

氏家里当牛，在腹下有一‘王’字。”她的儿子依梦中指示，找到浩家，果然他家刚生一头牛，腹部有白毛长成的「王」字，儿子就将它买回家去。家人给它好食料它不吃，给它草料就吃；载重耕田时很安定，闲着没事时却会百般跳撞，好像很不安的样子。那些昧着良心图谋利益的人，是否知道这种业报的可怕呢？

**故事三：**明神宗万历年间，江苏扬州有一家大型南货店，主人在临终时，嘱咐儿子说：“我一生起家，就在这支秤里，此秤乃用乌木合成，中间是空的，内藏有水银。当要秤出时，就将水银倒入秤头；当要秤入时，就将水银倒入秤尾。所以秤入时重秤出时轻，因此而致富。”他的儿子心中埋怨父亲不公，但又不敢说。等到父亲死后，就将此秤烧毁，当时烟中化成一条龙飞升到天上。过了没多久，他两个儿子都死了，因而怨恨说：“父亲用心不公平，反而获得平安，现在我出入公平，不敢欺瞒他人，反而死了二子，天道难道是这样的吗？”

忽然间，他恍惚到一处官府，有一主官告诉他说：“你父亲一生以轻秤出重秤入，欺人自肥，所得到的虽多，也是他命中本有；但是

因为欺昧良心造了恶业，已获罪于天。所以上天派遣破耗、消散二星，出生为你的儿子，长大后花费你的财产，仍然继承你的香火，最后耗尽你的家产而绝子绝孙，以显示上天的报应。现在你能改过迁善以补罪孽，而且事事能公平和善，所以上帝将此二星召回，不久将换给你两个好儿子，来光耀你的家门。你应要更努力行善，不要妄出怨言。”当他醒来后，将此事一一记录，并且愈加努力去行善。后来三年中，生了两个儿子，都考中进士，子孙都很繁盛。

**【结语】**张拱辰先生说：“我在邗关（今属江苏省）时，和此公后人熟识，所以知道得很详细，而不将他姓名说出，是避讳说出长辈过去所犯的过失。”

### 以伪杂真。

**【解释】**把假的东西搀杂在真的里面。

**【分析】**近来市面上买卖的东西，几乎是仿冒多于真品，这也是世道人心的变化。凡是饮食的需求、药品的使用、金属布帛器物之类，稍有欺骗误差，那么丧失良心伤害他人，就没有比这更严重的了。至于使用假银，他的罪恶更深

重，所以上天的诛罚更为快速！

**故事一：**清朝康熙庚戌年，有位姓顾的福建人，住在江阴（今江苏无锡市之北），暗中贩卖假银，带到市场，没人能辨认出来，但是不可超过十天，超过就会回复本质。某甲用六两金子换取二十两假银，到阊门买纱缎，在乘船回家，晚上经过华荡时，突然狂风大作而翻船，一点东西都没留下来，某甲幸好很会游泳而免于灭顶，赤裸着身体回家。顾某也在当天被雷击毙，用来造假银两的火炉和铁锤，都被雷击得粉碎。

**【再析】**唉！真是傻呀！顾某因使用奸术而被上天诛灭，在道理上是罪有应得；某甲却因一念之贪，突然失去本有的六两金子，而且衣服、行李更不知还值多少钱呢！生意做到这种地步，可说是亏本亏到家了，虽然他没丧命在波浪中，但也是非常危险。这不知道理的小人，竟可怜到这种地步！我有一句话提醒大家：“我做生意，是为了求生存，而我要生存，难道他人就不用生存吗？我想要养家活口，难道他人就不想要养家活口吗？”况且那些欺骗良心违逆天意的人，报应都很明显，最后没有不身死

而又害家灭口的，这大概不是做生意人的本意吧！

**故事二：**孙膑川尚书的祖父，有一天卖东西，得到二两银子，孙公拿去给人鉴定，证实确是假银。他想：假银既然不能用，怎可留下来误人？于是就拿到东河的河边，在水中走了数十步，将假银投到河水最深处。后来他的儿子考试上榜，当了副使的官职。孙子，就是孙膑川。孙公把得到的假银丢到湖中深处，他的存心和吕洞宾祖师一样，他的子孙获得显贵的善报，还算是小的呢！

**故事三：**宋朝时，庐山（今江西九江南）有位卢常，以卖油烛为业，他将鱼膏搀杂在其中来卖。建隆观（在今江苏扬州西）的黄禹，以牛脂搀入油中做火烛来卖，两人都被天雷震死。唉！现在有卖盐的人将盐搀沙，卖酒的人将酒搀水，这些人希望也都能在旁边好好地看看这两个案例。

**故事四：**从前海盐（今杭州市东北）有位倪某，用杂木剉磨成粉末，做成香来卖。有天晚上，香末内忽然烧起来，倪某想要冲出户外，因烟雾弥漫而无法逃出，最后人屋都被烧成灰烬。

### 故事五：明朝的张安国，在抚州（今江西临江）

当知县时，因市面上很多人贩卖假药，于是出示榜文告诫说：“南朝的陶隐居弘景先生，唐朝的孙真人思邈先生，因为著作《本草集注》、《千金要方》……等书籍，救助了很多人，积了很多阴德，所以后来名列仙班；从此以后，行医卖药、诚心救人而获得福报的人很多。姑且不论过去方册上面所记载的，就如今时，这种应验的事实也很多。有些人只卖真药而已，便可积蓄巨万的家产，有的人本身过着安乐的日子，享有高寿；有些则是子孙中榜当官，光耀门户。这种报应，如影随形，一点差错都没有。

又曾亲眼看到卖假药的人，最初可能积蓄一些家产，自己以为得计，但不知冥冥之中，自家应得的财禄，都被消除了。有的自身多遭横祸，有的是子孙为非作歹而倾家荡产，以致遭天火焚烧，或被天雷震死。这是因为要买药的人，大多是遇到急病，所以拿钱到处去求药；孝顺的子孙，不顾花钱多少，只是希望能一服见效，却没想到被卖假药的人赚了钱，又给耽误了，不但对病情没有帮助，反而导致身体

损伤。平时杀一只飞禽走兽，都还有因果，何况是万物之中，人命最为重大，无辜受害，他那痛苦是无穷的，怎么可以不警惕呢？

## 采取奸利。

**【解释】** 采用奸诈的方法来获取利益。

**【分析】** 取得是用「采」这个字来形容的，利益是用奸诈手段而得到，那他用心的残忍苛刻，就无所不用其极了。现在社会上所有压榨船主、假借官势欺人、从中关说以赚取中间利益之类的事情都是，不是单指那些私铸银钱、贩卖私盐，才叫做采取奸利。所以在仕绅之中，也有做这类坏事的，怎可只责骂那些市井小民呢？

**【嘉言】** 古人的诗句说：“越奸越巧越贫穷，奸巧原来天不容；富贵若从奸巧得，世间呆汉吸西风。”（意思是说：越是奸诈越是耍巧越会贫穷，奸巧本来就是上天所不容许的；富贵若能用奸巧的方法得到，那么，世上的呆汉不就要喝西北风了吗？）

**故 事：**从前有位张奉，通晓法律诉讼，对于辖内的田赋和户口了若指掌。他能使田地很多的人，变得一无所有而无立锥之地，将其田地籍没为己有，因而拥有很多田地。在他辖区内的

百姓，对他的狠毒深以为苦，但却没人敢说；如果早上对他有怨言的话，晚上税赋就到了。他尤其精于剥削百姓的方法，凡是县府长官到任，往往都会召见他，过不多久，两人就握手言欢，最后就都看他的脸色行事。他每天都教长官如何尽取民财，长官得到其中的三分，七分都归张奉所有。

巡抚唐公纠察他的罪状，知道这种情形后，就派武功高强的人前往逮捕他；在押解途中，张奉以重金来贿赂逮捕他的人，但不被接受，于是想办法逃走了，逮捕他的人追捕不到他。当时的天气四处无云，忽然一声很恐怖的雷声，震响于东方，张奉却在西边被击毙，肚子好像被割开，五脏有如被挖空；大家都很厌恶他，不愿意为他收尸，连狗跟猪也都不愿吃他的肉。

## 压良为贱。

**【解释】**压迫良家妇女做卑贱的工作。

**【分析】**现在做人家奴婢的人，都是前世造业积恶，过恶积满一千八百项的人。其中有的实在不是奴婢，原本是良家妇女，而我却以势力强制压迫，使她们去做奴婢，这就是压良为贱。



至于贩卖良家妇女做娼妓，这是在十恶不赦的罪条之中，那就更不必说了。

**【说明】**十恶不赦：旧刑律以谋反、谋大逆、谋叛、恶逆、不道、大不敬、不孝、不睦、不义、内乱为十恶，犯这些罪者，不能赦免。

**故事一：**漳州（今福建境内）的周祥，和薛纯是朋友，薛纯贫穷，只有一个儿子。薛纯死后，儿子就送到周祥家中寄养，周祥竟然把他当成奴仆使用，稍有不顺心，就痛加鞭打。有一天，周祥在路上遇见薛纯，他很害怕地说：“老兄你不是已经死了吗？为何还来人间呢？”薛纯说：“我来看我儿子，并催促你一起上路。”周祥吓得汗如雨下，回到家就暴毙了。

**【再析】**曾经看到富贵人家，有困苦无依的亲族寄养在他家中，仰赖他供给衣食，但是每每使唤他们去做僮仆的工作，甚至还呵骂斥责，这也是太上所要劝诫的一类。然而这种人，最初用怜悯周济的心来待人，后来却做出欺侮压迫的事情，不但没有功德，而且还会损德，这不是很可惜吗？

**故事二：**浙江省府的广济库，每年都差遣杭州城内的大户人家，充当库役工作，专门掌理出纳

事情。有一个人因侵占官钱太多，无法偿还，当时的府判大人王某，就拘捕他的妻妾子女到官府收押，最后他还是还不出钱。王某于是命人用小船把他的妻妾子女载到西湖，去侍候旅游的客人，所得的钱全都纳入官府。后来王某的子孙，有的竟然沦落为娼妓。

**【再析】**有一种为人父母的人，在不得已的情况下，做出丧心无耻的事情，竟把子女卖去当奴仆，然而我能忍心看到这种情况吗？好义勇为而有财力的人，应当帮助他们度过难关，以保住良家子女，这是盛德之事。即使不能做到，也不要再去侮辱他们，虽然最后不免卖给他人，但仍不失我已尽了一份心意。

良与贱本来就没有一定的界限，只不过是穷人家的儿女卖给富人，于是就名之为贱罢了！其实都是良家儿女。现在人对待自己的儿女，珍惜得就像掌上明珠一样，给他吃精致美味的食物，穿精美的丝绸织品；而对认养来的男女，却看得很卑贱，经常加以鞭打，以粗恶的饮食给他吃，甚至让他忍受饥饿，穿着破衣挨寒受冻。他也是父母所生，为何如此不公平呢？却唯独没有想到，富人也许也会变穷，穷人

也许也会变富，天道很难猜测，能永远保住良者不转变为贱者，或贱者不转变为良者吗？

**【嘉言】**在待人接下方面，必须是处在富贵的境遇，要能完全理解贫贱人的痛痒处；正当年青少壮时，要能去思念衰老者的辛酸；居住在安乐的场所，要能体恤身处患难的情况；处在旁观的境地，要能原谅局内人的苦心。

### 谩募愚人。

**【解释】**使用诡计来欺骗愚人。

**【分析】**所谓“谩”，就是欺诈人于不知不觉之中；所谓“募”，就是敏捷聪明的样子。凡是使用诡计设局骗人，令人堕入他的计谋之中，就叫做“谩募”。谩募都不可用于他人，尤其加在愚人身上，则更是可怜；即使愚人无法报复，但在冥冥中自然会有代为报复的人。这在愚人本身根本没有损害，但我已经先受损害了。

**【再析】**《袁氏世范》说：“贫富没有一定的情势，田宅没有固定的主人，有钱就买下田宅，没钱就变卖田宅，购买田宅的人家，应知这个道理。况且人要出卖产业，或是因为缺钱吃饭，或是为了欠债还钱，或是因为疾病死亡、婚嫁争讼，因有百千的花费，就要卖掉值百千的

产业。所以有钱购买产业的人，务必要以宽厚之心去处置，即使在讨价还价时，也要考虑他在转卖之后，已经一无所有，所以也要让他足以圆满处理一件事情。然而那些为富不仁的人，专门用谩募诈骗的方法，明知人家急用钱，而故意表面上拒绝他，却在暗中使人勾引他，以便大杀其价。

既然已经立契成交，又故意延缓不肯即时全部付清；有的用米谷或其他东西，以高价来抵消价款，有的约定其它时间，再分期零星给付。卖出产业的人，很快将钱花尽，又不能完整解决他的一件事情，而且往还索取费用，再加上人事费用，如此就已经扣除一半。这些买产的富人，正私下心中暗喜，以为自己用了好计谋，却不知天道是善于回报的，有时很快就报应在他身上，有的是报应在他的子孙。世人却多执迷不悟，这又是为什么呢？”

### 贪婪无厌。

**【解释】** 贪得无厌，难以知足。

**【分析】** 用口来食取东西叫做“婪”，这是说人的贪心，就像口吃东西一样，永远没有满足，没有穷极之时。老子在《道德经·知足章》说

：“罪莫大于多欲，祸莫大于不知足（意即：罪恶没有比多欲还大的，灾祸发生的原因，没有比不知足更大的了）。”懂得知足的人，虽然贫贱，但心中却很快乐；不知足的人，虽然富贵，但心中还是忧愁。世人贪求太多，到最后还是一无所有，这本来就不用再说，如因此又惹上一场祸害，那就更是难以了结了。

**故事一：**唐代宗时，中书侍郎<sup>①</sup>元载，纵容几个儿子收受贿赂替人关说，因而在京师及地方上，掀起一股排挤忠良、进用贪赃枉法小人的风潮。元载家中非常富有而奢侈，夜夜笙歌欢乐无穷，连皇宫都比不上，皇帝曾经劝诫他，但他仍然不悔改。后来皇帝发怒，将他收押下诏赐死，其妻也被赐死，并且还抄他的家，没收他的家产；其中有钟乳石五百两，皇帝下诏分给中书门下台省<sup>②</sup>等各部门的官员，还有胡椒八百石，以及其它相当数量的物品。

### 【说明】

- ① 中书侍郎：中书省次官，参议朝政，宣传皇帝旨意，列位宰相。
- ② 中书门下台省：即是尚书省、门下省、中书省的总称。尚书省乃统六部，分理国政

。门下省掌献纳谏正及司进卸之职。中书省总国内机要政事。

**【嘉言】**郑瑄说：“自古以来，位居宰相之人，何曾死于饥寒？但常都死于贪图财货，也真是可笑！”

**故事二：**明英宗天顺年间，嘉兴（在今浙江省）的李铭，获得一个宝壶，富人曹瑗要以二十石米和他交换宝壶，李铭没有答应。他又把宝壶拿到怀悦那里，怀悦要用加倍的价钱和他交换，他也不卖。又拿到吴汝辉家，吴汝辉要以一百石米和他交换，条件都已经谈妥了。这时却有一位刘祝，对李铭说：“我有一个计策，可以使你获得大利，如果将宝壶拿去献给镇守（管理防守当地军政事务的官）张太监，向他谋求嘉兴全郡盐钞（卖盐的执照）的经营权，利益定超出百倍。”李铭答应了，刘祝居中牵线，果然获得所要图谋的利益，一共得到三千多两，刘祝分到其中的三分之一，其余由李铭领回。当李铭过江时，船只突然翻覆，所有的盐钞都浸湿毁损了。当时的嘉兴太守杨继宗，很急迫地追捕前盐钞的拥有者，李铭因而被捕，死于狱中，刘祝则变卖所有家产来偿还毁损

的盐钞。

**【再析】**古人说：“世无百岁人，枉作千年计（意即：世上没有百岁的人，却枉费心机作千年的打算）。”如此贪求无厌，到底为了什么？是想为后代子孙打算吗？难道不知俗语说：“如果子孙不如我，要钱给他做什么？如果子孙强于我，要钱给他做什么？”

汉朝的疏广（兰陵人，明《春秋》，征为博士，官至太傅）说：“我难道是年老糊涂了，不懂得为子孙着想吗？我有以前留下来的田地房屋，子孙只要努力耕作，就足以供给衣食；若是增多他们的财产，正是在教导儿孙怠惰而已。如果儿孙贤能却多财富，就会损其志气；若是儿孙愚笨而多财富，就会增其过失。而且富贵人家是众人怨恨的对象；我既然没有什么可以教导子孙，只是不想增加他们的过失而导致别人生出怨恨罢了！”由此可见，宋朝的温国公司马光所说“积金不如积德”的铭训，我们怎可不熟读而力行呢？

**咒诅求直。**

**【解释】**在神前诅咒，来证明他的理直。

**【分析】**咒诅，是向神明发誓。求直，是请求天

神赶快报应。这些都不必等到以奏章的形式来呈奏上天，凡是忿恨、斗争时，口中随意呼唤或召请的都是。按照《咒誓章》上所说：“凡有诅咒时，那么四面八方接收人的诅咒，一切凶恶的鬼，都会乘虚而入来行其祸害。如果不是诚心忏悔，请求天神降临化解，就不容易断除祸根。”既然如此，那么，咒诅他人这种事可以去做吗？

**故事：**明神宗万历初年，西华（今河南境内）的里役王着，和缴纳赋税的人，为了积欠的税金起争执，王着就向当地的城隍庙发誓。当天晚上他住在扬善寺，忽然听到喝叫声，就起床前往探视，看到一位官员，站立在火炬下，戴着似帽的头巾身穿红衣，有很多侍卫护拥着。官员大声命令两位壮士，持刀走向王着，王着拿起桌上的墨砚朝壮士打去，但最后竟被刺中，嘴巴面颊都流血。寺里僧人被惊醒，却看不到一个人，才知道是城隍爷。隔天早上，王着穿着囚服前往城隍庙谢罪，看到庙中神像俨然像梦中官员，而右边侍卫则是梦中操刀的壮士，身上还有墨汁的痕迹。王着口颊上的疮口超过一个月才平复，但刀的疤痕依然存在。



**【再析】**要知道事理原本就有是非曲直，如果本来就是正直的，社会的兴论也很难将它泯灭，日子久了自然就会分明，何必自寻烦恼去跟别人计较呢？若是邪曲的，自己反省起来，内心将感到歉疚，怎敢对着神明来怨尤他人呢？况且凡事都应依循道理安分守己，如果一经咒诅，则被鬼神厌恶，必会遭受天谴，怎能不戒慎警惕呢？

### 嗜酒悖乱。

**【解释】**喜爱饮酒而背理乱性。

**【分析】**饮酒容易使人乱性，如果有人酷爱喝酒，他的损害就太大了。观看古人对劝诫饮酒所作的《酒诰》，就知道古人的顾虑非常深远；看到古人所作的《酒颂》，就知道古人对饮酒的寄情意境之高深。就如古礼上所说的互敬一爵酒，主人和宾客要相互交拜，目的是为预防酒后失礼。世人喜好饮酒而无节制，致使身体颠颠倒倒，礼法丧乱，咒骂同座客人，醉卧街道，违法犯上。久而久之，就会丧心败德，能使读书人身败名裂，当官者丢掉官职，农人荒废田地，商人丧失财产，更严重的甚至丧命亡家，这岂不令人痛心吗？

宋朝鲁国公范质，告诫儿子说：“告诫你们不要太喜欢喝酒，酒是让人发狂的药而非美味，能使平时谨慎憨厚的人，变成凶顽不化的人。”曹月川先生说：“养性勿贪昏性水，成家宜戒破家汤。”（意即：要修身养性，就不要贪喝这种让本性昏昧的魔水；要想成家立业，就应戒除这种令人破家的毒汤。）而且世间一切淫乱的根源，多起因于喝酒，所以“酒色财气”人生四戒中，以戒酒为第一优先。

酒醉的人善念会完全丧失，恶念会盛发，人在清醒时所不敢做的事，所不敢讲的话，酒醉时就会放肆地做、放肆地说。所以对饮酒能节制的人，就称酒为“太和汤”，或称它为“忘情友”；对饮酒不能节制的人，就称酒为“柔魔”，或称它为“甘毒”。

酒是助燃淫火的柴薪，放纵饮酒而不淫乱的人，还真少有！要知道内在的心火正炽盛时，淫欲暴发，就已经很难预防，何况纵情喝酒来加强心火呢？而在醉饱之后行房，使得五脏气血紊乱，容易得到大病，尤应痛加惩戒。更有人因喝醉酒后，宣说他人淫秽之事，因而受辱甚至丧命，此时后悔都来不及！

世间最可笑的事情，莫过于在酒筵上争胜负。待人处世本来就是事事应要懂得退让，况且亲友之间偶尔相聚欢叙，行行酒令比较划拳，也只不过是让大家得到短暂的欢乐罢了！胜了不足以为光荣，败了也不足以为耻辱；输了没有损失，赢了也没多得。就像下棋的人所说：“胜利了固然高兴，失败了也很欢喜啊！”那些昏头昏脑的人不知个中道理，一定要获胜才肯罢休，所以导致不喝醉就不停止，真是太愚笨了！

又有些人自夸酒量很大，认为无人能及而引以自豪。不知道自己道德文章、科第功名，正有多处远不及人，而偏以酒量大来自夸，这不也是很荒谬吗？更有一种人，自夸执行酒令严明而甚为得意，没去深入思考，喝酒是为让大家高兴，应随各人酒量，何苦强令别人多喝，以致伤害身体呢？俗语说：“苛政猛于虎（严苛的政令比猛虎还厉害）。”我则说：“严苛的酒令也是如此！”若在酒席上有这种人，就应藉故赶快回避。

在《大智度论》中，列出饮酒有卅五种过失。就是：“一、现世的财物耗尽，为什么呢

？因为酒醉之后，心无节制而花费无度。二、产生众病的根源。三、打斗争讼的根本。四、全身赤裸，没有羞耻心。五、恶名昭彰，令人讨厌嫌弃，不被尊敬。六、蒙蔽了智慧。七、应该得到的东西不能得到，已经得到的东西却又遗失。八、隐匿的事全都对人说出来。九、种种事业因而荒废。十、醉酒为忧愁的根本。为什么呢？因为醉中造了许多过失，醒来则又惭愧忧愁。十一、体力减少。十二、身体、气色都变得很差。十三、不知道尊敬父亲。十四、不知道尊敬母亲。十五、不知道尊敬沙门。十六、不知道尊敬婆罗门。十七、不知道尊敬伯叔及尊长。为何如此呢？因为酒醉精神恍惚，无法清楚辨认。十八、不尊敬佛。十九、不尊敬法。二十、不尊敬僧。二十一、与恶人结党闹事。二十二、疏远贤明、善良的人。二十三、变成破戒的人。二十四、没有惭愧心。二十五、喜怒哀乐爱恶等六种感情，没有办法控制。二十六、放纵色欲而无节制。二十七、为众人所恼恨厌恶，大家都不喜欢见到他。二十八、被家族中的重要亲属和世间的善知识所共摈弃。二十九、做不善的事情。三十、舍

弃善法。三十一、不为有智慧的人所信任，为什么？因为饮酒没有节制。三十二、远离涅槃。三十三、种下了痴狂的恶因。三十四、身坏命终后，堕入恶道地狱中。三十五、若是得而为人，所生之处，精神时常痴狂。”酒醉之后，就会有像上面所说的种种过失发生，所以不能饮酒！

**【说明】**《智度论》：即是《大智度论》的简称，凡一百卷。为印度龙树菩萨所著，姚秦鸠摩罗什大师翻译。系诠释《大品般若经》之论注，亦称《大论》。

**故事一：**福建有位读书人刘某，一向品行端正严谨，他的学生很多，经常教导学生要戒色欲。有一天偶而喝醉酒，和朋友因为一位妓女而争吵；酒醒之后非常悔恨，羞于见到自己的学生，因此闭门三天，搜集许多古今受到酒害的实例，用来自我警惕，书名叫《百悔经》。

又江苏有位读书人叶某，生性就很孝顺父母、友爱兄弟。有一天喝醉酒后，和弟弟起争执，而叫骂不停，父亲出来调解，叶某竟然口出一两句不恭敬的话。等到五更时分酒醒之后，妻子告诉他昨天醉酒的情状，叶某悔恨欲绝

，赶快前往父亲房前叩头痛哭，跪下等候向父亲请罪，父亲的怒气才得以消除。

**【再析】**唉！刘叶两位读书人平时为人醇厚严谨，都难免醉后放肆，何况那些放荡邪僻的人，酒醉后就更不知道会放肆到什么程度了！因而酒被称为“祸泉”，实在很有道理。

**故事二：**宋朝的吴育，在担任枢密使（为枢密院的长官，权同宰相）时，当时陈执中被罢除宰相职务，就推举吴育接替自己。吴育因陪侍皇帝饮宴，喝醉酒睡着了，忽然拍着床铺呼叫随从，皇上非常生气，将他降职为西京<sup>①</sup>留台<sup>②</sup>。又宋朝的郭贇在当参知政事时，皇帝召见他，当和皇帝对话时，由于满口酒气薰到皇帝，因而将他贬至南京。

**【说明】**

① 西京：北宋共有四京，以开封府为东京，河南府（今河南洛阳东）为西京。

② 留台：是指古代帝王因故离京，奉命留守京师的官及其机构）。

**故事三：**酒后失言，常会招来大祸。江苏无锡有位名士，年纪很轻颇多才华，酒醉后当面揭发他人的闺房丑闻，这个被揭发的人却坦然地笑

说：“他只是在说醉话罢了！”一副毫不计较的样子，在座的人都很佩服他的雅量。有一位老成练达的人，等他离去后，就向同桌吃饭的人说：“被人羞辱而生气是正常现象，如果还满脸笑容，心中就很难猜透了。”半年以后，这位年少名士竟然被人谋害，大家都怀疑杀他的人，就是以前被他羞辱的人。

**【再析】**唉呀！喝醉酒造祸竟会到如此地步！若因喝醉酒跌到河中或坑洞里，致使头面损伤，遗失财物，或泄漏机密，触犯鬼神，这种种灾殃罪过，都因酒醉而起，为何不戒除呢？

**故事四：**宋朝的苏易简，在当翰林大学士时，因为大量喝酒，导致鼻孔出血，后来感染疾病而死。又有一位王全，官当到殿中丞，因为喝酒大醉，肚脐裂开而死。

**【再析】**须知酒如狂药，浸淫其中的人，很少不发病的；若是病发得早，病就浅，如果发得晚，病就深，到最后没有不因而病死的。所以遍观古今能享有高寿的人，都不嗜好喝酒，为何有人竟然把祖先遗留给他有用的身体，付诸于醉生梦死中呢？

**【嘉言一】**浦江（今杭州市西南）的“郑氏家规

”规定：“子孙年龄未满三十岁的，酒不许沾唇。到壮年虽准饮一些酒，但因而沉溺其中和酒后喧闹的，一定要鞭打处罚。招待客人，只要尽到诚意，不可勉强客人喝酒。家中妇女不许与客人同饮，但年过五十岁，就可随她方便。”这些规定，可以作为治家的法则。

**【嘉言二】**古人说：“所谓‘酒’，就是‘就’（亲近）的意思。亲近于『是』，就是『是』；亲近于『非』，就是『非』了。（若人常亲近有德之人，则能存心正直做正当的事，如接近邪僻之人，则存心邪恶做非法之事）所谓‘酒’，就是‘造’（到）的意思。如果向善处去就是善，若是向恶处去就是恶。”所以酒不能左右人的是非善恶，而是人自己在造就是非善恶；因此“节省”这两字，对爱喝酒的人来说，本来就是不能缺少的！

### 骨肉忿争。

**【解释】**骨肉至亲在忿怒争吵。

**【分析】**唐朝的张公艺九代同堂，靠的只是一个“忍”字，通常会发生忿怒争吵，都是因为不能忍的缘故。在骨肉至亲之间，如果太争执道理，就会伤害感情；既然伤到感情，就不合乎



道理。所以，怎可随便生气争吵呢？

然而忿怒争吵的起源，多是出于妇人居间挑拨。由于妇人心存不平，常怀着嫉妒心，而她所谓的公公、婆婆、小叔、大伯，以及妯娌同辈之间，都是姻缘关系的假合，勉强在人事上的称呼，原本就不是属于自然天伦的亲属，因此不太能真正付出爱心，而容易发生怒气争吵。

只要彼此言语往还争执就会造成积怨，致使在同一家庭中，乖戾变故经常发生，所滋生的事端更是不胜枚举。只有那些笃厚天伦亲情、高明而有远见的人，能够洞明事理，不听信妇人的谗言，自然家中能和气满堂，相处融洽，怎么可能会有忿恨争吵的事情发生呢？

**故事：**明朝浦江（在今浙江）的郑濂，他的家族有两百多年没有迁移，大家都号称他住的乡里为“义门”，当地的太守颁发一块匾额称赞他为“天下第一家”。明太祖即位后，召他入京晋见，并问他说：“你家中有多少人在一起吃饭呢？”他回答说：“有一千多人。”皇上说：“真的是天下第一家！”

当时马皇后正好在屏壁后听见了，就对太

祖说：“陛下之有天下，是一个人举事成功的，现在郑濂一家有一千多人，要举事不就更容易成功吗？”太祖听后，大吃一惊，又问郑濂说：“你能使家族的人聚合在一起，也一定有什么办法吧？”郑濂很巧妙地回答皇上说：“这没有什么特别的方法，只要不听信老婆的话就可以了。”

皇上听后，不觉地哈哈大笑。当时正好河南进贡香梨，太祖就赐给他两枚。郑濂双手捧着香梨高举在头上，快步走出了皇宫。皇上命人暗中跟踪他，他到家之后，就召集全族所有的人，向着皇宫跪拜叩头谢恩；并放置两大缸的水，将两个香梨打碎，放入缸水中，大家一起分饮。

太祖听到后非常高兴，后来有人揭发他家人和权臣私通，明太祖说：“郑家没有这样的人，是被人诬陷的。”接着又下令从他家族中，拣选三十岁以上的子弟到京城，并授与官职。他的宗长郑渙，前往皇宫谢恩时，皇上还亲自到奉天门（明代南京紫禁城诸门之一），亲笔写下“孝义家”三个大字赐给他，而且还盖上玉玺。

## 男不忠良。

【解释】男的不忠厚善良。

【分析】所谓“忠”，就是竭尽己力的意思。所谓“良”，就是方方正正的意思。万物中唯有人类最具灵性，而人类又以男子最为尊贵。既然得到这灵贵的身体，却是奸佞而不尽忠职守，险僻而不方正为人，这不只是辜负自己的灵性，而且更辜负了上天的美意。

故 事：宋朝的文正公范仲淹，两岁时父亲就去世了，年龄稍长后就能挺身自立，夜以继日地用功读书，静坐默思。经过六年，就精通诗、书、易、礼、乐、春秋等六经。到二十岁时考上进士，在河中（今山西永济）当通判（宋代所设官位，地位次于知府），他忠贞爱国勤政爱民甚得民心，历任侍郎的官职，无论在朝任官或居家治事，都能恩威并济。范公忠于君王爱护国家，善政功绩非常显著，教子又有义方，且能周济贫穷的人，所以名声响震当时，而且百世受人景仰，这“男子”二字，实在是当之无愧！

## 女不柔顺。

【解释】女的不温和顺。

【分析】《礼记》说：“男帅女，女从男（意即：男子率先女子，女子随从男子）。”又说：“幼从父兄，出嫁从夫，夫死从子（意即：女人年幼时附从父兄，出嫁之后附从丈夫，丈夫死后附从儿子）。”

《颜氏家训》说：“妇人的职责，主要在于家中馈食供祭而已，只是在从事酒食衣服方面的礼节，如果具有聪明才智，只应辅佐丈夫，补助他的不足之处。若是凌驾她的丈夫，干预酒食衣服之外的事务，就像是早上啼叫的母鸡，长舌的恶鸟，家道不能振兴，就是从这里开始的。”

**故事一：**汉朝袁隗（献帝初年为太傅），娶马季长（即后汉学者马融）的女儿为妻，嫁妆非常丰盛，袁隗说：“你只是为人妇而已，何必要太过于重视华丽呢？”太太对他说：“这是慈爱的双亲照顾的一番心意，我不敢违逆他们的命令，如果夫君您仰慕鲍宣（汉朝人，好学通晓儒家经典）及梁鸿的高风亮节，我也能学少君（尊称他人之妻）孟光（梁鸿之妻）的节义

。”

**故事二：**宋朝程珣的夫人侯氏，为人谦顺柔和亲切，虽是很小的事情，必向丈夫禀告后才做。她治理家务很有条理，从不鞭打奴婢，儿子们有时诃责奴婢，她一定会告诫说：“身份虽有贵贱之分，但一样都是人。”程珣有时发脾气，她一定好言相劝，让他释怀。只是儿子有过失时，就不帮他们掩饰，常说：“儿子不肖，大多出于母亲掩饰他的过失，使得父亲不知情而造成的。”后来两个儿子程颢、程颐，都成了当代的大学问家，地位非常显贵，而且死后还享有附祭孔庙的尊荣。

**【嘉言】**《紫霞造福诀》说：“凡是女子修善，和男子并无不同。但女人没有其他的事，只要把三从（未嫁从父、已嫁从夫、夫死从子）四德（妇德、妇容、妇言、妇功）做好就可以了。如果要行善事，不如劝父母或丈夫去做较好。所以父母有三件善事，女儿就占其一；丈夫有两件善事，太太就占其一。如果经过妇女预先思量而去做的善事，其功德和丈夫做的是一样。若能劝妇人为善，比妇女自己行善更加困难，因此功德也更大。姊妹妯娌间若有善行，

就要彼此互相赞美，其功德也是相等。最可贵的是要以欢喜心共同做善事，不可互相妒忌。

妇女若能孝敬和顺，相夫教子，以尽自己本分，再加上深信因果，吃素念佛；那么现生自然能够身心安乐，子孙昌盛，将来临终时，必会蒙佛慈悲前来接引，往生西方净土。但妇女只适合在家潜修，不应该在外抛头露面；这样一方面不耽误宝贵的时光，另一方面也可免除招惹众议。又例如子孙生病时，祈求神明保佑，动辄花费数两黄金，不如平时就多行善放生，自然能获得神明保佑，所以闺门之内自然就能修善培福，希望妇女同胞大家努力去行！”

## 不和其室。

**【解释】** 夫妻不和。

**【分析】** 夫妇和睦，然后家道才会昌盛。妇女未曾读书明理，如果有不对的地方，丈夫便应明白开导，本来就不能放任她，也不可因而立即产生瞋恨嫌弃之心。但是一般世人遇到强悍的泼妇时，就会受她欺负凌辱；如果遇到柔弱朴实的憨妇，就加以凌辱虐待。这种欺善怕恶的行为，哪里是大丈夫所应有的！更有一些愚痴的人，宠爱小妾而欺侮正室，爱恋妓女而欺负

妻子，甚至加以殴打辱骂、瞋恨责备，这种人尤其不得善终！

**故事一：**顾恺对待妻子十分有礼，他经常早出晚归，很少看到妻子。有一次顾恺病得很严重躺在床上，妻子出来探视问候，顾恺就命左右的人将他扶起，并且戴好帽子加上外衣，慰劳勉励妻子后，就请妻子回去。

**【再析】**由此可见，夫妻之间怎可一刻无礼，而导致过于亲昵的缺失呢！然而礼节哪里其他的用意？只不过是能“和而有节，爱而相敬”罢了！

**故事二：**从前洛阳城的王八郎，个性凶残，喜欢殴打妻子，亲昵一个妓女，家产都被他花尽了。他的妻子既被饥寒所迫，又被丈夫愈打愈凶，在不得已的情况下，只好委托亲友邻居主持公道。八郎就让妻子到别处居住，自己和妓女住在一起，过没多久，身染疾病，财产也花光了，妓女就迅速迳自离去。于是他又想回到妻子身边，妻子却避开他。后来王八郎暴毙，妻子也死了，亲邻就将他们的尸体放在一起；到了晚上，忽然听到斗殴争吵的声音，大家将门打开一看，两具尸体相背而立。

## 不敬其夫。

【解释】妻子不尊敬丈夫。

【分析】丈夫是妇女的天，是妻子终身依靠的人，怎可不尊敬呢？那些不尊敬丈夫的女人，不是悍妇，就是荡妇。或以恶言相向，或用咒术巫术来诅咒丈夫。不知道凡是出生为女身，大多因为宿世造业所受的责罚，如果还要欺侮丈夫，更会堕入恶道。甚至丈夫过世尸骨未寒，就想改嫁，视所生子女如陌生的路人；丈夫死时不能哀伤，在生时怎会尊敬呢？

**故事一：**杜企为人懦弱，他的妻子张氏，向来就轻视他，晚年更是多病，张氏连看都不看一眼。不知何故，张氏却比杜企先死，停灵期间，棺木突然破裂，张氏化成一条大蟒蛇，迳自奔向树林中。

【再析】唉！丈夫是妻子的天，所以侮慢丈夫，就等于是侮慢上天，难道上天可以侮慢吗？请为人妻子的人，好好的想想。

**故事二：**后汉梁鸿，娶孟氏女孟光为妻。孟光刚入梁鸿家门时，珠光宝气装扮入时，过了七天，梁鸿都不答理她。于是孟光梳起椎髻换穿布衣，如以前一样做事。梁鸿高兴地说：“这才



真正是梁鸿的妻子。”于是夫妻一同隐居在霸陵山（今陕西长安东）中。后来为了避难到吴地（今属苏州市），寄居在皋伯通（东汉吴人有贤行）府上的厢房，梁鸿受雇替人做舂米工作。每次回到家中，妻子为他准备饭菜，端去给他时，都不敢在梁鸿面前仰视，并将餐盘恭敬地端上，与眉相齐。

皋伯通先生说：“这个当佣工的人，能使妻子尊敬到这种地步，他一定不是等闲之辈。”于是请梁鸿夫妻搬到家中住下。

**故事三：**明朝黄观，贵池（今安徽铜陵西南）人，在明太祖洪武年间，参加乡试、会试、廷试时，连中三元，官当到学士承旨<sup>①</sup>。靖难之役<sup>②</sup>时，为国捐躯（听到局势已变，投江而死）。他的太太翁氏和两个女儿都被拘捕，皇上降旨，改配给牧象的人；翁氏假称在避难时，有若干黄金，寄放在城外至亲家中，要母女一起前去才可拿到，否则会被他吞没。牧象人为了取得黄金，不疑有他，就跟着一起到城外去。翁氏说：“两个女儿和我应把衣捆绑在一起，以免在人多的地方走失了。”牧象人答应了，两个女儿也不知母亲用意。等走到江边时，翁

氏随即抓着两个女儿跳入江中，结果都溺毙了。到如今秦淮河岸，有人建庙来祭祀她们。

### 【说明】

- ① 学士承旨：自唐代至明朝，为翰林院之长者，执掌撰写诏诰文翰。
- ② 靖难：明朝时，燕王朱棣于建文元年七月起兵反抗朝廷，他以“清君侧”为名，指齐泰、黄子澄为奸臣，责骂他们变乱祖宗法制，必须加以诛讨，自称举兵为“靖难”。

**故事四：**宋朝的崇国公（即欧阳观，吉州卢陵人）夫人郑氏，是欧阳修的母亲。当崇国公考上进士，在任推官职务过世时，欧阳修才四岁，家中非常贫穷；母亲为了衣食自力更生，供给欧阳修上学，教他读书。她曾经在下大雪的夜晚，拨平冷却的灰烬，在上面写字，教导欧阳修。

她经常哭泣着告诉欧阳修说：“你父亲在世时，为官廉洁又喜欢布施，我来不及事奉公公婆婆，然而我知道你父亲能奉养他们；我不知道你将来会不会有成就，然而我知道你父亲将会有好后代。当我嫁给你父亲时，他已经免

除丧服超过一年了，但每到祭祀时，一定痛哭流涕。有时遇到吃酒肉时，也一定痛哭流涕，因他无法亲身奉养双亲而引以为憾。起初，我以为亲人刚死不久，如此悲伤很正常；但到后来，仍然如此，以后终身都是如此，因此我知道你父亲能够奉养双亲。

你父亲在当判官时，曾经在晚上批阅刑事判决书，屡屡感叹地说：“我想要替他找一条生路，但还是找不到，真是悲哀啊！”回头看看乳母抱你站在旁边，指着你说：“我的生命注定早死，恐怕来不及看到儿子成家立业，将来要把我的话告诉他。”他教导学生也大都是如此，因此我知道你父亲一定会有好后代。”于是欧阳修感动得当场流泪，发愤读书。当他考上进士，官位显贵时，依然生活非常节俭。不久，因事直谏皇上而被贬官，郑夫人还谈笑自如地说：“我家本来就过着贫贱的生活，你一定能安心。”欧阳修最后以他的忠直个性当上宰相，母亲累封为越国太夫人。

**【结语】**要知道尊敬丈夫的方法，没有比“严守贞节、善教子女”这两件事更伟大的了，所以叙述这两个案例，以作为“敬夫”的最高原则

。凡是身为人妇，应要以此自勉。

## 每好矜夸。

【解释】每每喜欢骄傲自夸。

【分析】老子在《道德经》说：“不自是故彰，不自伐故有功，不自矜故长。”（意即：不自以为是的人，他的思想作为才会彰显；不自我夸耀的人，他的功劳才会受到肯定；不自我骄矜的人，他的事业才能持续发展。）

《易经·谦卦》说：“天道亏盈而益谦，地道变盈而流谦，鬼神害盈而福谦。谦尊而光，卑而不可逾，君子之终也。”（意即：天的法则是减损盈满者而增益谦虚者，地的法则是改变盈满者而充实谦虚者，鬼神的法则是危害盈满者而福佑谦虚者。谦虚的人，若位居尊贵，他的道德更显光明，即使位居卑下，他的道德也不可超越，所以君子能始终保持谦虚的美德。）

大禹不骄矜不自夸，常说：“纵然是愚夫愚妇，都有一样长处胜过我。”而他开凿龙门，排除伊阙障碍，夷平山地使成为自然的水道，功德泽润万世。周公不骄傲不吝才，治国勤劳谦和且能礼贤下士，为平乱而东征，受到世

世代代的赞美，终能安定周朝的基业。

所以说：“真正的大圣大贤，都是从战战兢兢，如临深渊如履薄冰的精神中成就出来的。就像大禹、周公都是圣人，何曾向人骄矜夸大自己的道德呢？然而现在的人却随意地妄自尊大、夸耀自己，这又有什么意义？只是更加暴露他的不自量力而已！”

三国时吴国的顾雍，封侯已经三天了，家人都还不知道。晋朝的谢安，和客人正在下棋，淝水之战的捷报传来，客人都未发觉。宋朝的大将曹武惠（曹彬）攻克江南，入宫晋见皇上，合门所呈上的奏折，只说是奉旨到江南料理公事回来。宋朝的贤相文潞公（文彦博）在仁宗至和年间，首先建议册立英宗为皇太子（英宗在位四年）；等到神宗即位，文公只说是韩琦的功劳，皇上因而知道，他不自夸功劳。

以上所说诸公都是具有极高尚的人品，功业都非常伟大，尚且如此谦虚退让而不骄傲，世人为何不知道要效法他们呢？

心胸气度宽大的人，福泽必定丰厚；气度心量狭小的人，福泽一定浅薄。居心谦虚或盈满，常是招致祸福的分界点，怎可不谨慎呢？

而且富贵才能之类的事，有什么值得仗恃的呢？以此来向人骄傲，姑不论会有祸事来临，就已先自丧心了，这实在是不知耻！

**故事：**晋朝的石崇，和王恺较量谁富有。王恺曾经造了紫丝步障（古代显贵出游时，所设遮蔽风寒尘土的帐幕）四十里长，石崇就造锦步障五十里长来胜过他。王恺又曾拿出皇帝所赐直径一尺的珊瑚，来向石崇夸耀，石崇竟以铁如意将珊瑚击碎；王恺勃然大怒，石崇于是出示家中所珍藏的珊瑚，直径都是两三尺长，拿了一株赔偿他。

其他的珍奇宝物，没有不互相争胜的。后来，石崇因犯罪被判死刑，将行刑时，就感叹地说：“你们这些人要杀我，就是为了贪图我的财产罢了！”

**【再析】**唉！石崇临死前说的这句话，说得多么明白啊！然而他若能早些知道会有今天的结果，必然不会再夸耀了。骄矜夸耀所导致的祸害，就是如此残酷，所以现今的人在一言一行之间，怎可不谨慎小心呢？

**常行妒忌。**

**【解释】**经常争宠妒忌。

【分析】妒忌之心，男女都有。男人看到他人拥有功名，就会妒忌；看到他人拥有富贵，就会妒忌；他人地位逼近自己，就会妒忌；才能胜过自己，就会妒忌。这些都是心胸狭隘所造成的。至于妇人因为争宠而结怨，往往会祸及全家，甚至绝子绝孙，这种罪过更是难以说尽。在世时，人人都会对她切齿痛恨；死了之后，永远堕入地狱饿鬼畜生等三恶道，如此才能抵消她所造的恶业。因而要端正身心，以为世人的表率，难道一定只要求男人做到吗？

【再析】战国时，魏国将军庞涓（曾与齐人孙臆同学兵法于鬼谷子），因为妒忌孙臆的才能，藉机砍断他的脚。后来在齐魏交战时，被孙臆逼困于马陵而自杀。

唐朝时，宦官鱼朝恩、程元振等人，妒忌郭子仪功勋显赫，地位崇高，时常都想设法谋害，进谗言毁谤他；最后两人都获罪，鱼朝恩被诛杀，程元振流窜而死。

宋朝时，韩侂胄妒忌文公朱熹当焕章阁待制，于是结党来排斥朱熹，称他为“伪学”，当时正人君子都被排斥压抑，后来韩侂胄被史弥远所诛杀。

北齐时，释明琛平时看到别人能力超越他，都非常妒忌；后来在树林中变成大蟒蛇，向山谷奔去。

据说梁武帝得到“止妒方”时，左右群臣建议说：“希望陛下能将此方广赐群臣，这样可使没有才华的人，不会妒忌有才华的人；有私心的人，不会妒忌没私心的人；同流合污的人，不会妒忌清高的人；贪婪的人，不会妒忌廉洁的人。这也是一种劝化的方法。”梁武帝欣然同意。由此可见，妒忌岂只是妇女才会这样呢？

**故事一：**周朝时宋国的苏鲍，娶妻女宗（可为模范的妇女），事奉婆婆非常孝顺；苏鲍到卫国当三年官，在那里又娶了一位妻子，苏鲍的嫂子就将此事告诉她。女宗说：“当人家的太太要以专一为贞节，以善从为顺，怎可专私丈夫之爱为善呢？按照礼制，大夫可娶三位太太，士可娶两位太太，我的丈夫是士，所以他有两位太太，不也是很恰当吗？而且妇人七出之条（古时候男子休妻的七个条件），妒忌正是第一条；大嫂你不以为人妻室的道理告诉我，反而要使我做出可以被丈夫遗弃的行为吗？”



宋国国君听到此事后，就表彰她所住的地方，号称为“女宗”。

**故事二：**从前有位卢弁，他的伯父当湖城（今属河南省）县令，卢弁前往探望他。晚上梦见到一处场所，那里放置十枚大磨，大磨旁有无数的妇女，大磨不停地自转，有牛头鬼卒以大簸箕抄起妇女丢入大磨孔中，随即被大磨磨出，变成粉碎的骨肉，哀痛之声让人难以听闻。卢弁在众妇女当中，看到他的伯母，也就是湖城县令的夫人，相见时悲喜交集，卢弁问她：“为何要受这种罪罚？”她说：“这是犯妒忌之罪的人，要到此地受惩罚。”唉！地狱中对犯妒忌罪的人，要施予如此严厉的恶报，真是可怕啊！

**故事三：**晋朝贾充的妻子郭氏，生性善妒，曾经生了一个儿子；有一天，当乳母抱着小孩时，贾充趁机抚摸她，郭氏就将她鞭杀了。儿子因为思念乳母，竟然痛哭而死，贾充就这样绝后了。

**【再析】**贾充是个误国的大奸臣，所以上天就让他娶了一位妒妇，来灭绝他的后代，这是天道所使然。然而世上因妒忌而绝后的人，还真不

少呢！那些妒妇，纵使没有想到她的罪恶深重，将来的地狱恶报难逃；难道也不想想眼前这些没有后代来扫墓的荒冢，尸骨到处流散，风雨都为墓中的魂魄感到凄凉，墓地成为牛羊践踏放牧的场所。每当寒食、清明时节，谁来祭祀一杯清水？在这野外荒草丛生没有人烟之处，只能听到厉鬼啾啾地悲泣！这到底是什么缘故呢？

真是悲哀啊！我说到此地，也禁不住替这些人感到怜悯悲痛，而哭泣长叹啊！凡是为人妻子的，应该及早想想。然而我再详细说明贾充此一案例，他的绝后本是天道使然，而妒妇出现在他家中，这也是属于恶报的巧妙。所以身为丈夫的男人，岂可不想想多积些阴德，以挽回天心，而只是一味地责怪妇人的妒忌使然呢？

**故事四：**后魏杜昌的妻子柳氏非常善妒。家里有位婢女叫金荆，有一天杜昌洗头后，命令她理发，柳氏就将她的双指切断。过没多久，柳氏被狐狸咬到，两指都脱落了。又有一位婢女名叫玉莲，很会唱歌，杜昌很喜欢她，柳氏就将她的舌头割断，后来柳氏的舌头也生疮烂掉了

。等到事情很紧急时，柳氏就到稠禅师处请求忏悔。禅师说：“夫人你截断婢女的双指，你的双指也已脱落；又割断婢女的舌头，你自己也断舌了。现在唯有真心悔过，才可以免于报应。”

柳氏向上天顶礼哀求，经过了七天，稠禅师令她把口张大，念以咒术，此时有两条蛇从柳氏的口中爬出，有一尺多长；禅师急忙念咒，于是蛇落地上，柳氏的舌头回复原状，从此她就不再妒忌了。

**【再析】**须知悔过改恶向善，神人都会欢喜，就算你曾经造过无边的罪恶，只要从此忏悔改过而永不再犯，以前所犯的罪业就会消除，这个案例就是最好的明证。世人能看到此案例而忏悔，实在是非常幸运。

**【说明】**稠禅师：北齐僧，昌黎（今河北唐山市）人，俗姓孙，博通经史，二十八岁投僧实法师出家。乾元元年四月示寂，世寿八十一岁，遗有《止观法》二卷行世。

**【结语】**唉！妇人的怨恨没完没了，妇女的性情容易与人结怨，所以惨毒阴贼的事情，在她身上不知不觉就做出来，而她却不会有丝毫犹疑

。因此只有妇女在自己父母兄弟家中，还未出嫁时，就要事先教导她；已经出嫁了，就要婉转地抑制她而不可助长她的气焰。或许这样她的妒忌之心，才能稍微减少一些。但要从中尽到调停感化的责任，则又落在丈夫身上；如果丈夫贪爱女色，导致悍妻发飙，君子则认为只以淫夫的罪名加在他的身上，未免太轻了吧！

### 无行于妻子。

**【解释】** 丈夫对待妻子儿女不义不慈。

**【分析】** 对待妻子应要和气而敬爱，对待子女应要严格而端正。不以礼来对待妻子，就会失去夫唱妇随的真义；不以正道来教导子女，就会伤害生育的恩情，这种不义不慈的行为，都叫做“无行”。现在的人对待太太，不是刻薄寡恩，就是过于亲昵；对待子女，不是过于姑息，必是过于苛责。自己实在没有德行，怎能责备妻子儿女呢？

**故事一：**后汉的张湛，为人庄重严谨很有礼貌，待人处世一定非常恭敬；和妻儿在一起，必定讲些有关礼节的训示，以及嘉言美行来教诲他们，有如庄严的君王在领导群臣一样，所以他的妻儿也能互相勉励督促，在乡里中颇有声望

。这个案例很可以当做教导妻子及子女的方法。

**故事二：**从前有位史堂，在他微贱时就已娶有妻室，等到中榜当官后，自恨不能娶得富家女为妻，非常懊悔，于是天天疏远妻子，不再和她同床睡觉。他的妻子心中郁闷成疾，好几年，史堂不曾去探望她，妻子也怀恨在心。在她临终时，隔着一道墙呼叫史堂说：“我现在快死了，你忍心不来看我一眼吗？”史堂最后还是没去看她。等到妻子死后一年，阴府怪罪史堂的恶行薄情，没有良心，于是削减他的寿命和官禄，结果忽然生病而死。

**故事三：**涿州（今河北涿县）的王瑶，非常溺爱他的两个儿子，结果养成孩子的恶习，在无法管束他们的情况下，只好告到官府，后来两个儿子都死了，于是没有后嗣。等到王瑶死了，到第二年的二月十五日晚上，本地的城隍庙司祝（祭祀中致祷词的人）刘进，看到有一个人手持状纸，请求清明祭祀，城隍非常生气地说：“你有儿子却不好好管教，自己断绝后嗣，叫谁来祭祀你啊？”于是命令鬼卒将他赶出去，那人就大哭离去。城隍庙的主持隔天到他家去访问，才知道王瑶已经死了一年多了。

**【再析】**古语说：“孔子家儿不识字，曾子家儿不识字，习以成性也。”（意即：孔子家的小孩不知道什么是骂，曾子家的小孩不知道什么叫斗；这都是长期薰陶，而养成了这种性情。）

又说：“养子弟如养芝兰，既积学以培之，又积善以润之。”（意即：养育子弟就像培养芝兰一样，既要积习学养来培育他，又要积存善德来滋润他。）

父亲不可过分地溺爱小孩，自小就要严格约束他，以法理来纠正他，那么长大后，就不会因为他的不肖而后悔。又说：“一家如果生有几个小孩，对于他们饮食衣服的照顾，不可不公平；长幼尊卑的辈分，不可不严格；贤愚是非的区别，不可不分辨。小时候教导他平均，那么长大后就不会有争财的忧患；小时候能以礼严格的要求他，那么长大后就不会有悖逆傲慢的忧患；小时候能教他分别善恶，那么长大后就不会有当盗匪的忧患。”综合前面所说，世人也就知道要如何去做了。

### 失礼于舅姑。

**【解释】**媳妇对待公婆没有礼节。

**【分析】**媳妇事奉公婆，就和儿子事奉父母一样

，要能低声下气怡色柔声，天冷天热时都能细心体恤，疾病痛痒时也能真诚关心，进出时更要小心扶持，若是稍有失礼之处，就是不孝；这种通天的罪恶，雷火会立即诛灭她。

唉！然而我有更进一步的说明，媳妇对于公婆的关系，是人事上的结合；儿子和父母的关系，乃是天性的结合。自古以来，儿子不孝顺父母，而媳妇还能独自孝顺公婆的，我怕没有这种道理吧！所以凡是媳妇对于公婆失礼，都是因为儿子不孝所引起的，鬼神要诛罚责备，怎能专门责怪媳妇呢？普愿为人儿子的，要好好深思啊！

**故事一：**明思宗崇祯五年三月廿二日，在淮安山阳县（今属江苏省），有一位毛继宗的妻子冯氏，天性至孝。她的婆婆年事已高而且病危，毛继宗又运粮食到京城去，冯妇就沐浴更衣，于夜晚向上天呼吁，愿替婆婆一死，于是拿出刀子刺进腋下，肝脏的尖处跃出体外。这时忽然听到小儿叫她，她怕惊醒婆婆，就先用手帕掩住伤口，进入屋内安抚小孩；随即又考虑到一点点的肝脏，恐怕治不好婆婆的病，就虔诚祈祷再挖一次。当时月亮还没出来，天上忽然

大放光明，星星都灿烂发光，照在冯妇身上，光亮有如白天；冯妇又再割去一叶肝片，随即煮成羹汤拿给婆婆吃。

婆婆才刚尝一口，便觉得味道非常甘美，问她是什么东西？冯妇假托说是邻居捕获野鹿，这是鹿肝；于是婆婆将它全部吃完，病随即就好了。那时是因冯妇至诚感动上天，所以伤口不觉得疼痛，但是血迹难以掩饰，被小姑察觉此事，全家都惊动而传开了；婆婆才知道是媳妇救了自己，当场痛哭，感谢媳妇的体恤。一时之间，乡里中的士大夫都聚集在一起，上书要给皇上知道，但为官吏索求费用所苦，不能将文书传达给皇上。所幸有徽州（今安徽歙县）的秀才江天一，将她的故事写成《奇孝惊天集》流传于世。

**故事二：**唐朝的贾耽，担任滑州（今河南滑县）节度使时，有位民妇，事奉婆婆很不孝顺，婆婆年老又瞎眼，妇人就用污秽的食物给她吃，婆婆觉得有怪味；刚好儿子从外地回来，婆婆就拿食物问儿子，儿子看到后，仰天大哭。忽然间雷声大作，将妇人的头部截断而接上狗头。贾耽知道此事后，令人牵着她绕行境内，以



警惕不孝顺的人。

**【再析】**唉！现在的人动不动就说，妇人像水一样轻浮善变，不可树立教化，这种说法太不合理了！现今女儿还在家未出嫁时，父母就已经没有把握机会好好教养她，当她嫁作别人媳妇时，愚昧的丈夫又不能当她学习的典范；于是就觉得她忤逆淫荡妒忌的恶习，已经无法抑制了。实在是如果她的父母，在她从小到她出嫁时，就以孝顺恭敬柔顺来开导她的心智，那虽然将她嫁给一个没有才能的丈夫，也可以知道自己要如何帮助丈夫成家立业；何况她所嫁的丈夫，又是能尽孝悌之道的善良君子呢！所以教育女儿和教育儿子是同等重要，这个道理应当要为全天下的人说清楚！

**轻慢先灵。**

**【解释】**轻视怠慢祖先的灵魂。

**【分析】**所谓“先灵”，就是指祖先的灵魂。凡是出殡入殓不照礼仪，居丧期间不按体制，安葬灵柩不迅速，斋戒祭祀不诚心，拜祭扫墓不勤劳，放置祖先灵位的祠庙不整洁，香火有所间断，这些都是“轻慢”。要知道水有源头，木有根本，怎敢忘记祖先呢？若在此处有所失

误，我不知道他要怎么为人？

**故事一：**梁朝的昭明太子萧统，天性仁慈孝顺，他的生母丁贵嫔死时，他悲伤得连水浆都不喝，每次哭泣常至昏倒。梁武帝告诉他说：“人死了肉体毁坏，但本性仍在。现在还有我在，你怎可哭得如此伤心呢？”昭明太子才勉强吃些东西，往后到埋葬时，每天只吃一升的麦粥。太子的身体本来很健壮，腰围有五十寸，到母亲下葬时，腰围削减超过一半。每次上朝时，官员和百姓看到了，没有不落泪的。

**故事二：**陈杲以贡生的身分到京师参加考试，他到庙里祈祷，希望神明能在梦中指示。他梦见神明说：“你父亲的灵柩没有下葬，科名就不必问了。”陈杲不相信，隔年参加礼部考试未被录取。于是回家乡，赶快完成父亲的丧葬事宜，再去参加考试，才中式登第。

**【再析】**《功过格》说：“父母亲去世，三年内不下葬者，延迟一个月，为十过。虽下葬却不尽心力，或者遗体遭到破坏的，为一百过。知道后，不立即改正的，延迟一天，为十过。”又说：“祭祀祖先，不按时间就是不敬，为一过；如果因游乐而延误祭祀时间，为五过。”

**故事三：**邓左名每年在扫墓时，一定都会在墓地流连，直到第二天才回家。他说：“一年里面，到此墓地才几天，所以我不忍心随便看看就离开。”

**【再析】**这真是至性之言啊！现在世上的风俗，每年要在清明节时，才到墓地一次，其余的时间都置亲人于荒郊野外而不闻不问。在祭祀时，大多与兄弟亲友一大群人，纵情游览，尽兴而归。在这清明时节，不是到坟地去扫松叶，只是去赏梅；不是去省墓，而是去踏青。唉！供养无法及于父母，却让妻儿饱食，这有何益呢？父母在世时，供养若是有欠缺，那么死后，再用丰盛的供品去祭祀，又有何用呢？

**违逆上命。**

**【解释】**违背长上的命令。

**【分析】**臣属接受君王的命令，儿女接受父母的命令，学生接受老师的命令；凡是一切居下位的人，接受在上位者的命令，这都属于“上命”。如果上命在义理上是行不通的，也应要婉转感动，事先劝谏，不敢随便接受命令；但在义理上是可行的，那么不努力奉行，尚且有罪过，更何况是违逆呢？这种“违逆”的人，就

是乱臣贼子的起源。

**故事：**明朝的陶安，是当涂（今属安徽省）人，太祖任命他为黄州（今湖北黄冈）知县，并告诉他说：“你要善于抚育百姓。”陶安就恭敬地禀承皇上的指示，到黄州时，免除赋税，省除繁杂的工役，勤于官员的教育，减轻刑罚，百姓对他都心悦诚服。皇上又召他为学士，升调到江西行省，担任参知政事，在职期间，他对于政事无不尽心尽力，以配合皇上的命令。陶安死时，皇上亲自撰文致祭，并赠谥封号以庇荫子孙。后来，子孙都考上科第的榜首，为辅佐君王的执政大臣。

**【再析】**要知道今日能为百姓的父母官，都是仰赖皇上任命的恩德；但却做出酷虐生灵残害百姓的事，一点也不体念皇上希望他好好教养百姓的苦心，而违逆的罪过，没有比这更严重的了。这种行为，在百姓来讲，固然是对他莫可奈何，但可知上天的鉴察就在眼前，百姓不可虐待，上天更不可欺瞒吗？

**作为无益。**

**【解释】**所作所为毫无益处。

**【分析】**世间的万事万物，转眼成空，只有积德

行善，兴利除害等事，才能生生世世随身受用，没有穷尽。其他像宅第及池上台榭，衣食、车马，以及一切诗画珍宝古玩之类的事，都足以让人丧失志气拖累身心，有什么益处呢？至于张灯结彩、演戏作乐、喝酒唱歌、赌博下棋等事，岂只没有益处，而且还有大害，一定要深以为戒！

**故事一：**宋朝的张咏，在镇守成都时，考虑到百姓生活艰困时会当盗贼，就在各县所收的赋税中，每年从中拿出一部分钱去买六万斛米。到了春天，将境内百姓造册，按口数发给粮券，百姓可依照原价买米粮，因此虽然遇到荒年歉收，也没有很多百姓受饥的情形。

**故事二：**宋朝的陈尧佐（世称颖川先生），在当广南（今属云南省）漕运使时，当地的风俗，人生病了不吃药，却去求神问卜，向鬼神祷告，很多人因而病死。陈公于是搜集许多家藏验方，刻在驿站馆舍的石碑上，当地的人，依照药方服用，因而救活了很多。

**故事三：**宋朝的苏轼，担任杭州知府时，疏通两条河流，修好六口大井；并且修筑长堤种植柳树，使堤防发挥最大的功效，当地百姓因而把

它称为“苏公堤”。

**故事四：**喻仲宽，在顺昌（今属福建省）当知县时，当地风俗在生下女婴后，大多放入水中溺死。喻公撰写《劝戒文》，将地方父老召至府中，殷勤地慰劳他们，并出示《劝戒文》来劝说，当地溺女的风俗因而改变。

**【再析】**以上这些作为都是对地方有益的，由此可知君子立身处世，贵在能有益于人与物而已，哪里只是高谈阔论而没有实际行动呢？至于我们自己对于修身正己，反省过失改掉毛病这些事，正有怕时间不够用的忧虑在，而竟然还有时间去妄做各种无益的行为！不知道我身是幻身，所处是幻境，很快就会消失无踪；惟有我们这一圆明的本性，纵然经过万劫沉沦，还是恒常存在，本来就没有生灭。现在的人，与其闲着没事干，打发时间混日子，何不向自己的心性稍微下一点功夫呢？

**怀挟外心。**

**【解释】**暗中怀藏着偏爱外人的心。

**【分析】**臣属欺骗君王，儿子违逆父母，妻子背叛丈夫，兄弟彼此伤害，朋友互相陷害，都是“外心”造成的。然而不必等到表现在事相上

，只要心中开始稍微动念，人们虽然还不知道，但鬼神已经在诛罚他的心了。

**故事一：**宋朝的秦桧，和金人私谋通敌，在朝廷力主议和。诸将在战场稍有捷报，就马上催促他班师回来，因此所攻下的城邑，随即就失陷了，又害死岳飞在牢狱中。后来有人到阴府，看到秦桧在无间地狱受苦；现今杭州岳王坟前，铸有秦桧夫妇的铁像跪在那里，游客经过此地，常会批打他，或在他身上撒尿，以发泄心中对他的怨恨。

**故事二：**明朝时，越中（今浙江中部）有位百姓，对待他的妻子，情意深厚，但妻子却爱慕邻家的少年，经常眉来眼去，虽然和丈夫相处在一起，但心中却只对那少年念念不忘。后来丈夫病死了，服丧尚未期满就嫁给那位少年。当天晚上即梦见前夫来说：“我死后你嫁给别人，我姑且不责备你；我还活着时，你就怀有外心，这实在太可恨了！”于是就拿一把铁槌，向她背部打去，随即吐血而死。

**自咒咒他。**

**【解释】** 诅咒自己，又诅咒他人。

**【分析】** 这句是说诅咒而没有正当理由可以诉求

的人，凡是生气而自我诅咒，又兼诅咒他人的都是；这都是小人与女子招致灾祸的先兆，往往会在还不到该死的时候，就立刻应验了自己所诅咒的话，所以能不警惕吗？

**故事：**从前有位堰典，他的妻子曾经与人私通，又偷邻居一条手巾，邻居怒骂他，堰典却自咒又咒他说：“我的妻子如果真的与人私通，以及偷窃你的手巾，我当受天打雷劈，否则你必定被雷打死。”过没多久，堰典真的死于雷劈，胁下有四个字说：“痴人保妻”。他的妻子也被雷打死，胁下也有四个字说：“行奸为盗”。

**【再析】**周朝时，郑国的子罕曾说：“使用诅咒，就是动乱的根本！”要知道人的生死都有定数，并不是爱他就能让他活，那难道恨他就会让他死吗？现在却有人自我诅咒又诅咒他人，实在是迷惑至极，愚笨到了极点！

### 偏憎偏爱。

**【解释】**偏差的憎恶，偏差的喜爱。

**【分析】**此句偏憎偏爱，所指的范围很广，凡是君王对待臣属，父亲对待儿子，丈夫对待妻妾，主人对待奴仆，都有这种情形；唯独妇人对



于前妻及后妻，正室与偏室所生的儿女，其间爱憎的差别更大。所以从前曾子丧妻之后，就干脆终身不再娶，他说：“殷高宗武丁（为殷代的中兴皇帝）为了后妻，杀掉亲生儿子孝己；周朝贤臣尹吉甫为了后妻，想杀死亲生儿子尹伯奇。我上既比不上殷高宗，中又比不上尹吉甫，岂能独免于罪过呢？”

曾子这句话说得很好，这是为了怕产生“偏憎偏爱”，而要保全父亲对儿女亲恩的典范。然而妻子过世后不再娶，这在人情上很难做到；只是希望再娶之后，能够经常体会曾子所说这些话的用意，或许就不至于因偏憎偏爱而犯下大错了。

**故事一：**东海（今江苏灌云西北）的徐甲，他的前妻许氏生了一个儿子，名叫铁白。许氏死后，徐甲又改娶陈氏为妻，陈氏个性凶恶妒忌，想杀前妻的儿子；后来陈氏生了一个儿子，因而取名为铁杵，就是想要捣毁铁白的意思。

铁白受尽各种鞭打的痛苦，最后受冻挨饿而死，当时才十六岁。死后十几天，铁白的鬼魂忽然回家说：“我是铁白，我母亲已向上天投诉我的冤情，得到上天所准的符令，回来洗

雪仇恨，要让铁杵病死，跟我遭受同样的痛苦。”陈氏用尽各种方法祈求鬼神消灾，仍是没用，当时铁杵才六岁，忽然肚子肿胀身体疼痛，全身青紫而死。

**故事二：**周朝时，魏国有位慈母，是孟阳的女儿，芒卯（战国时齐人，当魏国宰相）的后妻，她生了三个儿子，而芒卯的前妻生有五个儿子，都不喜欢这位后母。慈母对他们都很宽厚，前妻的五子还是不喜欢她。慈母于是命令自己的三子，不可以和前妻的五子享有同等待遇，无论是衣服饮食、起居进退，都远不如前妻的儿子。虽然如此，前妻的五子还是不喜欢她。

不久，前妻的第三子违犯魏王的命令，依法要判死刑。慈母非常忧伤，从早到晚都很勤苦地为营救他而奔走。有人对她说：“前妻的儿子是如此的不喜欢你，你为何还要那么辛勤又忧惧地去奔走营救呢？”

慈母说：“我的亲生儿子，虽然不喜欢我，我也一定会想办法解救他的灾祸，除去他的罪刑。现在我对前妻所生的儿子，就不这样做的话，那他们跟没有母亲有何不同呢？他们的父亲就是怕他们成为孤儿，所以娶我来当继母

，继母也是人母，而不爱护她的儿子，可以称为‘慈’吗？只爱自己亲生的儿子而忽视前妻的儿子，可以称为‘义’吗？不慈不义，凭什么立足于世间呢？他们虽然不喜欢我，但我可以忘记义理吗？”

于是前去游说魏王，魏王敬仰她的义行，就赦免她儿子的罪，让他回家；从此前妻的五子，亲近慈母就像亲生母亲一样的和谐。由于慈母能以礼义教导八个儿子，所以他们都成为魏国的大夫、卿或士。

### 越井越灶。

【解释】跨越井灶。

【分析】所谓“越”，就是跨的意思，井对于人类的利益非常大，且有泉神负责管理，祂的名字叫观，形状就像美女。而且井中的水，既用来灌溉万物利益群生，更用来祭祀神明、供奉佛祖，怎可亵渎怠慢？

灶是居于五祀（即是户、灶、中溜、门、行）之一，是为太乙火神所掌理，俗姓张，名卓，字子郭，乃掌管一户家庭成员命运的好坏，专门视察人间的善恶是非长短，预知吉凶祸福；如果跨越祂，就是怠慢侮辱神明，这种罪

过非常大！这里不单是只指跨越，就如坐在井栏边、践踏灶门、烘烤秽物等类的事，都是触犯污秽神明啊！

**故事一：**张孝先每次喝醉酒，喜欢和人玩跳井游戏。有一天，井中的一位金甲神，拿矛刺他，孝先的腹部顿时觉得非常疼痛，好像是被枪戳到一样，经过虔诚祈祷后才痊愈。

**故事二：**清朝的吴湛，在当县府官吏时，他的居处靠近荆溪（今江苏宜兴南）。荆溪有一口泉，泉水非常清澈，众人都仰赖此泉水饮用；吴湛将泉四周筑起篱笆来遮掩保护，不使污秽的东西掉入水中。

一天，他忽然在泉水旁边，捡到一只白螺，就拿回家放在瓮中。从此以后，每次外出回家时，厨房都已备好饮食，吴湛心中觉得很奇怪。有一天他就暗中观察，原来是一位女子，从白螺出来，亲手操作饮食。吴湛急忙走向前去，这位女子很不好意思，来不及回到白螺壳中，于是将实情告诉吴湛说：“我是泉神，上帝因你恭敬保护泉水，而且知道你妻子已死，独自生活，所以命我为你准备饮食；你吃了我所煮的饭菜，应该就会得道了。”说完就不见

了。

**故事三：**汉朝的阴子方，为人非常孝顺，又很仁慈厚道。有一年在腊日（阴历十二月初八）当天早晨起来煮饭时，忽然看到灶神出现在他面前，阴子方赶紧朝祂礼拜。以后每年到了腊日那天，就祭祀灶神，从此以后，就成了大富人家，富可敌国。到了他的孙子阴识时，有一位女儿当了皇后（阴丽华，汉光武帝皇后），于是得以封侯。因此，阴氏的子孙，世世代代都祭祀灶神。

**故事四：**从前有位向廩，个性好像疯狂一样。有一天，他坐在灶北的木造房屋上，当晚就梦见灶君责备他，他的家庭立即就破散了。

### 跳食跳人。

**【解释】**跳过食物或人身。

**【分析】**食物是养活生命的资粮，人是天地人三才之一，可以随便轻视忽略吗？如果跳越食物或人身，都是在造罪过，可以不警惕吗？

**故事一：**唐朝有一位官员，进入山中人烟绝迹的地方，看到一家酒店，就进去买酒来喝。有一妇人先收他的钱后，再进入屋内，过了很久才提着酒出来，酒色像血一样，喝起来非常甘美

。他喝完后想再喝，妇人却哭着告诉他说：“我不是阳间的人，因为在世时，生活奢侈花费无度，喝酒也没节制，每次都把剩余的菜肉用脚踏踏后，再拿给别人吃，所以才受此报应。每当有人来买酒时，就要抽取我身上的血供应他。”这位官员听后大为惊骇，就急忙返家。

**【再析】**要知道高山之中，哪里会有酒店？想必是这位官员平时轻弃饮食，阴府藉此机会来警化他罢了！

**故事二：**宋朝的翟林，曾经送正叔先生（程颐，字正叔）迁官西移，在途中借宿僧舍，翟林所坐的位置，刚好背对圣像。正叔先生说：“把椅子转过来，不可背向圣像。”翟林说：“难道因为祂的徒众尊敬祂，我们也应当尊敬祂吗？”正叔先生说：“只要是具有人的形貌，都不应当怠慢。”龟山先生听到这话后，非常欣赏正叔先生所说的话，很高兴地说：“看到好像是人的形像，都还不敢轻忽，那么对于真人的恭敬，由此便可想见一斑了。”

**【再析】**由此可知，背向人像都不可以，何况是跳过人的身体呢？

**【说明】**龟山先生：即杨时，程颐的高徒之一，

为南宋的《洛学》大家。隐于龟山，世称龟山先生。龟山，在今福建省将乐县东北。

## 损子堕胎。

**【解释】** 害死孩子，堕掉胎儿。

**【分析】** 人身至为尊贵，要得到人身非常困难。佛陀说：“人刚要出生时，有九天司马在场，九天神灵都称贺，太乙执掌符命，帝君评量命运，将一切善恶资料登记在名册上，司命灶神来计定寿命，五帝监督生命，圣母卫护产房，天地神明在三界防备守护；经过这些程序后，才能到人道出生，吸取太阳的精华而成长，真是惊天动地的事，其尊贵难以言喻。”

小生命对你有什么亏欠，你竟敢杀他？与人私奔的淫女，怀胎之后随即打堕，这种行为连禽兽都不如，令人无法理解。至于有人因家贫而讨厌小孩太多，有的在出生后将其害死，有的在未出生时将他堕掉，这种杀人的罪业，是无法忏悔赎罪的。动物的生命非常微小，人们尚且要放生戒杀，何况是自己的子女呢？现今那些一辈子都没小孩，或生了小孩却夭折，或年老而子女却先死亡的人，都是宿世造下这种恶业所招的恶报呀！

**故事一：**贵溪（今江西弋阳）县令钱邦伟，因为当地的风俗，生了女儿大多不养而溺死，他就教导他们正确的道理，并严格加以奖赏和惩罚；如果杀害女孩的人家，五家都要连带受罚，因而所存活的女婴无数。钱邦伟后来担任汀州（今福建长汀）太守，享有高寿，子孙都很繁盛。

**【再析】**要知道禁止百姓损子堕胎，就能获得这种福报，现在的人应当随时以此来劝导他人，这种功德也是不小呀！

**故事二：**郭印（宋朝成都人，政和进士，性嗜山水，累任县令，善于作诗）有位女儿名叫郭引凤，被两个鬼卒追摄魂魄，遍历十八层地狱；到最后一处地狱，有一位冥王坐在大殿上，下面站列数百名妇人，各有小孩抱着她们的脚，哭叫着向她们索命。

有些是因生太多女孩，就将她们溺死的；有些是因家中贫穷，生下后无法养育的；有些是妻子妒忌妾有身孕，而将胎儿堕掉的；有些是暗结珠胎，私自将胎儿毒害的；有些是因为争吵斗殴，碰触到而害死胎儿的；有些是因孩子啼哭生气，而殴打丢摔致死的；有些是因看



顾不小心，使婴孩死于非命的。

冥王一一审问清楚，没有一位妇人不是手铐脚镣，身体枯瘦得可怜。当郭引凤回到阳间后，就将全部情形告诉她父亲，她父亲因而以大字书写在天宁寺的墙壁上，来警诫世人。

**故事三：**有一妇人叫杨阿剩，从小就贫穷又多病，晚年更加狼狈。在临终时自言自语地说：“我前生本来是一位医生，因为疏于详细诊察病情，有一位妇人自称患了蛊疾，我没有辨明她是怀孕，就马上以芫花（有毒）酒让她喝下，致使妇人和腹中的两个孩子都死了，这样我一次就害死三条人命。所以阴府的官吏处罚我，让我下地狱受苦期满后，又罚我受女身之报，今世已经是第三次了；而且世世都当低贱的奴隶，长年受到饥渴的困苦，身体多病少安康。可以告诉世间当医生的人，要以我为戒。”说完就死了。

**【再析】**文昌帝君说：“儿女不孝顺父母，自然会有天律来诛戮处罚；儿女无罪，而父母却把他们杀死，这等于是杀天下的百姓。而且父母想要杀儿女，为何自己不肯节欲，而竟敢杀人不顾天理？今天像这样的人，怎能保证没有呢

？我看在丰都冥府受罚的人，很多是犯这种罪业的，大家应要急速省悟过来，不要加速遭致天谴。”

## 行多隐僻。

【解释】行为大多不光明正大。

【分析】所谓“隐僻”，不是只指一件事而已。例如奸诈偷盗邪淫等类，凡是不敢让上天知道，不可对人说的都是。然而其中比较大的，必定是有关淫秽的事，所以太上老君把它写在“损子堕胎”的后面，实在是的道理的。

**故事：**明朝的冒起宗先生说：“在浮梁邑（今江西鄱阳东北）北方有位张明三，随父亲到琼崖（今广东西南）上任，所住的官舍和李指挥使的住宅相邻。李氏有两个女儿都很漂亮，张明三就和她们私通，等到明三要回家时，暗中拉着二女到船上，将要渡过海时，李指挥使追赶甚急，张明三无计可施，急忙将二女推落水中。经过十年后，明三罹患腰痛，迎请孙医生来医治，服了药后稍有好转。

当天晚上，孙医生梦见到里之梅的地方捕鱼，海水中有两个女子裸体走过来，抓住孙医生的衣服说：‘我是琼崖人，是来替张明三治

病的，你难道想要抢夺我们的功劳吗？’因而将孙医生拽入水中。孙医生惊醒时汗流浹背，隔天早晨就将此事告诉明三。明三挺胸叹说：‘业报已经到了，我恐怕就要死了。’果然过了一个多月就死了。”

**【再析】**这是男女间的“行多隱僻”，而相交受到报应的事例。这张明三和两个女人，最初暗中私通，而后又暗中相偕逃亡；二女竟然死在张明三的手中，而明三又死于二女的鬼魂索命，可说是报应得非常巧妙而不疏漏。大概奸淫他人的妻女，陷害他人的功名，这两件事情最多隱僻，也最伤害天理良心。所以奸淫他人妻女的人，其妻女必为他人所奸淫；破坏他人功名的人，其功名也必为他人所破坏。俗语说：“在暗室中做亏心事，神明的眼睛就像雷电一般照察得一清二楚。”可不引以为戒吗？

### 晦腊歌舞。

**【解释】**在晦腊之日，唱歌跳舞。

**【分析】**所谓「晦」，是指阴历每月的最后一天，乃是司命灶君，向上帝奏明世人功过的日子。所谓「腊」，是指五腊，乃是五炁天君聚会审查世人善恶的日子。这些日子是五气天君在

玄都（神仙居地）举行朝会，率领人间、地府、五岳等三万六千阴阳诸神，校定世人的善恶罪福、荣禄寿命、吉凶生死等事情，一一都记录在簿册上。

正月初一日，名叫「天腊」。五月初五日，名叫「地腊」。七月初七日，名叫「道德腊」。十月初一日，名叫「民岁腊」。十二月初八日，名叫「王侯腊」。凡是遇到这些日子，万一有了过失，被登记在黑簿上，就很难赎罪了！

何况丰都北帝（即丰都大帝）及太阴天君（道教月神，亦称太阴皇君或太阴元君），也在这些日子，牵引出阳世的人已经过世久远的祖宗、父母及眷属，乃至幽禁在地狱的鬼魂，询问他们住在阴府年代的远近，以及问他们为何造罪结怨来阴府受罚的原因，坟墓现在何处？子孙的名字是谁？已经取得子孙、兄弟、亲姻、九族的姓名，随即将他们聚集在一起校定，以作为审定阳世人罪状的依据。

如果经过累劫，阳世子孙都没替祖先忏悔赎罪，必定会延祸连累阳世的人。何况在这一天，祖先的灵魂和死去的眷属，都能获得释放

，各自回到家中，接受子孙祭祀，所以作为子孙的人，自然应当依凭道法，来为祖先祭祀、忏悔、赎罪。如果此时任意唱歌跳舞，就会得罪天地神明及祖宗，这么说来，那么在晦腊的日子，是应当追念荐拔祖先呢？还是应当任意歌舞呢？

于玉陞先生说：「所谓『晦』，就是一个月的尽头。所谓‘腊’，就是一年的尽头。世人在此时应当要考核自己的功德，励志去进修。」所以祖师劝诫世人说：「事先如果不做好准备，恐怕腊月三十日到来时，保证你只会落得一场热闹（临终时手忙脚乱）。」

又说：「你们所有的人，试着自我检点一下，看看自己从小到大，从生到死，自己的心与五欲六尘、烦恼业识都打成一片、混乱作一团，到最后要怎么办呢？哪个才是回头的方法呢？就在忽然之间，你的呼吸停止了，眼睛紧闭，只剩一个游魂，就要随着平生所造的善恶业去受报了，这岂不是虚受生死吗？」

云栖莲池大师在警老的仪式中，每次都在月晦日提醒众人说：「人命是无常的，非常短促只在呼吸之间。譬如鱼在热锅中游走，很快

就被煮得焦烂；又像灯火在风前，刹那间就被吹灭。何况这个身体不久之后，必会走向死亡，而前面的道路则是一片茫茫，不知何去何从！怎可不猛然省悟人命无常，战战兢兢警惕勉励，放下万缘，一心念佛呢？」祖师如此苦口婆心地劝诫世人，我们哪里还会有在晦腊之日唱歌跳舞的事呢？

**故事：**从前淮阴（今属江苏省）有位强富，平时谨慎持身，待人接物都很谦和，每到初一、十五，或腊日的早晨，读诵佛经，礼拜神明，始终都没停止。有一年，刚好在元旦天腊日的早晨，有一小人仗着酒醉来辱骂他，强富闭门不予理会，家人和左邻右舍都看不下去，强富说：「在这元旦佳节，谁不会喝酒？酒醉后发狂是人之常情，如果和他计较，多没度量！」

就这么一句话，已经感动上天的神明，当晚他小睡时，梦见来到一处场所，看到一位戴金冠穿紫袍的人，对他说：「你能于天腊日的早晨，忍耐别人所不能忍耐的事，上帝嘉勉你，赐给你福禄及寿命，你的子孙世世代代都当官。」这时，忽然被家人叫醒。后来，果然活到八十几岁，有二子一孙，都被推荐为明经（

唐朝时以经义所取之士，清朝时则称贡生为明经），至今子孙都飞黄腾达没有断绝。

**【再析】**这是在晦腊日能够反省自己所得的福报。那些在晦腊之日狂叫唱歌跳舞、纵酒放荡的人，已经冒犯上天的禁戒，必会失去修身反省的心意，这实在是足以消减自己的福禄，折除寿命罢了！要警惕！要警惕啊！

### 朔旦号怒。

**【解释】**在每月初一的早晨呼号叫骂。

**【分析】**一个月的作为奠基于初一，一天的作为奠基于早晨，这时正应澄净心思，才能上合天道真理；假使一有号叫发怒，那么浊气就会随肝火上升，真气就会随怒声散失，于是神昏气浊，善念就消失了。

古诗说：「一切诸烦恼，皆从不忍生，临机如对镜，妙处在光明。佛语求无诤，儒书贵不争，好条快活路，世上少人行。」（意即：世间一切的烦恼，都是因为不能忍耐而产生，面对境界时就像照镜子一样，最妙的地方就是要能心存光明。佛告诉我们希望不要争斗，儒书也教我们‘贵在不争’，这是一条很快活的路，但世间很少人去走。）

佛经说：「瞋恨是失去诸善法的根本，也是堕入诸恶道的因缘。应当赶快将它舍弃，不可使它增长。」因此，「号怒」实在是太牵累人了！平时也应当谨慎，何况是在初一和清晨呢？

**故事一：**陈英的妻子赵氏，个性凶悍喜欢和人争吵，每逢初一就更加严重，在她家进出的人，只听到呼喊怒骂的声音不断。忽然有一位道士来到家里，赵氏问他说：「有什么事？」道士说：「我是来卖灵丹的，吃了可以长生不老。」赵氏非常高兴，买来后将灵丹吞下，于是变成哑巴。

**故事二：**汉朝的司空（古代掌理水土之事的官）第五伦，因为母亲年老，不能到官邸同住，每到晦腊日或初一、十五，经常悲伤想念而流下眼泪，并向上天礼拜，祈求母亲长寿。

**【再析】**唉！古时君子如此感伤时节怀念亲人，那些在晦腊日唱歌跳舞号怒的人，又独独是何原因呢？况且前面所说，慎终追远超度祖先的事情，都非常详细，难道不稍微反省一下吗？

**对北涕唾及溺。**

**【解释】**对着北方擤鼻涕、吐口水、小便。



**【分析】**北方，是北斗星君所在的方位。北极是天上的枢纽，三界十方所有万灵仙真，都是属于祂的管辖，因此中天斗极，号称为「至尊」。而在住宅至尊的方位，怎么可以去触犯污秽呢？按照古礼，儿子媳妇不可在父母公婆身旁干呕、打喷嚏、吐口水、擤鼻涕，因为那是不恭敬的行为；何况是对着北方神明所在的方位，擤鼻涕、吐口水尚且不可，还可以小便吗？

**故事一：**从前吴国地方有一个人，半夜起床，裸露身体向着北方小便，忽然看到玄黑旗遮天，真武大帝显像，他吓得爬进房门，卧病在床好几个月，经过忏悔才痊愈。

**【再析】**《长生经》说：「春天在东方，夏天在南方，秋天在西方，冬天在北方，这是月令所指的方位，都是冲犯北斗之柄，削减寿命最快。」再深入看到这里，可知各方位都有禁戒，不只是正北方而已。

**故事二：**从前常熟（今属江苏省）有户钱姓人家，是一个大宗族。在明武宗正德年间，大火延烧三天三夜才熄灭，在灰烬中，只有三间小楼房幸存，这乃是钱氏的小四房间，婆媳两人寡居在此，一同住在上面。当大火四面烧得正炽

盛时，两人被火困住无法逃离，她们平日敬奉北斗神，此时只知向神明叩头求助。忽然看到有七个身穿红衣的人，站在屋檐下面，举起衣袖向火挥动，火就随着手势散开，于是婆媳两人都平安无事，而四面的房屋却连一根木条都没有留下。因此当地受到感化，家家都供奉北斗星君。

**【再析】**凡是崇敬北斗星君，因而获得延长生命，免除疾病，保住性命度过灾难，赐与福报绵延子孙等种种福报；以及水火盗贼、妖魔鬼怪、瘟疫疽病等种种灾害不侵的例子，实在不胜枚举，此处只是举一个案例来比照说明其他的情形罢了！然而最重要的，又是在行善才能感动上天，世人如果能知道这个道理，岂会有对着北方擤鼻涕、吐口水及小便的事情呢？

**对灶吟咏及哭。**

**【解释】**对着灶前歌唱和哭泣。

**【分析】**《黄帝灶经》说：“灶门之前不可以歌唱、吟咏、哭泣、诅咒、詈骂、叫喊。要知道歌唱及哭泣，虽有高兴和悲伤的不同，但都是怠慢神明，必定会招致削减福祿及寿命。”而且现今世人在官府面前，尚且不敢大声乱说话

，为何独独对神明却肆无忌惮呢？这是我们一般人一定要警惕的。至于尊敬神明得福，亵渎神明遭祸，前面已经说得很明白了。

## 又以灶火烧香。

【解释】 又用灶火来点香。

【分析】 按照《天师门下科令》说：“灶下的灰火，叫做伏龙屎。”因此不可用来点香。我私下曾经看过教典中提到香火的避讳，还不只这一件事情，例如有油渍的纸捻不可用来点燃金纸，所烧的金纸，就称为「枉积蜡钱」。在东岳那里这种蜡钱堆积如山，天地间的阴阳诸司，都不接受。

又如要供养真武大帝时，夏季不可用李子，冬季不可用石榴。要延请上真（道教称第一等的仙人）降临，不可烧乳头香。檀香又称为浴香，月季又称为不时花，金桐又称为鬼花，凡是这些东西都要避忌，与其不避忌而自取冒犯的罪过，倒不如恭敬地遵守教义的规定较好。

《诸经集要》说：「谈到因事而悟入真理，必须藉由事相的引导来彰显真性。要瞻仰圣容，必须依赖花香来表达供奉的诚意。」佛说：「如来灭度之后，如果还有人能以一华一香

，用来供养佛，或用一掬水，洗除不干净的供品；然后秉持着恭敬的心，来到佛前，称念一声‘南无佛’，这种人如果还会堕入三恶道，那是不可能的事。」

《净名疏》说：「香是离除污秽的名称，而且有宣发芬芳，散布馥郁，腾升馨香的作用。」《感通传》说：「人间的臭气，上薰于天空，达四十万里，诸天<sup>①</sup>是清净的地方，没有不厌恶人间的臭气。但因受到佛的交代，命令他们护持佛法，佛尚且和人间同处，所以诸天神不敢不来。因此佛法中，香在佛事里，堪称为第一。」

《华严经》说：「在善法天<sup>②</sup>中，有一种香名为净庄严，如果点燃一丸来薰，就可以普薰诸天，并让诸天神心能念佛。」这么说来，那么用灶火来点香，怎可不警惕呢？

### 【说明】

- ① 诸天：依诸经言，欲界有六天，色界之四禅有十八天，无色界之四处有四天，其他尚有日天、月天、韦驮天等诸天神，总称为诸天。
- ② 善法天：位于须弥山顶善见城外之西南角

，为忉利天诸天众之集会所，名为善法堂。每逢三斋日，天众集于此堂，详论人天之善恶，并制服阿修罗。

**故事：**宋朝的周开山，常诵《华严经》，又有一位僧人能诵《金刚经》，两人同时暴毙。冥王先请周开山诵《华严经》，对他非常礼敬，接着请僧人诵《金刚经》，心中却不太尊敬他。诵完经后，冥王说：「你们两人因诵经的功德，都能延长寿命二十四年。持诵《华严经》的人，更应当受到敬重，将来不必到我这里来了。」当时诵《金刚经》的僧人，心中感到十分惭愧，因而请问周开山的住处，希望能前往拜访。

两人醒来之后，这位僧人直接前往潞州（今山西长治），找到周开山，问他原因。周开山说：「我每次诵经前，必定换穿干净的衣服，用香水来洒扫佛堂净室，然后再取石中火，或钻木取火来点香，以庄严肃穆的心来祈祝心愿，开口时就像面对佛一样，从来不敢怠慢疏忽。如果没有这种净火，绝对不敢随使用其他的火来点香。」

诵《金刚经》的僧人向他道谢说：「我真

是有罪过啊！我每次诵经，往往用灶火来点香，就这一点，我的不敬之心已经够多了。」

**【再析】**要知道烧香是为了表达自己的恭敬心，所以必须要清洁要干净，才可以焚烧。万一灶中烧有秽柴，再用灶火来点香，那么恭敬心反而变成亵渎心了，所以太上才会告诫我们。

### 秽柴作食。

**【解释】**用污秽的木柴来炊煮食物。

**【分析】**柴薪虽在灶下烧煮食物，但它所产生的气体实在是往上蒸发，污秽的柴薪不干净，恶浊的臭气会触犯灶神，这是第一种不可以的原因。既然拿它来烧煮食物，难免会拿来作祭祀之用，这是第二种不可以的原因。它的污浊烟气上升到虚空，神明闻到容易发怒，这是第三种不可以的原因。所以烧煮食物的人，应该切实警惕。

**故事：**宋徽宗政和七年，李八罹患严重的麻疯病已经三年，服用各种药方都无效。当初李八还未生病时，经常读诵《大悲观世音菩萨经》满三藏之多。一天，忽然有一僧人前来，给他一颗药丸，叫他服下，李八漫不经心地将药丸留下，不肯立即服用。

当天晚上梦见施药的僧人说：「我乃观世音菩萨，因你平时以稊柴蒸煮食物，触犯了鬼神，所以才罹患麻疯病。又因你曾经诵经三藏，所以特别赐给你一丸救苦丹，为何你不服用呢？」李八醒过来后，随即取来服用。经过七天，全身的癞皮都脱去了，胡须和眉毛重新再长出来。

**【再析】**使用稊柴烧煮食物会触犯神明，固然应当戒除，至于用桃柳树的枝干，当作柴火来烧煮食物，也是一样触犯灶神，这是道教经典所垂示告诫的，大家也应当一并知道。

### 夜起裸露。

**【解释】**夜间起床时，裸露着身体。

**【分析】**身为正人君子，在明显处懂得敬畏人，在幽暗处知道敬畏神。所以虽然处在暗处无人的地方，要俨然如面对神明一样。而且神明是处在幽暗的地方，本来就是无处不到；而夜晚则属于阴暗，更是百神交会监视的时候，怎能不谨慎，而自取凶祸罪过呢？

**故事：**彭城（今江苏铜山）有一位官宦人家的女儿，出嫁未满一个月，就无缘无故发狂，裸体狂奔，完全不知羞耻，看医生和祷告都没办

法治好。刚好张真人回到京城，官家主人就致函请求帮助。张真人先派遣弟子前往以符咒治她，弟子却踉跄地败阵而退，官家女儿仍狂裸如故。于是张真人亲自前往作法，召请神将在坛下现形，玄天上帝一到，这位女子才改变容色说：「你这个小民妇，竟敢半夜裸体，冒犯我天神，本来就该杀头，还烦请上真亲自前来，现已赦免她的罪过了。」妇女说毕，突然倒在地上，狂病就痊愈了。

## 八节行刑。

**【解释】**在八节的期间，执行刑罚。

**【分析】**立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至，合称为八节。这些日子是诸天神祇，分别进行普施教化，来救度众生的时间，并且逐条记录众生的罪过与福祚。世人应心存清净和平，好好的思量省察自己，行善去恶，进入正道，去除邪道，才能钦仰符合太上诸仙真，开导度化众生的心怀。那些在八节中执行刑罚的人，怎么毫无忌惮，竟然敢这么做呢！伤害天地的和气，折损自家的福德，这是最严重的，不可不加以防范！

在唐高祖武德三年，下诏书明订正月、五



月、九月，以及每月的十斋日，不可执行刑罚。又前朝朝廷规定，每月初一，禁止刑罚及屠宰牲禽。要知道节日省除刑罚，乃是皇上的仁政之一，现今担任百姓父母官的人，可曾体会过这种措施所含的深意？

**故事：**唐朝的窦轨，是唐高祖（李渊）太穆皇后的堂兄，担任洛州（今洛阳）都督时，个性刚毅严厉，喜好杀戮，许多读书人及百姓都被他刑罚过。他遇到案子审决时，即使在朝廷明令收尸减刑期间，都不稍微停止，又害死尚书韦云起（唐朝万年人）。

唐太宗贞观二年，窦轨病得很严重，忽然自言自语，说有人送瓜给他吃，左右的人却报称没有。窦轨说：「一盘好吃的瓜，怎么说没有呢？」接着又惊愕地看着说：「不是瓜，都是人头，前来向我索命！」又说：「快扶我起来，我要面见韦尚书。」说完就死了。

**【再析】**这八节行刑，并非专指杀戮而已，即使是鞭打，也不可以。要知道心存宽仁或残忍，也只在一念的转移而已，但所招致的灾祸与吉祥，却有天壤之别。所以无论是居官或治家，都应当谨慎防范。

## 唾流星，指虹霓，辄指三光，久视日月。

【解释】向流星吐口水，用手指虹霓，常用手指着太阳、月亮、星星，用眼睛久看着日月。

【分析】星辰在天上，随着时节运转，对人类没有什么干预，为何要向它吐口水呢？愚痴的人还妄指为妖怪，向它吐口水来压制，这种说法，实在是出自于「齐东野语」的无稽之谈。如果百姓失去德行，天象就会示现祂的变化，慧星的飞流，实在是由自己所招感的；这时正应戒慎恐惧地修身省察，建立德行来解除灾难，怎可向它吐口水呢？宋景公由于三句善语，使得荧惑灾星退散，修德的感应，可说是明显而不欺人啊！

【再析】赤白色的叫虹，青白色的叫霓，这乃是阴阳二气交接所形成。《诗经》上说：「彩虹出现在东边，没有人敢用手去指它。」《春秋运斗枢》说：「星气散为虹。」应知所谓的虹霓，其实就是斗星的余气，显着地表现在形色上。所以，以前孔子在完成《春秋》、《孝经》等著作时，向北斗祷告，感得赤虹下降而呈现黄玉刻文的异象，谁说虹霓不是北斗星的余气呢？如果有人以手指它，怎会没有罪过呢？

太阳、月亮、星星称为三光，又叫做三辰，是上天所分布来照明、监察天下万事万物，并垂示一切法则的！太上说：「如果看到太阳、月亮、北斗星、南斗星，就要郑重地叩头谢恩，请求保佑，赦免罪过，不可以轻慢，以免招致祸殃。」在道教的经典中，教人祭祀日月，在每年农历二月初一祭祀太阳，八月十五祭祀月亮，应当准备香花和素食供品，向太阳月亮礼拜祈祷，以报答其恩德，这样可以让人增福延寿。既然如此，那么，太阳月亮星星，怎可动辄用手指、用眼久视呢？

**故事一：**周洪说在他的家乡，有一次许多乡人聚集在一起共饮时，看到天上太阳的外表出现异光，大家一同用手指它。忽然间暴风雨到来，从天上降下一物，像似猴子，两眼炯炯有神，众人都会被吓得拜伏在地上。过了不久它就离去了，但众人的耳朵都被泥土塞满，后来全罹患了惊悸的疾病。

**故事二：**宋朝的蔡京，能久视太阳，而不会眼花，有人说这是显贵的象征。然而他仗着眼力，胆敢和太阳光相抗，明理的人知道，他心中已经没有君王存在，后来竟因擅权误国被贬而死。

**故事三：**元朝的孙瑾，父亲过世时，他非常哀伤，在严冬赤脚步行。父亲的棺木还未下葬，他忙得衣不解带；运送棺木过江时，江上风浪汹涌，一时天昏地暗，孙瑾随即向三光祷告，风浪因此停息，太阳出现光明。

孙瑾事奉继母唐氏尤为孝顺，继母曾患毒疮，孙瑾亲自以口吸疮脓；又曾眼睛瞎了，孙瑾向三光祷告，以舌头舔她的眼睛，终于使她眼睛复明。唐氏死后十天，将下葬时，恰遇春天的淫雨不停，孙瑾晚上急得哭了，于是天停止下雨，隔天云散日出。到了墓地，已经天黑，昏暗无光，根本看不见，孙瑾又急得哀伤大哭，顿时星光灿烂，虽不是月圆时节，却忽然明亮如同白天一般。

**【再析】**由此可见，太阳、月亮、星星在天上，不但对世间有照明的恩德，而且还随时祈祷随时就能感应。所以，人们怎可随使用手去指、用眼久视，而使自己犯下严重的过失呢？

**春月燎猎。**

**【解释】**春天时焚烧山林而打猎。

**【分析】**焚烧山林而打猎，叫做「燎猎」。有关「射飞逐走」的事，太上尚且明白告诫，何况

「燎猎」所杀害的生命无穷无尽呢？但是却以春天来说明，实在是因为春天是万物生长发育的时期，如果在此时竟然做这种事，上则违逆天道，下则杀害物命，这是更不慈悲的事，并不是说其他月份就不禁止。

**故事：**唐朝的刘摩儿，有一天，父子都死了，他的邻居祈某，病死以后又复活。因而说起他到了阴间，看到刘摩儿父子，在滚热的汤锅中，皮肉都被煮烂，只看到白骨而已；过了很久又回复本形，接着皮肉又被煮得消失，很久才又复原。这样反复不停地进行，没有停止的时候。冥王说：「这两人专门喜欢放火烧山来打猎，所以才受此种报应。」

**【再析】**要知道众生都有佛性，怎可随便加以杀害呢？打猎尚且都已不可，何况更再加以火烧呢？如此万物将被烧得枯死焦黑，蛰伏地下的百虫都会被烧成灰烬，其所杀害之惨真是不忍卒言。这在《礼记·月令篇》中，将禁止的项目说得很详细，而且太上又再加以告诫，因为这是关系到众生的生命，所以才一再地三令五申。

## 对北恶骂。

【解释】对着北方恶骂。

【分析】吐口水、擤鼻涕，本来只是一件小事而已，但是对着北方吐口水、擤鼻涕，尚且还有罪过，何况是恶骂呢？愚痴的人被忿怒的心所驱使，没有时间顾忌这么多；却不想想看，我生气时想发泄，但触怒神明要怎么办呢？

世人的口业有四种，以恶口骂人最为严重。佛经说：「凡夫的贪瞋痴三毒非常炽盛，恚怒之火常被燃起，一旦接触境界就会生起瞋心，遇到因缘就会引起障碍。所以说话时，一旦发怒，恶语就会冲口而出，恚火中烧；损害面前的人，使人心痛如刀割，造成很大的伤害，让人产生无量的苦恼。假使众生身体虽然没有犯过，但对口业不谨慎，也会堕入恶道！」

**故事：**新安（今洛阳之西）有一位妇人，个性凶悍，自己没生儿子，就嫉妒小妾所生的儿子，每天到了黄昏，就对着北方恶口诅咒叫骂。有一天黄昏时，又向北方诅咒，忽然看到一颗流星坠地，体积像斗一般大，声音响得像雷一样。妇人被惊吓得生病了，肚子渐渐大得像怀孕，等到生产时，却七天都生不出来，其实腹

中什么都没有，经过忏悔后才痊愈。

**【再析】**要知道威德显赫的神明是无所不在的，为什么只举出北方，就是特别强调它更为重要。既然如此，那么世人可以不时常体念鬼神森然罗布，而心存畏惧加强自己修行反省的功夫吗？

### 无故杀龟打蛇。

**【解释】**无缘无故地杀害乌龟打死蛇。

**【分析】**应世真人说：“一切的物命，都不可杀害，然而龟蛇阴精，和北方的真武星宿相呼应，尤其不可杀害。如果无故杀害它们，必会惨遭报应，所以仁慈的人，常极力救护它们。”

**【说明】**真武：即玄武。本为北方七宿的总称，因以为北方神名。

**故事一：**岳州（今湖南岳阳）有一村民，放干池水再捉鱼，因而捕获很多乌龟，他把龟肉全部剔除，然后载着龟壳到江陵（在湖北长湖）贩卖，赚到很多钱。等到回家时，全身都长疮，疼痛得不停叫号，令人不忍听闻，必须置身大盆的水中，别人用手在水中帮他揉搓，才稍觉不痛；最后搓得皮肉脱落骨头露出，变成乌龟的形状，全身龟裂溃烂而死。

**故事二：**从前有位富翁，住宅旁有一棵枯木，将要把它砍掉。结果梦见一个人，率领着众人，请求他宽延砍伐的期限，等到迁移完毕，就任由他砍伐。富翁醒来后，命人爬到树上观看，看到树上有很多蛇盘据在那里，他随即命人放火烧蛇。过了不久，他家中到了半夜，常看到有火飞进内室，当起来要救火时，却一点动静也没有；像这种情形，连续发生好几次，后来大家就见怪不怪了。一天晚上，有一婢女不小心遗落火种在柴薪上，于是燃烧起来，他的家人以为和从前一样，就依然熟睡不起床，等到发现不对劲时，已经来不及逃生，全家都被火烧得精光。

**故事三：**刘彦回的父亲担任湖州（今浙江吴兴）刺史时，有人从白银坑来，献上一只大乌龟，并且说：“吃了这只乌龟的肉，可以活到一千岁。”刘父暗中叫人把乌龟送回原地。父亲过世后，彦回担任房州（今湖北房县）司士（掌理爵禄）时，突然山洪暴发，平地积水数尺之深，全家无路可逃。忽然间有一只大龟引路，所走的地方都是浅处，才得以脱险。当晚梦见一位白衣人说：「我就是你父亲送回白银坑的



乌龟，所以特别前来报恩。」

**故事四：**唐朝的孙真人（孙思邈），有一次上山时，看到村民正在打一条青蛇，他就将蛇买下放生。过了不久，有一位少年人前来迎接孙真人，前往一处王宫，有位穿红衣的人出来迎接说：「昨天小儿遭遇灾难，幸好先生您救了他，所以就派长子去迎接您来此地，略表心中至诚的谢意。」

接着引至深宫，这时有一贵妃带着一位青衣小孩，前来叩头拜谢，再三感恩。于是邀请孙真人在宫中停留三天，所吃的都是山珍海味等美食，而丝绢珠宝玉石等物，无所不有；但孙真人都推却不接受，只取上帝颁给龙宫的三十仙方回家。他用此仙方救活了许多人，现在传世的《千金要方》，原来就是孙真人从这三十仙方里面得到启示的。

**如是等罪，司命随其轻重，夺其纪算，算尽则死；死有余责，乃殃及子孙。**

**【解释】**以上这些罪过，司命之神会随着所犯的轻重，来夺除他的寿命（重的十二年，轻的一百天），寿命夺尽就死了；如果死后还有未完的罪责，就会殃及子孙。

【分析】「如是等罪」是总结上文之词。「罪」就是从「非义而动」以下的种种罪行。「司命」以下的文句，正是说明随着所造罪业而受到恶报的事实。

佛经上说：「造业是从起心动念而来，心又由业力而显现作用，因此业力牵引着心识投胎而招感形体，心是随着业力的果报而现出境界。就像影子随着形体，而显现的曲直有所分别；犹如响会应声，但回应的大小各不相同。一丝毫的报应都不会差错。」

至于说到「殃及子孙」，也是贯通三世来论断。总而言之，报应之事远在儿孙身上，近在本身，这是非常明显而不会差错的。因为自从世人积累恶行，行为诡诈，伤了上帝好生的慈心，违背祖宗保护的善意，于是导致子孙生活艰难，宗嗣断绝的果报。有些人把它归咎于命数，有的人将它推托给气禀（先天秉赋的体质）。

唉！天地的大德叫做「生」，草木禽鸟鱼类，上天都不忍心它们受到灭绝，何况人是万物之灵，怎么忍心残害他的子孙呢？所以人如果不是极恶，子嗣是不会灭绝的；而恶报还没

受完，就会连累到子孙，这也是一般正常的事理啊！

**故事：**隋朝的杨素，劝立炀帝，因此危害到隋朝皇室，他的儿子杨元感，竟然被炀帝诛杀，（改其姓为梟氏）。唐朝的李积（本姓徐名懋功），劝立武则天为皇后，因而革除了唐朝命脉，他的孙子徐敬业，也被武后所灭。（武后并削去他祖父的官爵，毁坏他先人的坟墓，除去他的属籍。）

**【再析】**这是殃及子孙的实例。这应该说：「君以此开始，也因此而终了。」出乎尔反乎尔的报应，本来就不可扭曲。然而现在的人大都只看眼前，见到某人作恶多端居然没事，于是就说：「老天没长眼睛。」见到某人作恶却家道兴旺，于是就说：「作恶也可得福。」

要知道《易经》所说的「积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃」的道理，这个「余」字的意思，所包括的范围很广。从我们自己的身后推算，所指的就是子孙，哪里只是指现世的报应而已！

然而上天有好生之德，所谓余殃祸及子孙，也是惩恶劝善的用意罢了！如果孝子慈孙能

够修心养性、立命安身，多累积善功，来追赎前人的罪愆，以宽免自己本身的责罚，这又是太上所深切盼望的吧！

【分析】依据佛经，因缘果报轮回受生的说法，有下列七种：第一是天道<sup>①</sup>，第二是仙道，第三是阿修罗道<sup>②</sup>，第四是人道<sup>③</sup>，第五是畜生道<sup>④</sup>，第六是饿鬼道<sup>⑤</sup>，第七是地狱道<sup>⑥</sup>。要知道天道、仙道、阿修罗道，固然是属于积感众因而来，人道、畜生道、饿鬼道、地狱道等四道，更是业力因缘的定报。

所以我曾经就此加以仔细考察，佛经所说的人道，所谓「人」，就是「忍」的意思，不论在违顺的情境中，都能够安心忍耐；这是由于过去在因地时，心中常存欣乐，能够修习五常之德（仁义礼智信），守五戒之行（戒杀盗淫妄酒），行中品十善，才能感召此人道之身。

佛经说：「今生能为豪贵的人，或生为国王，或生为长者，是从前世能依礼供奉佛法僧三宝中得来。今世能生为容貌端正，颜色洁白，最上等姿容的人，是从前生能行忍辱中得来。今世为人能够精进，没有懈怠，喜欢行福德

之事，是从前世能行精进中得来。今世为人能安详，言行举止能谨慎，是从前生能修禅定中得来。

今世为人有才华、明理，能了达深奥的佛法，宣讲微妙的义理，去开悟迷蒙的众生，听他说法的人，都能信以为珍宝，这是从前世修智慧行中得来。今世的声音能清彻嘹亮，是从前世能歌咏三宝中得来。今世为人爱干净，没有疾病，是从前世能行慈悲中得来。

今世为人多恐惧，声音嘶哑如破竹声，乃是从地狱道中来出生。今世为人愚暗鲁钝，懈怠好吃，说话不清楚，又个性懦弱，喜欢交愚痴的朋友，偏爱黑暗的地方，乃是从畜生道中来出生。今世为人不爱清洁，乃是从猪身来出生。今世为人凶恶，乃是从蛇蝮身来出生。今世没有廉洁心，是从狗身来出生。今世为人狠毒暴戾、自以为是，是从羊身来出生。今世为人喜欢美食，任意杀害物命，没有慈悲心，是从豺狼狐狸老鹰身来出生。今世为人不能安详，对事不能忍耐，是从猕猴身来出生。」

又说：「今世为人长得高颀，是前世能恭敬他人的缘故。今世为人身体短小，是前世轻

慢他人的缘故。今世为人丑陋，是前世喜好瞋恚他人的缘故。今世为人一无所知，是前世不勤于学问的缘故。今世为人痴呆，是前世不教导他人的缘故。今世为人短命多病，是前世喜好杀生的缘故。

今世为人没有生活资产，常受贫困痛苦，是前世喜好偷盗的缘故。今世为人没有子女，是前世淫乱他人妻子的缘故。今世为人子女淫乱，是前世奸淫他人未出嫁女儿的缘故。今世为人遭受鳏寡孤独之苦，是前世虐待子女的缘故。今世为人遭受饥饿，是前世喜欢独食的缘故。

今世为人奴婢，是前世欠债不还，不礼敬三宝的缘故。今世为人面貌丑陋，是前世遮掩佛灯的缘故。今世出生为水牛，是前世当官时，暴虐无道，刻薄子民的缘故。今世出生为獐鹿，是前世惊怖他人的缘故。今生出生诸龙类中，是前世喜欢调戏妇女的缘故。今世为人身生恶疮，治疗无效，是前世鞭打他人的缘故。」

### 【说明】

① 天道：亦称天趣。欲界有六重天，并色界、无色界之诸天是也。其依处在诸趣之顶

，故謂之天；身有光明，故謂之天；果報最勝，故謂之天。為有情輪回之道途，故謂之道。趣者所趣向也。

- ② 阿修羅道：阿修羅譯義為無端，言其容貌醜陋也。又譯非天，言其福報似天，而無天之德。約略言之，其前生不破戒，能修布施，但不能斷除瞋心、我慢、惡念，故福似天而德不如。
- ③ 人道：苦樂相間，在因之時，行五常五戒。五常者，仁義禮智信。五戒者，不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語、不飲酒。行中品十善招感此道。
- ④ 畜生道：有畜生業因者，死后所趣之道途。依《辯意經》云：「有五事作畜生：一、犯戒私竊。二、負債不還。三、殺生。四、不喜聽受經法。五、常以因緣艱難齋會。」
- ⑤ 鬼道：又作鬼趣，鬼有福德者，作山林冢廟神。無福德者，居不淨處，不得飲食，常受飢渴，受苦無量。諂狂心意，作中品五逆十惡，招感此道。
- ⑥ 地獄道：梵語泥犁，此翻苦趣。而言地獄

者，此处在地之下，故言地狱。其中受苦者，随其业力，各有轻重。作上品五逆十恶者，招感此道。

又诸横取人财者，乃计其妻子家口以当之，渐至死丧；若不死丧，则有水火盗贼，遗亡器物，疾病口舌诸事，以当妄取之值。

【解释】又有许多蛮横霸取他人财物的人，司命之神就会估计他的妻子和家人的情况，来让他遭受相等的报应，渐渐至于死丧；如果罪不及于死丧，也会有水灾、火灾、盗贼、遗失器物、疾病、口舌等事情发生，以作为妄取的相当报应。

【分析】上文已经说明随事受报的因果，而本节又再说明强横夺取，这是对于有势力的人来说的。这一样「横取」，是不仁不义的行为中最严重的，但又是人们最不能避免的，所以特别再提出来警示大家。

所谓「横」，就是暴力强横，倚仗势力欺凌威胁的意思。所谓「值」，就是原数的意思。所谓「当值」，就是恰好符合原来所取得的数目。而横取他人钱财的人，大多是为了妻子和家人的生活打算，却不知道司命之神也正在



算计他的妻子和家人，来报应他的贪恶，那么想要利益他们，却刚好足以害他们。用有情的亲骨肉，来换取无情的金钱，也真是太可惜了！

而且罪恶积满寿命夺尽时，我的肉身也不免会死亡，那要这些金钱有何用呢？如果想在阴府中用金钱贿赂打通关节，只怕阴府不领情。到这个时候，还有谁不肯看空呢？但只是嫌迟了一些！为何不在还没受到报应时，早点设身处地的想一想呢？幸好他的罪恶还算轻微，尚不至于死丧，只是受到水灾、火灾、盗贼、遗失器物、疾病、口舌、不肖子孙等报应，凡是能够折损耗散我的财产的都有可能，它的途径非常广泛。

要知道横取人财的人，在冥冥之中掌理大算盘的司命之神，也会横取他的财物，钱财到最后还是空无所有；然而遭受水灾、火灾、盗贼时的惊恐、遗失器物的悔恨、生病时的痛苦、口舌争吵的忿怒侮辱、子孙不肖的羞辱，总是自己白白吃亏，却没有求偿的办法。而且还积欠了许多罪孽，无法安心自在，怎么填补都还不完，真是无可奈何！那些倚势横取的人，一想到此，不但会寒心，也应感到灰心吧！

**故事：**唐朝的邢琇奉命出使新罗（今韩国），回程时暂住在炭山（今辽宁张北），看到有一百多位商人，运载几艘船的货物，价值数十万缗钱；邢琇就袭击他们，将他们全部杀掉而夺取财货。到了他的儿子邢绛，和王锬共同图谋造反而被朝廷处死，妻子家人，没有一个存活的。

韦公干在当琼州（今海南琼山）州牧时，横取了许多民财，等到任满返乡途中，所乘船只在水上翻覆，财货全部流失，只有身体幸免一死。

吕师造在当池州（今安徽贵池）刺史时，侵夺百姓的财产，满载而归，忽然间大火焚毁他的财货，只剩下船只和人一点也没受到伤害。

宋朝的丁谓，当官被贬到珠崖（今海南省东北）时，财货被盗贼所劫，全部都失掉了，过了不久就死了。

马襄的个性贪婪，在当西川（今四川西部）漕司时，正遇到刘旰叛乱，马襄就将府库的金子沉入井中，等到叛乱平定后，再到井中取金，已经找不到了，所有的金子都没有了。

胡应桂和陆一奇，二人串通引诱官家的子

弟去赌博，从中骗取他们家中的钱财，忽然胡应桂瞎了一只眼睛，陆一奇跛了一条腿，两人变成残废，一生贫困。

强怀仁贪婪横取而致富，儿子不肖，喜好赌博嫖妓游荡，没有一天没有口舌争吵及诉讼牢狱等事缠身，不到十年家产就耗尽了，变得穷极潦倒而生活困苦，子孙都没落了。

**【再析】** 以上都是横取他人钱财，随着事情而显示报应，以适当的得到相当报应的案例。其中最严重的，就是邢琇的一家大小都死丧的案例。要知道世上的确有不易明白的事理，但上天绝对没有不回报的条律。世人纵然能巧妙地运用机谋，但上天却更巧妙地给予报应。唉！真是可怕啊！

### 又枉杀人者，是易刀兵而相杀也。

**【解释】** 又冤枉杀人的，正像换取刀兵相杀一样。

**【分析】** 前面说到横取人财，而这里接着又说冤枉杀人，是因为冤枉杀人这件事，经常是由贪爱财货吝惜钱财而引起的，这和孟子所说，虽然不是亲自杀害他，但其杀人的结果则是一样，所说的语气相同，最为直捷了当。

枉杀这件事，大略说明其缘故，约有七种：

第一是判决讼案。法官接受贿赂，冤枉诬陷他人，这种任性的作为非常悲惨而残酷。

第二是带兵打仗。藉机屠杀、掳人、掠夺财货，假称理由杀人首级，来冒领战功。

第三是医生用药。为了图谋财物，不懂医理任用假药或开错药方，以致医死病人，还昧着天理不认错，并攻击他人。

第四是破坏身孕。为了节省费用不养女婴而将她溺死，放纵淫欲怀有身孕而堕胎。

第五是衙门恶吏。利用职权诈骗财物陷害百姓，欺蒙上级，横取虐待百姓。

第六是风水害人。收买风水专家，迁移破坏他人坟墓的风水，害他置于绝地而遭祸。

第七是庸师误人。不学无术而误人一生，伤害他人的子弟。

这些杀人的方法虽然不同，但冤枉折杀人的情况则相同。

以上这些罪过是天律所不能赦免的，如果没有遭受人造的祸害，必会遭到上天的刑罚，虽然说是杀人，其实就是自杀啊！

**故事：**宋朝时，有某一位禅师，年少时喝醉酒，与人争夺财物，奋力重击对方，那人立即死

亡。他非常害怕，就逃到很远的地方躲藏，并剃发出家，勤苦修行；于是得以彻悟禅理，成为大禅师，开堂宣讲佛法，跟随他学法的弟子有数百人。当他七十多岁时，忽然有一天沐浴升座，对着众人说：「你们不要动，也不要说话，且看老僧了结四十年前的一桩公案。」大家坐到中午时，有一位武官突然到来，搭起弓箭想要射杀大禅师。

禅师合掌向他说：「老僧等您已经很久了。」武官很惊讶地说：「我与和尚素不相识，一见面就想杀你，我自己也不明白其中的原因。」禅师说：「欠债还钱，这本是很公平的交易，只请您快些下手，不必再迟疑了！」禅师回头看着大众说：「我死后，你们要延请这位居士吃饭，饭后送他回家；如果有半句瞋恨责怪的话，就是违背天理、背师叛道，不是我的弟子。」

武官更加疑惑，坚持叩问禅师所说的话。禅师说：「您已经是第二世的人，所以忘记前世的事情，我还是同一世的人，所以没有忘记。」因而把从前所发生的事情告诉他，这位武官向来就不认识字，忽然大声吟唱说：「怨怨

相报何时了，劫劫相缠岂偶然！不若与师俱解释，如今立地往西天。」（意即：冤冤相报何时才能了结呢？历劫以来相互纠缠并非偶然的事，不如和大禅师互相将冤怨消解释怀，如今我就要立刻往生西方了。）

说完，手中拿着弓箭，站着不动就往生了。禅师也离开讲座下来，替他剃度并取法名，帮他更换衣服后入塔；然后自己也盘坐，道别众人而坐化了。

**【再析】**要知道，杀人于四十年之前，而偿命在四十年之后，索偿生命虽然迟了一些，但还债的事实则是不变。幸好两人都是具有大根基的人，所以能在冤家路上正面相逢时，本来是要恶报相向的，反而成了好的因缘。这位武官以死来逼迫欠他命债的人，却能因此而修行证道；而禅师这般等待催促他的债主，能够圆满地解冤释结而生天，实在是千古难逢的胜缘奇事啊！如果不是真的证得真理大道，或者是这位武官没有根基，必然不肯放弃命债而不取禅师的命；那么，杀人和自杀没有两样的道理，也就很明白了。

**【结语】**上述所陈列的七种枉杀的原因，世人可

随着所遇到的事情而警惕自己，千万不可任意枉杀而欠下狠债呀！

**取非义之财者，譬如漏脯救饥，鸩酒止渴，非不暂饱，死亦及之。**

【解释】夺取不义之财的人，就像是吃毒肉来解饥饿，喝毒酒来止渴一样，不但不能暂时填饱肚子，死亡也随即到来。

【说明】漏脯救饥：中医称隔夜的肉类被屋漏水所浸染，因而生漏脯毒，吃了让人胸膈满涨、上吐下泻、肠如刀割。今称漏脯救饥，比喻只顾目前欲望而不顾后患。

【分析】这一节又申明贪利的害处，由于世人好利心很重，所以不怕用词过重，言语重复，可见太上的苦口婆心，反复叮咛，已经到了极处了。其实人世间的奸淫残杀凶恶叛逆等罪恶，这种事不容易做得出来，这种人也不多见。只有取财的方法，千变万化，无法究竟了解。只要天下没有不用钱财的日子，那么天下就没有不贪取钱财的人；天下没有不贪取钱财的人，那么他取得钱财的方法，合乎义理的少，而不合义理的多，这不用问就可以知道了。

什么叫做「义」？就是说：「合乎情理而

已。」如果取得时，他人乐意给我，这就是所谓的「近情」，也就是所谓的「义」；如果人家不乐意给我，这就是不近情而非义了。如果取得时，我可以告人，这就叫做「合理」，也就是所谓的「义」；若是不可告人，那就是不合理而非义了。

不论所取得的钱财多或少，如果所取得的手段不合乎义理，却可以心安理得的受用，那么不妨顺人心的方便，而听其自然去做。但太上却是如此谆谆地加以训诫，那是因为知道世上有不以义理取财的人，就会有不合义理失财的人。一个人取得钱财而高兴，就会造成另一人失去钱财而伤心；或者是一人高兴，却使十人伤心，百人伤心，甚至于千万人伤心。然而天道是很快就会有报应的，怎可能独厚待那些高兴的人，而薄待伤心的人呢？

既然如此，那么在冥冥之中有人受到不平等的待遇，而想让这些事情公平的神明，必定都会积极奋起去处理。太上知道其中的道理，所以才用正直的言词告诫人说：「不要贪取。」但世人却不听从，于是又再以委婉的言词告知世人说：「不可贪得。」世人还是不相信，



于是就赶紧用警惕的言词劝人说：「贪得的人会不吉祥。」

世人还只是贪图眼前的利益，无暇往远处思考，不如唤醒他说：「得与不得的结果都是一样。」那么世人的贪念或许会稍微减少，所以就用毒肉毒酒来作比喻。毒肉毒酒一入口里，人立刻就会死亡；人虽然再疯狂愚昧，也不会明知它是毒肉毒酒，却还贪图饮食，举起筷子去夹毒肉吃，拿着杯子去装毒酒喝！

知道非义之财，就是毒肉毒酒，那么虽然有万千的钱财到手，也会将它看成无用之物而坚持不用，这不就是得与不得都一样了吗？至于得到的东西不用，那就像天下没有用的废弃物一样；如果使尽坏心术、用尽机谋，来求取天下没有用的废弃物，这何苦来哉？

然而毒肉的香味，同等于烧烤的细肉；毒酒的甘美，不亚于醍醐（指由牛奶精制而成最精纯之酥酪）。世人看到毒肉毒酒的馨香甘美，又将会生起一种侥幸的心理说：「这未必一定有毒吧！」于是不斟满毒酒大吃毒肉的就没几个人了！等到吃下去后，吐也吐不出来，咽也咽不下去时，已经肠断肤裂，很快就要死亡

，而后才感叹：为何不能早些见到这个结果呢？现在已经没办法了！

唉！菜羹麦饭，村酒山蔬，吃在嘴里虽然没有味道；然而却能高兴地喝个半醉，安然地吃得一饱，摸摸肚子怡然自得，这其间的苦乐差距太远了！这些证案分散记述在上文里，非常明白而且详尽，在此就不再附证案了。

**夫心起于善，善虽未为，而吉神已随之；或心起于恶，恶虽未为，而凶神已随之。**

**【解释】**心中起了善念，善事虽然还没做，但吉神已经跟随他；如果心中起了恶念，恶事虽然还没做，但凶神已经跟随他了。

**【分析】**这里点出「心」字，意在告诉世人善恶的先兆，是想让世人知道在心的源头处必须谨慎。我们仔细推敲这个「夫」字与「或」字，其中有出离善念，立即就会进入恶念的意思，这应当和《孟子·尽心篇》的「鸡鸣而起章」一同参看。

佛经说：「三界无别法，唯是一心作（意即：三界内任何一法，都是这一念心变现的）。」又说：「能随缘染净，遍造十法界（意即：这一念心性能随着染缘净缘<sup>①</sup>，而造作不同

的十法界<sup>②</sup>)。世间法和出世间法，总不出四圣六凡的法界，这十种法界，本来就没有自性，都是由这个心念所造作而形成的。原来这心，虽然说是不变，然而实在是随着外缘而变，由于心能随缘，所以称为‘能造’。因此，心能作佛，也能作众生；心能造天堂，也能造地狱。」

所谓「心起」，就是一个念头的萌生。一念虽然微细，却能感动天地，关通鬼神。人若能够心起一个善念，只这一个善念，就是破除地狱的灵符，斩除群邪的慧剑，超渡苦海的慈航，照亮黑暗的明灯。如果心起一个恶念，那么三恶道就会现前，将沉沦其中而不得停息。所以吉神和凶神，都是随着我们的心念随时到来，不需要一丝毫的等待。

**【嘉言】**明朝憨山大师<sup>③</sup>说：「念从起处须看破，事未至时莫妄生。」（意即：念头一有生起，就要觉察观照，事情尚未发生时，不要妄生念头。）如果能在恶念生起时，将它一刀斩断，那么造业的根源当下就能尽除，妄念就无处可生，超凡入圣的关键全都在此处。

**【说明】**

- ① 染净：指染净二法，又称净法不净法。染，即烦恼污秽之义，是无明之法。净，即远离烦恼，清净之义，是法性之法。
- ② 十法界：显教依《法华经》，以地狱、饿鬼、畜生、阿修罗、人、天之六凡，与声闻、缘觉、菩萨、佛之四圣为十法界。
- ③ 憨山大师：明代僧人，安徽全椒人，俗姓蔡，名德清，字澄印，号憨山。十二岁从金陵报恩寺永宁诵习经教，十九岁出家受具足戒，并至栖霞山从法会受禅法，与莲池、紫柏、蕩益为明代四大高僧。

**故事：**以前有一位元自实，非常痛恨一位姓缪的人忘恩负义，在五更时分，想前往缪家杀掉他。当路过一处庵堂时，庵堂主人轩辕翁早上起来诵经，看到有数百个奇形怪状的鬼，跟着元自实前往，各自手持刀斧，样子非常凶恶。

过了不久，又再返回，则相随的人，都是戴金佩玉，百十成群，香花幡幢簇拥着，非常温和愉悦的样子。轩辕翁就召问他，元自实回答说：「缪某负我恩情，本想前往杀他。到他家门口时，想到缪某虽然负恩于我，但他的妻子是无辜的，而且上有老母在，杀他一个人，

实在等于杀他一家人，于心何忍呢？于是转念回来了。」

轩辕翁把他所看到的情形告诉元自实，并且恭贺他说：「您的所作所为，神明都已经知道了，将来必定会有优厚的官禄。」元自实于是勇猛向善，只有增进而不停止，后来果然登第当官，官位升至卿相。

【再析】老子说：“善与恶，到底相差多远呢？”我曾经再三反复地思考这句话。大概善恶这两条路，起初相差并不远，只是在每天的生活起居起心动念处，有的对，有的不对而已。如果能明白这个道理，常常认真地修持反省，心地自然就会全体是善，福德因而不断增长，祸患也就全部退除了。我们看到元自实因为一念之善，就能够转祸为福，而且速度是如此之快，因此对于所谓「心起善恶，吉凶之神就立即跟随」的道理，在此得到证明，不就更加深信了吗？

**其有曾行恶事，后自改悔，诸恶莫作，众善奉行，久久，必获吉庆，所谓转祸为福也。**

【解释】有人曾经做过坏事，后来自己忏悔改过，各种坏事都不做，一切善事都奉行，久而久之

之，必定获得吉祥，这就是所谓的「转祸为福」啊！

【分析】这一节提出「改悔」二字，告诉世人改过迁善的方法，是转祸为福的契机。所谓「改」，就是改过的意思。所谓「悔」，就是忏悔的意思。天下纯善的人较少，而曾经做过坏事的人较多。然而不善的人，都可以因改过迁善再变成至善的人，所以太上不厌其烦苦口婆心地说明，在《感应篇》的篇尾归结出「改悔」的本旨，是要唤醒世人的迷情，使人能回头是岸罢了。

但是又恐怕世人误解「放下屠刀，立地成佛」二语的真意，妄想以一小杯的水，却要扑救一车薪柴的大火，所以说：「诸恶莫作」，是希望我们的恶业能够灭除净尽。又说：「众善奉行」，是希望我们的善行能够积累圆满。在长久的修持中，能让前罪消除，余祸才能尽消，后继的善行日趋圆满，新的福报自然就会到来。

现在有些愚痴的人，自知所做的行为不善，有时良心发现，希望仗着僧道替他宣读忏文、礼拜忏悔的方式，来图谋消除他的罪业，这

真的是想以杯水来救车薪，岂不是太迷惑了吗？何况又有些人刚刚将往过忏悔，后过又接着增加，于是就沉沦在苦海中，失去人身又泯灭本性，真是可悲啊！人若是像这样的改过忏悔，岂不是大大辜负了太上谆谆教诲的本意吗？

【再析】呜呼！太上教人改过忏悔的方法，这几句话非常要紧，对人的罪过可说针针见血！所谓神丹一粒，可以点铁成金；一句至理名言，就能转凡为圣。所以世人应要发誓力行，如此才能符合太上弘大慈悲的心愿。

现在先说明忏悔的方法，然后再说明改过的方法。谈到「忏悔」，就是所说的改过自新，那是生善灭恶的重要方法。所以善根应多培养，则众善就会生发；罪根<sup>①</sup>应当发露，则众罪都会消灭。

第一是正信因果：不迷信也不能误信。行善可以获得福报，作恶必将得到祸报。虽然没有主宰者在掌控，但果报丝毫不爽；虽然念念都一直在生灭，但形成的业力不会消失。信是入道的本源，唯有智慧能够契入真理，这是众善的根本，用这正信的力量，可以翻转破除一阐提<sup>②</sup>这种不信佛法的心。

第二是忏悔罪恶：以惭愧心为根本。惭我所犯的这些罪，实在不配做人；愧我所犯的这些罪，必会遭受天谴。这就叫白法<sup>③</sup>翻转破除没有惭愧心的黑法<sup>④</sup>。

第三是怖畏无常：人的气息一下回不来，生命就随着消灭，而神识即随着业力遭受果报，在六道中辗转轮回无有止息，既然体悟了无常的道理，这就是翻转破除不畏堕入恶道的心。

第四是发露<sup>⑤</sup>：向他人说出所犯罪业的轻重。因为将罪业发露的缘故，罪业的种子即时枯萎，就像砍伐树根，枝叶随即凋落。这叫做翻转破除覆藏罪业的心。

第五是断相续心：要勇猛果决地把罪恶彻底舍弃，就像用钢刀来斩断东西，一刀下去要全断。这就是翻转破除造恶的相续心。

第六是发菩提心：要普愿拔除众生一切的苦厄，普愿施与众生一切的安乐；以此广大的心量，来翻转破除普遍攀缘造作一切恶业的心。

第七是修功补过：要勤于鞭策自己，使身口意三业清净，精进不停地修持。这就是要修功立德，翻转破除不修三业、无辜起恶的心。

第八是守护正法：不要接近外道<sup>⑥</sup>邪师而



去破坏佛法。这是要翻转破除消灭一切善事的心。

第九是念十方佛：要念十方诸佛的无量功德与神通智慧，祈求诸佛哀愍加护，使我能够灭除罪业。这种清凉妙药，就是要翻转破除我念恶知识的心。

第十是观罪性<sup>⑦</sup>空：罪业从心而生，还得从心灭除。所以说「心若灭时罪亦亡（意即：心念如果能灭，罪业也就消失了）。」若能知道罪福原本没有自性，心的本体本来就是空寂的，只要返本还源，就能究竟圆满地清净。这就是翻转破除无明颠倒执着的心。

佛经说：「一切业障海，皆从妄想生；若欲忏悔者，端坐念实相。众罪如霜露，慧日能消除。」（意即：一切有如大海深广的业障，都是由一念妄想而产生。若想要真诚忏悔，获得真实利益的话，必须正襟危坐，观照诸法实相（宇宙人生的真相）。体悟罪性本空，罪业由因缘生，亦可由因缘灭的道理。因此众罪就有如春霜晓露，智慧的观照有如果日一出，定能蒸发霜露，消除业障。）

所以我们应以真心来忏悔。就像一百年没

洗过的脏衣物，可以在一天之内洗涤得让它鲜明光洁；又如千年的古镜，可以在一时之间将它擦拭得光明照人。因此忏悔能解除千生万劫所造的罪愆，能灭除四重<sup>⑧</sup>五逆<sup>⑨</sup>的罪业；这样真诚的忏悔，有哪一种罪恶不能灭除，哪一种善业不能生发呢？

### 【说明】

- ① 罪根：谓深植罪恶而不可拔者。或谓罪恶之行为，乃招致罪报之根本，故称罪根。
- ② 一阐提：译言「不信」，是不信佛法之义。一阐提者，不信因果，无有惭愧，不信业报，不见现及未来世，不亲善友，不随诸佛所说教戒，如是之人名「一阐提」，诸佛世尊所不能治。
- ③ 白法：指清净的善法。
- ④ 黑法：指邪恶杂染之法。
- ⑤ 发露：谓显露表白所犯的过失，而无所隐覆。
- ⑥ 外道：于佛教外立道者，为邪法而在真理之外者。
- ⑦ 罪性：罪业的本性。罪业之本性者，空而不可得也。

- ⑧ 四重罪：戒律所禁之四种根本重罪。一、杀生。二、偷盗。三、邪淫。四、妄语。
- ⑨ 五逆罪：指罪大恶极，极逆于理者。以其行为将成为堕无间地狱之因，故亦称五无间业。一、弑父。二、弑母。三、弑阿罗汉。四、出佛身血。五、破和合僧。

**故事一：**阿那律尊者，在过去世中原本是一个盗贼。有一天夜晚到佛寺，看到佛灯快要熄灭，就拔箭挑起灯心，灯火忽然大放光明，灯光耀眼夺目；阿那律非常恐惧，立刻舍恶从善，各种恶业逐渐消除，最后万种善行齐备圆满，于是证得果位。

**【说明】**阿那律：佛陀十大弟子之一，古代印度迦毗罗卫城之释氏，佛陀之从弟。出家后的阿那律，修道精进，堪称模范。彼尝于佛说法中酣睡，为佛所呵责，遂立誓不眠，而罹眼疾，至于失明。然以修行益进，心眼渐开，终成佛弟子中天眼第一，能见天上地下六道众生。

**故事二：**宋朝的杨仲和，本来担任许州（今河南许昌）的推官。在宋仁宗天圣年间，被派往蔡州（今河南汝南）审理案件，因为判案错误，被北极紫微大帝向上天参奏，将施予重罚。杨

仲和很后悔又害怕，立即辞官，发誓要修一百件善事来赎过。每次遇到往来的僧侣、道士及贫穷的人，以及鳏寡孤独、死丧急病的人，没有不拯救帮助的，几年后家产都花光了。

他早晚只供奉真武真君的香火，后来因勇于改过，为真武真君所怜悯，化身成一位道士，授予他《十二真君灵签》，以帮助他修道；继而承蒙东岳大帝招收录用他，补为「麻溪注录主簿」的官职，朝廷追封他为「悟本真人」。

**【再析】**明朝的冒起宗先生说：“易经乾卦有六爻，最后结语归于吉祥。先在前面说到，若能警惕戒惧，可以避免灾祸；若做了悔恨惋惜的事而能改悔，就可以弥补过错达于吉祥。改悔的义理实在深远啊！”

又明朝的陈良谟先生说：“人的贫富贵贱，长寿短命，乃至一饮一食，一举一动，都有定数，不能违抗；但是转移祸福的关键，则又决定于个人，而命数却无法拘束他。因为定数原是天命，而感应则是天心。上天以化育万物为本怀，其心至诚平等而没有虚妄分别。世人如果有济人利物之心念，由衷生起，起初不是

因为有所为而为；那么虽然只是一刹那一件事情，然而精诚所至，自然可以感动天心，有如响之应声，这又是必然的道理。

所谓‘数’，是指天数。天心既然被感动，天数当然也就随着转变了，怎能拘束呢？譬如国家的刑罚奖赏制度，是有明确的规定而不能任意更改；如果为人臣属，真能以忠诚来感动君心，则虽已被贬谪流放，却又能被召回，面临行刑时，还可颁布赦免令。在一瞬间，喜怒立刻有天渊之别，又有什么不能变更的呢？由此可知，天理和天数互为胜负。而且从古至今，很多阴德感应的事例，是很明显而不会骗人的。”

**故吉人语善视善行善，一日有三善，三年天必降之福；凶人语恶视恶行恶，一日有三恶，三年天必降之祸，胡不勉而行之！**

**【解释】**所以吉祥的人，因为他的语善、视善、行善，一天有三种善事，积满三年，上天必定会降福于他。凶恶的人，因为他语恶、视恶、行恶，一天有三种恶事，积满了三年，上天必定会降祸于他。由此可见祸福之道，为何不勉力去行善去恶呢？

【分析】这一节是总结全篇，实实在在地教导世人要如何“从善去恶”的方法。这里的“故”字，是贯通承接上文而说的。吉人，因其行善就能得福；凶人，因其为恶就会遭祸。

所说的“诸恶”、“众善”，都是不胜枚举，归纳起来，可以分为“语、视、行”三方面，这正是要切实去下功夫的地方。所谓“语善”，像不合礼的就不说，喜欢宣扬他人的善行，启发他人的善心等都是。所谓“视善”，像不合礼的就不看，乐于看到善人，喜欢看善书，常见自己的过错，不见他人的过失等都是。所谓“行善”，像不合礼的事、不合法的事不做，行善要勇猛，时时做方便他人的行为，作种种的阴功，倡导指引一方行善，乃至推及到四方，感化志同道合的人，都有同样的善等都是。

至于“语恶”、“视恶”、“行恶”，那就恰好相反。所谓“三年”，就是千日，这是唐尧虞舜时考核成绩的方法，可说是适当圆满的期限，善行足以积满，而恶行也足以满盈。人心至为灵活，而且变化无常，如果经过三年长久的时间，心意都没有改变，那么他所积的

善或恶，也都已经很精纯了。

此处又指出“天”字，这是掌理赏善罚恶，赐福降祸的大主宰，且是整篇的重点所在。然而所谓的“天”，是指自己的心。孟子说：“存其心，养其性，所以事天也（意即：保存灵明的本心，善养天赋的本性，这就是事奉上天的方法）。”

这里的两个“必”字，不是指苍苍冥冥无声无臭的上天必会如此，而是指我在这三年之中，自己心中所发出的“语视行”必会如此；所谓无不是自己所求得的，就是这个道理。圣人乐于行道，原本不是为了求福，若为求福才行善，心中已经涉及私欲了。所以只应当尽自己的心力，顺受于上天，不可以有一点丝毫期望希求的心。

然而一切都是自心所感召的，天道是很快就会回报的。祸福的道理，本来就遍布于天地之间，一点都不会差错。世人能够认为行善去恶是本份内的事，这固然是属于上上等人；然而世上大多是平常人，哪能全都是上等根器的人呢？所以害怕灾祸、希求福报而去恶行善的人，这也是太上所希望的，正是只怕世人不肯

求福而已。

所谓求福要合乎道理，得福也是命中注定，这种求福就有益于得福；能够这样去求，当然就对求福不会有所损害了。所谓的“降福”，像是自身享有福禄，子孙都很善良，地位荣耀显赫，繁衍昌盛，寿命延长，家道兴隆，万事和顺；甚至作圣作贤，成仙成佛，彻悟本性，直证无生，度众生度万物，为万世立下最高的准则等都是。

所谓的“降祸”，像是自身遭受明显的灾祸，子孙心性险恶，常遭凋零败亡的命运，寿命短促，家道沦落，凡事遭受挫折；甚至死后堕入无间地狱，轮回转生异类，在长劫中受罪，恶名流传后代，万年受人唾骂等都是。

呜呼！从此处来论，祸福受报的途径，是非常广泛的，实在是不可思议。最后一句揭示“勉行”，只是就“众善奉行”上来说，是全篇的总关键。“勉”这一个字，是“改过迁善”最重要的诀窍。“胡不”是奇怪感叹的反问用词。所谓“行”，是身体力行。所谓的“勉行”，是勉强力行，到死都不退缩的意思。

《书经》上说：“非知之艰，惟行之艰（



意即：知道并非很困难，只有能行才是真正的困难)。”俗语说：“说得一尺，不如行得一寸。”如果只是知道而不去做，绝对得不到受用；既然无法受用，就不免会向生死苦海中去自作自受了。

所以世人若欲求生路，必须要下死功夫。朱子说：“阳气发时，金石亦透；精神到处，何事不成（意即：在阳气生发时，金石也会被穿透；精神所到之处，何事不会成功）？”人若能够如此去做，那么功圆果满，成真证圣，岂非必成之事呢？

要知道，没有行善就不会有福报，没有造恶就不会受祸报，这是天道永恒不变的真理。然而善恶的报应，有的是报在他本身，有的是报在他的子孙。有的现世是恶人，但因他过去生中所修的福报成熟，这一生本应受祸，却转而受福；有的现世是善人，但因他过去生中所造的罪业成熟，这一生本应受福，却转而受祸。等到前世的福祸都受过后，那么今世所造善恶的报应，才会完全一一受报，这只是迟早与先后的问题而已，并不是说善恶的报应有了差错。

所以说：“阳间法律的惩罚迅速，但是可以设法逃避；阴间法律的惩罚缓慢，却一点也不遗漏。阳间的法网稀疏而容易遗漏；阴间的法网细密而不易逃脱。”现在的人偶而做了一件善事，就想获得福报，稍微有点不如他意，就说：“天道难知。”

他哪知道人只要不受饥寒，没有灾害，读书人能有书可读，农夫能有田可耕，工人能有工作做，商人能有生意做，时常笑口常开，每天少皱眉头，这哪一件不是平安的福报呢？

要不然，世人的愿望没有穷尽，世界本来就有很多缺陷，怎么可能人人都是富贵发达呢？世人惟有尊崇信仰《感应篇》，能够随事奉行，自然就可得到无量的福禄，子孙也能荣耀昌盛。

能依照《感应篇》遵行一年，万罪就能消灭；遵行四年，百福都能聚集；遵行七年，子孙能考取功名；遵行十年，寿命就能延长；遵行十五年，可使万事如意；遵行二、三十年，可以登录仙籍；遵行五十年，天神对你很恭敬，且能位列上界的仙真。这些都是太上所说真实不欺的话，只怕世人不能认真去实践而已！

大概有志于修大道的人，在开始发愿时，就要发愿自度度人；而自度度人，在于能够福慧双修。修慧必定要明了修行的宗旨而见到本性，修福一定要在仁义礼智信五常及各种行为上历事练心，二者要互相协调，才能相辅相成。如此上帝必会以天诏来等待你，诸佛一定以净土来摄受你。

这不只是超生上界而已，实际上能够立即证得无生法忍，达到不生不灭的涅槃境界；到此地步，然后可以入世救度众生，圆满完成这桩了脱生死，度化众生的大事因缘。若只是区区冀望得到长生，来修持性命，未能修证正定<sup>①</sup>来了脱生死，等福报享尽了，还是要继续轮回。

即使是生到天界最高的非非想天<sup>②</sup>，寿命活到八万四千大劫（一大劫相当于十三亿四千四百万年），最后还是会堕落下来，沦落在六道之中，依旧不能超出三界。而在六道轮回中的众生，都因不能了悟自己的妙明真心，导致积聚的妄念现行，而虚妄地感召三界（欲界、色界、无色界），在三界中又妄随着七趣（六道加上仙界叫七趣）沉沦。

因为虚妄业力的牵引，各随其类而感召不同的果报，所以只要能够彻底觉悟本具的觉性，那么就会明了这些虚妄的因缘，本来就是一无所有；而他普遍利益一切众生的善行力量<sup>③</sup>，又能够支持帮助他，所以能够了却此一大事因缘<sup>④</sup>的原因，必然要归功于福慧双修，才能圆满达成<sup>⑤</sup>。

### 【说明】

- ① 三昧：梵语，又叫三摩地，又叫三摩提，即将心安住于一处（或一境）的一种安定状态。达到三昧之状态时，即起正智慧而开悟真理。义译为等持、正定。
- ② 非非想天：全名为非想非非想处天，乃无色界之第四天，此天位于三界九地之顶上，故又称有顶天。此天的寿量，依《长阿含经》卷二十所载为八万四千劫。
- ③ 普门：又作无量门，意指普及一切之门。天台宗认为，《法华经》所说的中道、实相之理，即遍通于一切，无所壅塞；故诸佛菩萨乘此理，能开无量之门，示现种种身，以拔众生苦，成就菩提。
- ④ 大事因缘：即是一大事因缘，谓佛陀出现

于世间之唯一大目的，是为开显人生之真实相，此即所谓一大事。

- ⑤ 两足尊：为佛的尊号，以两足比喻为权实、戒定、福慧、解行等；佛即具足此两足，而游行法界，无所障碍。

**【嘉言】** 栖云真人王志（为金末元初全真道士）的《盘山语录》（书言全真道炼心修性的真功真行）说：“有人问：‘如何才能出离罪福因果的束缚呢？’师父说：‘罪福因果，附属在阴阳二理的壳内，如果你能够出离阴阳的外壳，就不会受罪福因果的影响。那什么叫做阴阳壳呢？凡是心上只要有丝毫私欲自利的念头，就属于阴壳；有丝毫喜欢行善事的念头，便属于阳壳。执着在阴壳，就会有恶报；执着在阳壳，就会有善报。若是能够锻炼到心体虚空，不执着善也不执着恶，没有丝毫挂碍，自己作得了主；那么祸福就牵连不了他，因果也缠缚不了他，这样便是一个出离阴阳壳的真人了。’”

**【分析】** 宋朝的朱子晦庵先生（即朱熹），致力严格遵守规矩，造成后来学者的不方便。但谁知道当理学尚未明朗，大家正在仿效学习，尚

未成熟的时候，如果就任意厌弃脱离重要的轨范，那么理学将会因此而沉寂，无法发扬光大。如果当时不是朱子挺身支撑一番，恐怕早已崩溃流失了。

当时提倡禁止道学，归纳为伪学，指责为邪气，群起争闹的，有韩侂胄（南宋宁宗时，韩侂胄设伪学之目，请皇帝下诏严禁，一时善类悉罹党祸）的戏弄人，有林栗（绍兴进士，累官兵部侍郎，谓朱熹本无学术，妄自尊大）的攻伐异己，有王淮（官至左丞相，因不喜欢朱熹，遂攻击道学）、陈贾的报宿怨。使得古代六经及孔孟学说，成为当代的大禁忌；正心诚意的事情，成为上位者所讨厌听闻。那些中规中矩的儒士都不敢吭声；然而趋炎附势没有骨气的小人，却充当左道旁门的老师。

只有朱熹独自承担道统大任，不忧不惧，向皇上表达的奏章毫不保留，对人才的提拔引荐毫不松懈。对于皇上的奏章，无不挖尽心思，坦诚表白；对于里社义仓救饥荒的政策，无不积极参与，尽心救助。进退之间，则一点都不敢随便；而受到谗言毁谤的烦扰，都能在百般折磨之后，依旧保持安然自在的风度。善于

教导后学，所以贤才辈出；严谨约束自身，不敢违犯四勿<sup>①</sup>的禁戒。所以孔孟的儒学以及濂洛<sup>②</sup>的理学，当时得以蓬勃发展，盛极一时，就是因为朱子力行的教诲啊！

### 【说明】

- ① 四勿：孔子教颜回的「四戒」。即：非礼勿视、非礼勿听、非礼勿言、非礼勿动。
- ② 濂洛：称宋代理学家「濂溪」的周敦颐，「洛阳」的程颐、程颢。

**故 事**：宋朝的范伊，是仁和（今杭州）人，壮年时高中进士，当过郡县的地方官，最后担任国家的执政大臣。在作官的二十多年中，范公每天一定用心去思考如何忠于君王、福泽百姓的方法；对于自己的视听言动，一点也不敢马虎，虽然在没人看到的地方，也常保持战战兢兢、戒慎恐惧的状态。

等到儿子成家立业，范公就辞官归隐山林，过平凡百姓的生活，不涉世事，清心寡欲地修道，每天念诵《法华经<sup>①</sup>》、《金刚经》等各种经典。有空时就修习禅定<sup>②</sup>观想<sup>③</sup>，一切世俗的杂思丝毫都不染着，对于道德性命的修为，也归于自然。

到了宋徽宗大观年间，年纪九十多岁，忽然了悟，嘱咐服侍的人说：“人生在世，就像一场戏，在锣鼓喧天时，生旦丑末等角色，各显其技，等到蜡烛烧尽灯火将熄的晚年，又有何乐趣呢？就像我来到这人间已经九十几年了，一生的过程，如梦幻、朝露、闪电一样。很幸运地我能悟到这个佛性，这个佛性没有界限，也没有方圆大小的特别形状，也不是赤白青黄的特定颜色，也没有长短上下的特别体形，没有瞋恨或喜欢的特别情绪，没有是非善恶的特别分别；所谓性体虽然湛然常寂，没有一物可言，但是却含藏宇宙万法，能随缘变现万象。性体是不生不灭没有来去的，这是真实不虚至高无上的微妙真理；这只有世人以至诚去精进，让善念相续不断，才能得到。三世诸佛，都是从这里修成的，这就是世尊在《金刚经》中所说的：『如来是真语者，实语者，如语者，不诳语者，不异语者』（意即：如来所说的言语是真而不妄，实而不虚，如来是如其所亲证的境界而说，如来是不说欺骗众生的话，如来是按照真实道理而说，不会前后变动差异，自相矛盾）的真谛。你们应该各自努力去实践



。”

话一说完，随即静坐双掌合十而坐化，一时之间异香满室，祥云遍布天空，种种光明照耀世界，好几天都没有散去，很多人都同时看到。

**【再析】**以上所列勉力的三个案例，都是在三教中力行修道，由基本的学养下手，而达到高深的造诣，共同归于穷理尽性，生命最高境界的人。在此登录以作为三教修行人的最高学习典范，有志学习的人要认真思考体会。

**【说明】**

- ① 《法华经》：全称为《妙法莲华经》，或称为《妙法华经》，姚秦时鸠摩罗什大师所翻译。今收在《大正藏》第九册，为大乘佛教要典之一，共有二十八品。妙法，意为所说的法微妙无上。莲华经，比喻经典之洁白完美。
- ② 禅定：禅为禅那之略称，译为静虑。静虑者，心体寂静，能审虑之义。定者，为梵语三昧之义译。心定止于一境，而离散乱之义。
- ③ 观想：集中心念于某一对象，以对治贪欲

等妄念。

**【再析】**张拱辰先生说：“一切的作为，没有不是从小开始而渐渐到大的。”所以凡是有血气有灵性的众生，都可以亲自证得无上正等正觉的最高境界。然而这种无上菩提的最高境界，也只是从谨慎自己细微的心念及独处的功夫下手，再把它扩展开来直到圆满而已。

袁了凡先生不是说过：“从前种种，譬如昨日死；从后种种，譬如今日生。”（意即：从前做过的种种，就像昨日一样，已经消逝了；从今以后的种种，就像今天一样，重新开始）怎可甘于自暴自弃，而将一切的祸福都推诿给天命，因循苟且、流浪虚度来了结这一生呢？

我已将心安住佛门修行，现在本篇的结尾，不怕再三地反复说明，就是希望世间凡是具有善根的人，都能够藉此篇来使自己扩充德行。

**【结语】**天下至为广泛，万世至为长远，虽然以万手万目来救助整个世界，还是感到不够；所以当务之急，就只有教化人心。然而，难道一定要成为圣贤之后，才能教化人吗？不是的！世人如果能听到善事就高兴，看到善事就快乐，时时能传述善言，谈善事，说善报，广布善

书，那么其中的教化就已经很多了。

至于在教化的过程中，诸多转移灵巧的变化，机关妙活的运用，自然会愈来愈进步，愈来愈精细，最后达到变化神妙契合的境界，连我们自己可能也不知道。

然而教化平常的人，又不如教化豪杰之士，如果得到一位豪杰之士而教化他，就能够产生旋转乾坤承先启后的效果，这样辗转教化，那么这种教化就会变得非常普及而广大了。以前的圣贤，以经书流传于世，都是为此一大事因缘啊！

而本篇就是太上度化世人的玄妙真理，诸佛救护众生的深密真谛；这样慈悲奥妙的著作，势必流传千古无有穷尽。凡是诵读本篇、遵奉本篇、刊印本篇、流传本篇的人，也都有一大事因缘存在啊！而能够觉醒世人，开通民智，培育元气，创造福祉，与人共同行善，使天地清宁，自己的心量，在亿劫中常能圆满，这实在是不可思议啊！

## 印光大师嘉言节录

世乱极矣，人各望治，不知其本，望亦徒劳，其本所在，急宜知之。家庭母教，乃是贤才蔚起，天下太平之根本，不于此讲求，治何可得乎？母教第一是胎教，凡女人受孕之后，务必居心动念行事，唯诚唯谨，一举一动，不失于正。尤宜永断腥荤，日常念佛，令胎儿禀受母之正气，则其生时，必安乐无苦。所生儿女，必相貌端严，性情慈善，天资聪明。

及至初开知识，即为彼说做人之道理，如孝悌忠信、礼义廉耻等，及三世因果之罪福，六道轮回之转变；俾彼心中常常有所恐怖，有所冀慕。再令念佛，念观世音，以期增福增寿，免灾免难。稍长，即令熟读太上感应篇，文昌阴鹭文，关帝觉世经，俾知有所师法，有所禁戒，以为后来读书受益之前导。幼时如是，愈读书，愈贤善，不患不到圣贤地位，光宗耀祖也。

## 〔附录一〕广劝流通文

### 劝读是获福之本

《感应篇》起初是在道藏中，自从宋真宗赐钱百万，命令工匠刊刻，而后才大行于世，当时的贤人君子都极尊崇此经且能依教奉行，明世宗也曾经作序颁行天下。清顺治十三年，皇帝谕令刊刻《感应篇》，颁赐群臣，并且都能够普遍以此作为荐举贡生入学国子监的标准。历朝对于本篇之奉行，兴盛到这种程度。虽然如此，但岂只人间宝贵此书，上苍对于《感应篇》更是尊重。

例如王巽病游东岳府，看见殿上大书金字的《感应篇》，称为“金章”。石中璞刻印了此经八千本，储存在阁楼上，感召每晚都有红云层层围绕、祥瑞的光芒照耀天空。杨道机因病入冥府，冥司吩咐他广劝世人修学读诵。

周箎也被冥司告诫说：“你还阳之后更要将此书广布流通，能够受持的人，不但可以脱离水火、盗贼、病厄的痛苦，而且求子嗣、求长寿、

求福禄、求成仙的秘诀，都在这部经上。”由此可见本经对于世人有很大的助益。无奈尘缘苦海中，大家如醉如梦；年轻豪放的人执迷不信，到年老习性已经养成时，更难冀望他能改悔，就这样在醉梦中轻易地浪费一生。

呜呼！读了《感应篇》以后，如醉忽醒，如梦忽觉，不但能够转祸为福，实在是起死回生。现在劝勉世人，第一要发信心。陆稼书先生说：“祸福对于善恶，真像影子对于形体；两者关系，相随不离。”

第二要发虚心。袁了凡先生说：“我们平凡人，过失罪恶，就像刺猬身上的刺聚集满身。回想过去的事，常常像看不到自己有什么过失，这实在都是由于粗心不知反省，又像眼睛有病，造成障蔽，看不到自己天天在犯过呀！”具备了这两种心，才可以读诵《感应篇》。

每日焚香虔诚念诵一遍，念熟之后便有乐趣；更要念一句学一句，念一句改一句，每天空闲时反复细看两、三张。如果能够时时心中默念，字字回转过来反省自己，那就更加微妙！每天都这样做，终身都能谨守，那么一切的祈求，自然

能够感应。前贤说：“下根人应该读，上根人也应该读，天下没有人不应该读。”至于干干净净地整治这颗心，更是第一关。

## 劝行是获福之宝

读了《感应篇》后，务必要做积德累功之事或许才不致辜负此经。从前夔州推官杨旬读诵《感应篇》，常行十种利益社会的善行：

一、收留街道弃婴，雇人代理抚养，等到年满十五，愿意认领回去的，则将小孩归还父母。

二、每年冬天十一月初一，收留六十岁以上，十五岁以下的穷人与乞丐，住进本宅养济院，每日给一升米，十五文钱。等到隔年春天二月初三，再请他们回去，各自谋生。

三、普遍救济病人，赠送有效汤药。

四、布施棺木，救济无力丧葬家庭，津贴送达丧家门口。

五、若有女子长大，酌量给予钱财、添购嫁妆，任凭父母替她许配夫婿。

六、专心一意，戒杀放生，遇有飞禽走兽，

就买来放生。

七、遇到荒年，则以高价买进谷物，再以低价卖出，以减轻灾民负担，并以财物救济穷民。

八、修造桥梁，开河补路，修理佛寺道庙。

九、若有离乡背井，穷途末路的人，则提供旅费，让他得以返回故乡。

十、排除困难，调解纷争，为官时能够查明冤情，念念能设身处地为人着想，事事能遏止强权扶助弱小。

后来生了一个儿子杨椿，二十岁就考中状元。

又如明朝江苏如皋的冒起宗，替《感应篇》加注，他的朋友梦到一个老翁在朗诵，仔细聆听，乃是“见他色美，起心私之”二句，整部注解读完，老翁说“该中”，那一年科第，他果然考中进士。这是用笔来行善的例子。

成都人王云芝有很好的口才，通源大师教他要积口德，从此之后凡是利益他人的事情，无论大小，他都极口方便，不肯当面错过。做了廿年，乡试、会试连传捷报，两个儿子也都先后登第。这是用舌头来行善的例子。

顺天人曹世美，家境贫穷，却喜欢行善，以



真诚心劝导人、帮助人，广邀他人组成慈善会，布施茶水以解人渴、布施粥食以饱人饥、布施姜汤免人致病、布施棉袄免人受冻等等，别人出钱，自己出力。这样经过很多年，会里的人看他可以托付，就推荐他替一位财主卖油，共同分享利润，逐渐地赚得五千余金，儿孙都能安享厚福。这是以力行善的例子。

由此可知，杨旬的十善，现在富足的人应该要学习；冒起宗的笔、王云芝的舌、曹世美的力，现在那些贫穷的人也应该要学习。读诵《感应篇》，不外乎体察上天施行教养众生之事；至于一举一动，常常心存敬畏，来修养自己身心，这就不论贫贱或富贵都一样要实践啊！

## 劝刻是获福之广

太微仙君《功过格》说：“把善书传给一个人，可以当作十善；传给十个人，可以当作百善；传给大豪杰、大富贵的人，可以当作千善；广为流布无量无边、重新刻印永垂不朽的，可以当作万善。”何况《感应篇》更是天上人间所并重

，是救世的宝训呢？

自古以来刻印这部经的人，必定会获得奇妙的果报，这是笔墨难以说得完的。例如，瑞安的黄凤刻印此经，命终后获得放还，又增加了寿命；太谷的程嘉猷刻印此经，本来阳寿已尽，菩萨却让他重生；龙山的姚文然刻印此经，而疟疾立即痊愈；钱塘于玉陞的妻子梁氏刻印此经，而三年的危病一天竟忽然痊愈。这些都是延寿去病的灵验事例。

真大奎刻印此经，因而生了儿子来继承宗嗣；徽州的吴大祚刻印此经，而连续生了三个儿子；仙居的王竺刻印此经，而死去的儿子再来投生母胎；归大宾刻印此经，而生了显贵的儿子。这些都是难有子嗣而得子的灵验事迹。

华亭的沈业刻印此经而登第，黄岩的杨琛刻印此经而考取进士。吴郡的陈嘉谟刻印此经，而高中北榜的状元，生有六子，不论长幼，全都登第。青浦的曹一士刻印此经，而连连登第，官当到御史。江西的石中璞刻印此经而家境立刻好转，增加了数万，两个儿子都很显贵。休宁的方时可刻印此经而所有的疾病都立刻痊愈，家财渐渐

丰裕，生了两个儿子都很显贵，并且享有高寿。这些都是得到富贵福泽的灵验事迹。

至于刻印此经而免除水难的，则有徽州的许允卿；免除火灾的，则有武林的杨振之和江干的徐天行。梦到关圣帝君命他刻印的，则有宁波的李燧升；梦到文昌帝君命他刻印的，则有吕律仲。更有为父祈福、为母祈寿而如愿的，则有钱塘的孝子汪源。

现在奉劝世上读诵《感应篇》的人，务必在佛菩萨或神前立愿刻印布施此经，让世人都能够读得到；或是小卷、或是大部，或是独捐、或是向众人募款。制版以后，最好能印送上万本，就差不多可以满足愿了。可以在适当场所广为放置，以利流通，功德不可限量。

## 劝讲是获福之深

太上老君作《感应篇》，普遍度脱万世生灵，就像是苦海中的慈航，如危疾时的良药。世人讲解此经已经很久了！从前遂宁府的周箴，每天都看《感应篇》，最喜欢为众人演说，听到的人

都能向善。有一天忽然暴毙，见到阴官向他说：“你的命本来是在饥饿簿中，因为你常常演讲《感应篇》，因此改列在福寿簿中。”又说：“这部经如果一个地方的人都能受持，那么这一个地方就能免除灾难；天下人都能受持，那么天下就能丰足太平。”周箎醒来之后，就记录这些话来劝化世人。

现在世间读诵《感应篇》的善男信女，各居一方，不管在城市，或在乡村，都应当拨空讲解这部经，使邻里的人常常听到，因而转化为仁德之里，这种阴德不可思议。

延安府的毕芳茂，没有能力行善，心想，若能够劝化世人都做好人、行好事，这是最大的好事；所以他遇到人就讲述善恶的报应，应病与药，人们也大多能够悔悟。后来他参加乡试，太守事先梦到神明说：“今年这个考试应当录取毕芳茂，他的文章虽然不太好，但平日教人行善，功德非常大。”当榜单发布后，他果然考中第十名。

现在世上的好人，应当发心劝人为善，千万不要独善其身。碰到子侄辈的，便应提出孝道来劝勉；看到弟妹辈的，要提出悌道来说明；遇到

刻薄吝嗇的人，就拿济急救危的道理来劝说；对于奢侈浮华的人，便以自奉节俭、救灾救贫来对他说明。以此类推，必须委婉开导使人感悟，任劳任怨地做去，自然功德无量无边。

奉劝世间当老师的人，不论在城镇或乡村，最好能在课余抽出一点时间，对这一班的学生讲述做善人的根本道理；四书五经，广大精微，也要从最切实之处做起。凡是八、九岁到十七、八岁的学生，都应该讲述，并且要劝他们每天早晨读诵《感应篇》一遍，终身奉行，作为修身立业的助缘，这便是做老师的阴功积德，以后的福报无穷无尽。

顺治年间，李正芳等，集合成立“讲感应篇会”。每月初一、十五轮流宣讲，时间一到，聚集在一家，设香案、拜过天，按照年龄依次而坐。邀请会内通达道理的人，主持讲解，大家一起安静聆听。仪轨只求简单朴实，实质则注重恭敬庄重。

慈溪县的秦三，家中存有《感应篇》，已历经好几代了，常常为子孙们讲解，所以宿世都有善根，子孙代代也都很昌盛，生活平安快乐。现

在做父兄的人，想要子弟贤明、保护身家、得到富贵，都应时常讲解《感应篇》、《阴鹭文》、《觉世经》，以及其它善书给他们听，使子子孙孙个个好善积德，这样就能造源远流长的福报。讲解的时候，或是同族的人，或是邻居，来听的人多了，那么一发起良善之气来流通，这样善的力量就会更为广大。

《感应篇》自己在读诵之后，更要劝别人也读诵；自己讲述，更要劝别人也讲述。在讲解时，务必反复推求，痛痛快快，不厌其详，至诚恳切，使人听了以后，能够踊跃改正品行，以收实际的效果。

## 〔附录二〕 应当生成就之佛法

### 甲、要觉悟现在的环境及将来的去路

#### 一、人生逆境多

那一个人能免了患病、衰老、亲眷生别死离、财物失散、怨仇加害？还有：贫人希望得财、无儿的希望得儿、无职业的希望得职业，但是求得到的究竟有几人？这些不如意的事，请问有甚么办法解决？

#### 二、此世灾难多

台风吹来了，地震发生了，墙倒屋塌，这就得死伤许多人口。久不落雨，太早了；雨落得太久，涝了；五谷不收成，又要饿死人；大水发了，淹没了村庄；大火起了，烧毁了街市，又要损伤人口。差不多这些事是年年有的，这等于年年有一个死来降临。还有这年头的不太平，世界不讲人道的国家，时常制造战祸。又发明了一些新的杀人武器，甚么原子弹、氢弹，惟恐杀人不绝种。说甚么进化世界，简直是个大屠场！请问这

些灾难，谁有方法避免？

### 三、身后轮回苦

可怜得很！人死却完不了。因着身死，神识不灭。有六个所在，就是天、人、阿修罗、畜生、饿鬼、地狱，这神识总钻不出这六个范围去。这六道中，天与人比较好一点，但是皆有生死，来来往往转圈子，你想忽然变天人，忽然又变畜生、地狱，千死万生，这样的轮转，堆的尸骨如山，流的别泪似海，真苦极了！请问谁有方法跳出这个轮回圈去，得到安安静静的长生？

## 乙、逆境、灾难、轮回的解救法

### 一、逆境得转变，灾难能消除

人的苦乐，原是一种果报，这却得合三世来观，若不懂这个道理，是很难讲通的。现在我们遭受逆境，遭遇灾难，当然是因果关系；要最快地把它转变消除，就是“念佛”。经上说过：至心念佛一句，能消八十亿劫生死重罪。若能消了罪，还遭甚么逆境灾难呢？经上又说：能念“阿弥陀佛”的人，就有四方上下无量无边的佛来护



念他。佛是万德万能、法力无边的，只要佛来加被，还怕甚么灾难？

## 二、跳出轮回永远长生

六道以外，还有甚么所在？真是奇闻，哈哈！六道是凡境，那知还有圣境，圣境就是佛国。在这个世界西方，有一个“极乐世界”，是阿弥陀佛的国土，全是七宝聚成的，庄严清静，比甚么样的天宫（天不只一层，天帝也是无量无边）都好几千万万倍，第一的好处就是寿命无量，不像天、人六道那样地生死不停。经上说过：若是生到那里去，皆是金身，光明照耀，神通具足，思衣得衣，思食得食，寿命无量，一直成佛。究竟怎么去法？经上说过：念“阿弥陀佛”念到一心不乱，命终的时候，阿弥陀佛一定就来接你去。

## 三、再举一个古训作证明

前两条说的好处，皆是经上有的，本来千真万真，用不至再举证明。但是证明多了，相信的心更坚固。那就不妨多说几句，这叫作“念佛十大利益”。就是说明念佛的人，定能得到这十种利益：

- (一)昼夜常得一切诸天大力神将，隐身守护。
- (二)常得观音等二十五大菩萨，而为保佑。
- (三)常为诸佛昼夜护念，阿弥陀佛常放光明摄受此人。
- (四)一切恶鬼、夜叉、罗刹，皆不能害；毒蛇、毒药，悉不能中。
- (五)水火冤贼、刀兵枪炮、桎械牢狱横死，悉不能受。
- (六)先作罪业，悉皆消灭。
- (七)夜梦吉祥，或见阿弥陀佛胜妙金身。
- (八)心常欢喜，颜色光泽，气力充盛，所作吉利。
- (九)常为世间一切人民恭敬礼拜，犹如敬佛。
- (十)临命终时，心无怖畏，正念现前，西方三圣，金台接引，往生净土，莲华化生，受胜妙乐。

请大家注意，这种十种利益，前九种皆是说的现在转逆境消灾难的利益，末一种便是说后来免轮回的利益。

## 丙、念佛怎么个念法

### 一、最简单的早晚两个课程

- (一)那摩大慈大悲本师释迦牟尼佛（一称一拜  
或只合掌）

(二)那摩大慈大悲阿弥陀佛 (如前拜称)

(三)那摩阿弥陀佛 (不必礼拜,但恭敬念去。跪念、坐念、立念、皆定。只宜由少增多,不宜由多退少。)

(四)那摩观世音菩萨 (一称一拜)

(五)那摩大势至菩萨 (一称一拜。观音、势至,为弥陀左右肋士,统称西方三圣。念完了佛,理当要拜的。)

(六)那摩清净大海众菩萨 (一称一拜。极乐世界有很多的菩萨,将来皆是我的师友,也应当要拜的。)

(七)愿以此功德 庄严佛净土 上报四重恩

下济三涂苦 若有见闻者 悉发菩提心

尽此一报身 同生极乐国 (这是回向文,也就是说明我念佛的愿力。愿是必要发的。)

(八)礼拜而退

(附注) 以上功课,每天早晚两次行之。洗手漱口,在佛像前焚香顶礼,照法念诵。如无佛像,或所住之处,不甚方便,不焚香顶礼亦可。但面向西方,心存恭敬,功德也是一样。再者,凡括弧以内之小字不念。

## 二、念十口气的方法

尽一口气,念“那摩阿弥陀佛”三五声,或六七声,共念十口气,仍念回向文一遍,一拜而退。

(附注) 这是为了很忙的人,想的一个法子,费

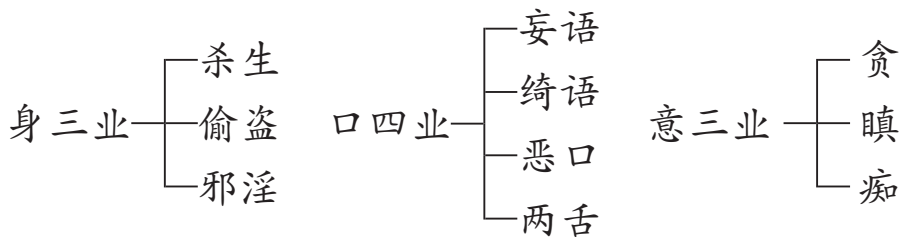
时不过五分钟。最要紧就是天天一早一晚去作，万不可间断。有佛像对着佛像去作，没佛像就面向西方去作。

以上两个念佛式子，皆是为忙人订的。若有闲工夫，可在第一个式子第二项以后，念阿弥陀经一卷，往生咒三遍，赞佛偈一遍，（课诵本内全有记载）那是更好。这是最简单、最合实际、决定成功的佛法。

## 丁、念佛成功的助缘

### 一、善恶简单的标准

念佛是正因，作善是助缘，这好比鸟有两翅，才能高飞。但是善恶的界线，普通人还弄不清楚，往往善事不知是善，分明恶事不知是恶。现在根据着《十善业道经》，举出一个标准来。能戒住不犯就是善，若是犯了就是恶。为着一目了然，列个表在下面。



凡是有生命的动物，不论大小，只要伤害他，就是杀生。凡是财物，或是名誉，不论多少大小，不是本分应得的，不经对方许可，明夺、暗窃、强占、骗取，皆是偷盗。正式夫妇以外，凡与一切众生行淫，不论什么理由，总是邪淫。意存欺骗，说虚假的话，叫作妄语。不论言词、文字，写出来、说出来，自是提倡着纵欲，或是影响到伤风败俗，叫作绮语。粗暴的话、骂人的话，叫作恶口。挑拨两方是非，离间他人感情，叫作两舌。种种的物欲，恋念不舍，得了还想得，就叫贪。有不如意的事，生恨心、发怒气，就叫瞋。没有理智，遇事迷惑，佛说的道理，圣贤的经书，皆不听从，更不相信因果，就叫痴。

## 二、往生极乐三大要诀～信、愿、行

念佛往生极乐，是佛八万四千法门以外的一个特别方法，叫做“门余大道”。事虽简单，理实深奥，不是三言五句，就能讲明白的。要知佛的道德，比任何的人都高，说的话绝不会骗人。只要相“信”极乐实有，念佛就可以去，便是成功的第一要诀。再肯看破这个五浊恶世，发出真

心来，“愿”意生到极乐世界去，便是成功的第二要诀。也信了，也愿意去了，那就得依着方法，每天按时去实“行”作功课，便是成功的第三要诀。

## 戊、模范前辈及参考经典

### 一、古今中外的几位师表

念佛法门，原是释迦世尊度众的彻底悲心，这个法门最简便、最稳当、最高超；若是这个法门再不能修，别的方法，那就更谈不到了。这个法门的好处，大学问的越去研究越觉高深；一个字不认识的也能办得到。可惜不明白的人，只把它看作老太婆的事，未免太错误了。请看华严会上文殊、普贤二位大圣，都在经中劝修；印度马鸣、龙树二位大菩萨，皆着论弘扬；中土古德，自慧远大师一直到印光大师，这历代祖师，多是先修他宗后来归的净土；昙鸾大师有肉身菩萨的名称，智者大师是佛传灯的人，全弘净土；近代天台宗谛闲大师，唯识宗太虚大师，律宗弘一大

师，禅宗虚云、圆瑛二大师，各有著作，也是弘扬净土。居士们如晋朝庐山的刘雷诸贤，唐朝的白乐天，宋朝的苏东坡、文彦博，明朝的袁宏道，清朝的彭尺木、杨仁山等，皆是大学问家，他们都是息心净土，这是人人晓得的。还有许多人，一时数不清，也就不去再说了。我辈自问：智慧德能比以上这些圣贤，谁高谁低？他们都去修净弘净，我辈反轻看了，这样知见，岂能说是正确？

## 二、参考的经典

说到净土法门，三藏经典，处处指归，但是谁有这些时间去研究？只可先检专门的去看。经有《阿弥陀经》、《无量寿经》、《观无量寿经》，这三部在最低限度《阿弥陀经》是要多看几遍。精力若还来得及，《净土十要》可细看三两遍，看了就能了解净土法门的大概。如办不到的话，《歧路指归》、《初机净业指南》、《佛法导论》等，这都是接引初机的白话小册子，《净土三要述义》、《龙舒净土文》等，这都是文言小册子；随便检两种看，也能得到几分要略。《

印光大师文钞》等于净土语录，《安士全书》有些小故事，颇有兴趣；这两种书很能帮助人开智慧、正知见。果能看完了这些书，再看别的经，也就容易了。

## 己、普通的两种错误心理

### 一、纠正“心好强似念佛”的流行语

人人心存贪瞋痴，时时身做杀盗淫，强调的偏说自己心好，这不是迷惑到极处了？就让你的心真的是好，也无非是按着本书丁项第一条，作到十种善业罢了。这样只叫做「修福」，后来可得人天小果，还是出不了轮回；极乐佛国却不能去，因着路子走得不对。要想往生极乐，必须修慧，修慧就是念佛。如是因、如是果，福是福、慧是慧；要弄清楚，不可混作一堆，误了大事。

### 二、纠正“太忙了没时间念佛”的流行语

念佛能以转逆境、消灾难、生极乐，这是何等的大事，偏看得很轻。多用「太忙了」、「没时间」几句话，把万劫难逢的大便宜拒绝了，真



是可惜！其实真忙吗？那并不见得。这件事行住坐卧都可办，士农工商的业务都误不了。如不相信，下面有一首短歌，把人日常生活的时时间，分析得很清楚。我想大家看了以后，一定会自己失笑的。

附：不忙歌

知君本不忙 偏说不得闲 二十四小时 八时床上眠

三餐费三时 又用茶和烟 梳洗大小便 总费一时间

出门去吃酒 回家对妻谈 至少两个时 还怕有纠缠

身困思午睡 二时睡不完 共去十六时 空过大半天

所剩八时内 未办事真繁 念佛半小时 反说多耽延

且看古来人 几个七十年 莫把生死苦 撒在脑后边

真正自己事 要紧万万千 劝君发猛省 速种九品莲

## 附录一：念佛法要

念佛的时候，要把心中一切的事，都要放下，不可胡思乱想。单把六字洪名，从心里生起来，从口里念出来，再从耳里听进去，印入心中。必须想清楚、念清楚、听清楚，这样才能得到感应。

## 附录二：解答几个误会问题

一、有人说：我们公教人员，住的公共宿舍，供佛拜佛，固然不方便，念佛也是扰乱他人不安，我是办不到的。

答：公共地方，诸多不便，确实不错。但凡事皆有通融之法，若知念佛是大事，只要诚心默念，便有大效，因着心念比口念更要紧，可不必供佛、拜佛、出声。

二、有人说：念佛虽好，但是跑寺庙、跑莲社、跑菜堂，我没有这些时间。

答：这些地方，并不一定要你去，没有出外的时间，难道没有在家的时间吗？你就是在家里念佛，还有甚么妨碍呢？

三、有人说：念佛是有钱人做的事，我那有这些闲钱？

答：这又误会了！念佛实在用不着花钱。三支香能值几何？就是一支香不烧，也没关系，只要心存恭敬就好。

## 印光大师嘉言节录

念佛法门，以信愿行三法为宗；以菩提心为根本；以是心作佛，是心是佛，为因赅果海，果彻因源之实义；以都摄六根，净念相继，为下手最切要之功夫。由是而行，再能以四弘誓愿，常不离心，则心与佛合，心与道合，现生即入圣流，临终直登上品，庶不负此生矣。（三）复康寄遥书

敦伦尽分，闲邪存诚，诸恶莫作，众善奉行。欲学佛道以脱凡俗，若不注重于此四句，则如无根之木，期其盛茂。无翼之鸟，冀其高飞也。真为生死，发菩提心，以深信愿，持佛名号。博地凡夫，欲于现生即了生死。若不依此四句，则成无因而欲得果，未种而思收获，万无得理。果能将此八句，通身荷担。决定可以生入圣贤之域，没登极乐之邦。（三）复蔡契诚书

## 印光大师嘉言节录

无论在家在庵，必须敬上和下，忍人所不能忍，行人所不能行；代人之劳，成人之美；静坐常思己过，闲谈不论人非。行住坐卧，穿衣吃饭，从朝至暮，从暮至朝，一句佛号，不令间断；或小声念，或默念。除念佛外，不起别念；若或妄念一起，当下就要教他消灭。常生惭愧心，及生忏悔心。纵有修持，总觉我工夫很浅，不自矜夸。只管自家，不管人家；只看好样子，不看坏样子。看一切人皆是菩萨，唯我一人实是凡夫。汝果能依我所说而行，决定可生西方极乐世界。

诸恶莫作 众善奉行 自净其意 是诸佛教

**南无阿弥陀佛！南无阿弥陀佛！**

## 声 明 启 事

《发财致富的秘诀》、《了凡四训白话篇》（均为36开），已于二〇〇九年元月重新排版完竣流通；另《集福消灾之道》（原名：《感应篇汇编白话节本》），已于二〇〇九年十月完成最新「白话全本版」约近一一三六页，另将有中小二种版本（均为25开，内容繁简不同）发行；均以较大字体排版印刷（有繁体字及简体字版），并备妥免费下载印刷档案PDF格式。

◎欢迎索取档案翻印流通，请勿擅改内容，功德无量◎  
E-mail:smen5409@yahoo.com.tw将尽速为您回覆